

别样的假期 同样的成长

或回到校园追赶落下的功课,或在培养兴趣爱好,或回归自然,或鉴赏电影……
在全球疫情防控背景下,世界各地的孩子们经历了一个特殊而难忘的假期。

信息短波

2021年柏林电影节 将如期线下举办

新华社柏林8月24日电(毛克)柏林电影节组委会24日在德国柏林宣布,2021年柏林电影节将按计划于明年2月11日至21日“以非虚拟形式”举办,不会因疫情而取消或推迟。柏林电影节组委会一名发言人24日说,2021年柏林电影节会严格遵循柏林市有关防疫规定,“最大限度”保障参与者和观众的健康。届时有可能减少公映影片的总数,但个别影片的上映场次会增加,从而在影院实施观影人数限制的情况下,尽可能为更多观众提供现场观影的机会。柏林电影节组委会还宣布,2021年柏林电影节将取消最佳男演员“银熊奖”和最佳女演员“银熊奖”这两个按性别设立的奖项,代之以最佳主角“银熊奖”和最佳配角“银熊奖”,由此表明柏林电影节支持电影业消除性别歧视的态度。柏林电影节始创于1951年,与戛纳电影节、威尼斯电影节并称欧洲三大电影节。

——法国——

假期学习 寓教于乐

上午,跟随教师志愿者补习法语和数学;下午,参加体育运动、益智游戏以及博物馆参观等活动——尽管是暑假,位于法国东南部沃克吕兹省的二十几所中小学里依然十分热闹。今年暑假期间,法国共有2500所教育机构开放,可为40万青少年提供课业辅导。对于习惯夏天外出旅游的孩子们来说,今年这个“学习型假期”有些特别。

为减少疫情对学生学业的影响,法国国民教育和青年部推出了“学习的假期:学校在2020年夏天开放”计划,从7月4日开始实施至8月底。除了开放学校,该计划还包括“户外学校”“学习夏令营”和“学习休闲接待中心”等项目。法国政府为此投入两亿欧元,通过不同形式帮助学生度过一个充实的假期,为新学期做好准备。自7月起,法国各地学校便根据自身情况,因地制宜开展“文化补习班”,或组织夏令营、托管班、体育和社会实践等活动。

在“户外学校”项目中,学生可通过野营或寄宿的方式与法国自然和文化遗产近距离接触。多地充分利用当地自然或历史文化优势,与学校联动,为孩子们提供形式多样的学习实践活动。“这是一个独一无二的假期。我们以寻宝方式开展

知识竞赛,还学习了除草、做比萨等新技术。”7月13日至19日,12岁的露易丝在法国东南部阿尔代什省的指导下,与十几名青少年度过了一段“绿色学习假期”:上午通过数字寻宝等方式复习课程,下午在户外参加定向越野赛、农田参观、农活体验等活动。

“学习夏令营”项目则由法国中央政府和地方政府共同举办,为25万名青少年提供知识技能培训,其中约20万名名额预留给抗疫一线人员子女,以及因没有电子设备而未能远程上课的贫困青少年。另有30万青少年学生参加“学习休闲接待中心”项目,该中心不仅提供国家远程教育中心的在线教育课程,还设立“教学游戏”活动,对疫情防控期间缺课的学生进行“重新学习动员”,帮助他们恢复学习积极性和主动性。

沃克吕兹省国家教育总监克里斯蒂安·帕托兹表示,疫情防控期间,孩子们长时间在家,与学校生活有所脱节。有些孩子无法参加远程课程,教育不平等现象加剧。“学习型假期”计划不仅让孩子们能够补习功课,同时通过集体活动帮助他们恢复社会联系,减少“社交隔离”造成的心理影响。

沃克吕兹省国家教育总监克里斯蒂安·帕托兹表示,疫情防控期间,孩子们长时间在家,与学校生活有所脱节。有些孩子无法参加远程课程,教育不平等现象加剧。“学习型假期”计划不仅让孩子们能够补习功课,同时通过集体活动帮助他们恢复社会联系,减少“社交隔离”造成的心理影响。

——日本——

暑假缩短 活动上线

“今年暑假可能与往年不同,希望大家都能健康平安。”7月31日一大早,东京都墨田区第三吾妻小学校长川中子登志雄通过视频向学生们表达假期嘱托。由于疫情防控,学生们坐在教室里观看视频,而不是聚集在体育馆或操场听校长讲话。

