

景洪市用民族文化扮靓文明之城

云南省景洪市委宣传部常务副部长、文明办主任 张琼辉

在创建第六届全国文明城市工作中,云南省西双版纳傣族自治州景洪市注重将多民族文化融入到创建工作中,走出了一条坚定文化自信,富有民族文化特色,深受群众好评的创建之路。

景洪市居住着傣族、汉族、哈尼族、基诺族、布朗族等13种世居民族。长期以来,各民族和睦相处,多民族文化相互激荡,形成了水乳交融、多姿多彩的景洪文化。让多姿多彩的各民族文化焕发出勃勃生机,用多民族文化扮靓文明之城,让广大群众共享创建成果,这个理念催生出了一幅幅民族文化展示与文明创建相得益彰的美景。

景洪城区江北大转盘是进入景洪的主要道路之一,道路两旁开屏的孔雀、高昂的大象以及傣家少女沐浴等栩栩如生的雕像生动地诠释了

了景洪市城市名片“雨林景洪·柔情傣乡”的内涵。“雨林景洪文明,柔情傣乡更美丽”“民族团结一家亲,文明城市更温馨”等以热带雨林、民族团结为背景的宣传口号彰显出景洪市坚定文化自信,弘扬多民族文化,用文化触动各民族心灵,增强各族群众对创建工作的认同感,激发各族群众积极参与创建工作的热情,引起了各族群众的共鸣。基诺山基诺族乡文化站长沙晓葵说:“七科声声成曲调,传出阵阵文明风”宣传口号中的“七科”是基诺族古老的乐器,也是基诺族的宝贝。这样的宣传口号接地气,有号召力,深受基诺族群众的喜爱。”

把各民族文化融入到社会主义核心价值观的宣传工作中,提升市民整体素质,体现了浓浓的人文情怀和自信的文化理念,得到了社会

各界及各族群众的大力支持和赞誉。据此,景洪市在打造社会主义核心价值观主题公园、主题社区、主题街道时,精心布局,把多种民族文化巧妙地植入到主题公园、主题社区、主题街道当中,各种少数民族文化元素得到了淋漓尽致的展现。

其实,景洪许多市民及游客都对富有民族特色的社会主义核心价值观的主题公园、主题社区、主题街道的教育功能和观赏功能赞不绝口,越来越多的离退休老人经常聚集到主题公园娱乐和休息。在文明风高的熏陶下,越来越多的市民正在加入景洪市创建全国文明城市队伍,正在以社会主义核心价值观为标尺,努力追求崇德向善、文明健康的生活方式。

把各民族文化融入到创建工作中,关键是坚持“创建为民,为民创

建”的理念,让最广大的人民群众亲身感受,享受创建成果。

弘扬多民族文化活动在全市深入开展,各学校利用“泼水节”“端午节”“特懋克”等节日举办民族美食进校园活动;景洪市民族中学通过开展民族课间操,举办少数民族传统绘画、手工制作及民族团结晚会等活动,使多民族文化在创建工作中璀璨绽放,该校获得了“云南省民族团结教育示范学校”“云南省艺术教育示范学校”等诸多殊荣;西双版纳州允景洪小学多年来坚持的弘扬民族文化与创建文明校园并举的思路结出硕果,2017年11月,该校被评为第一届“全国文明校园”,今年6月,该校268班的34名学生到中央电视台 CCTV-15 音乐频道录制2018年暑期夏令营《童声唱》第四、五、七期节目,展示了傣族、哈尼族、

基诺族的传统歌舞节目;西双版纳职业技术学院在今年端午佳节之际,举办了学院第一届“留学生中国文化节”活动,让260余名老挝留学生学习包粽子,体验其中的乐趣,感受中国传统文化;景洪市国税局、景洪市政务服务中心等单位设置的傣汉双语导税台、服务台等折射出景洪市将多民族文化融入创建工作,用民族文化扮靓文明景洪,坚定文化自信的创建之路。

