



精神文明网



报社官方微信

本报(精神文明网)网址
http://www.jswmw.com.cn
全国发行代号 61-19
国内统一连续出版物号
CN 51-0055

中央“不忘初心、牢记使命”主题教育领导小组印发通知 认真学习学习贯彻习近平总书记在中央 政治局第十五次集体学习时重要讲话

第二轮第一批中央生态环境保护督察近日将启动

新华社北京7月8日电 (记者 高敬)生态环境部8日消息,第二轮第一批中央生态环境保护督察近日将全面启动,已组建8个中央生态环境保护督察组,将对上海、福建、海南、重庆、甘肃、青海等6个省(市)和中国五矿集团有限公司、中国化工集团有限公司2家中央企业开展督察进驻工作。这两家企业也成为首批被督察的央企。

据悉,督察组进驻时间约为1个月。具体安排为:

第一组:上海市,组长朱之鑫,副组长赵英民;

第二组:福建省,组长黄龙云,副组长刘华;

第三组:海南省,组长蒋巨峰,副组长赵英民;

第四组:重庆市,组长张宝顺,副组长翟青;

第五组:甘肃省,组长焦焕成,副组长黄润秋;

第六组:青海省,组长杨松,副组长黄润秋;

第七组:中国五矿集团有限公司,组长李家祥,副组长翟青;

第八组:中国化工集团有限公司,组长马中平,副组长刘华。

针对地方,督察将重点核实中央领导同志有关生态环境保护重要指示批示件的贯彻落实情况;重点了解生态环境保护思想认识,责任落实,以及落实新发展理念、推动高质量发展情况;重点检查生态环境保护有关法律法规,政策措施、规划标准的具体执行情况;重点督察污染防治攻坚战和第一轮中央生态环境保护督察涉及问题整改落实情况;重点督办对群众反映突出的生态环境问题立行立改情况。同时,针对污染防治攻坚战7大标志性战役和其他重点领域,结合被督察省份具体情况,每个省份同步统筹安排1个生态环境保护专项督察。

针对央企,将重点督察中央领导同志重要指示批示件的贯彻落实情况;污染防治主体责任落实情况;推动落实污染防治攻坚战情况;中央生态环境保护督察以及其他重要督查检查发现问题和中央媒体曝光问题的整改落实情况;企业生态环境保护管理现状和遵守环境保护法等法律法规情况;历史遗留生态环境问题处理解决情况;生态环境风险防控及处置情况,以及生态环境保护长效机制建设运行情况等。

进驻期间,各督察组将分别设立联系电话和邮政信箱,受理被督察对象生态环境保护方面的来信来电举报。

本期导读

毫厘之间的精雕细琢

在四川乐山,有一位50岁的女蛋雕师,她能够在各种家禽、鸟类的蛋壳上雕刻动物、人物、京剧脸谱等图形,小到鹌鹑蛋,大到鸵鸟蛋,她都能在上面雕刻出精美的作品,她就是嘉州蛋雕传承人周桂华。(A4版)

让文明浸润人心

2018年8月以来,按照中央和海南省的部署和要求,海口加快推进建设新时代文明实践中心试点工作,近一年来,各项工作开展得如火如荼,如春风化雨滋润百姓心田。(B1版)

“一键美颜” 擦亮偏僻山村

垃圾分类在城市推行多年,并非一帆风顺,在农村山区又该怎么操作?
6月24日,笔者来到湖北神农架大九湖镇黄柏村,实地了解这个鄂西北深山僻壤的垃圾分类做法。(B2版)

新华社北京7月6日电 近日,中央“不忘初心、牢记使命”主题教育领导小组印发《关于认真学习学习贯彻习近平总书记在中央政治局第十五次集体学习时重要讲话的通知》,要求各地区各部门各单位在主题教育中认真学习贯彻习近平总书记重要讲话精神,充分认识习近平总书记重要讲话的重大意义,坚持刀刀向内真刀真枪解决问题,运用党的自我革命的重要经验推进主题教育。

通知指出,中央政治局就“牢记初心使命,推进自我革命”举行第十五次集体学习,是中央政治局带头开展主题教育的一项重要安排。习近平总书记在主持学习时发表的重要讲话,是深入推进主题教育,加强新时代党的建设的行动指南。各级党委(党组)要充分认学习近平总书记重要讲话的重大意义,切实把思想

