

像蒲公英一样落地生根——新时代文明实践的“青岛路径”

贾臻

2018年,全国部署开展新时代文明实践中心建设试点工作以来,按照中央、省委部署要求,山东省青岛市在深入推进试点建设过程中,坚持走好新时代群众路线,整合阵地资源,夯实基层基础,推动新时代文明实践建设工作落实落地。大大小小的新时代文明实践中心和实践站所像蒲公英一样,在城乡落地生根。

群众在哪里,文明实践中心就建到哪里

“自从有了驿站,我每天晚上都来这里歇歇脚,吃个泡面再出去发货,不忙的时候还能在这里看看书。这半年,我们的生活质量和精神层次都提高了。”干了12年蔬菜批发生意的业户张晓颖这样描述文明实践驿站带给自己的幸福感。

午夜,城市中的人大多已睡去,但位于城阳蔬菜交易批发市场对面的新时代文明实践驿站内却是一片灯火通明。“以往没有驿站的时候,这些晚上11点至次日凌晨6点最忙碌的蔬菜批发业户,空闲的时候只能在车里或者摊位上休息,冬天天常常冻得缓不过来。”城阳村社区党委成员袁玉玲介绍说,2018年,

社区开展新时代文明实践中心建设,创新设立了服务业户的新时代文明实践驿站,增强了他们的获得感。

华灯初上,胶州市文明实践广场上已经人头攒动,广场旁边,胶州市新时代文明实践中心的铭牌也格外的显眼,群众三三两两,有的在中心里参观文明实践展厅,有的在观看身边人讲身边事视频,有的在学习使用“志愿胶州”小程序……胶州市在开展新时代文明实践工作之初,就利用图书馆、文化馆、妇联、团委、市民讲堂等资源,并整合民政、教育等59个部门行业领域内涉及服务群众的板块,搭建了“理论宣讲、教育培训、文化服务、科技科普服务、健身体育”五大文明实践平台,增强新时代文明实践中心的生命力。

群众在哪儿,哪儿就是文明实践的场所。在试点工作开展之初,青岛就明确提出,建设“新时代文明实践中心”并非要另起炉灶,而是要整合盘活各类公共服务资源。在建设场所上,摸索形成依托区(市)文化中心、市民中心建立文明实践中心,依托街道党群活动中心、镇级综合文化站建立文明实践所,依托社区服务中心、村庄文化大院建立文明

实践站的模式。

群众需要什么,就“学习实践”什么

在新时代文明实践的过程中,平度市仁兆镇成立了新时代文明实践“庄户学院”,把实践的重点放在了产业链和带动农民致富增收上。

王桂欣是沙北头蔬菜农民专业合作社党委书记,也是沙北头“庄户学院”院长。“谁种得好就让谁上台讲,有大姜师傅、芋头师傅、洋葱师傅……”王桂欣说,这些“师傅”是从合作社、种植大户、蔬菜购销大户、蔬菜加工企业等具有一线操作经验的能人中选拔的。村民王财光说自己按照课上说的改良土壤、套餐施肥,洋葱亩产增加了3000多公斤。

随着新时代文明实践工作的推进,“庄户学院”传授的内容逐步向传播思想文化、引领文明实践拓宽。由机关干部、党校讲师、道德模范、法律工作者等126人组成师资库,分组深入各村,围绕理想信念、思想道德、文明礼仪、科学文化、法律法规、农民就业技能培训六项主题设置学习和实践内容,采取点单式和参与式教学,充分满足群众需求。

前不久,“时代新风 时尚青岛”青岛市集体婚礼在城阳区举行。现场,新人共同发出文明婚俗倡议,倡导喜事新办、喜事简办。在深入推进试点建设过程中,青岛市把移风易俗作为新时代文明实践工作的重点工作之一,在全省率先建设新时代文明实践婚礼堂。通过打造富有传统婚礼元素的新时代结婚礼堂,制定简约成熟的仪式流程、创新多种类型的婚礼主题等,吸引群众走进礼堂,在潜移默化中讲好群众身边故事、宣传好党的政策理论、引领文明实践新风尚。