如今,景洪市文明之花与多姿多彩的民族文化竞相绽放,争相吐艳,在创建全国文明城市的征程上,正在焕发出无限的勃勃生机。

**文明办
工作手记**

吕梁市首届美丽乡村“交口杯”民歌大赛圆满落幕

本报讯(吕文)近日,由山西省吕梁市离石区委宣传部、离石区文化局、离石区交口街道党工委主办,离石区交口村党支部、村委会、离石区广电中心承办首届美丽乡村“交口杯”民歌大赛圆满落幕。

本次大赛的举办是为纪念中国共产党成立97周年暨改革开放40周年,进一步推动了吕梁市文化产业发展,贯彻落实了习近平新时代中国特色社会主义思想,提升了吕梁市知名度。

合阳“六德”工程推进文明创建

本报讯(张二赞)近年来,陕西省合阳县不断创新公民道德建设载体,实施“六德”工程,即“立德、尚德、遵德、载德、润德、弘德”,积极培育和践行社会主义核心价值观,使社会主义核心价值观融入文明创建工作,群众文明意识显著增强,县城文明程度大幅提升,文明新风的道德化育作用日益凸显。

注重发挥道德讲堂主阵地作用,全县设立了道德讲堂96所,印发文明礼仪知识读本5万余册,以培育和践行社会主义核心价值观为主线,巡回开展示范道德讲堂21期,一般道德讲堂540场次。

积极培树身边好人、道德模范和各类先进典型,让好人成为时代标杆,引领文明风尚。合阳县举办了两届道德模范表彰大会,深入挖掘先进典型,开展了“百名最美合阳人”“百户文明家庭”“百名美德少年”“百户文明诚信企业”“百户五好脱贫家庭”等系列百名先进评选表彰活动。

此外,该县还出台了《合阳县关爱帮扶礼遇道德模范及身边好人实施办法》,倡导“好人受尊敬、好人有好报、有德才有得”的价值取向。县级财政每年拿出专项经费支持道德模范和身边好人的评选表彰活动,不断强化“人人学习好人、人人争做好人”的舆论导向。

互助县哈拉直沟乡积极推进移风易俗工作

本报讯(保广梅)为认真贯彻落实党的十九大精神和乡村振兴战略,青海省海东市互助县哈拉直沟乡把移风易俗工作作为精神文明建设的重要内容,努力倡树文明新风尚。

该乡充分利用村广播喇叭、宣传栏、黑板报等载体广泛宣传推进移风易俗工作的重要意义,并利用微信等新媒体平台定期推送主流声音,在转变群众观念上下功夫,在入脑入心上下功夫,帮助广大群众树立正确观念,引导群众自觉抵制铺张浪费、大操大办等陈规陋习,推进全乡移风易俗工作。

结合乡村实情,在召开村干部大会的基础上,该乡进一步组织党员代表、人大代表等相关代表召开了移风易俗工作意见建议征求会,在充分听取社会各界意见建议的基础上,初步拟定了《哈拉直沟乡移风易俗“新风行动”工作实施方案》(意见建议征求意见稿),方案指出移风易俗工作重点为“婚事新办、丧事简办、喜事小办”。

此外,各村进一步健全完善了《村规民约》《“新风行动”监督委员会章程》等相关配套制度和措施,制定了红白喜事操办流程和监督委员会工作职责,把移风易俗工作纳入村级年度考核内容。同时,认真组织开展日常督查工作,并将督查结果在全乡范围内通报。

下一步,乡城县将以提升打造社会主义核心价值观示范点为契机,进一步用好用活“农牧民星期天”平台和载体,真正让社会主义核心价值观融入进香巴拉乡城的秘境沃土,引导乡城走向美丽生态和谐小康。

(中共乡城县委宣传部供稿)

乡村歌唱的「精气神」

“踩着青石的小径,穿过碧绿的荷塘。我们听到书声依然响起,在萃文书院的那个地方。那座古老的祠堂,承载过多少人的梦想……”浙江衢州江山市大陈村上百名村民,在党支部书记汪衍君的指挥下引吭高歌他们的村歌《大陈,一个充满书香的地方》。效仿大陈村,江山市三分之一的行政村都有了村歌。其中的10首村歌,制作成乡村音乐礼品,赠送给杭州G20峰会的嘉宾。(7月8日《光明日报》)

