

播文化种 绽幸福花

——云南省昆明市盘龙区探索公共文化服务新路径

播下一颗文化的种子，收获万千幸福花。云南省昆明市盘龙区种下文化“种子”，通过大数据技术和互联网平台的方式“浇水培植”，扩大了公共文化的服务范围、深化了其服务内涵，创新了服务模式。如今，盘龙区将文化产品和文化服务推送至更多百姓，文化惠民工程更精细、更精准、更精彩。

精准配送 量身定制文化“小灶”

盘龙区以打造“幸福盘龙”行动计划为目标，全面探索公共文化服务的新模式，提升公共文化服务质量和效率。去年8月，盘龙区形成了“互联网+幸福盘龙”公共服务信息常态化运营平台，以“悠游盘龙”公众号为入口，嵌入开发“盘龙Morelife”微网站，整合全区公共文化、体育、旅游服务资源，向市民提供一站式信息服务。

而今年8月启动的文化盘龙“名师荟”活动，则是公共文化服务的又一次全面升级。盘龙区文化体

育旅游局相关负责人介绍，“名师荟”活动先通过问卷调查让百姓自主选择想要学习的课程，再携手“盘龙Morelife”平台及众多老师、专家、优秀文化志愿者，走进盘龙区12个街道，开设丰富多彩的名师课堂，让百姓在家门口就能学习各类知识。活动将“文化配送”变为百姓“点单”，政府“配送”，为不同文化需求的辖区群众提供量身定制的文化“小灶”，让公共文化服务更精准、更有效。

滇源街道白邑村委会的陈女士告诉笔者，这种菜单式、定制式的公共文化服务，让她们有了选择权和自主权，真正提升了文化惠民的质量。截至目前，“名师荟”活动从试点的4个街道、社区共回收575份百姓点单问卷调查，根据涉农和城区群众的“点单”需求，“名师荟”已带着专业的舞蹈课程、健身操课程、科普实验课程、非遗匠人体验课程，走近水源区群众、都市白领及少年儿童身边，让城乡群众在家门口接收文化精准配送的实惠及福利。

线上办节 首推线上文化艺术节

历经多年的努力和深耕，已经走过37年的盘龙江文化艺术节，在举办的400余场演出中，节目数量超过6000个，曾获第15届“群星奖”，实现了“百个社区大展示、千支团队大竞技、社会各界齐参与、百万市民共享”的目标。

目前，盘龙江文化艺术节已成为盘龙区乃至昆明市、云南省的群众文化活动知名品牌，是“文化盘龙”一张耀眼的名片。今年，迈入第38个年头的“盘龙江文化艺术节”创新推出了线上艺术节这一概念，即“云上盘龙江”。

用互联网思维，传播文化力量。“盘龙江文化艺术节是一个贯穿全年、覆盖全区的活动平台，一直贴近生活、贴近群众，不断推陈出新、创新发展。”盘龙区文化体育旅游局副局长李亚婕说。

在“悠游盘龙”微信公众号中进入“云上盘龙江”界面，“盘江好福

利”板块涵盖了演出消费券、购书消费券等消费券，让市民足不出户便可轻松享受公共惠民福利；“盘江e课堂”板块则直接跳转“盘龙Morelife”平台，随时观看手工制作、植物栽种、传统国乐、阅读朗诵等多个热门文化教学视频……

李亚婕介绍，“云上盘龙江”可让每一位群众都成为第38届盘龙江文化艺术节的参与者、发现者、讲述者和传播者。平台大力引进社会力量、释放社会文化活力、撬动社会资本，形成公共文化服务社会各方踊跃参与、踊跃监督的良性循环，共办公共文化，实现群众受益。

创新平台 打造文化惠民活动品牌

文化，犹如一场春天的喜雨，在“互联网+文化惠民”的生动实践中，无声滋润着这片土地。盘龙区全面推动公共文化服务与大数据、“互联网+”对接，建好互联网公共文化惠民阵地，努力将文化产品和文化服务以更为便捷的方式推送至更多百姓。

