



文明报



精神文明网 报社官方微信

本报(精神文明网)网址
http://www.jsnmw.com.cn
全国发行代号 61-19
国内统一连续出版物号
CN 51-0055

全国精神文明建设战线 全媒体中心 独家报纸

战疫情,文艺界在行动——

凝聚共克时艰的精神力量

本报记者 漆世平

新闻提示

新冠肺炎疫情发生以来,全国上下万众一心,共抗疫情。广大文艺工作者也纷纷行动,围绕防疫抗疫主题创作了一批饱含深情的文艺作品,从音乐到舞蹈,从漫画到诗歌,从剪纸到书法……他们以作品为战胜疫情呐喊助威,输送“精神食粮”,凝聚同舟共济、共克时艰的精神力量。

近日,记者采访了三位文艺工作者,聆听他们的故事,感受文艺作品创作背后的爱 and 力量。

向“逆行者”致敬

“灾难降年关,谁敢横刀立马前,我们的白衣天使,艰辛战斗在第一线……”近日,中国音乐家协会会员、川籍歌手、词曲唱作人李书伟作曲并演唱的公益歌曲《逆行者》走红网络,悠扬的旋律、深情的演唱受到网友点赞。

疫情期间,李书伟跟很多人一样,每天都“宅”在家里,通过电视机、手机了解疫情的最新进展。看着前期不断攀升的确诊病例数字,他的内心非常着急。“我是一名退伍军人,随时待命准备再上战场。”作为一名音乐人、歌手,一名中共党员,李书伟说:“我不能再等了,一定要做点什么,履行自己不忘初心、牢记使命的承诺。”

1月27日,当歌曲《逆行者》的词作者陈秉甫邀请他作曲时,李书伟欣然应允。

看完《逆行者》歌词的那一刻,一种想要奔赴前线的冲动在李书伟内心燃起,眼泪打湿了眼眶,灵感随着深情的歌词喷薄而

出,他将脑海中浮现的曲调记录下来,不知疲倦地创作到凌晨四五点钟。作曲工作完成后,李书伟马不停蹄地在总策划于勇等人的协助下录音、录制MV,“我希望通过自己的歌声传递给一线医务工作者力量,告诉他们我们时刻跟他们战斗在一起。”李书伟告诉记者。

“在抗击疫情的战役中,用音符来书写‘逆行者’的故事,用歌曲带给一线工作者精神力量,用作品彰显我们中国人平凡又伟大的精神,是我作为一名音乐人义不容辞的责任。”李书伟介绍,他还作词、作曲,并演唱了另一首抗疫歌曲《都是为了你》,这几天又开始录制新歌《钢铁脊梁》,他将这三首歌称为“抗疫三部曲”。

除了创作歌曲,李书伟还携手巴商总会和传奇爱心团队为湖北一线捐款1000余万元。“我坚信如果大家都能献出自己的一份爱,没有什么困难是我们战胜不了的。”李书伟说。



为疫情防控做宣传

“疫情期间请主动配合量体温!”“疫情期间勤通风!”“众志成城必胜病毒!”……一组诙谐幽默的三国卡通人物形象最近在“文明甘肃”官方抖音号上“火”了,转发给父母、朋友,提个醒,比千万语更直观有力。

记者了解到,这组由甘肃省文明办出品,由徐子超、尚斌、李金龙创作的“三国”系列疫情防控主题漫画发布仅1天,“文明甘肃”官方抖音号的浏览量就达到了17.4万次。

目前,疫情防控工作已取得积极进展,各行各业正加紧复工复产,但防控依然不能松懈。作为甘肃省美术家协会连环画插图装帧艺委会(以下简称“艺委会”)会员的兰州大学艺术学院数字媒体专业教师徐子超也想为战胜疫情做点什么,他说:“我虽不是医务工作者,不能冲到疫情一线,但我也想尽专业所长,为战胜疫情出一份力。”

2月27日,当徐子超在艺委会微信群看见关于征集“文明生活”《甘肃省文明行为促进条例》



绘画作品的通知后,立即与兰州大学艺术学院教授、“艺委会”会员尚斌和北京的电影分镜头师李金龙商议,打算将老百姓耳熟能详的桃园结义、水淹七军、三顾茅庐等三国经典故事,与疫情防控的重点要点以及诙谐幽默的三国卡通人物形象相结合,创作“三国”系列疫情防控主题漫画,排解大家在疫情期间的焦虑感,让受众在会心一笑的同时,潜移默化地接受科学、文明、卫生的疫情防控知识和理念。

确定好创作方向之后,三人便分工合作,尚斌负责草稿构思,

李金龙负责线条勾勒,徐子超则负责给漫画上色、排版……在创作过程中三人总是反复论证、仔细推敲,每一幅漫画都要花上近2天的时间才能制作完成,三人一共创作了《单骑救主》《三顾茅庐》《三英战吕布》等10幅漫画作品。