人从哪里来?志愿者成为文明实践的主体力量

今年,青岛市新时代文明实践培训学院正式揭牌,市级文艺、卫生健康、科技志愿服务总队先期成立。据青岛市文明办相关负责人介绍,作为全国首家新时代文明实践培训学院,“学院旨在汇聚全国文明实践优质教育培训资源,开展文明实践发展研究、组织孵化、项目研发、师资培育、教材开发、业务培训等工作,为全市乃至全国文明实践中心、所、站(点)的管理运行提供智力和技术支持。”

围绕文明实践“人从哪里来”“由谁来干”的问题,胶州市探索出一条符合自身实际的路子:成立胶州市新时代文明实践志愿服务总队,镇、街道实践所成立志愿服务分队,在队伍整合上构建“1+N”的模式:“1”即胶州市新时代文明实践志愿服务总队,由市委书记担任总队长,8位市文明委副主任担任副队长,59个部门单位主要负责同志担任队员,负责全市新时代文明实践中心建设试点工作的组织领导和统筹协调;“N”即在志愿服务总队领导下的N支新时代文明实践志愿服务指导员队伍,负责对镇村文明实践志愿服务队伍的业务指导、队伍培训和活动孵化。围绕宣传群众、教育群众、服务群众,在镇村建立“1+N”志愿服务实践队伍:“1”即1支文明实践管理员队伍,负责实践所、实践站的日常工作,对上联系市级中心、志愿服务总队和指导员队伍;对下根据群众需求,有针对性的设计、组织、开展活动。“N”即因地制宜地组建N支志愿服务实践队伍,志愿者来源于党员干部、文化带头人、老教师、老干部、典型模范等,让群众成为推动文明实践的“主角”,打通做好基层群众工作的“最后一公里”。

河南省平顶山市第四十四中学求实求稳推进德育工作

本报讯(王水)近日,河南省平顶山市第四十四中学七年级男生吴昊原在放学时主动搀扶一位倒地老人,成了当地的小“网红”;无独有偶,不到半个月,该校副校长和一位老师也偶遇一位倒地老人,将其扶起并送到家……类似的好事、善事在该校层出不穷。

平顶山市第四十四中学是市直属中学,近几年,在校领导和全体教职员工的齐心协力下,各项工作实现了新跨越,尤其是德育工作求实求稳、阔步向前。该校张校长表示,学校是教书育人的“阵地”,教书是本职,做人、做事是第一,百年大计,教育为本,教书育人,责任无比重大;学校始终围绕“安全、教学、德育”工作为中心,狠抓德育工作,潜移默化中促进工作全面、顺利开展。

该校坚持德育先行、以德促教、以德重教、以德树人,将各项工作引向深入。2018年,该校获评为市级文明单位。“下一步,我们将更加努力工作,以创建省级文明校园为抓手,打造新时期、新时代、新风貌的好校园。”张校长满怀信心地说。

乐至县为“最美环卫工人”点赞

本报讯(杜佳睿)10月26日上午,四川省乐至县召开环卫工人节暨“最美环卫工人”活动表彰大会,隆重表扬了60名最美环卫工人。

会议指出,环卫事业是一项平凡而伟大的事业,是城市物质文明和精神文明建设的重要窗口,全县700余名环卫工人长期在艰苦工作岗位上,用双手来扮靓城市,用汗水来浇灌美丽。尤其在乐至县为积极争创全国文明城市、国家卫生县城而开展的一系列城乡环境综合整治活动中,广大环卫工人更是付出了艰辛的劳动,为净化美化城市作出了重要贡献。

会议强调,全县环卫工人要以此次“最美环卫工人”评选活动为契机,继续发扬勤勤恳恳、任劳任怨的精神,在本职岗位上再展风采、再创佳绩,为改善市容环境、建设宜居乐至再作贡献。同时,进一步加强宣传引导,教育广大职工自觉遵守环境卫生相关法规,引导职工从我做起、从身边做起,当文明人、做文明事,积极维护良好的城市形象。要通过开展社会公德教育,引导职工树立环境卫生和城市形象意识,倡导科学文明的生活方式和行为习惯。

陕煤黄陵矿业一号煤矿抽放队职工周卫军获得“河南能源杯”全国煤炭行业职业技能竞赛三等奖

本报讯(倪小红 吴鑫)近日,“河南能源杯”全国煤炭行业职业技能竞赛圆满落幕,来自全国46支煤炭企业代表队的272名煤炭行业的精英同台竞赛,陕西陕煤黄陵矿业有限公司一号煤矿抽放队职工周卫军获得三等奖。