为扩大盘龙区公共文化惠民服务的百姓知晓度，今年7月16日，“悠游盘龙”以及“盘龙Morelife”从单一微信公众号发布正式进入自媒体矩阵发布模式，同步上线“悠游盘龙”微博、一点直播、抖音号、头条号等。相较之前单一的微信端信息发布，全媒体矩阵上线后，月均推文数较之前增长了2.5倍，月均阅读数是之前的1.7倍，大大扩大了公共文化惠民服务的群众知晓度和参与度。

经过不断创新和摸索，如今，盘龙区已经拥有多个众口皆碑的公共文化惠民活动品牌，其中包括盘龙江文化艺术节、极具特色的全民运动赛事品牌“悦跑盘龙”、“小桔灯”全民阅读品牌等。此外，“盘龙Morelife”公共文体旅游惠民平台充分发挥平台社会组织资源广、覆盖面大、对象众多的优势，将影院、剧场、博物馆、美术馆、图书馆、景区景点、文创空间等社会文化、体育、旅游资源统统纳入到了平台的运营中，推出“盘龙Morelife品牌商家联盟”，已拓展了近103个品牌商家，先后为百姓免费提供了惠民福利价值近100万元。

浦美玲



10月16日，江苏省灌云县的志愿者们走进庄敬敬老院，邀请该院的五保老人们到景区花海，陪老人们赏花散心。

孙霞云 摄



全国精神文明建设

新闻图片摄影赛

九寨沟杯

全国文明风景旅游区

九寨沟风景名胜管理局协办

阅读提示

今年76岁的李元英是自贡市高新区红旗乡悦景社区关工委执行主任，在关工委工作的19年时间里，她积极搭建关工委的工作平台，花心思为孩子们开办寒暑期兴趣培训班，牵头组织成立社区家长学校。

大胆实践为少年

9月20日，记者在自贡市某小区见到了李元英，几句寒暄过后，李元英就骄傲地介绍起她开办的寒暑期兴趣培训班，以及学生的学习成果。据李元英介绍，在兴趣培训班刚刚成立的时候，仅仅只有形体班和绘画班，总共有50多个学生来上

课。今年，兴趣培训班吸引了323人报名。这离不开李元英多年的努力。开办兴趣培训班，第一个需要解决的问题就是：去哪里请老师来上课？李元英积极发动身边的资源，打电话、亲自上门请老师。功夫不负有心人，许多老师被李元英的坚持打动了，表示愿意为孩子们免费上课。

李元英还亲自编排兴趣培训班课程。今年5月，李元英就开始准备暑期兴趣培训班事宜了，总共编排了57节课，每一节课还配备了课程资料。“课程资料可以保留下来，提供给他们其它社区，让他们在开办培训班时借鉴。”李元英说。

暑期兴趣培训班上课期间，不

管天气多热，李元英都会坚持来上班，提前准备签到本。去年暑期，李元英患了面瘫，大家都劝她多休息，但李元英认为，自己以身作则才能起到带动作用。

“李老师工作认真负责，任劳任怨，是我们社区的楷模！”悦景社区居民陈新德说。

“家庭永远是孩子的课堂”

从大学毕业以后，李元英一直都在从事教育工作。在自贡六中任职时，李元英发现，许多学生的行为习惯很差，家庭教育不到位。这些学生中，大多数来自于离异家庭。李元英认为，“家庭永远是孩子的课堂”，家庭教育成功的关键是正确的教育理念。所以，李元英牵头组织成立了社区家长学校。

为了尽快让家长学校的家长学

习科学的家庭教育方法，李元英专门邀请了自贡市关工委文教报告团副团长来讲课。

同时，李元英还邀请了当地消防队的专家为家长做消防安全知识讲座；带领家长学校的学员前往监狱接受警示教育。

除此之外，为了方便交流，李元英组建了“悦景社区未成年人教育”微信群，邀请家长们加入微信群，共同分享家庭教育的经验、理念以及做法等。

用心用情护花朵

“在关心下一代的工作上，李老师用了心，用了情。”自贡市关工委常务副主任王光宗说。

采访当天，记者在悦景社区的图书阅览室里见到了一位老人。当提起李元英时，她竖起了大拇指。这位老人名叫林建英，她的孙女小婕

和李元英有着关于“爱”的故事。几年前，小婕的父亲因病去世，母亲离家出走，只能和年迈的爷爷奶奶一起生活。但是，孩子的心里总是想着自己的父母，经常偷偷看夹在书本里父亲的照片。三年前，小婕参加了李元英开办的兴趣培训班，李元英了解到了小婕的情况以后，就经常跟她聊天，带她外出吃饭，亲自辅导她的功课。每年还会拿出1000元资助小婕。“现在，我孙女开朗多了！”林建英笑呵呵地说。