和行动统一到重要讲话精神上来,围绕守初心、担使命,找差距、抓落实的总要求,组织引导广大党员、干部特别是领导干部发扬自我革命精神,常怀忧党之心、为党之责、强党之志,积极主动投身到这次主题教育中来。

通知要求,各地区各部门各单位要把学习贯彻习近平总书记重要讲话作为当前一项重要政治任务,纳入主题教育学习教育的重要内容,组织党员干部原原本本读原文、认真真悟原理,准确领会精神实质。领导班子要组织专题集中研讨,结合回顾党的光辉历程,结合感悟党的初心和使命,进行交流讨论,不断深化认识。要通过个人自学和集中研讨,引导党员、干部进一步坚守我们党一以贯之把初心和使命体现到党的全部奋斗之中的执政理念;进一步认识做到不忘初心、牢记使命

并不是一件容易的事情,必须有强烈的自我革命精神;进一步强化党的自我革命任重而道远,决不能有停一停、歇一歇的想法;进一步增强自我净化、自我完善、自我革新、自我提高能力,纯洁党的思想、纯洁党的组织、纯洁党的作风、纯洁党的肌体;进一步把主题教育激发出来的积极性、主动性、创造性,转化为建功新时代、争创新业绩的实际行动。

通知明确,各地区各部门各单位要切实把握坚定理想信念、加强党性修养、从严管党治党、严肃党内政治生活、坚持经常性教育和集中性教育相结合、勇于开展批评和自我批评、加强党内监督、接受人民监督等好经验好做法,运用到主题教育学习教育、调查研究、检视问题、整改落实等四项重点措施中去。要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为主线,以“不忘初

心、牢记使命”为主题,坚决反对形式主义、官僚主义,真正把主题教育成效体现到党员干部增强党性、提高能力、改进作风、推动工作上,体现到贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想、习近平总书记重要指示批示精神和党中央决策部署的具体实践中去。

通知强调,各地区各部门各单位要坚持问题导向,把“改”字贯穿主题教育全过程,以真刀真枪解决问题的实效来衡量主题教育的效果。既要注重解决党员、干部自身存在的突出问题,特别是初心没变、使命记得牢不牢的问题,又要注重解决领导班子存在的问题,特别是贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想、习近平总书记重要指示批示精神和党中央决策部署自觉性坚定性方面的问题;既要注重解决经济社会发展难点问题,破解供

壮丽70年 奋斗新时代

红军后代江满凤的红色情怀

本报记者 胡桂芳

“红军阿哥你慢慢走勒,小心路上就有石头,碰到阿哥的脚步头,疼在老妹的心里头。红军阿哥你慢慢走勒,走到天边又记心头……”凡是看过电视连续剧《井冈山》的观众,都会被剧中那曲调优美又哀伤深情的插曲《红军阿哥你慢慢走》所触动。然而,却少有人知道,剧中插曲的原唱竟是井冈山龙潭景区一位名叫江满凤的保洁员,她也是老红军江治华烈士的孙女。

初识江满凤,是在一次《井冈山精神代代相传》的互动教学中。她一头短发、戴着眼镜,一身黑色的女士西装包裹着略显发福的身材,质朴无华的外表普通得就像井冈山上那漫山遍野的翠竹一般。如果不是她娓娓道来的那些故事,记者真的难以将“红军后代”“电视连续剧插曲原唱”“环卫工”等称谓与之画上等号。

但的确确实,49岁的江满凤正是集多种身份于一身,看似平淡无奇的外表下,却蕴藏着非同寻常的红色情怀。

珍爱爷爷留下来的红歌

1970年,江满凤出生在有着“中国第一个红色圩场”之誉的江西吉安遂川县草林镇。那里的百姓都喜欢唱山歌民谣。江满凤在这样的环境中成长,受到了较好的熏陶。回忆儿时,她依然清晰地记得自己咿咿呀呀跟着大人学唱山歌的情景。

12岁那年,在家中玩耍的江满凤无意间发现了爷爷留下来的写满歌词的手抄本,那是一本纸张已有些泛黄的歌本,上面密密麻麻地记录着三十多首歌谣,她一页页地翻着,一下子就被里面那些激情昂扬的歌词深深地吸引住了。尽管歌本上没有谱子,但喜爱唱歌的江满凤就用当地客家山歌的曲调,和着歌词动情地吟唱起来。“红军阿哥你慢慢走勒,小心路上就有石头。碰到阿哥的脚步头,疼在老妹的心里头……”歌声越来越动听,越来越嘹亮,伴着井冈山轻柔的风,飘荡在山间,田头,河边,树下……她

