

广东  
中堂

# “德本文化”拂面来 “文明之花”处处开

袁健斌 蓝业佐

无偿献血一次5分,志愿服务一次5—10分……自2019年3月以来,广东省东莞市中堂镇在全市率先全面推行了“文明积分制”,为市民打造了一间储存文明的“银行”。市民的文明行为可以获得积分,当积分累计到一定程度时可以兑换礼品、优先评优。

刚刚过去的2019年,中堂镇以新时代文明实践中心建设试点工作为契机,以群众的所需所想为出发点,创新工作方式,文明实践活动开展得有声有色,和谐友善的氛围日益浓厚。

## 阵地打造

### 站点建设实现全覆盖

龙舟模型、锣鼓、划桨、龙头……走进东莞中堂镇新时代文明实践中心,一件件“老古董”不时勾起人们的记忆,也述说着中堂龙舟的辉煌历史。前来参观的群众边走边看,抚今追昔,感叹不已。

整合各类宣传思想文化阵地,打造群众身边的文明实践服务平台,是东莞中堂镇新时代文明实践阵地建设的成功实践。去年3月15日,东莞中堂镇新时代文明实践中心正式揭牌,成为了宣传思想文化、精神文明建设、基层党建的重要阵地。同时,该镇全面铺开了20个村(社区)文明实践站的建设,打造了镇村二级新时代文明实践工作格局。

“目前已形成纵向覆盖到村,横向辐射到机关企事业单位的新时代文明实践网络。”东莞中堂镇新时代文明实践中心工作人员袁嘉淇告诉记者,中堂镇已建立了1个文明实践中心、20个村级实践站、13个实践点,并构建了理论宣讲、教育服务、文化服务、科技服务、体育服务等5大平台载体。

在此基础上,中堂镇不断完善提升实践阵地及周边环境品质,通过灯光亮化、绿化提升等全面升级改造,打造了公园式广场和停车场,建设了彩色林带,把新时代文明实践中心的周边连片地区打造成了中堂新的城市地标。

## 队伍优化

### 志愿服务超17.5万小时

“把大道理变成大白话,大家都听得懂、记得住!”在中堂镇,一批像全国劳动模范张健霞一样的“百姓宣讲员”忙碌在基层一线,他们把课堂搬到了工厂车间、田间地头、社区广场等地,用真实的故事打动人,用专业的技术知识服务人。

“宣讲员讲故事,传播的都是新思想、新理念,好听又受用。”企业员工董美华告诉记者,通过听宣讲课,能鼓舞基层工作人员发奋作为,立足本职,为祖国的强大而奋斗。

笔者还了解到,中堂镇已经组建了50人的宣讲团,利用“榕树下”“祠堂里”等重要聚集场所以及送戏下乡、送电影下乡等各类文明实践活动,着力打通理论宣传的“最后一公里”。一年以来,中堂镇开展了各类宣讲活动100多场,服务群众80000多人次。

志愿者是新时代文明实践的主体

力量。去年年初,黎淑冰注册成为一名志愿者,近一年来参加了多场由实践中心举办的活动。黎淑冰说:“实践中心注重志愿者的培训,志愿服务更加专业,吸引了更多的人参与其中。”

目前,中堂镇有54支志愿服务队伍、13689名志愿者。去年以来,这支队伍已开展理论宣讲、志愿服务进社区、文艺演出等文明实践实践活动1200多场,累计服务时长超175000小时,服务群众35万多人次。

## 模式创新

### 文明实践引入积分制

“1995年—1996年文明户”奖励一套茶杯、“2013年—2014年文明户”奖励一套棉被……1月7日,笔者走进潢涌村新时代文明实践站,展架上摆放着历年的“文明户”奖品。但从去年起,该村就将评选升级为文明积分机制,用积分量化的方式进行评定。

去年3月,随着新时代文明实践中心建设试点工作的启动,中堂镇

“文明积分进万家”系统正式上线。系统采用积分制的方式进行,设置了积分评选办法、标准及加分项、扣分项,达到一定的积分就可以兑换礼品、优先评优。目前,该系统注册人数达1.4万人,最高积分达2155分。

