

多国出台措施减少食物浪费

根据联合国粮农组织统计,全球每年约有1/3的粮食被损耗和浪费。为倡导绿色、节约的饮食习惯,制止“舌尖上的浪费”,不少国家通过立法、教育、公益等手段,力促健康可持续发展,体现出对勤俭节约的共同追求。

法国——超市不得丢弃或销毁未售食物

自从加入食物回收协会“生物循环”,法国人玛衣·沃克斯的周末比以前忙碌了许多。每周末,沃克斯和其他志愿者们都去巴黎及周边地区的超市、商店回收未能售出但仍可食用的食材,经分类后,再用三轮车运送到11个合作伙伴协会,由协会将食物重新分配给有需要的团体或个人。捐赠者则可依据捐赠食物的价值获得一定税收减免。

“这是一场减少浪费的接力赛,对周边居民和食品本身都是好事。”沃克斯介绍说,“生物循环”平均每周能回收约1.5吨未售食物,

韩国——食物垃圾计量回收

“嗨——”韩国首尔的全女士刷了一下专属识别卡,小区食物垃圾回收桶语音报出门牌号,“收下”全女士手中的一小袋食品垃圾,并提示垃圾重量。

“多扔要多花钱。”全女士告诉笔者,以前大家吃剩的食物就直接扔了,“但自从采用计量回收方式后,我做饭时就会尽量准备正好够一家人吃的量,避免留下剩饭剩菜”。

据韩国环境社团资料显示,2017年,韩国每天产生约1.59万吨

食物垃圾,其中70%来自家庭和小型餐饮企业。

家庭食物垃圾回收方式主要有两种。一是用收费食物垃圾袋进行回收,这些特制垃圾袋按容量定价,价格比一般垃圾袋要高。另一种则是计量回收方式,特制垃圾桶会记录食物垃圾的重量并计入居民的对应账户中,每月精确结算并随物业费扣除。此外,这种垃圾桶还搭载通信系统,可将相关数据实时传输回管理终端,供政府监测统计和决策参考。韩国环境社团指

权数千个协会和一些专门从事未售食物管理的初创企业,与分销商一起组织回收并重新分配食物,回收食物总量每年增长近28%,对制止食物浪费产生了积极影响。该法律同时呼吁加强对食物浪费的教育,并规定将反浪费行动纳入企业的社会和环境报告中。

2019年,在《反食物浪费法》基础上,法国又推出针对平衡农食领域商业关系的法律,将食物捐赠范围拓宽到公共餐饮部门及农业食品领域,并规定,自2021年7月起,餐厅必须使用“餐饮袋”,鼓励顾客打包带走。该法还进一步加大处罚力度:如果销毁仍可食用的未售出食物,餐馆将面临罚款,最高可达上一财年营业额的0.1%。

出,韩国大田市和蔚山市引入食物垃圾计量回收系统后,2017年平均每户每天产生的食物垃圾量与2015年相比下降了36.5%。

此外,韩国地方政府还因地制宜,积极出台制止浪费的政策。金浦市推出“半碗饭”行动,即消费者可以根据自身需求,点餐时选择更便宜的半碗米饭。政府还为此制定了只能容纳半碗饭量的特制碗,免费发放给各个餐厅。光州市政府发起“光盘行动”,号召市民合理消费。以动画产业闻名的富川市,则公开向社会征集提倡节约食物等改善饮食文化的儿童动画,力求从小培养民众节约粮食的观念。

意大利——培养习惯与创意互动

“不要丢弃未食用的食物。”这是笔者的孩子在意大利幼儿园学到的第一课。老师还准备了可重复使用的袋子,每天将学生在学校没吃完的面包、零食等装好,让学生带回家继续食用。此外,学校还教孩子们利用旧衣物布料、过期的意大利通心粉和废旧餐盘、瓶盖等进行手工制作……在米兰、那不勒斯、巴里等城市,当地教育部门和学校也积极出台相应措施,鼓励学生们勤俭节约的行为。

