

长沙城市驿站: 城市文化“微阵地”彰显民生“大作为”

龙莉

炎炎8月,很多地方都进入了高温炙烤模式。在湖南省长沙市开福区街头,却有一处“清凉之地”——城市驿站,这里既方便又暖心。如果你渴了或者累了,可以到此处喝水休息;如果你感到烦闷或者忧愁,可以到此处看看书聊聊天。城市驿站的开放为市民提供了一个非常好的休憩、阅读和交流的场所,更为城市增添了一处温馨的文化风景。

2017年5月起,长沙市开福区在全区范围内选择了一批人员相对集中的主次干道,依托现有配套管理用房,采用统一设计、统一分区、统一配置进行装修改造,集中打造“人员来往方便、开放使用便捷、硬件条件较好、整洁实用节俭”的城市驿站站点。目前,已建成8个城市驿站。

日前,笔者来到位于开福区栖

凤路站点的城市驿站。这座驿站毗邻开福好人馆,“镶嵌”在月岛河畔。比起林立的高楼大厦,城市驿站更像一个邻家小屋。推门进屋,一阵清凉的微风扑面而来,与室外炎热的气温产生强烈对比。仔细一瞧,屋内分有休息区、阅读区、饮水区和洗手间,里面配备了空调、WiFi、液晶电视、微波炉、热水器、电磁炉、冰箱等电器。

“进来休息一下,喝杯茶吧!”城市驿站管理员陈美凤笑脸相迎,递给一杯凉茶。“夏季天气炎热,到城市驿站纳凉的人很多。平均每天要泡4桶金银花茶。”陈美凤笑着说。

今年44岁的陈美凤是四方坪环卫所的一名环卫工人,自2017年起兼职城市驿站服务专员,为市民们提供免费服务。每天早晨7点,她都

会准时到达城市驿站。烧水、打扫卫生、整理桌椅和书本是陈美凤每日的工作。

“工作之余就到城市驿站帮一帮忙。久而久之,这里也成了我的第二个家。”陈美凤说,城市驿站就像一个为人们遮风避雨的爱心小巢,来到这里的人都自觉遵守文明秩序,不大声喧哗,不损坏公物,书本轻拿轻放。

城市驿站不仅是附近环卫工人、交警、城管队员等一线劳动者以及过往市民歇脚、休憩的“爱心港湾”,更成为大伙学习、交流、开展文化生活的“能量补给站”,自开放以来获得大家的称赞。

环卫工人张瑛是城市驿站的常客,每天中午12点她都会到此喝茶、热午饭。“以前只有在树荫底下

乘凉,这里有空调和WiFi,中午还可以休息一下。没事时和大家一块在这里唠唠家常,说说趣闻。”

“我就住在附近的小区,步行5分钟就能来到这儿。”40岁的王红居住在第一湾小区,坚持每天看书。“家门口有了‘驿站’,读书、看报太方便了。”

在驿站里,还有一个本子,记录着大家的需求,大伙儿把心愿写在这儿,很快就会有反馈。比如有市民希望城市驿站里能有人体秤、血压计等,没过多久,这些物品就被送到了城市驿站。

诸大的城市,总有一个歇脚的地方。在这个不到70平方米的小屋子里,一切都像家中某个温暖惬意的日常。“一座城市的开放不仅仅是经济上的开放,更是人文情怀的开

放、包容和共享。”开福区委书记、区长刘拥兵表示,“严冬这里有热茶,酷暑这里有凉风,希望这种共建共享的模式共同温暖我们的城市,让改革发展的成果更多、更细致的惠及于人民。”

近年来,开福区深入推进“厚德开福”建设,坚持“两有发展”(有质效、有温度),建设“两富开福”(物质富裕、精神富有),将厚德建设与便民服务、环境风貌、公共秩序相结合,提升城市发展的民生“温度”,推动城市文明内外兼修,努力将全区建设成为一个有温度的人文之地、有高度的文明之地、有感受度的精神家园。通过城市驿站、社会主义核心价值观主题公园、好人文化墙等载体,开福区将“厚德文化”深耕于城市的每个角落。

刘昊 更好 入眼 入心 入人 事迹 搬上 舞台

近年来,安徽省宿州市整合多方资源,搭建自主创新平台,通过地方戏曲、小品歌舞、情景短剧等群众喜闻乐见的表现形式,将评选出的身边好人事迹搬上舞台,演绎好人故事、传播好人精神。

传播好人事迹、弘扬好人精神,不同的载体、不同的表现形式,会产生不同的宣传效果。因此,近年来,为不断提高好人事迹的宣传效果,各地不断打破传统的媒体宣传、制作好人展板等宣传展示做法,创新好人宣传形式,进一步放大好人的影响力。像宿州市这样将好人事迹搬上舞台就是各地常用的创新形式之一,群众在喜闻乐见的文艺表演中,更容易记住好人事迹,好人精神也更能入心。

