

# 佳作荟萃

## 我的家乡

有一个地方,山高林密,鸟语花香。那是我的家乡,一个坐落于玉皇山脚下的小山村——江西省萍乡市芦溪县张佳坊乡杂溪村。这里四面环山,群山犹如母亲的怀抱一样围绕着我们。清甜的龙潭泉,从山间蜿蜒而下,哺育着这里世代代的人们。

若从山上往下看,映入眼帘的便是千亩梯田,依着山势从山脚一直延伸到山顶。倘若正值赏油菜花季节,远远地便可以看到层层叠叠的油菜花组成的“金梯”,好似大地铺上了一块金黄的画布,人们在花海里徜徉,欢声笑语随着花香飘向远方。

走出花海,一路往上,便可以看到我们这里一棵很大的千年红豆杉树。出于好奇,我和玩伴一起尝试去环抱它“庞大的身躯”,之所以说是“庞大”,是

因为我和两位玩伴手拉手都不能将其抱拢,果然“千年树龄”名不虚传!

听老师说,红豆杉是国家一级保护植物,但在我的家乡有很多的红豆杉,可见这里的生态环境多么地优越呀,玉皇山有“天然氧吧”的美誉,外来的游客也称这里是避暑胜地。

每当听到外来游客对家乡的赞美,我都由衷地感到自豪。虽然我的家乡没有大城市的繁华,但它是这么朴实,这么宁静。在这里可以远离城市的喧嚣,亲近大自然。这里的生活虽然平淡却富有诗意,让人感受得到岁月静好。一村人家,几缕炊烟,一畦菜地,几道篱笆……

江西省萍乡市芦溪县  
张佳坊学校五年级 黄怡男  
指导老师 王芦萍

## 读书的乐趣

我爱读书,最早源于爱看书爱写作的爸爸。在我上幼儿园的时候,爸爸就会买很多书回来给我看,一本本图书放满了我的书架。爸爸会引导我挑选图书,然后拿着他要看的书,坐在边上陪我一起阅读。

那时候我识字不多,看得最多的就是图画书,看各种各样的图画,看带着拼音的故事内容。看累了,我就会缠着爸爸给我讲书里的故事。爸爸会抱着我,轻声细语、绘声绘色地讲。通过自己看,爸爸讲,愚蠢无知的农夫、聪慧敏捷的阿里巴巴、机智幽默的唐老鸭等形象我都深深记在了脑子里。

而真正让我对读书产生兴趣是因为在幼儿园讲故事。我一开始不敢讲,但在爸爸和班主任赵老师的鼓励下,我鼓起勇气讲了阿里巴巴和四十大盗的故事。讲完后,我为自己战胜畏难情绪而高兴,更为能够顺利讲出书中的故事而高兴。听到台下小朋友们的热烈掌声,看到爸爸和老师给我竖起了大拇指,我非常开心,这也让我更加热爱读书。

进入小学后,我会第一时间完成家庭作业,然后缠着爸爸去新华书店看书。当我选好书,一页一页翻开时,那带着油墨味的文字,就一个个跳进了我的眼

睛,陪伴我在书海里畅游,我非常享受这种安静读书的感觉。

在书店看书有一点不好,就是时间过得很快。销售员阿姨提醒要关门的时候,经常是我正看到书中精彩部分的时候。我会赖着不走,想尽量多看一点。直到阿姨再三催促,我才放下书。有时难免会跟爸爸抱怨,说没看完书中的内容。爸爸往往会看着我点点头,然后笑笑。从那以后,我想看的书,就会通过包裹的方式来到我的身边。《中国历史》《安徒生童话》《汤姆叔叔的小屋》《海底两万里》《三国演义》……我会迫不及待地看每一本新收到的书,然后对自己喜欢的书一遍又一遍地阅读,搞好词好句,做读书笔记。

读书让我变得充实和自信。就像《钢铁是怎样炼成的》中所说的:“生命属于人们只有一次。人的一生应当这样度过:当他回首往事时,他不因虚度年华而悔恨,也不因碌碌无为而羞耻。”

我不断告诫自己,不要偷懒,不要畏难,一定要好好读书,看更多的书,学更多的知识,让人生变得更加有意义。

浙江省新昌县  
南明小学五(5)班 张轩宇  
指导老师 张炎

## 爸爸的肩膀

一天早读,我翻开语文课本,翻到《散步》这一课,耐心地读了一遍。读着读着,很自然地想到了我的爸爸,想到了他的肩膀,他身上的责任与爱。

小时候,我个子矮,看到爸爸的肩膀是宽厚的,结实的那时候,爸爸的肩膀经常载着我,一路上有欢声笑语。

一晚饭后,出门散步。“啊呀,走不动了,爸爸,我要坐在你的肩膀上!”我停下脚步撒娇,用央求的眼神望着爸爸。“好好好!”爸爸蹲下身来,我爬上去,爸爸拉住我的两只小手,我将脸贴在爸爸头顶上,颇有安全感。“爸爸看呀!今夜的月亮真亮啊!”我用手指着月亮说。“是啊,今天的月亮真圆又亮。”爸爸抬头看了看夜空。“你看那月亮上一片片的灰色是什么?”我疑惑不解地问。爸爸仔细看了看,“哦,那是月球上的环形山啊,你的观

