



批评教育学生，不妨换个思路

向守万

学生犯了错误或故意违反学校管理规定时,老师要进行批评教育,可有时候学生对老师的批评教育并不买账,尤其是一些比较逆反的孩子。这时,如果教师能换个思路对学生进行批评和引导,往往更易取得好效果。我在管理小学班级过程中的一段经历,让我对此有了更深的体会。

不知什么时候,我所带班级的男生迷上了踢啤酒瓶盖。一到课间,三五个男生围拢在一起,你一脚我一脚地追踢一个啤酒瓶盖,管这叫踢“小足球”。但我觉得这样的玩法存在安全隐患,尤其是孩子们普遍缺乏风险意识,玩到兴头上,踢飞的金属瓶盖极易伤人。

因此,我决定提醒一下“小足球”爱好者们。一天,看到几个男孩又聚在一起踢瓶盖,我上前笑着问:“这是什么玩意儿?”几个孩子笑嘻嘻地说:“这是踢‘小足球’。”我说:“这‘小足球’飞起来伤人怎么办?想踢就去体育室借个真正的足球好好踢,记住了吗?”“记住了!”几个孩子不情愿地应道。

但“小足球”的魅力太大,我的“禁止令”也没有发挥效用,踢“小足球”的活动由公开转入“地下”,男生们常常趁我不在的时候就见缝插针地踢起来,我一来就四下散开。没多久,我就觉察了他们的“小动作”,并意识到必须采取措施了。但我想,假如此刻只一味禁止,非但不能让这些孩子自愿放弃,更可能因此而引发他们的逆反,造成师生关系对立。可不禁止又不行,怎么办呢?正当我苦思对策之际,一个意外发生了。

一天中午,几个男孩大呼小叫地向我汇报,说华强把脚扭伤了。我急忙赶到现场,只见华强痛得厉害,憋着眼泪,表情甚是痛苦,刘洋在一旁想帮他又不知从何入手……我知道,他俩和另几个男生,都是班里踢“小足球”的“主力”。检查了华强的伤势,确定并无大碍后,我取来医药箱帮他处理了伤脚,又问:“是踢‘小足球’扭伤的吧?”华强不好意思地点点头,我顺手拉过刘洋,笑道:“刘洋,听说踢‘小足球’是你发明的?蛮厉害嘛!现在,我交给你一个任务,请你给‘小足球’写个游戏说明,介绍一下它的玩法、注意事项,再说说这个游戏的好处和害处。怎么样?”

刘洋很是惊讶,但还是接受了这个任务。第二天一早,他就交来了说明,我借机让他在全班同学面前详细介绍一下,并鼓励同学们畅所欲言,谈谈对“小足球”的看法。没想到,很多学生都表示,这项活动利少弊多,不安全,没多大价值。孩子们你一言我一语地细数了“小足球”的种种隐患,刘洋红了脸,低下了头,我安慰他道:“能够发明新游戏,说明你很有创造力,但任何发明都要考虑周全,尤其对人的安全,更是马虎不得。希望你能接受大家的意见,吸取经验,今后再发明一些更有趣也更安全的小游戏,好吗?”听了我的话,刘洋的脸上再度挂上笑容。那天之后,班里再也没人玩“小足球”了。

作为教育者,如果我们能够放下居高临下的批评姿态,换个思路,真正地引导孩子认识错误,学会判断和思考,我们的教育就会充满智慧和愉悦。

有讲究的批评

助益成长每一步

编者按:

一个孩子的健康成长离不开适当的批评,讲究方式方法的批评会让孩子受益良多。反之,简单粗暴的批评甚至训斥责备,只会令师生关系、亲子关系变得冷漠疏离,还可能严重挫伤孩子的自尊心、自信心,甚至令孩子变得对抗、逆反、自暴自弃。什么样的批评教育才是有讲究的?怎样进行批评教育才更有益于孩子健康成长?本期话题分享几位读者的故事和观点!



“话题”栏目
征稿启事

本报“话题”版面近期将就以下话题展开讨论,如果您对此方面有自己的看法,请将稿件发到邮箱:

jswmntl@163.com
话题题目:

1. 近来,有这样一种观点:父母的修养是孩子的起跑线。具体来说,这其中包含了家庭教育的重要性,认为家庭教育的核心在于父母的言传身教。与家庭经济状况、社会地位等外在要素相比,父母为人处世的方式与日常言行的细节,更加深刻地影响着一个孩子认知与教养的“水位”,是决定孩子能否成长成才的关键因素之一。对此,您有哪些经历、感受或见解愿与我们分享吗?欢迎投稿!

