

# 考古“老江湖”的那些事儿

## ——记四川成都文物考古研究院保卫部主任王黎明

本报记者 胡梓菁 实习记者 袁矛

几排红砖黑瓦的旧式砖房围成了一处幽静的院落,一株盛开的蜡梅立在其中散发着淡淡的清香,给这个位于成都市十二桥街的小院增添了另一番景致。

来不及细细赏花,记者便被一个戴着眼镜,满脸络腮胡,顶着迷彩帽子,穿着迷彩上衣的人叫住了。自报家门后,握手寒暄。是了,他就是我们要采访的对象——考古“老江湖”王黎明。

跟随他的脚步,记者来到门上挂有“保卫部”三个字的一间房子。刚坐定,王黎明便给记者递上了两杯茶水。散发着茶香的热水在寒冷的空气中升腾起薄雾,我们的对话便在这种轻松自然的氛围中慢慢展开。

### 坚守考古一线十四年 因为痴迷

考古,在普通人眼中,总有几分神秘、高冷。而对于考古“老江湖”王黎明来说,考古是一种科学、一种责任,更是他的兴趣。

刚入行时,他也和普通人一样,对考古充满了好奇,这份好奇带给他的也是对考古的更加痴迷和向往。直到有一天,王黎明拿着考古工具走进蜀王陵踏在一个角落清理文物时,他才真切地感受到这份工作除了神秘还有枯燥。

蜀王陵的发掘,是王黎明人生中的第一次考古“实战”。接到线索后,他第一时间跨上自行车,一路疾驰来到现场。当时,墓坑内的积水足有5米深,根本看不清水底下究竟有什么。当务之急,是要把积水抽干。抽水泵连续工作了一天一夜,才把积水抽干。隐藏在积水下的碑文上清晰地记载着此地是明代蜀僖王朱友燬墓。

这一重大发现,让王黎明兴奋不已。他和另外两名同事率先进入墓室勘测,从找墓道、封门砖,再到清理墓室,从现场绘图到照相再到拓片,每一项工作他都参与其中。时至今日,再回忆当时的情景,王黎明依旧记忆犹新。“打开墓门后,眼前的一片狼藉已表明该墓穴被盗了,但还是难掩兴奋的心情。”当时,他和同事拿着考古工具,或蹲或跪在泥土里,小心翼翼地清理文物,甚至几个小时保持同一个姿势。“考古必须要细致沉稳,任何的蛛丝马迹都不能放过,否则就可能错过一些重要的线索和宝藏。”

1983年,王黎明全程参与了青羊宫窑址的重新发掘。“我亲手清理出了窑炉、作坊区,这一发现让我们基本弄清楚了青羊宫窑烧什么材料,分布范围有多广,真正填补了长江上游地区古代陶瓷遗址分布的空白。”这之后,他又参与了十二桥遗址的发掘。

“虽然挖掘过程难免枯燥,但挖到宝贝真的让人很兴奋!”说起考古,王黎明的面部表情和肢体语言都变得丰富起来,就连声音也高昂了起来。



1979年,年轻时的王黎明正在考古现场摄影



守艺人——磨砺自匠心

### 转型成为文物的守护者 拜别考古

1978年,时年19岁的王黎明被分配到成都市文化局下的文管处,那是成都考古队的前身。当时的考古,主要是抢救性挖掘,“就是哪里有线索,考古队就哪里挖掘”。

14年的时间,他参与发掘了大大小小近百座遗址、古墓。1992年,因为工作需要,王黎明从考古一线撤到了大后方负责安全保卫工作。这一做,就做到了今天。

安全保卫工作是文物工作的生命线。聊起文物安保,王黎明多次用责任重大、丝毫不敢马虎来形容自己肩上的担子。每每有新的考古发现,他都会到现场指挥,即便是回家休息,有时候他也会在半夜爬起来再赶往工地察看,生怕有一点点的闪失。

“文物安保工作压力很大,除了24小时不间断的人防巡逻外,还要配合技防、物防等,尤其是库房的安保非常重要。”王黎明告诉记者,目前,他主要负责成都文保大厦、十二桥遗址保护区、隋唐窑址博物馆、北湖文物整理基地的安保工作,肩负着全队30年来考古发掘出土的上万件历代