意大利是欧盟第二大农业生产国。但据统计,2010年全国浪费的食物总价值占国内生产总值近3%,意大利人每年在餐桌上浪费的食物量足足可以养活4400万人。

2016年,意大利出台《反食品浪费法》,鼓励企业或农场捐赠食物,号召餐厅向消费者提供食品袋,让民众养成餐后打包的好习惯。

惯。调查显示,《反食品浪费法》实施后,2018年至2019年,意大利浪费的食物总价值占国内生产总值比重下降至0.88%。

除了立法,意大利还为如何制止食物浪费提出不少新奇的点子,将厉行节俭变成了充满乐趣的创造——民众可以在网上查看“对抗浪费”的食谱,利用边角料食材烹饪出环保又美味的创意料理,比如意大利面菜肉煎餅、拿铁面包、火腿酿肉卷等。

意大利农业联合会主席埃托尔·普兰迪尼表示,全球食品安全警报已使人们更加意识到食品供应链的战略价值。“培养良好的消费习惯,制定减少粮食浪费的相关政策和公共宣传至关重要,同时通过技术和管理的创新也能让节俭意识更加深入人心。”据意大利SWG民调机构最新研究结果显示,如今,在意大利,64%的人愿意选择将剩菜剩饭送回厨房,37%的人在餐馆用餐时会将剩菜剩饭打包带走,21%的人外出就餐时会实行“光盘”行动……

（《人民日报》颜欢 刘玲玲 张悦 韩硕）



科研人员修订放射性碳测年法校准曲线

新华社悉尼8月16日电(记者 郭阳)如何知道几万年前生物化石较准确的年代?科学界经常使用放射性碳测年法。一个国际团队最新报告说,他们基于大量数据修订了近5.5万年的放射性碳测年法校准曲线,进一步提升了这种测年法的准确性。

放射性碳测年法利用碳14同位素的衰变程度来测定古生物化石等样品的年代。生物活着的时候,体内的碳14水平与当时大气中的水平一样,但成为化石后,其中的碳14就会持续衰变。通过测量化石中碳14的水平,就能推断出有关生物生活的年代。

澳大利亚新南威尔士大学教

授克里斯·特尼说,大气中的碳14含量也在随时间发生变化,为了准确地测定有机体所处的年代,科学界需要可靠的碳14变化的历史数据。

特尼和国际同行日前在学术期刊《放射性碳》上报告说,他们对树木年轮、石笋、珊瑚等1.5万份样品进行了测定,其中最古老的样品距今约5.5万年,在大量数据基础上,制定了新的分别适用于北半球、南半球及全球海洋样品的3条放射性碳测年法校准曲线。

研究人员说,新的校准曲线有助于考古学等领域更准确地了解我们的历史。

体验中国文化,增进民心相通

灵活移动,快速出拳,瞄准目标,左右腿交替踢出……整套动作一气呵成。在日前举办的摩洛哥线上全国散打武术锦标赛上,26岁的阿布登比以娴熟、精准、充满力量的表现获得成年组冠军。

这次比赛由拉巴特中国文化中心与摩洛哥皇家武术协会共同举办,314名来自摩洛哥37家俱乐部的武术爱好者参赛,通过视频展示各自练习武术的成果。比赛最终评选出10个优胜俱乐部和60名优胜选手。

“练习武术后,我的体质和身体力量增强很多,也变得越来越自信,对我生活的很多方面都产生了积极影响。”阿布登比练习武术10余年,曾在非洲、阿拉伯国家以及世界级

的专业武术比赛中获奖,去年还前往上海参加第十五届世界武术锦标赛。

“我的武术特长让同学和朋友们都觉得很酷!”4岁的阿纳斯在父亲的影响下学习武术,是参赛选手中年龄最小的。目前,他在学习中文,“我要努力学好中文,长大后一定去中国看看。”

摩洛哥皇家武术协会主席阿卜杜拉曼介绍,本次参赛选手年龄跨度从4岁到40岁,既有业余爱好者,也有职业选手,反映了摩洛哥民众对中国武术的喜爱。本次比赛旨在鼓励摩洛哥民众在疫情防控期间,通过学习武术保持良好的身体和精神状态,体验中国文化,增进民心相通。