除了参与创作“三国”系列疫情防控主题漫画,徐子超还创作了《中国必胜》《雄关的守护》两幅抗击疫情主题的海报。“在这样的特殊时期,文艺作品不仅可以起到凝聚人心、鼓舞士气的作

为抗疫加油鼓劲



“我们虽不能在一线战斗,但作为文艺工作者,我们能用自己擅长的舞蹈表达对一线抗疫工作者的感激,用舞蹈丰富大家的‘宅’家文化生活。”在疫情面前,四川省舞蹈家协会会员,四川省作家协会会员,成都市武侯区舞蹈家协会常务副主席、秘书长阿依卓也倾力以自己的作品为奋战在一线的抗疫工作者鼓劲,为“宅”在家的广大民众带去慰藉。

3月初的一个晚上,阿依卓在微信朋友圈听到了抗疫公益歌曲《我们心在一起》,被这首歌曲所感动。经过辗转咨询,她联系到了创作者孙涌智,并在孙涌智的支持下,将歌曲转发到武侯区舞蹈

家协会的微信群,发起以舞抗疫MV视频制作的活动。于是,一首传播爱与能量的歌曲在武侯区舞蹈家协会的舞友间转发,大家纷纷报名参加,希望通过舞蹈的演绎,为一线防疫人员和全民抗疫加油鼓劲。

作为活动策划人,阿依卓在家反复听歌曲《我们心在一起》,先是确定了创意,再是对舞蹈的编排、视频的拍摄步骤等进行详细的策划和组织安排。舞蹈的每一个动作阿依卓都仔细揣摩,根据歌词进行编排。她还不忘记叮嘱舞友,需在确保自己防疫安全的情况下,因地制宜、力所能及地完成表演视频传输、影像合成等相

关工作。在阿依卓、毕丹、唐雅晴、王雪等14位舞友共同努力下,3月10日,以舞抗疫MV视频作品制作完成。

“一名舞者,要通过作品表达自己想表达的情感,其实并不简单。”正如阿依卓所言,为了更完美的呈现、更流畅的表达,在作品录制的过程中,大家一遍又一遍地重复,每个人都想把自己的那一段表现得更加完美,他们用自己的肢体语言将歌词和音乐旋律所表达的情感表现出来,将对一线防疫人员的感恩之情,将心系武汉为同胞加油鼓劲的急切之情,抒发在了舞姿的变换和延展的指尖之上。

如李书伟、徐子超、阿依卓一样,广大文艺工作者用乐的旋律、舞的动作、画的色彩、诗的语言向“逆行者”致敬,记录全民战役的感人故事,传递疫情防控的信心力量,倡导人与自然和谐相处的理念,让人们在守望相助中看到了战胜胜利的曙光。



逆行天使,胜利回家——援鄂医疗队首批离汉返程侧记

17日上午,武汉天河机场T3航站楼出发大厅门口早早聚集了一批志愿者和工作人员。电子屏幕上,红底金色的大字交替闪烁:“感恩白衣天使”“湖北感谢你们”。

根据统一安排,17日当天共有首批49支援鄂医疗队,共计3787人通过民航、铁路、公路等多种交通方式离汉返程。

10时许,随着海南援鄂医疗队队员走下大巴,在场的人民警察挺直身体、庄严敬礼。志愿者挥舞手中的国旗,齐声高喊:“感谢海南,向您致敬!”向即将乘机返回的“白衣战士”们表达着湖北人民、武汉人民发自肺腑的感激之情。

“风雨与共守望相助 携手奋战 感谢有您”“你们是新时代最可爱的人”“武汉人民永远铭记您”……一

幅幅标语寄托深情,一声声感谢饱含厚谊。

在这场荡气回肠的湖北保卫战、武汉保卫战中,全国人民同舟共济、八方来援,共有346支医疗队、426万人悬壶入荆楚、白衣做战袍,投入这场与时间竞速、与病魔赛跑的紧张战斗中。

经过艰苦努力,湖北新冠肺炎疫情形势好转。经批准,援鄂医疗队开始有序撤回。

手拿登机牌,来自海南省海口市第三人民医院的薛婧向记者讲起了在江汉方舱医院与疫情搏斗的故事。

2月4日来武汉时,她曾悄悄地在自己电脑里留下一封“遗书”。“当时疫情形势复杂,我们做好了一切准备。我们没有辜负党和人民的信任和期待,这段援鄂经历,必将成为

我们生命中刻骨铭心的难忘记忆。”

12时许,天河机场38号登机口处,138位天津援鄂医疗队队员陆续登机,即将乘坐厦门航空MF8766航班踏上归家的旅途。机场工作人员反复说道:“感谢你们,祝你们一路平安,再见!”

