

北京市深入推进未成年人思想道德建设——首都好少年 砥砺奋进新时代

本报记者 漆世平 实习记者 李尚维

阅读提示

未成年人是国家的未来、民族的希望。近年来,首都文明办高度重视未成年人思想道德建设工作,紧紧围绕立德树人根本任务,牢牢把握培育和践行社会主义核心价值观这条主线,积极引导广大未成年人向上向善,努力培养担当民族复兴大任的时代新人,让文明的种子深深根植于每一个孩子的心中。

生机盎然的5月,记者一行来到首都北京,触摸北京市深入推进未成年人思想道德建设的累累果实。

近年来,北京市广泛开展“扣好人生第一粒扣子”主题教育实践活动,深入推进新时代“学习和争做美德少年”活动、“做文明有礼的北京人——青少年高雅艺术殿堂文明行”主题活动、新童谣传唱、《中华美德故事汇》系列舞台剧巡演、首都文明校园创建、乡村学校少年宫建设等,构建学校、家庭、社会“三结合”教育网络,为广大未成年人营造了良好的舆论、文化、法治环境,让孩子们健康快乐成长,培养了一批批担当民族复兴大任的时代新人。

引导孩子展现文明风采

每逢节假日,位于北京后海的宋庆龄故居总会迎来一批身披红色绶带的孩子,他们的年龄从8岁到14岁不等。他们在这里为观众进行志愿讲解,成为了宋庆龄故居的一道亮丽风景线。他们有一个共同的名字——“时代小先生”。

“‘时代小先生’在国际交流活动中讲好中国故事,把中国人民的友好愿望传播得更广、更远,展示了中国少年儿童良好的精神风貌。”据宋庆龄故居管理中心社教部主任李雪英介绍,自2010年开始,宋庆龄故居以北京部分学校作为试点,实施“时代小先生”计划,选拔优秀学生参与到志愿讲解、公益培训、国际交流等活动中。截至目前,宋庆龄故居培训的“时代小先生”已超过3万人。

“时代小先生”计划为北京的孩子们提供了良好的志愿服务和风采展示平台,是北京市扎实开展“扣好人生第一粒扣子”主题教育实践活动的生动实践。

近年来,北京市围绕立德树人根本任务,以培育和践行社会主义核心价值观为主线,扎实开展了“新时代好少年”学习宣传、“传承红色基因”系列教育、中华优秀传统文化传承、学雷锋志愿服务等“扣好人生第一粒扣子”主题教育实践活动。在这些形式丰富的主题教育实践活动中,孩子们争当“文明小使者”,为文明班级、文明校园、文明城市作出贡献。

关爱心灵培育阳光少年

在东城区史家实验学校,每周的园艺课程上,心理教师借助“帮叶子找伙伴”的方式,让孩子们站在第三方的角度,审视同伴间的关系,了解同伴相识的原因,体验同伴相处时如何彼此接纳,在“帮叶子找伙伴”的过程中完成了同伴关系的辅导。

据史家实验学校相关负责人介绍,该校开设了“和谐生态·绿色校园”园艺心理课程,以园艺活动为载体对学生的心理健康教育进行全新探索。课程包含了“同伴关系”“观察作文”“逻辑思维”“植物栽培中的自

我”等学习环节,让学生们在种植中体验成长,提高心理健康水平,改善家庭关系、同伴关系。

史家实验学校的园艺课程正是北京市培育阳光、健康未成年人的生动实践。近年来,北京市以“阳光成长”为主题,在全市开展未成年人心理健康辅导和心理素质训练活动,一批批未成年人心理健康辅导站不断建设和完善,丰富多彩的心理健康教育主题活动在各个公益机构全面开展,将“阳光”照耀在每一位学生的心上。

用榜样力量引领学生成长

走进广渠门中学,“宏志妈妈”“好人魏发团老师”“校园青春榜样”等关于师生们事迹、风貌的宣传随处可见,每面墙、每条路、每个景点、每块园林都是“无言的教师”,处处蕴含着浓厚的教育气息,这就是广渠门中学留给记者的第一印象。

近年来,广渠门中学在“生命影响生命”的教育理念和打造“好人学校”的精神指引下,用“校园青春榜样”引领学生成长,涌现出痴心研究国学的李逸竹,每天在上学路上捡拾垃圾、以自己的微薄之力保护环境的刘子

艺等一大批优秀学生,成为全校学生心中的道德楷模。

广渠门中学的“校园青春榜样”只是北京市着力培育美德少年的一个缩影。为引导广大未成年人从小立志向、有梦想,爱学习、爱劳动、爱祖国,自强自立、创新创造,培养中国特色社会主义事业的建设者和接班人,首都文明办、市教委、团市委、市妇联、市关工委联合在全市未成年人中广泛开展“学习和争做美德少年”活动,培育树立、宣传表彰“新时代好少年”典型,在全市未成年人中形