年过半百的阿卜杜拉曼从10岁起学习中国武术,并创办了摩洛哥皇家武术协会,见证了武术在摩洛哥的发展。目前,摩洛哥各个俱乐部注册会员中学习武术的有数千人。摩洛哥政府也在积极推广武术运动,拉巴特此前成功申办了2020年第八届世界青少年武术锦标赛。受疫情影响,该赛事将延期举办。

拉巴特中国文化中心主任陈冬云说,通过与当地文化机构合作,充分运用网络平台,中国文化体验活动吸引了越来越多摩洛哥民众参与。该中心还与摩洛哥皇家武术协会多次合作,推出一系列太极拳在线课程,颇受当地民众欢迎。

（《人民日报》周卿）

巴塞罗那——创新城市发展思路

● 核心阅读

独特的建筑风格、流淌的艺术气息、顶尖的足球俱乐部让西班牙巴塞罗那为世人熟知。在创新城市发展思路上,巴塞罗那也独树一帜:老工业区改造,迸发新的经济增长点;将公共空间还给居民,探索以人为本的人居关系;打造智慧交通,推动城市可持续发展。

重塑老工业区,通过规划与改造为城市发展注入新活力

四通八达的道路延伸至港口,地标建筑阿格巴塔在阳光下熠熠生辉,一座座节能建筑颇具设计感……这里是位于巴塞罗那东北部、以高新技术与创意产业闻名的“22@区”。

这片充满活力的区域曾是历史悠久的老工业区,一度陷入萧条。2000年,巴塞罗那市政府正式启动22@区改造计划,进行产业升级,打造知识密集型产业集聚区。

改造不是推倒重建。通过工业遗产保护计划,政府对百余处工业厂房进行修复,同时新建大量节能创意建筑。新成立的城市发展创新中心就坐落于一座改造过的19世纪工业厂房内,配备了全新的节能和智能控制系统。“22@区改造计划的亮点在于,并非简单将旧建筑拆除重建,而是通过规划与改造,对旧工业区进行更新。”加泰罗尼亚理工大学教授约塞普·罗卡说。

为了吸引新兴产业,当地政府出台了面向信息和通信技术、生物

医药、文化传媒等知识密集型产业的办公用地优惠政策等,大批初创企业、教育和研究机构相继落户。据统计,22@区改造后已吸引4500家企业入驻,创造超过10万个就业岗位,许多本土和跨国企业也纷纷将总部迁至此地。该区为巴塞罗那经济发展增添了活力,使其产业结构更加多元、可持续。

这里还是城市创新的先锋。“22@区改造项目还对人居关系进行了创新探索。为了提升区域的活力和融合性,规划打破了工作与居住空间的分割,建设多样平衡的复合街区,实现居住、工作和服务功能的协调。”罗卡表示。目前,该区内修建了近4000套政府限价公寓和22万平方米的公共设施和绿地,未来计划提供更多限价房。

打造“超级街区”,实现街道从“为了通勤”向“为了生活”转变

从空中俯瞰巴塞罗那,会发现其街区设计很独特:一个个八边形网格有序排列,如同棋子整齐“码”在棋盘上。每个八边形都是一个社

区,规划有绿地和公共活动空间,以保障通风和采光良好,方便居民社交娱乐。这种设计最早可追溯至1859年,因其独特优势沿用至今。

然而,随着城市规模扩大,人口、车辆增多,原有街道愈显狭窄。公共空间压缩让生活于此的居民颇感不便。巴塞罗那市政府决定在原有基础上打造“超级街区”,提出让街道从“为了通勤”向“为了生活”转变。“超级街区”内部包含多个八边形块状社区。大货车和非居民私人车辆禁止入内,私家车、救护车限速每小时10公里以下。街区内部尽可能缩减机动车道和停车位,并建造地下停车场,将地上空间改造为绿地等公共活动区。