王黎明向记者展示文物

文物的安全保卫重任。

除了给文物库房“看家护院”外,还要做好考古现场的安保工作。“考古发掘工地多而且分散,基本上是处于城郊或者郊外,周边情况复杂,安保任务非常繁重,现场必须有安保人员24小时值班。”王黎明说:“比如,当时金沙遗址的发掘现场,就是由我来负责保卫工作的。”

2001年2月8日,被誉为“21世纪国内首个重大考古发现”的金沙遗址重现天日。王黎明和同事在现场24小时蹲守。他说:“出土的宝藏,吸引了一些不法分子贪婪的目光,我们安保人员必须事无巨细,认真把守,排除每一寸安全隐患,保证考古工作的顺利进行。”

2005年4月,北京大学赛克勒考古与艺术博物馆申请提取从金沙遗址

发掘出来的文物进行展览,以便在北京更好地向世人展示神秘的金沙文化。接到任务后,王黎明和其他三位同事将文物放进特制的文物保护箱,在警察的护送下坐上飞机,将文物安全护送到北京。在安保工作的十余年间,类似这样的护送经历有很多,每一次,他都会将装有文物的保护箱紧紧地抱在怀里,犹如抱着自己的孩儿一般。

不管是执行任务还是旅行,王黎明都会带着一个行李箱,每到一处,托运的行李箱上都会被贴上一个标签。这些标签都被他完好地保留着,不仅见证了这些年的足迹,更见证了时光的辗转。在去年成都博物馆推出的“好雨时节——见证改革开放四川四十年”展览上,跟随了王黎明30多年的行李箱也在此展出。



王黎明工作之余整理的两摞剪报

### 言传身教润物无声 坚守传承

时得到很好的保护。”如今,他带出的四五个徒弟还在挖掘一线,继续为考古事业作着贡献。

“青羊区陕西街130号陕西会馆,始建于清康熙二年(1663年),是离川的陕西人祭祀先贤、议事营商、拜亲宴友、科学借宿的地方……”这是记者在一个名叫“新天地的小窝”的微博上看到的一段话,而这个微博的主人就是王黎明。2010年12月4日,王黎明在同事的帮助下开通了微博,此后便高频率地分享重大考古发现、全国各地博物馆的最新动态等。8年多的时间里,他收获粉丝8.3万人,被大家亲切地称为“窝叔”。

平时,“窝叔”喜欢收集门票。每到一座城市,他第一个要去的就是博物馆,而这些都是被“窝叔”记录在了微博上。每每有粉丝向他请教,他都会

逐一回答。

从第一次参加考古到后来十多年的坚持,王黎明在实践中积累了宝贵的考古经验,他更是利用业余时间阅读了大量的史书,系统地学习了历史知识。毋庸置疑,这种经验和知识都是非常宝贵的。

采访中,柜子里整齐摆放着的两摞高达80厘米的剪报吸引了记者的注意。这是“窝叔”自工作以来整理的剪报。“只要看到有关成都考古、博物馆的内容,我都会剪下来。这两摞剪报见证了成都文博几十年的历程,也算是为后人留存点史料吧。”

今年8月,“窝叔”就满60岁了。届时,他将从事最热爱的工作岗位上退下来。他说自己并没有遗憾,因为热爱过,努力过,没有辜负在岗位的每一天,这就够了。

# 大观园

第166期

## 长宁县 农民读书月活动启幕

本报讯(记者 漆世平)记者1月11日从四川省长宁县文明办获悉,由长宁县委宣传部、县文明办、县教体文广局、县妇联、团县委共同承办的农民读书月暨农民工“回家行动”巾帼志愿服务活动已于1月10日启幕。

据了解,本次活动分为县图书馆组织流动图书车“送书下乡”活动,新华文轩组织优秀出版物展销活动以及县妇联、团县委开展的长宁县农民工“回家行动”巾帼志愿服务活动三个部分。活动充分发挥了县、乡、村三级阅读阵地的引领作用,为推进全民阅读进乡村、全面实施乡村振兴战略提供了条件,营造了人人读书、终生读书的良好社会氛围。

## “2019成都金沙太阳节” 将于2月3日开幕

本报讯(李林恒)笔者近日从成都金沙遗址博物馆获悉,“2019成都金沙太阳节”将于2月3日开幕,持续至2月20日。本届金沙太阳节将通过世界文明展览、主题灯展、园林花艺、美食演艺等一系列春节文化惠民活动,为成都人民打造一个博物馆里的“文化年”。