成学习美德、践行美德、弘扬美德的浓厚氛围。

勇于探索创新的科技小达人张许浩、自立自强的好少年沙瑞欣、乐于助人的美德少年徐文媛……今年第一季度,北京市共推选出15名2019年第一批首都“新时代好少年”,包括助人为乐、孝老爱亲、热心公益、自强自立、科技创新等不同类别。他们是,传承文明、砥砺前行的好少年,从不同侧面展现了新时代北京少年儿童爱党爱国、自立自强、朝气蓬勃、奋发向上的精神风貌。



“扣好人生第一粒扣子”主题教育实践活动——朝阳区中小学生“我心中的2020”优秀作品展演展览活动



举办“中华美德少年行——家风故事宣讲”活动



全市持续开展“学习和争做美德少年”活动,3年来共选树300名先进典型。图为2017年6月在国家大剧院举办的首都“最美少年”事迹展

让幸福的名额多一个——记“新时代好少年”高一格

本报记者 漆世平 实习记者 李尚维

“希望‘毛孩儿’都能有温暖的家,都能被温柔以待,让幸福的名额多一个。”高一格是北京市丰台区第一小学六年级的学生,也是北京领养日(公益领养平台)最小的志愿者与救助者,他虽然只有12岁,却是一名有着8年多志愿服务经验的“老志愿者”了。他的服务对象很特别,是一群流浪的小猫、小狗。

2010年,年仅3岁的高一格偶然发现小区内有许多流浪猫,它们有的眼睛失明,有的瘸了腿,个个骨瘦如柴。喜欢小动物的高一格见了,便缠着妈妈要给这些流浪猫喂食。

“因为它们身上都长着毛,我便统称它们为‘毛孩儿’。”从那时起,喂养这些流浪动物,就成了高一格生活的一部分。他将自己的压岁钱全部花在了这些“毛孩儿”身上。

到了小学四年级时,高一格关爱的“毛孩儿”已经有40几只了,每月大约需要100斤猫粮,还要买一些罐头给它们改善伙食,再加上带生病的猫去宠物医院看病的费用,高一格的压岁钱已显得捉襟见肘了。这时,他得到了老师和同学的支持——收集全年级同学午餐后吃剩的骨头和肉给“毛孩儿”吃。在他的带动下,周围

的许多同学也加入到关爱流浪动物的行列中来。

在8年多的帮助流浪动物过程中,高一格早已从最初的对小动物的可怜、喜欢、好奇转变为对生命的爱和尊重。2017年,他受邀到动物医院和流浪动物救助基地学习,学到了如何正确帮助流浪动物以及流浪动物的相关疾病等知识,从此走上了系统、科学的救助之路。

“一个偶然的机会,我发现通过微博既可以给流浪动物找到温暖的家,又可以倡导大家关爱流浪动物。”高一格告诉记者,2016年他开通了微博,并在微博上撰写关于流浪动物的文章,发布“毛孩儿”们的相关信息,鼓励大家进行领养。微博上的“粉丝”们被高一格的言行感动着,至今已有70余只流浪动物通过他的微博找到了新家。

为了确保被领养的“毛孩儿”都能有一个美好的生活,高一格在送养之前,总会对联养家庭进行家访,并在送养后继续回访。

“我会尽我所能去帮助更多的流浪动物,也希望能有更多的人一起来关爱它们。”如今,高一格还照顾着近20只“毛孩儿”,他正在努力着,让它们找到幸福的家。

用自强不息创造“彩色”人生——记“新时代好少年”程禹嘉

本报记者 漆世平 实习记者 李尚维

“医生,助听器有彩色的吗?”稚嫩询问让医生手里的动作一顿,问道:“裸色的不好吗?不容易被人看出来。”“彩色的更漂亮。”稚嫩的童音答道。

这是小程禹嘉第一次安装助听器时的情景。已经在北京市京源学校读初二的程禹嘉或许已经忘记,但程禹嘉的爸爸妈妈却难以忘怀这段让他们既心疼又欣慰的对话。

程禹嘉三岁时,被确诊为“双耳前庭导水管扩张”,左耳听力中度损失,右耳听力重度损失,且听力会渐行性下降。

听力障碍影响了程禹嘉的语言表达能力,到了上学的年纪,和她听力状况差不多的孩子大都去了特殊教育学校,但在爸爸妈妈的坚持下,程禹嘉努力考入了京源学校。为了能吐字清晰,从上小学开始,程禹嘉和爸爸每天的固定课程就是,以朗读书籍的方式进行发音练习,爸爸一字一句念,程禹嘉一字一句重复,听不见的音就看口型,一遍一遍发音,反复纠正,直到成为肌肉记忆,这一坚持,就持续到了现在。

从开始的不耐烦到对爸爸妈妈坚持的感激,长期的朗读练习,不仅让程禹嘉发音吐字逐渐清晰,甚至达到了能参加演讲比赛的程度,还大大增加了她的阅读

量,从《哈利波特》到《钢铁是怎样炼成的》,从《三字经》到《西游记》,再到《全球通史》,书籍给了程禹嘉更多的人生感悟,也让她在面对困难时更加坚强。“世上没有一帆风顺的人生,只有自强不息的自己。”她这样告诉自己。