2. 针对当前一些有关未成年人的教育热点,您有哪些不吐不快的感受,请将您的关注点发给我们,我们会根据具体情况安排专题策划。

要求:字数不限,观点明确。

请在文末标明您的姓名、地址、邮编,并在邮件标题中注明参与讨论的话题。

批评孩子,别带着坏情绪

谢智玲

一天,我下班回家迟些,一开家门,就发现儿子趁着家中无人管束,竟边看电视边写作业呢!我恨不得立刻就教训他,但转念一想,一个刚上学的孩子,又能有多强的自控力呢?于是按下了冲动。儿子看见我,马上跑过来抱着我说:“妈妈,您回来啦!”听到他甜甜的问候,我心里的气顿时消了不少,“嗯!回来了。”我微笑着指指电视,问道:“宝贝,你在写作业还是看电视?如果想看电视,就应该看完了再写。如果在写作业,那就要一心一意地写。”儿子却天真地对我说:“我想边看电视边写!”

这话说得实在任性,我脸上瞬间没了笑容,儿子疑惑地眨眨眼,看来这小子肯定以为自己边看电视边写作业没毛病,甚至以为这一心二用的“技能”应该得到我的赞许。

我一时无语,觉得好气又好笑。此刻,突然想起卢梭的一句教育名言,“误用光阴比虚掷光阴损失更大,教育错了的儿童比未受教育的儿童离智慧更远”。爱玩是儿童的天性,学习习惯的养成也不可能一蹴而就。这时候,来自父母的一通教训甚至打骂,往往只会让孩子留下不愉快的回忆,甚至将这种不愉快的体验与学习本身挂钩,进而产生恐惧、厌烦。此时,再去纠正、修复孩子对学习的认识和兴趣,就会难上加难。因此,我决定既要让儿子认识到专注力对于学习的重要性,也要平和地把道理讲给他听,让他愿意接受。

于是,我稳住了情绪,轻轻起身关掉电视,坐在了他对面,平视着他说:“学习必须要一心一意,不然就记不住你要学知识。”我瞥了一眼儿子的作业,是抄写生字词,于是将他的课本、作业本反扣在桌上,问:“比如说,你刚才写了哪些生字生词,还能一一告诉我吗?”“嗯,我写了……”儿子一时卡了壳,我赶忙趁机说:“你看,三心二意地学,浪费了时间,效果还不好。倒不如专心致志地把作业做好,然后再开开心心地看动画片。怎么样?”

你的批评孩子听懂了吗?

马楠

爱人是一名教师,有比较丰富的教育经验,也喜欢与我聊教育话题。女儿出生后,他时常提醒我,批评孩子时,一定要让孩子“听懂”,这样孩子才能心服口服,才能明白自己错在哪儿,该怎么改正。

虽然道理我懂,但做到并不容易。比如,女儿上二年级时迷上了DIY水晶泥,也就是用家里的胶水、洗衣粉等材料,自制出彩色的胶状玩具。眼看着她的兴致越来越高,每天一回家就忙着搞“创作”,家里也到处是她的瓶瓶罐罐。那些做得不太成功的水晶泥黏糊糊的,一不注意就会黏到手上、衣服上……我几次都想冲女儿发火,但想终究是她的爱好,于是都忍住了。终于,女儿在一次考试中,成绩很不理想,我得知分数后,之前积累在心里的怒气都爆发了出来:“这破玩意儿有啥好玩的!你要是把心思用在学习上,也不至于考这点分数!这都是你平时瞎捣鼓这些东西的结果!”

女儿一脸委屈,显然并不认同我的话,她嘟着嘴小声抱怨:“考砸了和我玩水晶泥之间没有关系……”听她这么顶嘴,我的火气更旺,站起来就要训斥她。这时爱人拦住了我,转向女儿,问:“妈批评你服气吗?”女儿摇摇头,爱人温和地说:“嗯,我能理解你,而且我也觉得玩水晶泥并没有错,说不定将来咱家还能玩出个化学家呢!”听到这话,女儿抬起了头,眼中闪出一丝光彩,“但是……”爱人清清嗓子,又说道:“妈妈批评你的原因,一方面是你没有适可而止,玩得太过入迷,以至于用在学习上的时间和精力都少了。

数第一,回到家不敢和他爸爸说,悄悄地拿来试卷求我签字。看着试卷上鲜红刺眼的45分,我的情绪腾地被点燃了,刚上小学就不及格,可见根本没有用心学习,正想狠狠地训他一顿,转头再看看他那张羞愧的小脸,随即心软下来。毕竟,我们夫妻二人平时忙碌奔波,对孩子生活和学习都关心不足,训他一顿,非但不能提高成绩,说不定还会让孩子和我们疏远。想想叶老师当年对学生的

那番良苦用心,我立刻平静了下来,关上门,耐心地把错题一道道地讲给他听,让他明白了丢分的原因。晚上,我把孩子的情况告诉了爱人,希望他不要发火,多给孩子些鼓励。爱人听后特别配合,拉着我一起和儿子谈心,从考试成绩聊到了同学的相处、学校的活动,聊到了儿子长大后的理想以及读书的重要性。最后,儿子的眼里闪着泪光,对我们说:“没有考好是我的错。因为我总想着看电视和玩,考试前也没复习……以后我一定改正!”听着他的话,我在倍感欣慰的同时,更感谢当年叶老师那雨润无声的批评带给我的影响。