据周卫军回忆,自己第一次在井下看到瓦斯抽采设备这些“大家伙”时,只有初中学历的他蒙了,可周卫军骨子里天生有股不服输的“拗劲”,认定的事,干不成就不行。他从了解钻机的操作原理到如何正确使用钻机,从打钻过程中的注意事项到如何维护保养钻机,他都在用心揣摩,通过观察别人操作和阅读专业书籍等方式积极寻找答案。勤恳补拙,周卫军的业务技能突飞猛进。第二年,他在一号煤矿技术比武中获得了“岗位能手”荣誉称号,第三年被提任为抽放队生产一班副班长。

如今,经过10年的磨炼,周卫军成为了一名实操技术过硬、现场经验丰富的老师傅,也成了抽放队的“柱子”。周卫军带领着生产一班,驾驭“地心长剑”千米钻机打下了26.7万米的钻孔。他也先后获得了一号煤矿先进工作者、黄陵矿业先进个人等荣誉。

现场观摩推进会召开 太原市创建全国文明城市补短板拓成效 凝聚创建合力

本报讯(芦蕊)近日,山西省太原市创建全国文明城市现场观摩推进会召开,会议强调要深入贯彻落实习近平总书记关于精神文明建设的重要论述,总结经验做法、补齐差距短板,广泛发动群众、拓展创建成效,早日跻身全国文明城市行列。

新一轮文明城市创建工作开展以来,太原市坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,强化顶层设计,成立了市委书记、市长为总指挥的创建指挥部,制定三年工作规划,全面统筹推进。市级领导坚持以上率下,包联督办各县(市、区)、开发区和重点环节领域创建工作。

会议指出,创建全国文明城市是全市认真贯彻落实习近平总书记关于城市建设和精神文明建设的重要论述的重大举措,是深入贯彻党中央关于精神文明建设总体安排部署的具体实践,也是落实省委对太原提出的“两个走在前列”“双提升”目标要求的实际行动。要总结经验做法,补齐短板拓展创建成果,认真总结创建工作以来的好经验好做法,对标全国文明城市测评体系,聚焦老旧小区、集贸市场、背街小巷等存在的突出问题,找准关键症结,完善工作机制,调整工作次序和着力点。要广泛发动群众,全民参与凝聚创建合力,坚持创建为民、创建靠民、创建惠民的工作理念,扎实解决与群众生活密切相关的操心事、烦心事、揪心事。要结合主题教育,求真务实确保创建成效,坚守为民情怀,力戒形式主义、官僚主义,充分考虑群众生计来源和生活便利,深入研究确定整治方案,坚决杜绝脱离实际过度拔高或降低工作标准,切实使创建文明城市的过程成为不断增强人民群众获得感幸福感安全感的过程,成为广大市民更加自觉“爱省会、建太原、树形象”的过程。

会议强调,全市各级各部门要进一步提高政治站位,突出重点、强化举措,以更高的工作标准、更严的工作作风,全力以赴推动创建各项工作部署落地落实,为明年冲刺全国文明城市奠定坚实基础。



10月28日,贵州省黔东南苗族侗族自治州凯里市公安局交警大队炉碧片区中队深入碧波镇鑫贝贝幼儿园开展校车安全大检查活动。检查过程中,片区交警对车辆的方向制动、轮胎磨损情况、安全锤、灭火器和标牌标识张贴等情况进行了细致的检查,对校车核载人数、行车路线、驾驶员驾驶资格等信息进行了逐一核对,确保驾驶员和车辆保持良好的运行状态。

陈世波 摄

宁德一镇一孝廉加“料” 让孝廉文化走进千家万户

宁文

“留有余,不尽之巧以还造化;留有余,不尽之禄以还朝廷;留有余,不尽之财以还百姓;留有余,不尽之福以还子孙……”伴随着朗朗读书声,一名身着南宋服饰的男子泼墨挥毫写下了传承千年的《四留铭》。

这是近日,福建省宁德市霞浦县纪检监察干部在南宋名臣王伯大的出生地——松港街道赤岸村拍摄孝廉主题抖音短视频的一个场景。

家风正则民风淳,民风淳则社稷安。宁德市各级纪检监察机关深入挖掘优秀传统文化中的“孝廉基因”,通过举办孝廉书法比赛、展播孝廉人物故事、举办孝廉文化讲坛、寻找闽东孝廉地标等方式,进一步营造浓厚的孝廉文化氛围。如今宁德各地,“重家教、扬家训、传孝廉”蔚然成风。