2018年,程禹嘉主动报名参加学校组织的天文社团,从零基础到成为全校第一名的成绩代表学校参加北京市中学生天文知识竞赛,并取得了北京市一等奖的好成绩。不断挑战自己的程禹嘉还参加了第十届“希望中国”中英双语文化达人展示活动英语口语比赛,历经三轮淘汰赛进入到北京地区年度终评。

除了努力提升自己,程禹嘉还会定期和妈妈一起参加为盲人讲电影志愿服务活动,引导盲人进入剧院并陪伴他们;去石景山区太阳花听力言语康复中心帮助听力障碍儿童做恢复训练;在北京植物园为盲童描述植物园美好的自然景色……对程禹嘉来说,帮助别人是对自己成长过程中受到帮助的回馈,而且,帮助别人的过程让程禹嘉很有感触:“当我帮助别人时,我感受到了人与人之间信任,不掺杂任何利益。我愿意把这种信任和美好传递下去,让更多的人感受到温暖。”

阅读提示:

北京市通州区宋庄镇中心小学坐落于艺术氛围浓厚的“画家村”小堡村。近年来,学校相继被命名为通州区乡村学校少年宫、北京市乡镇校外活动站,连续组织承办了北京市、通州区大型展示活动。2017年,该校被评为第四届全国未成年人思想道德建设工作先进单位。

整洁优美的校园环境

北京市通州区宋庄镇中心小学占地4万平方米,拥有一个400米跑道的天然草坪运动场,校内环境优美,绿树掩映。走进学校一楼大厅,墙上画的一幅幅荷花便映入眼帘,每一幅都各有风姿。拾级而上,从办公区到教学区,每一条走廊里都有书画名家的作品。其中一处的葡萄墙绘则令人为之惊叹,墨染白墙,藤蔓蔓延,葡萄或青或紫,颇有光泽。“我们请了画家张孝伦来画这幅墙绘,除了美观以外,更寓意着孩子们成长的过程,也寄托着我们希望孩子们

在未来都能获得美好丰收的祝福。”学校办公室主任王金明对记者说。

在教学楼后面,一排银杏树正舒展着枝叶。校园里一百多米的崇高路两侧则悬挂着名人事迹,“给孩子们设立可以学习赶超的目标更能激励他们共同成长,励志教育要立志,但‘志’要具体为一个阶段性的目标,孩子们才会对前行的路充满信心。”学校校长武志松说。

丰富多彩的实践活动

极具艺术和励志氛围的校园环境就像是宋庄镇中心小学穿上了气质长衫,而学校独具特色的各种实践活动则活跃着这所学校的灵魂。

5月29日,在北京市通州区宋庄镇中心小学的课堂上,书法教师张广庵在演示“延”字的写法,“一课一字,一字多得”是他的教学理念;美术教师吴凡在引导孩子们设计更符合人们需求的台灯;在学校的广场上,书画社团130名学生立于桌前,现场演示着书法、国画和篆刻。这是当天在宋庄镇中心小学举行的北京市“以小课题引领艺术教师专业核心素养提升的研究”暨通



5月29日,通州区首届“文创杯”书画作品展示活动

州区首届“文创杯”书画作品展示活动现场。

为了让孩子们能够有更多的平台发展自己的兴趣,宋庄镇中心小学组建了书法、篆刻、腰鼓、舞龙等艺术社团,其中,极具特色的腰鼓、舞龙曾多次参加北京市少年宫展演。

“在艺术气息的熏陶下,借助文化创意小镇建设,我们除了成立各色艺术社团,建立书画社团创意研讨室,还邀请了著名画家高宏成为学校的艺术顾问,经常性地参加学校活动,在丰富孩子们的课余文化生活之余,也能让他们在实践中提高动手、动脑、审美与鉴赏等多方面的能力。”武志松说。

持之以恒的孝德教育

近年来,宋庄镇中心小学重点以“中华母亲节”为载体开展了孝德教育。2015年6月,学校获得了全国“中华母亲节”建设工作突出贡献奖。

在孝德展厅里,孩子们在画纸上写着稚嫩的话语,他们笨拙地记录着:“妈妈最喜欢的事:旅游;妈妈最喜欢的蔬菜:蘑菇、土豆……”

2015年6月,该校学生代子杰被评为北京市10名“北京少年·孝心榜样”之一,对于“孝”,他有着自己的理解:“孝不是长大后的事情,而应该从从现在开始,从生活的点滴开始,从不让父母担心开始,从照顾好自己开始。”

“勿忘母亲淑和贤 今生志做孝德人”“从小多做利他事 长大成为栋梁才”“爱母亲孝人之本 童心筑梦兴中华”……从2012年开始,学校开展了每年一个主题的“中华母亲节”教育活动,并将书画、腰鼓等乡村学校少年宫的实践成果逐渐融合其中,让孝的种子与艺术的种子如并蒂之莲,在孩子们心中一起生根发芽、开花结果。

孕育德与艺的并蒂莲——北京市通州区宋庄镇中心小学探访记

本报记者 漆世平 实习记者 李尚维