“文明积分制已在全镇铺开。”中堂镇党委委员黎锡浩介绍说,通过开展文明积分活动,市民把爱护环境、热心公益、移风易俗等社会新风尚、思维观念和行为习惯融入到了日常生活中,形成了颇具中堂本土特色的文明新风。

此外,文明积分也为广大的外来务工人员带来了实惠,积分前5名有机会获得公办学位。潢涌村一家外资企业员工韩玉花和乔亚娜通过参加志愿服务活动,获得了相应的文明积分,最终实现了让孩子入读公办学校潢涌小学的愿望。

黎锡浩还透露,接下来,中堂镇将进一步优化系统,把全镇公共服务项目及民间社团、志愿组织等可供服务的资源串联起来,打造文明实践共同体,吸引更多的人参与到新时代文明实践中,助力“德本中堂”建设。

春联,又称“春贴”“门对”,是过年时所贴的红色喜庆元素“年红”中的一个种类。它以对仗工整、简洁精练的文字描述美丽愿景,抒发美好愿望,是中国特有的文学形式,也是中国人过年时的重要习俗。

党的十九届四中全会指出:“发展社会主义先进文化、广泛凝聚人民精神力量,是国家治理体系和治理能力现代化的深厚支撑。必须坚定文化自信,牢牢把握社会主义先进文化前进方向,激发全民族文化创造活力,更好构筑中国精神、中国价值、中国力量”。在新时代,贴春联这一习俗依然沿着,成为了春节文明的一个标志。

春节来临前,无论是城镇还是农村,家家户户挑选漂亮的红春张贴于门上,辞旧迎新,有利于烘托浓厚的节日氛围。“人家家顺百事兴,富贵平安福满堂”“新春福旺鸿运开,佳节吉祥如意来”“春日祥和幸福年,彩灯高照平安门”,张贴类似的春联对培育良好风气、促进脱贫奔康、助推安全稳定将产生积极的影响。

习近平总书记说过:“新时代是奋斗者的时代”“幸福都是奋斗出来的”“奋斗本身就是一种幸福”,这是对广大人民群众参与民族复兴大业、实现中国梦最有力的动员。“通五经贯六艺腹满真知驾轻就熟送好梦,接千载游万仞心盈正能攻坚克难登巅峰”“展鸿图事事顺心,创大业年年得意”这样的春联用老百姓认同的常理,讲老百姓喜欢的语言。简单直白,通俗朴实,春风化雨,直指人心,能激励群众奋发向上。

春联作为传统文化的重要形式,具有“以文化滋养社会”的重要作用。“知书达礼和为贵,为人处世谦受尊”“尊老爱幼春风暖,敬贤喜德秋果甜”“道德是世间之秤,称出人心轻重;文明乃社会之尺,量得修养短长”“家家传承礼仪文化,人人流行友善言行”,使用这些春联对倡导文明、传承文化能产生润物细无声的良好作用。

## 北京延庆区 十户家庭获评 年度“文明家庭”

本报讯(王新元)近日,“我为延庆增光 我为冬奥添彩”——延庆区2019年度“文明家庭”颁奖典礼暨2020年文明家庭创建活动启动。活动现场,10个“十佳文明家庭”、100个“文明家庭示范户”、1000个“文明家庭”代表受到了表彰。

“十佳文明家庭”中,有为爱护航的白衣天使李明家庭、忠于职守的人民卫士何嘉麟家庭、忠厚传家无悔志愿的冯雅洁家庭等。作为“文明家庭”的代表,这些家庭拥有着一个真实生动、感人至深的故事,展现了平凡生活中书写的社会和谐之歌,引领了社会文明新风尚。

为服务保障高山滑雪世界杯比赛北京延庆站“一炮打响”,发挥“文明家庭”的示范带动作用,全国文明家庭康艳云与荣获区“十佳文明家庭”“文明家庭示范户”“文明家庭”代表共同发出倡议,作出了“当好东道主,做文明有礼延庆人”的承诺;做到“145”,即带头践行1个《延庆乡亲文明公约》,做到4件事“逢人先礼让、困难热情帮、排队讲秩序、垃圾分类放”,向5大不文明行为“不礼让斑马线和闯红灯越线、车辆乱停放、乱扔垃圾、随地吐痰、不文明养犬”宣战。

