

浅谈如何在美术教学中培养学生的创造性思维

四川省攀枝花市西区七中教育集团 孙亚男

在美术教学中,创造性思维能力的培养,我主要从以下几个方面着手:

一、激发学生的创造兴趣

在教学中怎样培养学生的创造兴趣?我认为在备课和讲课时,不但要熟练地掌握教材,更重要的是要精心安排教学程序,从激发兴趣着手,使学生的被动情绪转化为愉快、积极、自觉的创造情绪。比如:很多学生认为,抽象艺术“是胡乱作画,画的东西谁都不懂,谁都能很容易的完成一幅抽象作品”。针对这种情况,在教《抽象艺术》这一课时,我在深入讲解抽象艺术的起源、特点,与其它绘画表现方法上的区别以及抽象艺术领域里的代表性画家和代表作品的基础上,要求学生开展实际绘画,从而更好理解、体会抽象艺术。我出的题目很简单,就是用抽象的方法来表达自己的心情。结果,学生们改变了以前的想法,对抽象艺术有了更加深入的认识。这时,我引导学生尝试用其它工具来表达自己对抽象艺术的理解和自己心情的表现,这些学生把画纸换成了玻璃瓶、瓷盘、竹筷等,绘画出的作品千奇百怪但是却极富创造力和想象力。

二、激发学生的想象力

在教学中,教师需创设良好的

心理环境,让学生发挥想象力,从想象中进行创造性构思。许多学生在上美术课时没有在作品欣赏的基础上作更进一步的思考。针对这一情况,我布置了一项作业:在4开的素描纸上画8个圆圈,尝试把这些圆圈绘画成其它的物品或者场景。学生们交上来的作品有把圆圈画成西瓜的,也有画成鱼缸、单筒望远镜、八卦图案等被赋予新含义的圆圈。通过动手动脑,学生们逐渐体会到上美术课不是单纯的欣赏,而是要在鉴赏的同时想象画家画这幅作品时的心境是怎样,为什么会有这样的心境,画家想通过作品传达出什么思想以及自己还有什么更多的感受。

三、培养学生的探索能力

要培养学生创造性思维能力,教师要鼓励学生大胆探索,多几个设想,摆脱习惯性认识程序的束缚,多角度去探索问题。为此,教师要做到每一次美术创造活动都要给学生留出一块个性发挥的余地。如在讲解《装饰画》这一课时,以画家瓦西里·康定斯基的《时髦女低音》为例,让学生展开联想,从不同的角度去探索,临摹出有个性的作品。学生们的创造潜能得到充分的发挥,运用了各种上色方法,如:水粉,水彩,彩铅,素描等,或改变色系,或改变一些线条和图案,从而创造出了各自心中全新的《时髦女低音》。

四、培养学生学习美术知识的主动性

在美术教学过程中,我发现很多学生在美术鉴赏中由于美术、历史、人文、社会知识的匮乏,不了解美术课本中涉及的画家和他们的思想,造成了教师讲学生听,没有办法作更多更广泛的独立思考的能力,而且形成了一种心理依赖:反正老师要讲这幅画,这个人的,我只要听就可以,只要记住就行。针对这种情况,我要求学生在课前通过各种手段了解课本中涉及到的人名、画名、地名,甚至绘画时的历史背景、风俗人文等。这样一来,上美术课就从单一的教师讲解变成全班同学利用自己查到的内容来一起分析鉴赏,上课的效果比较好。

五、课外活动的拓展

创造力与创造活动有着密不可分的关系,培育创造力最好的办法是多多开展创造性的活动。在学校举办的艺术节文艺汇演的活动中,我组织学生准备了一个自己做自己当模特的纸装展示节目,在长达两个月的准备制作期间,学生们的创造力得到了充分的发挥,他们用各种纸张制作成晚礼服、蓬蓬裙、男式礼服等。学生们通过活动锻炼了动手能力,很多学生对美术课甚至服装设计领域有了浓厚的兴趣。