据了解,世界文明展览《玛雅的世界:洛杉矶郡艺术博物馆藏古代玛雅艺术品特展》将展出美国西部最大的艺术博物馆——洛杉矶郡艺术博物馆馆藏的214件(套)古代中美洲艺术精品,讲述玛雅人的宇宙观念、宗教信仰、王权、艺术、社会与生活等方面。主题灯展将以“玛雅之光”“古蜀文明”“新春民俗”为主题展出40多组大型灯组。金沙花市将围绕展览主题,以园林花艺、造型陈设以及文化特色演出,构建一个色彩缤纷的主题板块。

此外,本届金沙节还准备了240余场以玛雅和古蜀文明、天府文化为主题的风情演艺,金沙美食街以及丰富的社教互动活动等。

## 老舍 120周年 诞辰纪念活动开幕

新华社北京1月13日电(记者白瀛)由北京市文物局等单位主办的纪念老舍先生120周年诞辰系列活动1月13日在首都博物馆开幕。“老舍笔下的人物与街市”主题画展、讲座,以及老舍作品改编的北京京剧《龙须沟》《正红旗》等演出,将轮番与观众见面。

据主办方介绍,本次“老舍笔下的人物与街市”展览,展现了76幅国画、油画、素描等作品,包括蒋兆和的老舍像、盛锡珊的北京市井风情系列作品,以及李燕、李滨声、牛星丽等名家作品,其中大部分是专门为此次展览创作。

据介绍,为使更多人有机会欣赏老舍笔下的北京传统风情,此次展览已汇编成画册。此外,老舍研究家纪新、京味民俗专家高巍,也将在首都博物馆带来专题讲座,谈谈老舍笔下的人物及京味文化。

纪念活动期间,老舍纪念馆还推出了“老舍在北京的足迹”展览,串联老舍在北京生活、居住过的15处地点,讲述老舍与北京的情结。

# 岁月不居,时节如流

朱康有

“岁月不居,时节如流”,习近平总书记在2019年新年贺词开篇引用了这句古语,在表达时光飞逝的同时,鼓励全国人民以只争朝夕的劲头、坚韧不拔的毅力,继续把中华民族伟大复兴中国梦推向前进。

“岁月不居,时节如流”,这句话是感慨光阴不能停留,就像流水一样消逝。它出自东汉末年“建安七子”之一的孔融写给曹操的信。在信中,孔融劝诫时已大权在握的曹操赶快延揽被孙策、孙权兄弟迫害的名士盛孝章,否则盛孝章将“身不免于幽禁,命不期于旦夕”。曹操接信

后,即征孝章为都尉,但征命未至,盛孝章已被害。人才的使用是这样,人自身的发展乃至社会的演进又何尝不是如此。“无数人事的变化孕育在时间的胚胎里”。的确,时间带走一切,长年累月会把你的外貌、性格、命运都改变。时间是个最令人琢磨不透的东西:它最不偏私,给任何人都是二十四小时;也最偏私,给任何人都是二十四小时。关键就在于我们人类自身对待时间的态度和做法上。因此,毛泽东讲,“一万年太久,只争朝夕”,邓小平说,“我就担心丧失机

会。不抓呀,看到的机会就丢掉了,时间一晃就过去了”。回溯历史,人们发现这样的机遇、机会往往是存在的,遗憾的是没有抓住而转瞬即逝。

不居的岁月、流动的时节,这一客观冷酷的法则谁也无法改变,唯一能够改变的是主观对时间运用的规律。这说明,人们在冰冷的时间自然法则面前并不是无所作为的。如何作为?毛泽东说要“争”,邓小平说要“抓”,这就是人为的积极主动性,而不是一味去后悔、慨叹——在悔叹的同时,我们又不知不觉地丧失

了当下。今日中国,前所未有的地走近世界舞台的中心,前所未有的地接近实现中华民族伟大复兴的梦想。这就是我们当代人的现在,它包含在一步一步的行程之中。过往的成就是辉煌的、耀眼的。新时代要坚定信念,才能即便在“面临百年未有之大变局”的情形下,亦能坚定地完成我们伟大复兴的使命。

一句箴言说得好,“珍惜时间的秘诀在于,少说空话,多做工作。”若以此态度做事,则功业可就。1919年,毛泽东在《湘江评论》中写道:



圆桌会