“目前85%的城市公共空间都被机动车占据,‘超级街区’规划正是为了减少车流量,使居民在社区内步行更加方便、安全。”巴塞罗那城市生态管理局主任萨爾瓦多·罗艾达介绍说,该方案只需将机动车道调整为单行道,并对原有机动车道和停车位面积进行适当缩减,成本低、利于推广。据统计,“超级街区”所在区域车流量减少了13%,释放了70%被机动车占据的空间。

新村“超级街区”就是一例。“计划刚推出时,也有不少质疑声。但随着项目的实施,反对的人改变了想法。”新村“超级社区”居民希爾维亚·卡桑兰说,“以前社区内挤满车辆的公共空间被改造为儿童

玩耍的小公园,社区内增设了桌子、椅子甚至是乒乓球台,前来休闲放松的居民越来越多。”绿化多了,车流量及噪音少了,步行体验好了,许多居民乐于就近购买生活用品和服务,街区内商铺销售量增加了30.7%。居民还成立了邻里联合会,4年来组织电影放映、集市、儿童游戏比赛等上百场活动。邻里间增进了了解,友爱的社区氛围让人们生活得更加舒心。

目前该计划已在巴塞罗那多个区域实施,获得越来越多民众的积极反馈。政府计划未来将其推广到更多区域。巴塞罗那建筑师布兰卡·阿雷亚诺建议,如果希望“超级街区”获得更大成功,还需要加强配套设施,如扩建地下停车场、加大公共交通覆盖范围等,这样才能使其与城市发展更加协调。

探索智慧出行,缓解停车难题,为可持续交通提供更多选择

将道路让给居民,也对交通效率提出了更高要求。作为欧洲最“智慧”的城市之一,巴塞罗那的智能交通方案也有颇多看点。

巴塞罗那地铁9号线不仅是欧洲最长的地铁线路之一,也是一条“智慧”地铁线。该线路南段15座新车站共配备52部装有智能控制系统的电梯。这些电梯系统与地铁运行时刻表联通,当列车到站前自动

移动到站台这一层,加快了乘客流动,减少了拥挤和等待时间。电梯还根据高峰时段、客流量等实时数据优化运营:当客流量大时,提升至最大功效;如果乘客较少,部分电梯将自动调整至节能待机状态,减少能耗。

在巴塞罗那著名景点圣家族大教堂附近的4条街上,164个停车感应器实时收集信息反馈至管理中心。大巴司机可以从手机应用或电子信息牌上获取停车位空置信息,合理安排出行,避免游客过长等待。在市区多条街道,停车位都设有这种感应器,智能停车系统让巴塞罗那的“停车难”问题得以缓解。

为了减少市中心车流,政府引入停车转乘项目,在部分地铁和城轨站点周围开辟免费停车场,鼓励在市郊居住、在市中心工作的私家车主将车辆停放于此,继而转乘公共交通前往市区。其中不少停车场还设置了无线感应器,分析车辆停放信息,进而调整停车场容量。

智慧出行方式给家住郊区的市民克里斯蒂娜带来极大便利,“以前我开车去市区上班,不仅难以找到停车位,还经常堵车。现在通过提前查询停车位,我可以更快捷停车并转乘地铁到市区,节省了通勤时间。”克里斯蒂娜说,“希望这一出行方式继续推广,让更多人享受到便利。”

（《人民日报》姜波）

泰国首都曼谷湄南河畔,火红的晚霞与舞台上投射出的五彩灯光,将当地河畔夜市空地上整齐排列的200辆“嘟嘟车”镀上炫彩。当红歌手的演唱与歌迷的喝彩声打破了这一旅游景点疫情以来持续了几个月的寂静。

近日,泰国国家旅游局和企业联合举办了该国首场“嘟嘟车”音乐会。一改疫情以来许多演唱会在线举办的方式,这场露天音乐会中,泰国的标志性交通工具“嘟嘟车”(经过改装的机动三轮车)载着观众入场,取代了传统的座位。每辆“嘟嘟车”可容纳3人,车与车之间相隔约两米,停在指定区域。