“湖北人民总说感谢我们,其实我们更要感谢湖北人民。”山东援鄂医疗队队员、沂南县人民医院急诊科主治医师赵晓利说,没有湖北人民、武汉人民的牺牲、坚守和奉献,就没有如今的形势好转局面。“现在疫情还没有完全结束,希望留下坚守的医护同仁们继续努力,我们回去后也会继续为家乡的疫情防控尽一份力量。”

依依不舍的心情,患难与共的岁月。一个多月的紧张战斗中,援鄂

医疗队员已和湖北人民结下了深厚的情谊——

当海南援鄂医疗队从驻地酒店出发时,附近的居民们纷纷在阳台上挥手致意,高喊“感谢你们”“一路平安”;

一名在武汉客厅方舱成功治愈的患者得知山东援鄂医疗队即将撤离,赶在出发前给当时护理他的济南市第一人民医院护士长王春霞送来锦旗;

湖北机场集团为每一名返程的医护人员准备了一张精美的援鄂抗疫纪念登机牌,航班是“胜利号”,目的地是“美丽故乡”,登机口是“凯旋门”,舱位是“功勋舱”;

……

每一个航班登机前,国家卫生健康委医政医管局副局长焦雅辉都要拿着扩音器,向医护人员们表示

感谢,叮嘱他们回去后保重身体、再建新功。

“看着他们平平安安地来、平平安安地回,我想这不仅是他们,也是老百姓最大的心愿。”焦雅辉眼眶里泪水在打转。

疫情仍未终结,战斗还在继续。当前,湖北仍有确诊病例8000多例,其中重症病例2000多例。记者了解到,全国援鄂医疗队中,尚有救治任务的医疗队暂不撤回,承担急危重症抢救任务的最后撤回。

“希望还在武汉坚守的医护人员,保护好自己,继续加油治疗患者。”新疆克拉玛依市独山子人民医院呼吸与危重症科护士刘珍珍说:“再见,英雄的城市!加油,英雄的人民!最后的胜利一定属于我们!”

(新华社 林晖 乐文婉 胡浩)

国务院教育督导委员会办公室部署安排义务教育教师工资收入落实情况督导

新华社北京3月17日电(记者 施雨岑)国务院教育督导委员会办公室近日发出通知,对2020年义务教育教师工资收入落实情况督导作出具体安排。

通知明确,此次督导主要围绕2020年底前实现义务教育教师平均工资收入水平不低于当地公务员平均工资收入水平的总体目标,重点考察各地近三年推进总体目标落实情况、相关部门建立保障义务教育教师工资收入长效机制情况、建立义务教育教师工资收入与当地公务员工资收入动态调整机制情况等内容。

通知指出,督导分地方自查和国家督导两个阶段。2020年3月至7月,各地对照督导内容逐项开展全面自查;9月至10月,国务院教育督导委员会办公室将组织教育部、财政部、人力资源和社会保障部等部门组成联合督导组,通过听取汇报、查阅材料、实地督查、暗访等方式进行实地督导。

通知说,督导结束后,将对问题比较严重的省、市、县进行问责。

四川倡导绿色文明祭扫理念

本报讯(记者 赵青 实习记者 李林暄)在2020年清明节即将到来之际,为回应广大群众的清明节祭扫诉求,四川省民政厅下发通知,要求具备条件的地区有序开放实地祭扫服务。各地民政部门根据疫情防控情况,采取线上和线下相结合的方式,指导辖区内殡葬服务机构有序推进和加强清明节祭扫服务管理,并倡导各地积极开展“仁孝四川·绿色殡葬·平安清明”主题公益宣传活动,不断引导公众树立绿色文明祭扫新理念。

通知称,中、高风险地区大力推行线上绿色祭奠。在殡葬服务机构暂缓开放实地祭扫服务的情况下,四川民政厅依托“仁孝四川绿色祭奠平台”开发了手机服务端,群众可通过四川省民政厅官网扫描“清明祭奠”二维码、“四川民政发布”微信公众号点击“清明祭奠”菜单或微信搜索用户名“仁孝四川绿色祭奠”,进入“仁孝四川绿色祭奠”微信小程序,选择“申请网上纪念馆”,为逝者创建纪念馆和拜祭、献花、寄语、悼念等,通过网上祭奠平台寄托哀思。低风险地区有实地祭扫需求的群众,可提前进行预约,登记人数、扫墓时间、车辆数等信息。据悉,部分公墓管理单位还可以提供代理祭扫、远程视频祭扫等服务。

本期导读

伟大时代缔造伟大事业

有人说,或许生命的真正意义不在于躯体,而在于精神,精神一旦有所寄托,生命便会蓬蓬勃勃。伴随着改革开放的伟大历程,有幸参与变革中的中国当代精神世界的建设和发展,参与中国人带有现代性的理性世界和感情世界的重建,应该说,有着鲜明的时代特色,同时,也具有深远的历史意义。(A4版)

凝心开展服务 聚力筑牢防线

自疫情防控工作启动以来,青海省广泛动员全省各地新时代文明实践中心(站、所)充分发挥作用,在有关部门的统一指挥调度下积极开展“疫情防控、我在行动”主题志愿服务活动,为打赢疫情防控阻击战作出积极贡献。(B1版)