察很仔细嘛!”“哦,环形山啊。”我似懂非懂地点点头,望着深蓝色的夜空,趴在爸爸的肩膀上休息。儿时,爸爸的肩膀好似港湾,给予我温暖与呵护。

长大了,我不再幼稚地坐在爸爸的肩膀上,他的肩膀承载更多的是责任——作为家里的顶梁柱,爸爸已经步入中年,上有老下有少,身上不知承载着多大的压力。我开始慢慢地懂得爸爸的辛苦,暗暗下决心要努力帮爸爸分担生活的压力。

听过一首叫《父亲》的老歌,歌词是:“那是我小时候,常坐在父亲肩头,父亲是儿那登天的梯,父亲是那拉车的牛……”我想,爸爸的肩膀会是很多人温暖的童年回忆吧?

河北省邯郸市11中  
初一(5)班 郭雨桐  
指导老师 郭雪强

## 文脉

有一条河流九曲回肠,两岸锁不住它奔腾的旷达;有一座山峰高耸入云,大地困不住它万丈的豪迈;有一座建筑凝聚血泪,群山挡不住它坚守的决心。这里,有千年的文脉,这里,是辉煌的中国。

眼神投向美丽的非遗苗绣。热烈奔放的色彩,古朴却又绚丽,宛如梦境般的幻想。在美丽的绣品中,有对传统文化的传承,有对自然万物的摹拟,有对美好事物的描绘。文化的点滴都藏在在那多变的针法和夸张的表现中,随着一代代苗绣女孩的传承,终成了一涓细流。

手掌扶上雄伟的乐山大佛。七十一米的弥勒佛,头与山齐,足踏大口,双手抚膝,在这个三江汇流处,他镇定自若,一坐就是数百年。它虽没有“苍山负雪,明烛天南”的震撼,可却背负着厚重的佛教文化。它所蕴含的文化底蕴足够支撑起“世界文化与自然双重遗产”的名声。

脚步迈向远处的敦煌莫高窟。公元三六六年,从一位不知名姓的僧人手中开始,在敦煌的断崖上,一代又一代人开凿出这部中华文明的画卷。看着这一幅幅壁画,千余年历史

的画面与声音在脑海中浮现,保留在小小的石窟中,终成独一无二

的历史。习近平总书记

在党的十九大报告中指出:“文化是一个国家、一个民族的灵魂。文化兴国运兴,文化强民族强。没有高度的文化自信,没有文化的繁荣兴盛,就没有中华民族伟大复兴。”中华民族几千年的文脉流淌至今,蕴含了华夏先辈无数心血。而如今,我们正是这条文脉的保护者和传承者。

成都市棠湖外国语学校  
高三七班 杨欣雨

## 和瞌睡虫作斗争

一天下午,阳光斜斜地照射进教室,时不时从窗外吹进一股凉风,经过一上午的学习,下午难免会有些困,我终

于熬不住打起了瞌睡。课前,老师让我们趴在课桌上休息一会儿,这不睡倒还好,一睡就更困了,有同学说越睡越困,看来真是经验之谈。我继续趴在课桌上,只觉得眼皮越来越沉,刚要入睡,同桌一边推我一边压低声音说:“哎,哎哎,老师来了,老师来了。”不知老师是什么时候走进了教室,我拍了拍眼皮,朦朦胧胧地看见她在黑板上飞舞着手,写着板书。我睁开充满困意的双眼,回过神来赶紧坐好,强打着精神,逼迫自己清醒,可耳边老师讲课的声音却越来越小,离我越来越遥远。只觉得

头越来越沉,我强撑着看着黑板,终于承受不住,忽然往旁边一歪,由于缺乏支撑点,我差点摔倒,但瞬间我又抬起头,看了看讲台。还好,老师没发现我,我心中暗自庆幸。

没办法,还是好困,我只能采取措施了。第一招——风油精。我拿出风油精,轻轻放在鼻子下闻了闻,一股刺鼻的味道传入鼻内,以前用了就会精神很多,但是这次似乎没什么作用,我依然很困。

第一招失灵,我连忙使出第二招——将水抹在眼睛和额头上,这一招我用过的次数最多。我倒了一些杯子里的水拍在眼睛和额头上,感觉清醒了几分,于是连忙拿出笔做笔记,可是写了没一会儿,黑板和书本上的字就变得模糊起

来,笔头也不对不准地方,写的字都歪歪扭扭的——我还是好困。

我又使出了第三招——苦肉计。记得上一次打瞌睡时,我狠狠地掐了自己一把,虽然清醒了但是觉得好疼。但现在迫不得已只能这样,我狠下心来用力地掐了自己一把,但是这招也就让我清醒了几分钟,然后头又慢慢沉了下去。