陶行知先生曾言:“真正的教育必须培养出能思考会创造的人。”小学科学教育从小激发和保护孩子的好奇心和求知欲,培养学生的科学精神和实践创新能力具有重要意义。教育部明确要求各地重视实验教学,努力创设适宜的学习环境,促进学生积极参与、主动探究,引导学生做好每一个实验;教师要注重引导学生动手与动脑相结合,增强学生问题意识,培养他们的创新精神和实践能力。那么,小学科学教师应该如何培养学生的动手实践能力呢?我认为可以从下面这几个方面着手:

一、以自然为师,让学生用自己的眼睛去看

在教学中,教师应根据学校实际的办学条件,充分利用一切资源为学生创造实践机会。在《植物的一生》一课的教学中,我尝试将课堂放到学校操场上,让大自然做老师,把操场边繁茂的花草树木当教具。学生四人一组,先仔细观察植物的叶子和花,然后采集多种植物的叶子,比较它们正面和背面相同、相似或不同的形状。我要求学生们在认真观察的同时仔细地作好记录。学生们对植物的好奇心被激发出来,再不见平日里的调皮捣蛋,一个个都静下心来,聚精会神地观察记录。

这个画面让我想起2016年诺贝尔奖获得者大隅良典对自己儿时探索经历的回溯:“小时候热衷于飞机模型、半导体收音机的制作。夏天喜欢在小河里捞鱼、捕萤火虫、采集昆虫,手持网子在野外一走就是一天。采筑紫、野芹菜、木通、杨梅、野草莓,能够感受自然的四季变迁。”这种对自然的感受和探索,不正是科学研究的第一步吗?小小的树叶背后是无穷的大自然,从观察一片叶子开始,科学探索精神渐渐培育和建立起来。

二、以有趣的实验,激发学生动手操作的兴趣

兴趣是最好的老师,教师要特别注重学生兴趣的激发。在《浮与沉》一课的教学中,我先向学生们展示两个一样大的水槽,里面分别装着淡水和盐水,但看起来它们没什么区别。然后,我拿着两个差不多大小的马铃薯,提问:“如果老师把这两个马铃薯分别放进两个水槽里,你们认为会发生怎样的现象?”全班学生异口同声地回答:“它们都会沉下去!”于是,我将两个马铃薯分别放入两个水槽中,结果,一个浮了起来,另一个却沉下去了。学生们的脸上立

小议小学科学教师如何培养学生的动手实践能力

四川省兴文县共乐镇共乐小学 石纯元

刻写满了惊讶和好奇。

教师通过一个简单的实验,有效地激发了学生们的兴趣,引导学生进入实验环境中积极主动地尝试操作。培养兴趣,是实验教学的突破口,更可能成为学生们科学探索路上的一盏明灯,引导学生走进科学研究的大门。

三、不怕失败,培养学生的工匠精神

手工制作活动是让学生在制作中学习,慢慢掌握基本的科学探索方法。

在教学中,我时常会结合教学内容布置学生回家做一些小制作。如,在学习《热气球》一课后,让学生们自制简易热气球;在学习《压缩空气》一课后,让学生们学做空气枪;学习《镜子》一课后,让学生们制作潜望镜。

这些小制作,有的很成功,有的就不太好,但每次看到学生的作品,我都要兴致高昂地一个在全班展示,并给予赞扬或鼓励。我告诉那些暂时做得还不够好的同学,一定要有“工匠精神”。一次做得失败并不可怕,只要不气馁,一次次研究改进,就一定会取得进步获得成功。

科学教育是立德树人工作的重要组成部分,是提升全民科学素质、建设创新型国家的基础。作为一个小学科学教师,应主动承担科技兴国的使命,利用一切可以利用的资源,让学生动手操作,从做中学,在做中乐,在做中有所收获,培养对科学的好奇心,有探索精神和有社会责任感的社会主义接班人。

上好数学试卷讲评课之我见

四川省成都天府新区白沙小学 刘东

那怎样才能上好试卷讲评课呢?通过多年的教学,笔者认为,主要应把握好以下几点:

认真分析试卷,掌握基本情况

首先,要进行测试数据的处理和分析。统计平均分、最高分、最低分、优秀率、及格率,以及各分数段的人数,以便讲评课前公布这些数据(学生的个人分数是隐私,不公布),帮助学生清楚地认识自己,了解自己在班级中大概所处的位置。