日本许多学校在今年上半年长时间停课,教学进度受到影响。为了追赶教学进度,日本大多数地区都通过缩短暑假来保证教学时间。据日本文部科学省统计,全国90%以上的地方政府教育委员会决定缩短当地中小学的暑假时间,不少中小学暑假缩短到了20天甚至16天内。

“暑假缩短也没什么不好,可以早点见到同学们。”在东京都品川区芳水小学四年级学生吴一辉看来,暑假缩短让他有更多时间与同学们相处。今年,芳水小学的暑假从8月1日开始,到24日结束,比往年缩短了两周。

由于目前日本疫情反弹,暑假期间,日本许多中小小学生都选择待在家

家里。如何让孩子们在做好防护的基础上度过一个短暂而有意义的暑假,是日本许多家长十分关心的问题。“各种活动都取消了,也很难出门与朋友玩,希望能在网上与朋友保持交流。”东京都杉井区立桃井第二小学五年级学生太田树凛在接受日媒采访时表示。

为了满足学生和家长们需求,东京都历史文化财团日前特意准备了在家体验文化的暑假特别节目。日前,该机构宣布举办“云上文艺活动”,联合多家美术馆、博物馆、剧场,提供内容、形式丰富多样的活动;江户东京博物馆展示日本传统曲艺落语、剪影、动物模仿等文艺表演;东京艺术剧场带大家线上参观平常难得一见的剧场后台;东京都写真美术馆教孩子们制作蓝图……

不少企业也积极履行社会责任,为孩子们打造一个有意义的假期。日本许多儿童喜欢铁道,但在今年暑假,乘火车旅行变成了一件难事。从事铁道旅行业务的天梦人公司决定,将此前出版的11本铁道相关书籍的电子版向儿童免费开放,直至8月31日。日本知名回转寿司连锁店河童寿司也把往年现场举行的“夏天自由研究活动”搬到了“云上”。该企业计划从日本全国招募30组小学生和家,在线讲解制作寿司的过程和回转寿司店的工作流程。

——比利时——

户外体验 备受欢迎

在森林里参加童子军夏令营,学习体验野外生存;在农场帮助工人捡鸡蛋、喂牛、挤奶;在马舍学习骑马,照顾小马起居……

比利时一家托管机构负责人近日向记者介绍说,比利时暑假7月开始,长达两个月,夏令营特别受孩子们欢迎。今年,由于疫情防控,学习乐理、机器人编程等内容的室内夏令营热度下降,海外游学夏令营因健康风险暂停举办,这类户外“体验”和“劳动”夏令营则格外抢手。户外夏令营无需租用昂贵的场地,或额外聘请老师,价格非常亲民,往年名额在3月就被抢购一空。

每年暑假,笔者住所附近的网球俱乐部都会举办体育夏令营,今年因疫情防控做出许多调整。该俱

乐部负责人告诉笔者,往年夏令营允许孩子自带午餐,但今年只能统一订购俱乐部餐厅制作的三明治和沙拉。“参加夏令营的孩子经过一两天的接触后,关系往往变得非常亲密,喜欢互相分享各有特色的午餐。但分享午餐在当下不符合防疫要求,我们只能让孩子们吃同样的午餐了。”10岁男孩帕哥从4岁起就在该俱乐部参加网球夏令营,原本很担心今年不能如期开营。他告诉笔者:“今年虽然少了分享食物的乐趣,但只有保证健康才能让夏令营继续办下去。我和小伙伴们都会自觉遵守各项健康规则。”

为保证安全,比利时政府向夏令营组织机构下发了详细的防疫规定。开营前3天内,参营儿童家

中成员不能有出现发热、咳嗽、流鼻涕、头疼等症状的情况。如果有营员在夏令营期间或结束后两天内确诊新冠肺炎,所有营员必须居家隔离14天。参营人数不超过50人,年满12岁的儿童和老师要尽可能保持社交距离等。

受疫情影响,不少家长处于临时失业状态。致力于帮助贫困儿童的佩利卡诺基金会每年与约300家夏令营合作,资助贫困儿童获得免费参加夏令营的机会。该基金会负责人克里斯蒂安·霍恩表示,疫情前,生活在极度贫困中的比利时儿童已超过40万,疫情造成的经济冲击让更多儿童面临贫困风险,该基金会希望今年能得到更多社会支持。