源于群众、植根生活的作品往往是最打动人的。艺术创作只有深入生活、扎根人民,才能创作出有吸引力的感人作品。而好人是群众身边的道德标杆,他们助人为乐、见义勇为、诚实守信、敬业奉献、孝老爱亲,是社会主义核心价值观的忠实践行者,他们的事迹是真实的、感人的。因此,文艺创作者走进好人群体挖掘创作素材,不仅符合弘扬主旋律、传递正能量的文艺创作要求,而且创作出的剧本更容易打动人心,也更容易让好人精神入心。

好的素材,需要选择群众喜闻乐见的艺术表现形式,如此才能吸引群众观看,入眼入耳才能入脑入心。再好的剧本没采用群众喜欢的表现形式,也起不到好的宣传效果。这就要求各地在将好人事迹搬上舞台时,真正做到群众喜欢什么就选择什么,不能简单地拍脑袋决策,或者片面追求高大上。同时,在灯光、舞美等舞台表现上,作品也要体现时代感,为群众创造全新的观看体验,增强对群众的吸引力,从而扩大好人好事的知晓率、影响力,更好地弘扬好人精神。

好人事迹搬上舞台,还能有效满足人民群众日益增长的精神文化需求。随着人们生活水平的日益提高,人们越来越注重追求精神文化生活的满足,将好人事迹搬上舞台,不仅让人们观看到喜欢的文艺节目,还为一些具有文艺才能的人提供表现自己、展现价值的机会。因为喜欢,所以参与,更加深了人们对好人的了解,从而让好人事迹更加深入人心。

好人事迹搬上舞台,实现了好人精神和艺术的深度融合,通过多种艺术表现形式来宣传好人,更容易让好人事迹在群众心里生根,真正做到入眼入心,促进崇德向善、见贤思齐社会氛围的形成。



近日,青海省西宁市少年宫根据校外教育特点和实际情况,在暑假期间开展了以“我和祖国共成长”为主题的“六个一”活动,通过“看一部主题电影”“参加一次革命故事”“唱一首革命歌曲”“读一本主题图书”“参加一次网络传播活动”“引导广大青少年加深对祖国历史的了解,充分展现了少年宫学员昂扬向上的精神风貌。图为活动现场。

魏冠明摄

珠海召开出租汽车行业文明服务提升行动推进会

本报讯(陈科宇 王俊雅)8月9日,广东省珠海市文明办组织召开了全市出租汽车行业文明服务提升行动和铁路沿线周边环境综合整治工作推进会,会议旨在认真贯彻落实省文明委关于在珠三角地区开展出租汽车行业文明服务提

升行动和在全省开展铁路沿线周边环境综合整治工作的要求,推动珠海市“两项工作”有序开展,完成好整治提升各项任务。

会议传达了全省出租汽车行业文明服务提升行动和铁路沿线周边环境综合整治工作推进会精神,

并听取了有关区、单位和行业协会代表针对“两项工作”开展情况、工作计划的汇报。

针对“两项工作”的落实情况,珠海市文明办要求各有关区、单位要按照各负其责、共同承担的原则,探索建立健全目标管理、考核

评价、责任追究等行之有效的工作机制,推动“两项工作”向长效化、常态化转变。同时,要充分发挥新闻媒体的导向作用,倡树先进典型,弘扬社会正能量,形成全社会关注、全方位参与、大力推进、多层次受益的浓厚工作氛围。

让文明成为时代流行色 ——延安市富县新时代文明实践建设

文明礼让的斑马线、内外兼修的秀美乡村、意气风发的脱贫户、席卷全城的“垃圾不落地”行动、“全民阅读”时代的到来……一粒粒新时代文明实践的“种子”让新思想、新文化、新理念“飞入寻常百姓家”,新时代文明的美好愿景,正渐渐在陕西省延安市富县呈现出动人的现实模样。

“车让人·人守规” 让出文明交通

最近,富县的街道上多了一道亮丽的风景线——来自56个部门单位的1600名志愿者,身披绶带,手持指挥旗,在县城各个主要路口斑马线前,劝导过行人和车辆。“我们是6月20日开始上岗的。”来自城管执法局的志愿者秦爱梅说,“从周一到周五,每天上下班人流高峰时段在斑马线执勤,对行人闯红灯、横穿马路和车辆行至斑马线前不减速、不礼让等不文明行为进行劝导。”