迷迷糊糊地,我感觉周围越来越安静,让我觉得很奇怪,我想着是不是下课了……突然我被拍着桌子叫醒,才发现,老师居然已经来到我的桌前,正鼓着大大的眼睛瞪着我呢!这下我再也睡不着了。

湖南省隆回县群贤学校  
五年级229班 郭诗雨  
指导老师 刘胜勇

## 赏菊

周末的一天,阳光明媚,我决定前往人民公园赏菊。

来到公园大门前便看到了本次菊花展的主题——“金秋香阵漫蓉城,芙蓉金菊斗馨香”,多么富有诗意的句子,将蓉城之秋的美蓉金菊描述得淋漓尽致。

走进公园大门,映入眼帘的是两朵由植物组成的菊花造型,傲然挺立,与下面的绿叶应和着,吸引着顾客的眼球。再往下“成都市第五十八届菊花展”的红字出现,为这菊花景点增添了几分色彩。环

绕四周,拍照的人不计其数,来参观的人摩肩接踵,一片热闹的景象。

根据介绍,本次菊展精心打造了“菊英灿烂”“金秋乐章”“秋韵雅菊”“菊立秋风”“菊田锦瑟”“菊韵绕林”“菊黄秋实”“秋菊南山”八组菊花造景,为前来观展的市民们献上了一场内涵丰富的视觉艺术盛宴。

沿花径继续欣赏,公园内处处金菊盛开,花香扑鼻。走着走着,只见一座丰碑高高矗立,这便是“辛亥秋保路死事纪念碑”,在阳光照射下,碑尖如利

剑指蓝天!这座碑建于1913年,是当时川路总公司为了纪念1911年四川保路运动中牺牲烈士而修建的纪念建筑。我随着参观的人群,在碑前挥舞着小国旗,高声朗诵——学习菊花、致敬英雄、勤学报国、振兴中华!大家热情高涨,一起咏菊、赞菊、颂菊,好不热闹!

金秋这爽赞菊花,千秋万代永不停!

四川成都神州云作文学校  
初一 兰天诺  
指导老师 李秉杰

## 炊烟

镌刻幸福的餐桌  
绣上晚霞的日落  
欢歌归巢的倦鸟  
背后都有一缕缕爱的温柔  
用尽全力熊熊燃烧

那一缕缕无尽的思念  
那一丝丝无穷的缠绵  
是母亲放飞的风筝线  
是母亲渐白的白头髮  
让我无限牵挂,暖暖期盼

四川资阳市安岳县  
安岳中学方林校区  
高2020级15班 陈治宇  
指导老师 曾玉萍 雨晓荷

## 冬日冰雪图

长春的旅游胜地——南湖公园,一年四季总是那么美丽动人,那么令人向往。春天鸟语花香、夏天草木葱茏、秋天枫叶如丹、冬天则别有一番独特韵味,究竟是什么韵味呢?别急,让我来慢慢告诉你吧!

你看,一场大雪过后,整个公园便成了一幅嵌在玻璃框里的画!落光了叶子的大树上,挂满了银色的小雪球,矮树丛中盖满了厚厚的雪。放眼望去,像北极熊、又像白色的大象。倘若你的赞叹声惊起一只小鸟,震落树枝上的白雪,冰条便会叮叮当地响个不停,如同扬琴鸣奏,相信谁也不舍得去摇动那树干,生怕损坏了那美丽动人的玉雕。

湖面上白雪皑皑,像一个巨大的滑冰场,地面上则像铺着白地毯似的,没有一丝污垢,美丽极了。偶尔还能看到几个顽皮的小孩子打雪仗,他们的笑声也为这美丽的公园增添了一份欢乐。

横跨湖面的南湖大桥不知不觉间变成了一座银桥。几座凉亭身披银装,像专门下凡来欣赏南湖冰雪的仙子,亭亭玉立、引人注目;桥头的一对大石狮子,也披上了厚厚的棉衣,显得更加威武了。啊!南湖公园的一切都是白的,不,应该说都是银色的,人们在这里拍照留念,都想留住这美丽的冬日冰雪图。

河南省邓州市城区三小  
五(8)班 李泽鑫  
指导老师 张婉

## 征稿启事

《佳作荟萃》开始征稿啦!期待有更多的小作者能积极投稿,快来将你们的优秀作品跟小伙伴们一起分享吧。

要求:体裁不限(包括但不限于诗歌、散文、记叙文、评论、小小说、书画摄影作品),字数1500字以内,图片大小1MB-20MB(请发送扫描件)。请在文末标明您的姓名、地址、邮编,并在邮件标题中注明“未成年人佳作荟萃版”收。

邮箱:  
jswmtl@163.com  
sufferwork@qq.com

## 同心抗疫

江西省芦溪县芦溪二小 黄英蓉

