

“文史翰墨——第五届中华诗书画展”在成都举办

本报讯(记者 赵青)在庆祝改革开放40周年之际,为深入学习贯彻党的十九大精神,传承和弘扬中华优秀传统文化,由国务院参事室、中央文史研究馆、四川省人民政府联合主办的“文史翰墨——第五届中华诗书画展”暨“记住乡愁——蜀巴文史翰墨第五届诗书画印艺术展”,11月13日至18日在四川美术馆举办,超百幅书法、国画作品,让市民大饱眼福。

据了解,“文史翰墨——中华诗书画展”自2014年起每年举办一次,展览充分利用中央和各地文史研究

馆资源,搭建起一个集中展示艺术创作成就和相互交流借鉴的平台,向社会推介全国文史馆员们的诗书画创作成就,让全社会分享创作成果,以此推动中华优秀传统文化的传承、普及与创新发

展。本届“文史翰墨——中华诗书画展”在中央和各地方文史研究馆馆员中选取了120多位有代表性的文史和书画名家的作品。其中,书法43幅(件)、国画85幅(件)。展览期间,主办方还在四川传媒学院举行诗词吟诵会及组织艺术家赴阿坝州汶川、理县开展采风写生创作活动。

浙江:续写好“枫桥经验”新时代篇章

上世纪六十年代初,浙江诸暨枫桥干部群众在实践中创造了以“发动和依靠群众、就地化解矛盾、坚持矛盾不上交”为主要内容的“枫桥经验”。

党的十八大以来,浙江把创新发展“枫桥经验”贯穿于平安浙江、法治浙江建设始终,坚持党建引领、人民主体、“三治融合”、共建共享,使“枫桥经验”的内涵不断丰富、功能不断拓展、效果不断显现。

“平安大姐”
自家人处理好“自家事”

深秋时节,驱车行进在湖州市吴兴区织里镇,“织里知礼”的标语映入眼帘。

24位女企业家组成的“平安大姐”工作室,是织里镇纠纷调解的金名片。发起人徐维丽来自辽宁海城,2003年来到织里镇经营童装,把织里当做第二故乡。

2017年底,织里一家服装厂负责人跑路,引发员工集体讨薪,“平安大姐”及时介入化解了矛盾,确保了工人们回家过年。“这些年我在织里赚了钱,口袋富了,总想着为这片土地做点贡献。”徐维丽说。

“平安大姐”工作室只是“枫桥经验”在浙江基层生根发芽的一个缩影。在浙江,依靠群众并充分发动社会力量参与社会治理成为共识。浙江全省社会组织从2007年的2.4万个增加到2017年的5.1万个,平均每万人拥有社会组织数达9.2个,位居全国前列。

在“枫桥经验”的发源地诸暨市枫桥镇,当地以“红枫”党群服务中心为核心,通过党群互动、党员带动,把服务管理触角延伸到社会治理的末梢,实现了“小事不出村、大事不出镇、矛盾不上交”。

引入“智能” 提升服务、安防

袁平华是龙游县东华街道的一名基层干部,2013年12月,他被下派到党组织软弱涣散的张王村兼任党支部书记。

“我当时想,村民大都用上了智能手机,能不能开发一个平台,既能实现村庄管理智能化,又能架起与老百姓沟通交流的桥梁?”2016年2月,一个具备上情下达、下情上传和便民服务功能的智能化治理平台“龙游通”应运而生,并在全县推广。

据统计,目前该县90%的4G用户、73%的农村人口关注和使用“龙游通”,总浏览量突破4700万人次。龙游县委政法委副书记袁旭辉说,“龙游通”依靠群众、发动群众、服务群众,最终实现问题在一线解决,服务在一线提升,治理在一线加强。

在嘉善县,基层治理通过另一种方式插上“智能”的翅膀。智能摄像头、烟雾报

警器、燃气泄漏报警器、水浸监测器和门磁感应器……嘉善的“智安小区”业主只需安装智安社区APP,便可实时监测家中温度、湿度等各项系数。

“‘智安小区’充分运用互联网、大数据、人工智能、物联网等技术和信息化手段提升智慧安防水平,为小区构筑起无形的平安‘防护墙’。”嘉善县公安局局长曹雪龙说。

“三治融合” 续写“枫桥经验”新篇章

“枫桥经验”之所以持续旺盛生命力,在于其能不断顺应形势任务需要,创造性地解决不同时期的社会矛盾和问题。

浙江省政法委书记王昌荣表示,实践证明,当前,“枫桥经验”已成为新时代践行党的群众路线、推进基层社会治理现代化的经验。

推进自治、法治、德治“三治融合”,是近些年来浙江基层百姓的创造,也是创新发展“枫桥经验”的最新成果。在诸暨,“三治融合”实践带来巨大变化。比如,坚持“三上三下”民主议事决策制度,通过最广泛

动员群众参与决策,从源头预防矛盾发生;制定村民行为约束“负面清单”和劝导式“正面清单”;设立村级法治大讲堂,引导群众依法维权等。

新时代要念好“变与不变”治理经,提升“枫桥经验”新内涵。诸暨市委书记徐良平表示,“三个不变”即坚持贴近群众的作风不变、坚持依靠群众的方法不变、坚持服务群众的宗旨不变。“三个变”即理念上由管理向治理转变、方法上由传统向智能转变、领域上由线下为主向线上线下融合转变。