——俄罗斯——

电影之夏 陶冶情操

“通过观看《冠军:更快、更高、更强》这部人物传记电影,我懂得了面对困难不能逃避,要勇于拼搏、永不言败。同时要学会帮助他人,推动整个集体乃至社会进步。”这是莫斯科六年级学生罗曼看完电影后的收获。与罗曼一样,俄罗斯近1600万中小学生在今年暑假参加了俄罗斯文化部与教育部联合举办的“电影之夏”活动,在观影中收获知识,陶冶情操。

据俄罗斯文化部网站介绍,“电影之夏”活动7月初启动,旨在通过电影帮助青少年儿童树立正确价值观,促进其融入社会。“这一活动融娱乐性与教育性于一体,在暑假期间开展正当其时。通过观影,孩子们将对俄罗斯历史和文

有更丰富认识,培养分析和思考能力。”俄罗斯文化部副部长奥丽佳·雅丽洛娃表示。

该活动为期两个月,每周通过网络面向3个不同年龄组的学生分别放映一部电影。精选的24部电影题材多样,根据学生年龄及理解思辨能力差异,教育侧重点也不同。例如经典儿童影片《哈哈镜王国》让低年级学生学会观察世界、分辨真假,在成长过程中培养自身责任感;根据普希金童话长诗改编的同名电影《鲁斯兰与柳德米拉》让中年级学生认清勇敢与怯懦,形成家庭价值观;改编自“礼炮7号”真实故事的《太空救援》,让高年级学生能够思考个人与国家利益间的正确取舍,

同时意识到科技发展带来的机遇和挑战。

为了使孩子们更好地理解电影,俄罗斯部分文体界人士录制了短视频作为观影导引。俄罗斯体操运动员霍尔金娜是电影《冠军:更快、更高、更强》的三个主人公之一。她与小观众们分享了参与指导这部电影拍摄时的心路历程:“每位冠军的运动生涯都是不平凡的。通往奥运金牌之路荆棘满途,但我们拼尽全力克服困难,最终抵达胜利的顶峰,为自己、家人、朋友与祖国赢得至高无上的荣誉。”

这一充满创意的暑假活动受到俄罗斯媒体的称赞:“它能帮助孩子们更好地理解父辈,看待历史,构建全面、立体的价值观。”

——阿根廷——

文化搭台 结交同伴

为了丰富孩子们的假期生活,阿根廷教育部提出开展“线上假期”计划,各地纷纷响应,推出了丰富多彩的线上文化活动。

据布宜诺斯艾利斯市教育部门统计,首都地区约有53万名青少年儿童居家隔离。为了使线上活动更具针对性,教育部门为0至3岁、4至7岁和8至12岁等年龄段孩子设计了不同课程。在市政府网站上,有500多个音乐、舞蹈、文学、摄影、美食、电影等领域的线上活动可供选择。该市文化部长阿沃加德罗介绍说:“在这个特殊时期,孩子们比任何时候都需要交流。这个平台用文化活动为孩子们搭建起沟通的桥梁,希望他们成为这些文化活动的角色,在隔离期间依然能通过兴趣爱好找到同伴。”

鲁比奥是一名新闻工作者,也是一个4岁孩子的爸爸。他对笔者说:“当学校的网络课程学期结束时,我有些慌张。我们夫妻都需要在家办公,不知道该如何帮助孩子规划这个假期。但现在,孩子可以每天在线和小伙伴们一起做手工等,在家免费体验这些以往需要付费的项目。这几天,我们还参加了在线家庭课程,一起学习印度舞,孩子也对东方文化产生了兴趣。”

“我最喜欢‘书中的摇滚乐’这个栏目。”即将小学毕业的布里安兴奋地说,“作者在视频中介绍了书中的细节,让我了解到许多摇滚歌手的故事和乐队的历史。我还跟同学成立了吉他交流小组,音乐让这个假期不再枯燥。”

圣伊西德罗市的索菲迷上了线上博物馆。她一边认真阅读普埃

雷顿博物馆网站上的展品介绍,一边做着笔记。索菲正在玩该博物馆推出的线上寻宝游戏,通过在藏品故事中寻找线索,在网站各个角落寻找故事中丢失的藏品。“我们很喜欢博物馆的创意。”索菲的妈妈表示,“游戏中的动画视频细节逼真,非常有趣。城市广场、花钟、街区角落等场景让人身临其境,我们一边在城中‘漫步’,一边了解历史。”