当天活动同时启动了2020年“文明家庭”创建活动。据悉,今年,延庆将继续深化“文明家庭”创建工作,通过创建活动,扩大“文明家庭”的示范带动作用,形成人人遵纪守法讲文明、家家尊老爱幼传美德、户户友善互助和谐的良好社会风尚。



近日,在四川省盐边县,2020盐边“笨人集市”火热开市。本次活动融入了大量的中国梦、社会主义核心价值观、中国传统文化等元素,特别是通过立家规、传家训、树家风的“家风微展馆”现场宣传展示,传递正能量、培育好风气。图为活动现场。张雪山摄

# 汇聚广泛力量 奏响扶贫强音

## ——陕西省铜川市印台区民间文艺家协会积极助力脱贫攻坚

铜宣

## 巴州区举行“一木环保”公益行动表扬暨资助活动

本报讯(杨明建 周礼茂)为认真贯彻落实党的十九大精神和习近平新时代中国特色社会主义思想,积极践行绿色发展理念,充分展示四川省巴中市巴州区在绿色低碳发展方面的经验和智慧,日前,巴州区举行了2019年度“一木环保”公益行动表扬暨资助活动。

活动中,新华文轩将30余万元的公益金捐赠给了区学生资助管理中心;为激励先进,树立典型,活动还对25个单位授予了2019年度“一木环保”公益行动“先进集体”荣誉称号,对30名同志授予了“先进个人”荣誉称号,对80名学生授予了“环保小卫士”荣誉称号,同时,还对100余名困难教师和400余名困难学生进行了资助。

近年来,巴州区扎实开展“一木环保”进机关、进校园、进社区活动,各地各部门积极响应,广大干部群众和学生主动参与,共捐出废旧书报刊200余吨,可使1000余名贫困师生从中受益,为生态环境保护和教育扶贫公益事业作出积极贡献。

陕西省铜川市印台区民间文艺家协会(以下简称区民协)成立于2015年,现有会员100余人,下设奇石根雕、陶瓷、文艺、手工、书画、民乐团、文学等七个部室,负责挖掘、保护、整理地域文化,发现、推广地域人才,开展社会公益宣传、文艺演出、作品展览等活动。近年来,在脱贫攻坚工作中,区民协立足本职,积极开展了各类文化活动,广泛联络社会扶贫资源,营造了全社会关心扶贫、参与扶贫、支持扶贫的浓厚氛围,为全区脱贫攻坚提供了丰富有益的精神食粮和坚实的精神动力。

### 欢乐进乡村 文化助脱贫

区民协始终把丰富群众的文化生活作为提升幸福指数的突破口,积极组织开展了形式多样的送欢乐进乡村文化惠民帮扶展演活动。2016年5月,区民协举行了“送欢乐进乡村文化惠民助力脱贫攻坚”启动仪式,举办了为期3天的大型文化展演活动。活动以脱贫攻坚中的人和事为主题,精心编排文

艺节目10余个,征集民间艺术品百余件,倡导全社会共同关注脱贫攻坚工作;同年7月5日至9日,区民协成功举办了民间艺术品展览,展出了千余件剪纸、刺绣、根雕等民间艺术品,吸引了一大批热爱民间艺术的贫困群众积极参与,开展民间文化艺术创作,形成了民间艺术扶贫带动贫困家庭脱贫致富的浓厚氛围。2016年至2017年,共开展“欢乐进乡村,文化助脱贫”文化展演30余场次,既丰富了群众的文化生活,也使一些困难群众学习了剪纸、珍珠画、鞋垫技艺和面花制作等,拓宽了他们的致富渠道,有效地助推了印台区的脱贫攻坚工作。