为了对辖区平安状况进行量化分析,浙江省日前还创造性地发布了“平安指数”,涵盖了浙江省内11个设区市、89个县(市、区)的平安状况。有了平安指数,老百姓可以随时查看所在地或关注地的平安状况。

王昌荣表示,在决胜全面建成小康社会,夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利的新征程中,浙江的干部必须要以创新的举措、务实的作风,传承好、发展好“枫桥经验”,续写好“枫桥经验”新时代篇章。(新华社 马剑)



中国文明在线



报社官方微信



国酒茅台

全国文明单位

湖南打造生命教育场

本报讯(湘文)11月14日,湖南省2018年度未成年人“珍爱生命·快乐成长”主题教育活动在株洲市第四中学举行。

主题活动以演出的形式“让孩子们自己当主演”,所有节目学生们全程参与,诠释他们对“生命”的理解,达到普及生命教育的目的。在文艺汇演环节中,湖南省直中医院专业人员在舞台上进行急救知识展示,并邀请两名株洲“新时代好少年”现场学习急救技能,传递呵护生命、尊重生命的过程;银海学校带来合唱《共同成长》,展现生命的精彩……“珍爱生命·快乐成长”的种子悄然在孩子们幼小的心灵中生根发芽。

据悉,湖南省文明办已经连续三年开展“珍爱生命·快乐成长”主题教育活动。此外,该省进一步完善了学校、家庭、社会“三位一体”的心理援助和生命关爱模式。让《生命与健康常识》走进中小学课堂、普及生命健康教育;目前该省60%的社区建立了未成年人心理咨询室,70%以上的城市社区建立了未成年人专门活动场所,县、乡配套建设活动场所;500万志愿者常年活跃在城乡基层,开展关爱未成年人生命健康活动,为未成年人成长保驾护航。

“孝善和俭”的文明之花在若尔盖绽放

本报讯(邹志飞)今年以来,为进一步深化“孝善和俭”道德扬活动,四川省若尔盖县组织开展“四比四不比创两星两家”评选活动,旨在营造乐善颂善的文明风尚,形成全县上下倡导尊老爱老、敬老护老的良好社会风气。

“四比四不比”即不比钱多比孝顺、不比漂亮比善良、不比家境比和睦、不比排场比勤俭,“两星两家”即孝星、善星、和睦之家、勤俭之家。据悉,活动自今年6月宣传发动,7月-8月进行评选公示。截至目前,该县共评出孝星、善星、和睦之家、勤俭之家共266名(户),其中孝星85名,善星58名,和睦之家68户,勤俭之家42户,五好文明户13户。



11月14日,安徽省淮北矿业集团工会组织30余名医护专家和志愿者,奔赴宿州市砀山县朱楼镇梁寨村,开展“精准扶贫、你我同行”健康义诊活动。图为志愿者在为村民发放医疗专题宣教材料。 陈磊 摄



全国精神文明建设
新闻图片摄影赛
九寨沟杯
全国文明风景旅游区
九寨沟风景名胜管理局协办

四川资阳:全民共建全域文明

李颖

近年来,四川省资阳市坚持“为民、惠民、靠民”创建理念,突出“三民”(全民动员、全民参与、全民受益)、“三对”(全面对标、精准对点、清晰对图)、“三动”(统筹推进、制度驱动、城乡联动)“红枫”党群服务中心为核心,着力在完善工作机制、深化创建内涵、发动全民参与上下功夫求实效,以文明城市创建提升城市文明程度和群众的幸福感获得感。

突出“三民”推动共建共享。资阳市坚持新闻宣传、网络宣传、社会宣传、文艺宣传、入户宣传“五宣

联动”,通过文明讲座、道德讲堂、文艺浸润、有奖问答、典型引领等形式进行全民动员,有效激发全市人民支持创建、参与创建的主人翁意识。通过搭建“文明随手拍”创建文明城市网络监督平台,组建“红黄蓝”文明劝导队以及开展“创建我先行”干部带动、“大手牵小手”亲情互动等活动,带动全民参与。推进凤岭公园、市文体中心等重点项目建

市乱象,建设和谐宜居的文明城市,用全民受益催生市民的文明自觉。

突出“三对”提升创建实效。资阳市对照测评体系200项指标分类分点系统梳理,制发《实地点位对标履职清单》《公益宣传及标识牌指导手册》《志愿服务站点建设指导手册》,为各行业各领域精准创建提供全面对标的依据。抓实地点,组织第三方模拟测评,全面排查,建立问题台账;突出重点,着力补短板缺;扭住时点,明确完成时限,倒排工期有

序推进,用精准对点构建“横向到边、纵向到底”的立体创建工作格局。分类打造社区、集贸市场、文明单位等示范点,对重要测评点位按照规范化、标准化要求制作精准对标示意图,明确目标任务、具体要求,坚持挂图作战、照图施工,清晰对图落实工作举措。

突出“三动”强化常态长效。资阳市按照“全面+重点+特色”的思路,构建创建文明城市指挥部统一指挥、10大行动整体推进、6个层面监督检查全面发力的“1+10+6”工

作体系,统筹推进各项工作。用制度驱动创建工作的开展,制定目标考核办法,细化各级各部门共性目标、个性任务;建立工作监督机制,对存在的问题采取“一交办、二曝光、三扣分、四问责”的原则督促推进;建立社区包联机制,帮助社区补短达标。坚持以城乡联动推进全域文明,结合乡村振兴和脱贫攻坚战略,实施文明单位与农村结对共建;开展“新时代新家园新风尚”主题活动,大力推进农村精神文明建设,促进乡风民风转变。