“文以载道,歌以咏志。”一首雅俗共赏、老少皆宜的村歌,不仅能增强村民对村庄历史、村情村貌的认同感和归属感,而且还能成为村庄的文化名片和“有声符号”,成为乡村形象宣传的有力抓手,能体现出精神上的凝聚和文明上的引领。就像新闻中所描述的,浙江衢州江山市大陈村正是凭借着一首充满泥土气息的村歌而激发起村民干事创业的内生动力,乃至走进了全国的视野。当村歌成为古老山村通向外面世界的纽带时,其无疑也唱响了乡村振兴的“精气神”。

党的十九大报告提出实施乡村振兴战略,“要坚持农业农村优先发展,按照产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕的总要求,建立健全城乡融合发展体制机制和政策体系,加快推进农业农村现代化”。而乡村要实现振兴,不可忽视文化的力量、文明的引领,只有将文化和文明建设抓在实处,干在细处,乡村振兴才能有一个坚实的着力点,像大陈村等全国各地走在前列的村庄均是如此。

“没有村歌的唱响,没人知道有个大陈。没有文明创建,也换不来这么好的文化环境。没有好环境,人家也不会来。精神富有带出了物质富裕,大陈的村歌还要唱得更响亮!”大陈村党支部书记汪衍君的话语虽然朴实,但充满了朴素的哲理。乡村振兴需要文化的积淀,需要文明的播撒,用村歌来凝聚父老乡亲的“精气神”,在这个新的时代,不失为一种好的做法。

“世界上没有两片完全相同的树叶”,对我们这个从农耕时代走过来的民族而言,每一片土地都蕴含着独特的文化,都有文明的基因,笔者希望有更多村庄也能像大陈村一样,深入挖掘各自村庄的历史和文化,着眼于村庄的风土人情,创作出具有推广性、能让村民们喜闻乐道的村歌,让其成为自己村庄独特的文化符号。同时,村歌的意义在于在传唱中让更多人找到自己精神的栖息地,因此创作出来的村歌需要经常组织村民“唱响”,村民们才能有深度的融入感和代入感。

大陈村村歌嘹亮唱响,在这个时代具有一定的示范意义和标本价值,希望更多村庄成为大陈村的“同行者”,用带有村庄烙印的歌曲唱响乡村振兴的“精气神”!



近年来,湖北省竹山县聚焦产业扶贫,对“症”施策,开展了以政府“配菜”、贫困户“点菜”、部门“上菜”为主的“菜单式”产业扶贫新模式,通过建基地、扶龙头、抓培训等措施,鼓励农户因地制宜发展蔬菜、茶叶、药材、郧巴黄牛、郧阳大鸡等特色种植、养殖产业,并统筹抓好光伏、电商、乡村旅游等扶贫新产业,实现贫困户“家家有增收产业,户户有脱贫项目”,确保贫困户产业扶贫全覆盖,加快脱贫攻坚步伐。图为7月9日,合作社社员们正在辣椒种植基地搬运刚采摘的辣椒。

朱本双 摄

长泰县整合民俗节庆推进移风易俗工作

本报讯(欧月娥)近年来,福建省漳州市长泰县把整合民俗节庆活动作为一项重点工作来抓,在保持优秀民俗传承的基础上,融入移风易俗元素,赋予“我们的节日”主题活动新内涵,推进移风易俗工作。