### 搭好文化台 演好脱贫戏

政策宣传是深入推进脱贫攻坚的重要形式,区民协以此为抓手,倡导会员积极投身脱贫攻坚。区民协负责人四处奔走,协调联络,聚拢各种文艺表演人才,组建起了脱贫攻坚文艺宣传队。2017年6月14日,经过精心筹划,首场演出在红

土镇北神沟村举行,通过地方戏、歌舞小品等群众喜闻乐见的文艺表演方式,向贫困村的群众进行了政策法规、法律知识、科普知识、农业种养技术、安全生产等宣传活动,有效地改变了农民群众对扶贫政策一知半解的状况,使广大农民群众真正地了解、认识到脱贫攻坚的重要意义。在为期2个月的时间里,脱贫攻坚文艺宣传队深入到金锁、红土、阿庄、陈炉等镇办的20余个贫困村,开展了“送文艺下乡,助力脱贫攻坚”演出23场(次),观看人数累计上万人。

### 讲好脱贫事 提振脱贫心

为了充分发挥脱贫攻坚典型的示范引领作用,区民协把讲好扶贫故事作为重要载体,积极利用接地气的民间文艺形式,宣传推介扶贫典型和脱贫典型,凝聚社会力量。2017年10月,区民协牵头举办了“民协杯”讲故事大赛系列活动。比赛中,选手们以印台区阿庄镇的脱贫示范户路双锁勤劳致富为主题,生动地讲述了真实鲜活的脱贫故

事,让贫困群众受到了极大的感染。区民协还邀请了陈炉镇恰恰致富脱贫的先进典型贺亚婷走上“民协杯”的舞台,现身讲解自己的脱贫故事,用“身边人讲身边事”,有力地激发了贫困群众脱贫攻坚的内生动力。

### 温暖送到家 解决群众难

区民协充分发挥人才荟萃的优势,广泛组织了扶贫调研和送温暖活动。在活动中,逐村逐户地走访贫困户,送上大米、食用油、慰问金等,仔细询问、了解贫困家庭的困难需求,想方设法地予以解决。同时,用朴实朴素的语言耐心解读扶贫政策,使扶贫政策入脑入心。并根据各家各户不同的致贫原因,共商脱贫方法。此外,还将印台非遗剪纸艺术传承给贫困户,使60余名贫困群众学到了一门致富的手艺,增加了家庭收入。

今后,区民协将继续加大宣传力度,营造浓厚氛围,把脱贫攻坚政策用文艺形式宣传到千家万户,进一步助力脱贫攻坚。

## 茅台集团召开第五届第五次职工代表大会

本报讯(杨初)1月16日至17日,茅台集团第五届第五次职工代表大会召开。706名参会人员代表齐聚一堂,谋未来、话发展,戮力同心绘就茅台高质量发展蓝图。

会议期间,代表们充分履行“当好职工代表、议好茅台大事、做好主人翁”的职责,紧扣“想大事、议大事”的要求,分别就薪酬福利、人力资源、安全环保、制度改进、生产质量、流程优化等工作提出了建议。大会还对集团和股份公司的领导班子进行了民主测评,表决通过了《<集体合同>2019年履行情况报告》《<女职工特殊权益保护专项集体合同>2019年履行情况报告》《五届五次职代会各代表团负责人建议名单》等议案。

会议强调,2020年,茅台集团要把党的建设作为根本性课题,持续净化政治生态;以“文化茅台”为战略引领,以“基础建设年”为重点,以改革创新为抓手,统筹推进生产质量、市场营销、项目建设、子公司发展等各项工作。要紧盯目标任务,转变作风、真抓实干,坚决防止形式主义、表面文章,积极倡导实干担当、大胆作为,给想干事、能成事的干部撑腰鼓劲,让不担当、不作为的人没有“空间”;要改进工作方法,增强危机意识,强化创新思维,注重调查研究,提高工作效率和质量,提升管理水平和治理能力;要尊重劳动、尊重创造,拓宽教育引导的思路,突出群众工作的温度,注重劳动价值的厚度,维护好员工合法权益;要提高职工代表的监督水平,提升工会的履职能力,充分发挥好职代会的作用。