当我要了自己的孩子,面对孩子犯错,常常想起叶老师那别具一格的批评。儿子在乡下老家长到上学的年龄才被我们夫妻俩接回城里读书,第一学期期中考试,儿子在班里倒

马楠和

对孩子的批评教育可说是一门艺术,孩子犯了错,不批评不行,否则容易自高自大得找不着人生的“北”。但批评过度,引起孩子逆反,甚至“破罐子破摔”,保护孩子的自尊心,如家长批评孩子贵在有度,关键在于把握好“火候”。

批评易温不易躁。所谓“人有脸,树有皮”。现在的孩子,大都从小备受呵护,自我意识强烈,自尊心也较强。因此,孩子犯错时,家长要注意批评的方式方法,保护孩子的自尊心,比如有一回,我儿子贪玩,天黑了还没回家,我和妻子找了好多地方都没有找到,一直到晚上九点多他才到家。儿子一踏进家门,妻子便劈头盖脸地一通骂。刚开始,儿子还满脸愧色不敢抬头,但妻子越说越气,随之声音也大了起来。这时,儿子反倒梗起了脖子拒绝交流,两人立马僵持了起来。儿子一言不发把头扭向一边,这更让妻子气不打一处来。

眼看“战情”升级,我赶紧示意妻子消消气,又正色问儿子:“这么迟回来,干什么去了?”儿子顿了顿,答道:“和同学看电影去了,大家都去了,我不能不参与。没想到会这么晚。”我心下松了一口气,说:“和同学看电影没有错,但回家这么迟,也不提前和我们打个招呼,我和你妈妈担心得晚饭都没吃,四处找你,这就是你的不对。”孩子听到,愧疚之色又涌上脸庞,答道:“怪我……我应该借同学手机给你们打个电话……但是一玩起来,就忘了……”“下次不能再这

样了,能做到吗?”我问,“嗯!”儿子点头,“不会再这样了!”其实大多数情况下,孩子知道自己有错,但暴风骤雨般的批评通常是家长自身负面情绪的宣泄,只会让孩子关闭心扉,而耐心的沟通与适度的批评,才能起到教育引导的作用。

在温和不急躁的基础上,若能能将批评的语言尽量转化为鼓励,则会让家长和孩子的关系更为融洽。俗话说“良言一句三冬暖,恶语伤人六月寒”。虽然“良药苦口利于病”,但所谓“逆耳忠言”却不易被人接受。因此,讲究艺术的批评应该是他人易于接受、乐于接受的,就如在药片外表那层糖衣一样,让治病的良药不至于难以下咽。如果父母能够换个角度,尽量将批评的话语转变成激励的话语,孩子听到就不会那么排斥,往往也能起到事半功倍的成效。比方说,儿子小时候没有养成早晚刷牙的好习惯,以至于长了蛀牙。一天,他又想蒙混过关,不刷牙就要睡觉,我说:“你笑起来还挺阳光的,是个帅气的小伙子!但要有口好牙齿,才能笑得更阳光呀!”儿子脸一红,扑哧笑了出来,赶忙跑进卫生间认真刷起牙来。从那以后,我常常用这样鼓励的话语督促他按时刷牙,慢慢地,他就养成了早晚自觉刷牙的习惯。

一个孩子的健康成长离不开适当的批评教育,但批评也是一把“双刃剑”。能不能产生理想的效果,关键还要看家长是否能掌握好“度”。

批评也可以这样美

吴璐

从小学到初中,教过我的老师少说也有30个,但令我记忆最深的还是叶健强老师,尤其是他对学生的批评教育,总是那么诙谐而巧妙。有一次,他在语文课上声情并茂地读着课文,我旁边有个叫小琴的女同学在课本的“掩护”下偷看小说。课堂上,同学们和老师互动频繁,只有小琴无动于衷。叶老师轻轻走到她身旁,抓起了那本小说。当时,我以为那本小说会被“五马分尸”或者重重地落在小琴身上。可没想到,叶老师饶有兴味地看看小说封面,然后笑咪咪地说:“小琴啊,‘烟雨蒙蒙’一直都会有,可学习的时光一去不返。就快期末了,还是回归课堂吧!再说,琼瑶老师要是知道她的书迷在课堂上偷看她的小说,也会不认同吧?”我们笑了,对叶老师更多了一份敬意,他用善意而幽默的批评,保护了学生的自尊心,更提醒了我们要珍惜读书的好时光。

当我要了自己的孩子,面对孩子犯错,常常想起叶老师那别具一格的批评。儿子在乡下老家长到上学的年龄才被我们夫妻俩接回城里读书,第一学期期中考试,儿子在班里倒

批评孩子贵在有度

马楠和

马楠和

马楠和

马楠和

马楠和

马楠和

马楠和

马楠和

马楠和

马楠和

马楠和