其次,要分析试卷的难易度、答题中存在的主要问题。哪些题出错较多,是知识性失误还是技能性失误;哪些学生进步显著,应该表扬;哪些学生运用了创新性的解题方法,让其分享……这些都一一记录,做到了然于胸。

教会学生分析,引导学生反思

培养学生的反思意识,有助于他们及时发现自己的进步和不足,梳理优化对数学概念、定理、方法的认知,优化教学认知结构,提高思维水平。我建议学生这样做:(1)独立改正错题,若尝试之后不能解决,向老师或同学寻求帮助;(2)整理错题并分类记录;不会的、失误的、审题不清的、畏难放弃的……(3)静心总结分析,用心反思,不限篇幅长短记录得失。

讲评方式多样,调动学生积极性

教师“一言堂”的讲评方式,会导致学生懒得思考,形成思维惰性。我通常采用多种讲评方式:(1)组内

生生互讲,解决大部分孩子不同类型错题;(2)生生互讲时教师巡视辅导,发现难以讲明的共性问题,全班精讲;(3)学生上台展示自己的创新性解题策略;(4)播放课前准备好的与错题相关的微课,学生观看以助修订。

讲评典型题目,适当拓宽提高

教师将之前试卷分析中记录在册的学生最普遍、最突出和最想知道的问题,进行有针对性和侧重性的解疑纠错。针对典型错误,要注意解题思路的分析和引导。引导学生抓住题目中的关键信息,挖掘隐含条件,再根据题目中的条件联系知识点,从而明确解题思路。切忌在讲评中就题论题,应该借题拓展,巩固提高。

小学拼音教学的优化设计

浙江省杭州天杭教育集团 李泓颖

一、创设情境,激发兴趣

美国心理学家布鲁姆曾说:“学习的最大动力,是对学习材料的兴趣。”因此,在教学中,可以创设孩子喜闻乐见的情境,同时,引导孩子观察情境图,诱发其学习期待。如:教学ao、ou、iu这节课时,首先我让孩子观看伦敦奥运会孙杨游泳夺冠的视频,让他们学习语境歌——奥运五环,aooao;欧洲赛场,ououou;游得最快,iuiiu。勇夺第一,棒棒棒!在比赛氛围中,孩子们的荣誉感格外强烈,学习积极性也随之增强。

二、快乐游戏,轻松巩固

一年级孩子年龄小、注意力容易分散且持久度不高,教师如何在课堂上集中孩子的注意力,是学好拼音的关键。

1.角色扮演,寓教于乐

根据低段孩子好动、爱玩的特点,运用角色扮演、猜拼音等游戏进行教学,巩固所学知识。如在教“a、o、e”时,设计根据口型猜拼音的游戏,让孩子们观察教师的口型猜拼音,再配上儿歌——张大嘴巴aaa,圆圆嘴巴ooo,扁扁嘴巴eee。另外,结合班级爱牙日的活动,让发音准确的孩子当牙医,给其他孩子检查牙齿,用a的四声调进行情景对话。孩子们

都玩得特别起劲,不少孩子还学会了o、e的四声调。

2.动手动脑,比较强化

拼音字母中的一些字音、字形非常相似,难以掌握。教学时如果利用比较法,就能突破难点,便于学生记忆。如教b、p、d、q四个易混淆的字母时,可以采用“你做我猜”的游戏。让孩子们利用肢体做出四个字母的样子,先自己做一做、读一读,然后小组之间进行合作,你做我猜,我做你猜,巧妙利用孩子形象记忆强的记忆特点对知识点进行有针对性的强化巩固。

在比较学习中,孩子们自己编了几歌“右脚半圆bbb,右手半圆ppp,左脚半圆ddd,左手半圆qqq。”

3.日常聊天,延伸课外

一年级孩子自控能力较差,无意注意占主导地位。如果将拼读音节当作一项任务来完成,孩子们很容易疲惫,学习效率不高,可以利用平时和孩子们聊天的时机,引导孩子拼读平常熟悉的事物。渐渐地,孩子们开始自发地拼读同学的名字,“玩”得不亦乐乎。