看到自己的偶像在音乐会上倾情表演,戴着口罩的歌迷们纷纷跳下车,挥舞着荧光棒,欢呼起舞。

“这样的音乐会我还是第一次参加,不像以前的演唱会人挤人,观众们可以在自己所在的区域尽情唱跳,非常有趣!而且终于可以和我们喜爱的歌手面对面互动,这种久违的现场气氛太让人兴奋了。”酷爱潮流文化的时尚杂志摄影师婉迪在音乐会现场对笔者说。

“大家虽然很激动,但都非常遵守秩序,没有人蜂拥上去包围歌手。稍有‘得意忘形’就会有工作人员提醒我们,工作人员还会帮忙购买餐食,这些措施让我们不再担心参加演唱会可能带来风险。”婉迪说。

为此音乐会服务“嘟嘟车”司机萨迪说,从前他的收入几乎都来自外国游客。“疫情以来我已经4个月没有收入了,只能靠打零工维持生计。我从没遇到过这样的困境。为这场音乐会服务是我几个月来首次返岗,希望这是个好的开始,愿疫情赶紧过去,游客快点到来。”

为防止疫情扩散,泰国自3月起禁止包括演唱会在内的大型聚集活动。目前随着疫情趋于好转,泰国政府开始分阶段实施解禁措施。

为保证音乐会顺利举行,活动组织方实施了严格的防疫措施。参加音乐会的观众须预先在网上报名,到现场后出示个人证件实名登记,并用手机扫描相关软件二维码以便会方掌握防疫信息。观众在经过体温监测并戴上口罩后才能乘坐“嘟嘟车”入场。每辆车上都为观众准备了洗手液和口罩。音乐会期间,工作人员随时提醒观众保持社交距离,在自己车辆的停靠区内活动。为避免观众频繁走动,会方为每辆车安排一名工作人员,帮观众购买食品饮料。

泰国国家旅游局公共关系部官员蓬西里告诉笔者,这场“嘟嘟车”音乐会是在疫情防控新常态下举办大型活动的一次探索与尝试。“希望民众通过参加类似活动,对政府的防控措施和逐步恢复正常生活增加信心。”

据了解,为了刺激国内旅游,泰国将陆续举办音乐会、马拉松、球赛及自行车赛等活动,限制人数、佩戴口罩、严守社交距离都会成为组织相关活动的基本规则。

（新华社 陈家宝）

疫情新常态下的新尝试——泰国举办“嘟嘟车”音乐会

新华社布宜诺斯艾利斯8月18日电(记者 倪捷捷)阿根廷古生物学家日前复原了距今约2.05亿年前的乌龟化石并制成标本,这一发现为学界研究三叠纪时期动物的进化提供了重要支撑。

在阿根廷西北部的圣胡安省,古生物学家发现了约20种三叠纪物种的化石,其中包括至少4组这种远古乌龟的化石。这些乌龟化石分别于2015年和2018年被发现,阿根廷古生物学家近期才完成复原并制成标本,复原后的龟壳直径在40至50厘米之间。

阿根廷圣胡安国立大学古生物学家里卡多·马丁内斯告诉记者,新发现的远古乌龟可以被认作是现代乌龟进化的最初形态。这些远古乌龟虽然已经形成了龟壳,但不会将头或者四肢缩进龟壳中,古生物学家还不能理解为何乌龟会进化出龟壳。

阿根廷国家科学技术研究委员会研究员、古生物学家塞西莉亚·阿帕尔德蒂对记者表示,现代乌龟最显著的特点就是背部和腹部拥有龟板构成的龟壳,而这种新发现乌龟的龟板外围存在现代乌龟没有的空洞,研究人员还不知道这些空洞有什么作用。

阿帕尔德蒂说,学界一般认为乌龟最早出现在三叠纪,新发现的乌龟化石是与那个遥远时代的又一个联系,告诉当今人类遥远的物种是如何起源和进化、慢慢演变为现在的样子。