此前,由柘荣县纪委监委联合县教育局等有关单位主办的“孝廉”文化主题现场书写大赛在该县实验小学举行。该校师生共300多人参加比赛。

此次比赛,选手将从《弟子规》《石灰吟》《咏史》《青松》等经典中选取孝廉文化句段进行展示。比赛现场,选手们从容镇定,挥洒自如,或挥毫泼墨,或认真临摹。一幅幅作

品在他们的笔下应运而生。

“这是我第一次参加孝廉书法比赛,通过此次活动不仅让我感受到汉字书法的魅力,也让我意识到孝廉的重要性。”一位六年级参赛学生谈到了自己的感悟。

据悉,柘荣县以“一镇一孝廉”创建为抓手,面向全县社会各界人士举办以孝廉文化为主题,围绕反腐倡廉、勤勉为学、孝顺长辈等内容的书画、剪纸作品征集等活动。

在福安市松罗乡满洋村,该乡干部邀请多次荣获“尊老敬老好儿女”殊荣的林月妹老人参加即将举办的孝廉文化宣讲会。

“林奶奶,您曾两次荣登‘全国尊老敬老好儿女’金榜,我们想邀请您参加镇里举办的孝廉文化宣讲会,由您现场讲述,把我们优秀的孝廉文化传播出去。”

这样的宣讲会不仅在松罗乡举行,福安市还将依托中国廉文化第一村——廉村,紧扣孝廉主题,邀请有关专家学者,弘扬孝廉文化,传递崇尚廉洁、仁孝守礼等价值观,为党员领导干部开展一期孝廉文化讲坛活动。

为扩大孝廉文化的影响力,让孝廉文化真正走进千家万户,福鼎

市加大孝廉宣传力度,各乡镇街道借助LED显示屏、广告牌、公交站等媒介,陆续播放“百善孝为先、治政廉为首”“孝廉立身、诗书传家”等宣传标语。截至目前,已粘贴孝廉标语200余条。

随着“一镇一孝廉”创建活动深入推进,薛令之、甘国宝、王伯大、卢金钟等历史孝廉人物的经典故事在市民中逐渐传开。

“万物各有其主,苟非吾之所有,虽一毫而勿取;四知辟金,惩贪束娼,俭以养廉……”连日来,寿宁县大街小巷时不时传来《卢氏家训》的经典语录。

为做实做细“一镇一孝廉”创建活动,寿宁县深入挖掘全县孝廉因子,收集20余篇传统家规家训并汇编成册,供全县广大干部群众阅读学习。同时,扩大孝廉文化传播的广度与深度,制作《一镇一孝廉之寿宁卢金钟》传统家训专题片,以图文、视频、音频等群众喜闻乐见的形式弘扬孝廉文化。

“东汉太尉杨震,作为一名汉代大儒,自奉简约、勤政为民、清正廉洁,是古代清官的典型代表,尤其是他暮夜拒金的故事广为流传,爱国恤民、清正廉洁的事迹具有深远的

教育意义。”

在宁德市蕉城区赤溪镇杨震廉政教育基地里,赤溪镇纪委书记陈新云通过讲述孝廉人物的生动故事,让孩子们寓教于乐,感受孝廉文化。

蕉城区积极挖掘本土历史名人的孝廉事迹及家规家训,拍摄“耕读传家”视频短片,编撰好家风读本,以旅游线路为主线,沿线建设廉政文化教育点,打造蕉城“孝廉文化”大观园。

屏南县纪委监委联合县委宣传部、县文化旅游局、县教育局,积极筹备孝廉文化讲堂活动。讲堂以甘国宝和薛文潮为主体,以四平戏、说书等形式讲述两位戍台名将的孝廉故事,将国家级非物质文化遗产与现代语言方式有机结合,让古代孝廉人物穿越历史烟云,让孝廉文化走进家庭、融入社会、根植人心,从而转化为广大党员干部和群众向上向善的精神力量和行动自觉。

按照“一镇一孝廉”创建活动的安排,宁德市各级纪检监察机关还将继续挖掘全市各地古今孝廉人物典型事迹,创作形成一批更加贴近群众、接地气的宣传作品,让孝廉文化真正走进千家万户。