在悦景社区关工委刚成立的时候，李元英就对社区里少年儿童的家庭情况进行了调查。每年的节假日，李元英还会组织关工委的“五老”志愿者一起慰问家庭有困难的孩子。

采访时，李元英一直强调，只要自己身体许可，她就会一直坚持做关心下一代的工作。

吉林汇集各方力量助力乡村振兴人才培养

10月15日上午，长春双阳乡村振兴学院正式揭牌。该学院由吉林农业大学、吉林省农业科学院等15家机构联合发起组建，是为培养乡村振兴人才建立的专门培训机构，将面向农村基层干部、农民等群体开展有针对性的培训教育。

据长春市双阳区委副书记、长春双阳乡村振兴学院院长史延文介绍，该学院将面向吉林省内外的农村基层干部和广大农民开展培训，

内容包括村级组织建设、农村生态保护、农村文化建设、产业人才培养等，既有理论教学，也会开设实践课程。

长春双阳乡村振兴学院采取政府部门、科研机构、高校、企业共建的模式，将汇集各方力量共同助力乡村振兴人才培养。吉林省农业科学院党委副书记高显彬说，该学院将成为集理论研究、实践培训、项目孵化、人才培养于一体的综合性学

习教育平台，有助于破解制约乡村振兴发展的一系列理论和实践问题。

长春双阳乡村振兴学院副院长、长春国信集团董事长王岩表示，目前学院的软硬件设施正在逐步完善，已经建成一座可容纳300名学员的教学楼、综合楼、宿舍楼等设施即将启动建设，全部建成后将成为现代化的培训教育基地。

(新华社 刘硕)



玉液



之冠

国酒茅台

全国文明单位

中国有川剧 等你来观看

本报讯(记者 赵青)10月17日，记者从四川省文化厅获悉，由四川省委宣传部、重庆市委宣传部、四川省振兴川剧领导小组、四川省文化厅、重庆市文化委员会主办的，以“传承弘扬优秀传统文化 创新发展中国川剧艺术”为主题的第四届川剧节，将于11月1日在成都举行开幕式暨专场演出。

自国务院办公厅印发《关于支持戏曲传承发展的若干政策》之后，四川省川剧艺术以蓬勃之势迅速发展，创作和恢复了一大批精品剧目、折子戏，深受老百姓喜爱。本届川剧节将举办九大活动，全面展示川剧艺术传承发展成果。

据悉，本届川剧节遴选了14台近年来新创川剧剧目进行汇演，既有获得国家艺术基金资助的大型项目，也有文化部艺术司2017年度剧本扶持工程“整理改编剧目”项目，不乏登陆北京梅兰芳大剧院等戏曲殿堂的基层院团佳作。此外，本届川剧节还遴选35个优秀传统折子戏组台七场集中展示，为戏迷奉上一场川剧艺术盛宴。

“最美佛山人” 播撒正能量的火种

本报讯(佛文)近日，广东省佛山市举行2018年第二季度“最美佛山人”事迹分享会，何腾远等15名(组)“最美佛山人”获命名，其中5名代表现场分享事迹，传播“大爱佛山”正能量。

据了解，第二季度“最美佛山人”自今年6月启动选树以来，共推荐64名(组)候选人，经过层层推举评审，最终15名(组)获命名，他们中有15年来坚持资助贫困山区学子，发动身边人把扶贫队伍发展到近百人次的领头助学好老师李炳全；旅游遇见倒地老人，毫不犹豫地施救，最终救得老人一命的街头好人天使吴昊；母子两代三人无偿默默守护革命“三潭”之一谭天度故居68载的谭慧芳……

佛山市委常委、宣传部部长郭长勇表示，“最美佛山人”是新时代的英雄，举行事迹分享会，宣传平凡人不平凡的事迹，把正能量的火种撒播出去，让佛山这座城市充满爱、充满温度、充满力量。