天天唱,时时唱,从少女唱到了成年,她的歌声响彻十里八乡。

后来,她才从家人那里慢慢知晓,这里,曾是爷爷江治华和许许多多革命志士一道浴血奋战过的地方。她说,爷爷江治华1927年参加革命,是红军中的文艺宣传兵。1929年随主力红军下山后,曾寄给家里一封信,从此便查无音信。直到很多年过去了,家人才得知爷爷牺牲在井冈山山下庄村,留给家里唯一的遗物就是那本记录了三十多首歌谣的歌本。而《红军阿哥你慢慢走》这首红歌是爷爷在井冈山宣传队的时候搜集整理并在随红军进行战略转移时创作的。怀着对爷爷的思念和对红军的敬仰之情,她把歌本视作珍宝,精心珍藏,时不时地拿出来细细地翻阅,轻轻地吟唱。从中寻找爷爷的精神之魂,寻找红色记忆。江满凤也说不清为什么,只要一唱起那些红歌,她浑身就充满了力量,对生活充满了无限的憧憬。



江满凤给来井冈山寻找红色记忆的人们唱红歌

井冈山上的“百灵鸟”

仲夏时节的井冈山,漫山遍野像是被绿色染过似的,处处苍翠欲滴。来自全国各地的游客涌上井冈山,缅怀革命先烈,追寻红色记忆。如果足够幸运,还能在龙潭景区现场听到江满凤那清脆嘹亮、甜美悠扬的歌声。

1990年,江满凤嫁到了井冈山小井村。1997年,为了补贴家用,江满凤通过应聘成为了井冈山龙潭景区的一名保洁员。有时候“歌瘾”上来了,扫着扫着,她也会情不自禁地唱起红歌来,动听的歌声回荡在山谷,唱响了革命圣地的峥嵘岁月,唱出了井冈山人的质朴与善良,引得游客驻足倾听。

渐渐地,江满凤把演唱红歌歌曲作为自己工作以外最重要的事情,每次扫完自己负责的路段,她便站在景区的路边,面带微笑,对着游客放声歌唱。歌声经常引得游客驻足倾听。有游客说:“你的歌声有股神奇的力量,听完爬山都变得轻松了。”江满凤笑了,给游客唱歌也成为了她生活的日常。慢慢地,手拿扫帚唱歌的她成为了

井冈山上一道独特的风景,被人们称为“百灵鸟”。

偶尔在曲终时,人群中有人会高喊:“给我们讲讲井冈山的红歌故事吧。”这时候,江满凤便会开心地站在人群中绘声绘色地讲起来。从黄洋界的战火硝烟讲到八角楼的灯光,从红米饭南瓜汤讲到秋茄子,从井冈山的红杜鹃讲到大小五井……如数家珍,头头是道。

2006年,江满凤在江西首届“红歌会”上演唱的一曲带有浓郁乡土味的《红军鞋》给观众留下了深刻印象。她嘹亮的歌喉更是被电视剧《井冈山》的导演金韬欣赏,没过多久,金韬便邀请江满凤到北京试唱剧中插曲《红军阿哥你慢慢走》,并承诺会给包括著作权、版权费、唱歌酬劳等在内的约70万元作为报酬。江满凤的歌声天然去雕饰,一气呵成,本来打算用五天时间录完的歌,结果一个小时就录制完成了。

令人意想不到的是,歌曲录完后,谈到报酬时,江满凤竟然拒绝了。她说:“唱爷爷留下的红歌怎么能要钱呢?我唯一的要求



江满凤资助贫困学生

就是在电视剧片尾上标注上爷爷江治华的名字,让爷爷和那些烈士们永远活在人们的心里。”《井冈山》播出的那些日子里,江满凤每天准时收看,看着战火纷飞画面,听到自己的歌声,江满凤总是不自觉地流下眼泪,她仿佛“看”到了从未见过的爷爷。而《红军阿哥你慢慢走》这首已经诞生了大半个世纪的歌曲,也在一夜之间,被唱遍大江南北。(下转 A2版)



江满凤(右一)和列车乘务员一起唱红歌