该市文化局副局长蒙列吉贝利表示,整合各方资源,推出线上文化活动是一项艰巨的挑战,但效果远远超出预期,这让他们十分欣喜。“社交和学习能力对孩子们的成长至关重要,我们将持续推出更多在线学习交流互动。”

(《人民日报》刘玲玲 刘军国 牛瑞飞 张晓东 姚明峰)

海湾国家加快实现能源多样化

阿拉伯联合酋长国日前宣布,本月初投入运营的巴拉卡核电站1号核反应堆机组已并网发电成功。阿联酋由此成为首个使用核电的阿拉伯国家。巴拉卡核电站全部4个反应堆投入运营后,可满足该国1/4的用电需求,每年有望减少2100万吨碳排放。中东媒体指出,这是海湾国家积极推动能源转型的一个缩影。

巴拉卡核电站2012年开始建设,耗资244亿美元,总装机容量达5600兆瓦。今年2月,阿联酋核能监管机构向1号核反应堆机组发放运营执照。阿联酋《国民报》网站报道

称,2010年以来,阿联酋累计邀请并接待了包括国际原子能机构在内的40多个国际组织考察团,并对核电站进行超过280次检查。

由于油气资源丰富,天然气发电一度占据阿联酋总电力来源的97%。为摆脱能源结构过于单一的局面,阿联酋政府“2021年愿景”提出实现能源多样化,减少化石燃料使用的目标。阿联酋“2050年能源战略”进一步指出,到2050年,清洁能源在能源结构中的占比要从目前的25%提高至50%,其中核能占比为6%。在上述规划中,核能虽然占比,但也是转型过渡期的重要

能源来源。

与阿联酋能源结构相似的沙特、卡塔尔、科威特、巴林和阿曼等海湾国家,近年来也都纷纷加大对太阳能、风能、核能等清洁能源开发和利用力度,制定了提升清洁能源占比的规划。沙特“2030年愿景”提出要发展清洁、安全和可负担的能源,计划在2030年前实现可再生能源发电量达到60吉瓦;阿曼计划在2025年前实现可再生能源发电量占比10%,科威特规划到2030年实现15%的可再生能源应用比例,巴林正在制定激励政策,以降低工业用户使用光伏太阳

能的成本。

为实现上述目标,海湾国家一直积极布局相关项目。阿联酋水电公司近日宣布,已完成全球最大的单体光伏电站——阿布扎比托夫拉光伏发电项目的招标工作,项目建成后后将满足约16万户家庭的用电需求。沙特目前正在该国西北部杜马占达建设中东地区最大风力发电厂,预计于2022年一季度投入运营。卡塔尔首座非化石燃料充电站今年初签署建设合同,将于2022年世界杯前建成并全部投产发电,届时可满足卡塔尔峰值电力需求的10%。国际可再生能源署的数据表

明,如果海湾合作委员会成员国均实现其可再生能源计划,到2030年将累计节省760亿美元的成本,并创造超过20万个工作岗位。

沙特能源大臣萨勒曼表示,发展清洁能源有助于减少对石油资源的依赖,降低能源生产成本,提升海湾国家的竞争力,未来还可以将剩余的电力向外出口。阿联酋国民银行大宗商品分析师贝尔认为,海湾及中东国家人口增长速度远超全球其他地区,大力发展清洁能源对区域内国家实现经济和能源转型、满足各国需求具有重要意义。

(《人民日报》周帆)



新西兰首次 强制要求民众 在特定公共场合戴口罩

新华社惠灵顿8月24日电(记者郭磊 卢怀谦)新西兰政府24日宣布,从下周一起要求居民乘坐公共交通出行时戴口罩。这是新西兰政府自新冠肺炎疫情以来首次强制要求民众在特定公共场合戴口罩。

新西兰总理杰辛达·阿德恩当天表示,鉴于目前疫情形势,政府决定将奥克兰原定为期两周的3级防控措施延长4天至8月30日午夜。同时,从下周一起要求居民乘坐公共交通出行时戴口罩。公共交通的范围包括公交车、火车、轮渡、飞机和出租车。

阿德恩说:“我们知道新冠病毒会在诸如公交车这样的密闭空间传播,戴口罩可以有效防范这一点。”

自本月开始,新西兰政府在不同场合反复强调戴口罩的重要性,并鼓励居民将一次性口罩作为家庭常备物资,但一直没有“强制”。当被问及为什么在口罩问题上态度改变时,阿德恩承认,政府在不断借鉴和学习其他国家的经验教训,对新冠病毒的了解也在不断更新。