不仅如此,部门单位和干部职工签订了“四公”(公交车、出租车、公务用车、干部职工私家车)车辆驾驶员承诺书,通过干部职工的带头作用,影响每一个家庭、每一位市民提高文明交通意识。

垃圾不落地拾起文明习惯

“以前,小区卫生比较差,小孩、业主有时候随手乱丢垃圾,我常常是前边扫,后边又脏了。”在泽惠小区干了4年保洁工作的李玲,说起现在的变化感慨颇深。“现在,大家慢慢都养成了良好的卫生习惯,能管好自己的小孩,随时将垃圾丢到垃圾桶里,我们的工作也好做了很多。”

不仅仅在小区,街道上、公园里都干净整洁、舒适惬意,行走其中,郁郁葱葱的行道树更添了一丝美丽。

“自2017年开展‘垃圾不落地,鄜州更美丽’活动以来,我们先后进入城区各中小学、机关单位、物业小区进行宣传。”县环境卫生管理站站长屈广前说,“同时,在城区增设果皮箱200余个,在有独立院落落的单位、小区增设中转箱46个,达到了‘垃圾不出单位、不出小区’的效果。”

全民阅读读出书香鄜州

近年来,围绕“传承经典文化、打造诗词鄜州”的主题,以鄜州书院和137个农家书屋为文化阵地,富县组织开展了“亲子阅读”“全民阅读大讲堂、书法艺术、诗词朗诵等活动,着力创建书香机关、书香社区、书香村镇、书香校园、书香企业、书香家庭,让富县书香满溢。“馆内有政治、经济、文化、教

育、艺术等22类4.5万余册图书,电子图书6万余册,内容丰富,种类齐全。”鄜州书院图书管理员王延丽说,“每天人流量大概在150人左右,借阅量在200册左右。”

“我非常喜欢鄜州书院,一有时间就会来。”书院里,市民周非正在给宝宝读绘本,“有时候我会带着宝宝来,虽然他只有3岁,但是他特别喜欢听我读书。”

莲花池村民樊明如一有时间就会来到当地的农家书屋,孜孜不倦地学习油松种植技术,用他的话说:“技术提高了,树才能长好!”

“在新时代文明实践中,我们的志愿者到基层去、到群众中去,传思想理论、传政策法规、传先进典型文化、传道德风尚、传科技技能,教育引导群众自我教育、自我提高、自我服务,为全县的精神文明建设交了一份满意的答卷。”县委宣传部副部长、文明办主任樊铁林说。

(陕西延安市富县县委宣传部供稿)

成都高新区开展 农科科普实践活动

本报讯(高文)四川省成都市高新区以学生暑期社会实践活动为契机,将青少年群体作为发力点,把教育实践基地延伸到农村,积极构建“村社联盟、异地交流、资源共享”的“城乡教育融合发展”新模式,8月10日,来自石羊街道三元社区的孩子们前往草池镇平桥村开展了农科科普实践活动。

在当地志愿者的带领和讲解下,参与活动的孩子们走进田间,对农作物的品种、收播季节、生长习性等相关知识有了深入的了解。随后,孩子们来到了一片长势茂盛的玉米地,在当地村民的指导下开展了玉米采摘活动,孩子们通过亲身劳作,切身感受到了“锄禾日当午”的辛劳和“粒粒皆辛苦”的不易。随后,孩子们进入农户家中帮助他们剥老玉米,感受农家生活气息、体验农活趣味。

一天的活动下来,孩子们依然精力旺盛,兴高采烈,随行的家长们也十分欣慰,纷纷表示此次社会实践活动意义非凡,不仅让孩子们学到了知识,也让家长重温了儿时的美好时光,促进了亲子感情的升温。

“读万卷书不如行万里路”,活动主办方希望通过走进乡村、动手劳作的方式,向青少年传播农业科普知识,同时能在农作中弘扬农耕文化,坚定民族自信,传承中华民族优秀传统文化的价值和内涵,增强广大青少年对我国传统文化的认知与认同。

浙江平阳 新时代文明实践中心 投入运行

本报讯(温文)8月8日,浙江省平阳县新时代文明实践中心、平阳县志愿服务中心正式投入运行。

平阳县新时代文明实践中心室内总建筑面积1200平方米,一楼设有接待大厅、新时代文明实践展示区、新时代文明实践VR体验区和互动区、志愿服务成果展示区、道德风尚展示区、阅读区等八大功能区;二楼设有大数据信息中心、志愿服务培训中心、志愿服务组织孵化中心、志愿服务成果展示区、道德风尚展示区、阅读区等六大功能区。

在新时代文明实践中心建设过程中,平阳探索出一套特色体系,以构建10分钟志愿服务圈为目标,建立覆盖所有村居社区的实践站和志愿服务驿站,推动打造线上线下反应平台。