长泰县马洋溪生态旅游区将山重村“赛大猪”、岩溪镇挂后村

将“下水操”等传统民俗,融入移风易俗元素,演绎成为弘扬勤劳致富、艰苦创业以及忠、义、勇精神的民俗活动。

元宵节期间,各乡镇纷纷举办各类文体活动,改变农村“热闹请客”的节庆方式;枋洋镇举办“礼赞‘十九大’倡移风易俗 扬祖训家规暨2018年赤岭村农民文艺晚

会”,用广场舞、乐器演奏、舞蹈等

节目,丰富群众文化生活;武安镇京元村举办“奋进新时代 开启新征程”2018年京元村元宵晚会,用锣鼓快板、朗诵、梦剧等节目增添了农村节庆气息。

长泰经济开发区坚持在各节日期间,举办“工人杯”群众拔河赛、“开发区杯”篮球赛、“浓情五

一文明新长泰人文艺晚会”等精彩的文体活动,共享群众文化与企业文化,共建精神文明感。

陈巷镇古农古仓自然村坚持举办农民春晚,在节目中加入移风易俗元素,并邀请市最美文化员戴坤益表演《移风易俗方言快板》,以群众喜闻乐见的形式开展移风易俗宣传。

四川藏区社会主义核心价值观建设经验谈之五

用好用活平台载体 助推新风正气形成

近年来,四川省甘孜藏族自治州州城县委、县政府带领全县3.3万各族干部群众以州城群众固定时间开展的“农牧民星期天”活动为载体,搭建起培育和践行社会主义核心价值观的平台。

用好载体,不断增强群众爱党爱国爱家情怀

按需分类强化宣传教育。利用“农牧民星期天”活动,依托宣讲队伍,针对不同群体分类开展爱党爱国爱家情感教育。编印藏汉双语《惠民政策一本通》宣讲政策,让群众知道惠民从何来,坚定群众跟党走的决心。

融入文化注重实践引导。“农牧民星期天”活动注重传统文化,乡城县将唱山歌、跳锅庄等传统活动与唐卡等传统技艺展示作为必选内容,激发群众自主参与和传承保护民间文化的热情。

借力传统推进新风养成。乡城县将村民习惯在公开场合对不良言行进行批评的特有习俗“笑宴”作为重头戏,对群众攀比、不讲卫生、不懂礼貌等不良习惯进行批评,让有不良习惯的群众“红红脸、出出汗”,教育引导群众养成好习惯。

用活载体,不断增强群众知法守法用法自觉

深入推进依法治村,提升群众法律意识。

加大普法教育力度。乡城县将法律普及纳入“农牧民星期天”活动主题,成立了12支乡镇法律宣讲队,组织法律宣讲活动1032场,补齐群众法律知识短板。

健全村民自治体系。让群众将关心的热点难点问题看和法摆上桌面讨论,参与完善村规民约制定,主动融入村级自治管理,不仅增强了村民民主自治的主动

性,更让村级事务在阳光下运行,村级组织民主氛围更加浓厚。

不断深化创评活动。以社会主义核心价值观为引领,开展“文明家庭、平安家庭、守法之家”创建,“敬亲孝老、致富带头榜样”选树和“最美庭院、最美村寨、最好家风、最净家庭”评比的“三创两树四评比”活动,截至今年6月,全县共创建、评比、选树命名“三创两树四评比”村23个、户2312个、个人327人,文明守法诚信新风逐渐形成。

用实载体,不断增强群众脱贫致富奔小康决心

利用“农牧民星期天”活动,通过“输血式”转变为“造血式”实践载体融入,激发群众内生动力,打好脱贫致富攻坚战。

狠抓培训,增强群众致富本领。采取“菜单式”培训,邀请州县农技、旅游、服务业、电商等专家

开展技能培训,培训群众近3万人次,增强群众致富本领。

狠抓产业,拓宽群众致富门路。引导群众结合各村优势,通过“公司+基地+农户”的方式,积极发展民宿旅游等产业,成立农民专业合作社66个,全县“一村一品、一村多品”的产业格局逐渐形成。

探索实施劳动奖励计划试点,对贫困家庭具有劳动能力的人员的劳动收入增长额度,用“以奖代补”的方式,给予现金奖励扶助,让贫困群众在增加劳动收入的同时,树立自助脱贫的信心。

下一步,乡城县将以提升打造社会主义核心价值观示范点为契机,进一步用好用活“农牧民星期天”平台和载体,真正让社会主义核心价值观融入进香巴拉乡城的秘境沃土,引导乡城走向美丽生态和谐小康。