教师也可以指导家长利用晚饭或是散步的时间让孩子当小老师教父母拼读身边的事物,激发孩子们的拼读热情。

三、落实口头作业

为了推进素质教育,真正减轻孩

子负担,低年级不得布置书面家庭作业已经成为教育部门的硬性要求。因此,口头作业的有效性直接影响着教学质量。

教师要设计富有趣味的作业,让孩子们看到作业就来劲。例如,一改以前读读背背的老套路,设计圈一圈(圈出课外书中认识的音节),找一找(找藏在身边的生字),教一教(把今天所学的知识教给家长)等作业形式,使孩子们在快乐中学习知识,在享受中学会知识。另外,教师要积极调动家长,让他们成为作业评价的参与者,及时反馈作业情况。家长在评价孩子作业的过程中,不但可以提高孩子的语文能力,而且能主动关注自己孩子的学习情况,使他们能较好地配合教师帮助孩子养成良好的学习习惯。

同时,教师也可以根据家长的反馈情况对孩子进行针对性的指导帮助,家校合力。这样,孩子们的学习积极性可以得到明显提高,不仅能作业按时交,而且质量较高,形成良性循环。

拼音教学一定要充分体现语文趣味性、人文性、综合性与实践性。教师要不断创新和优化教学设计,创造良好的学习氛围,有效指导、多方合作,开展丰富多彩的语文教学实践活动,使孩子们在广阔的空间里学拼音、用拼音,从而真正做到轻负高质。

做个爱读书的教师

山东省滕州市大坞镇东阳温小学 刘敬

教师为什么要读书呢?职业要求使然。阅读是提升教师素养、丰富教师精神世界的主要渠道。教师应该自觉养成读书学习的良好习惯,爱读书,多读书,通过读书进一步完善自我、塑造自我、提升自我。

工作需要使然。作为教师,对知识的无知将会深刻地影响学生对学习的认识。苏霍姆林斯基在《给教师的建议》中揭示出一个读书的真理:学生的智力发展取决于良好的阅读能力。在小学阶段,教师的一言一行对学生影响甚大,教师良好的阅读习惯同样会影响和带动学生阅读养成。而学会读书,爱好阅读,是学生“学会学习”的最主要内容。

作为教师,该读什么书呢?多读教育专业书。结合自己的工作、自己的岗位、自己所教学科,干什么就学什么、读什么、研究什么,有针对性、有选择性地学习掌握本职工作的专业知识。除教材、教参外,更要多读教育专著名著等相关的书,不断提升自己的教育理念,完善知识体系,丰富知识储备,努力使自己能够真正适应新情况、新变化、新要求。

常读有品质的“非专业”书。如文学、哲学、社会学、历史书籍等,根据自己的爱好,实行通读和泛读,通过博览群书,开阔眼界,增长知识和智慧,学会从各种角度看问题,使心胸更豁达。

选读“无字”书。读万卷书之外,更要努力行万里路,不能只苦学生分数,要四处取经,参加教育活动,对所见所闻进行归纳、提炼,升华见识,丰富教育知识和技能。

作为教师,该怎样读书呢?真读勤读。只身一人,孤灯一盏,寒窗苦读,是要有一点精神追求的,要学会坐冷板凳,耐得寂寞耐得繁华,发自内心地“我要学”,从而自觉地读书,主动地读书,持续地读书,终身地读书。唯有这样,读书才能读出兴趣,读出智慧、读出境界。

学以致用。读书的关键在于思考吸收。读书学习的根本目的在于运用,因此读书要注重知行统一,学以致用,使读书获得的知识转化为认识,改造主观世界和客观世界的能力,更好地促进教育工作。

读书,让人明智取向;读书,让人体会到生命的灵动;读书,丰满我们的人生。从现在开始,让我们做个爱读书的教师吧!

征稿启事

《名师堂》征稿啦!《名师堂》是耕耘在三尺讲台的园丁们、奋斗在教育一线的灵魂工程师们分享教育心得、抒发教育感悟、总结教育经验、交流教育得失、探讨教育实践的一个专门版块。从传道授业解惑出发,请您为教书育人人立论!欢迎各位老师赐教、赐稿!邮箱:jswmtl@163.com 或 853255285@qq.com。投稿时敬请在文末标明您的姓名、任职学校、邮编,并请在邮件主题中注明“名师堂”收。