

头顶“冰溜子” 脚踩“出溜滑”
——极端天气后的“民生死角”如何破解？

寒冬时节的北方地区，降雪、冻雨等极端天气不仅给市民出行带来难题，更为城市治理带来“民生死角”——人力和精力难以及时覆盖的部分背街小巷、停车泊位、老旧散小区等区域，往往成为清冰除雪的“残存地带”，导致部分市民出行时头顶“冰溜子”、脚踩“出溜滑”。那么，极端天气后的“民生死角”如何破解？

极端天气为城市治理带来新考验

长春市城市管理局环境卫生管理处副处长沙智刚已经连轴转了20多天。11月17日，长春市遭遇历史罕见强雨雪大风冰冻天气，让基础设施遭遇冰封考验。为此，全市1.5万名环卫工人及1400余台环卫作业车辆昼夜奋战，确保了城市交通正常运转。沙智刚表示，这场极端天气中总降水量为33.6毫米，是大雪量级的8倍，落地成冰的冻雨给清扫作业带来极大难度。

件近期也时有发生。

“冰溜子”“出溜滑”咋就这么难清？

笔者走访发现，目前长春市大部分街路已“除冰见底”，但一些背街小巷、停车泊位、老旧散小区周边及商户集中的公共区域，还覆盖着冰层。在市内某集中连片商业街区，几家挂着“门前三包”标志的商户门前，冰层累积却不见清理痕迹。其中一家商户老板告诉笔者，店里没有清冰雪的锹铲工具，也没有多余人手，且左邻右舍都没行动，自家店也就“放挺”了。

多年前，一些北方城市相关部门曾向商户收取“扫雪费”，再统一购买清雪服务，将“自扫门前雪”变为“交钱买省事”。但商家对此诟病颇多，使此项举措被取消。如今，虽然各地城管部门与商户签订“门前三包”责任书，但商户是否尽责依然要靠自觉，且鲜有因清扫冰雪不及时而被处罚的情况，最终工作又压

在环卫工人身上。

笔者了解到，随着城市不断扩展，环卫部门的清雪任务也在逐年增加。2009年，长春市清雪总面积为4300万平方米，到2020年已达6522万平方米。面积增加了，人力投入却变化不大。

此外，个别物业弃管小区的“民生死角”问题也相对突出。辖属社区曾组织居民清雪，但效果并不理想。一位社区工作人员对此表示，由于白天在家的多是老人，社区不敢用，晚上年轻人回来了，天也黑了。社区偶尔利用周末休息组织居民义务清雪，还有人不愿参加，“真是太难了”。

极端天气后的“民生死角”如何破解？

“冰溜子”“出溜滑”等“民生死角”，不仅考验着城市治理能力，更间接影响着人们的出行、消费，进而从细微之处影响一座城市的营商环境乃至综合形象。这既是民生小事，

也是发展大事，应采取新对策打通“最后一公里”。

受访人士表示，应充分落实落细“民生死角”责任主体，并用行政手段加以约束管理。同时，做好商户和市民的宣传引导，让其从“不得不扫”逐步转变为“主动清扫”，不仅要“自扫门前雪”，还要“管他人瓦上霜”。

吉林大学哲学社会学院院长田毅鹏认为，应迅速推进城市管理物业化，由政府牵头、居民协作，寻求市场化服务，把维修、清洁、扫雪等几项基本的民生需求纳入其中，提高居住质量，破解民生难题。“一定会面临很多困难，但是已经到了非做不可的时候。”田毅鹏说。

相关人士建议，政府部门可以鼓励市场进行环卫机械的创新研发，制造出能应对极端天气的特殊设备，并对现有设备进行升级改造，提高效率、便捷度、操作性等，以适应更精细、快速、标准化的环卫作业需求。

（新华社 赵丹丹 李典）



12月15日，江苏省连云港市东海县黄川镇国家地理标志保护产品“黄川草莓”进入头茬成熟采摘季节。多年来，东海县坚持绿色有机生态种植和全程标准化生产，全面促进草莓产业高质量发展，带动当地合作社社员增收致富。图为游客在采摘草莓。

2021年『老少牵手、温暖童心』暖冬行动

本报讯（记者 胡桂芳）12月15日，2021年“老少牵手、温暖童心”暖冬行动启动仪式在革命老区巴中市通江县沙溪镇中心小学举行，四川省关工委、省关心下一代基金会作为主办方，向沙溪镇中心小学赠送了洗衣机、取暖器等爱心物资，并向1276名学学生每人发放了一套防寒服，让孩子们温暖过冬。

据悉，2021年省关工委、省关心下一代基金会将安排关爱青少年活动项目资金，资助凉山、甘孜、阿坝、巴中、泸州、广安、乐山、南充、广安、宜宾、达州、雅安等12个市（州），为1.3万余名困境青少年赠送防寒服。

据了解，从2016年开始，四川省关工委在每年的元旦春节之际开展“老少牵手、温暖童心”暖冬行动，迄今已连续开展5年。5年来，各级关工委把暖冬行动融入服务脱贫攻坚、精准脱贫重要部署，重点为民族地区、贫困地区、革命老区的困境青少年和事实无人抚养儿童送上一份份关爱，努力做到“帮扶到人，关爱到心”。各地关工委还与宣传、教育、民政、工会、共青团、妇联、残联等部门密切配合，开展内容丰富、形式多样的暖冬行动，在全社会营造了关心下一代的良好氛围。

成都今年已处置医疗废物2.4万吨防止“二次污染”

本报讯（记者 李林恒）12月15日上午，四川省生态环境厅召开新闻发布会。记者了解到，今年新冠肺炎疫情发生后，四川省加强医疗废水、医疗废物环境监管，坚决守好医疗废物处置和环境监管的“最后一道防

线”。截至目前，成都市共接收处置医疗废物2.4万吨，含疫情医疗废物2392吨，确保不发生“二次污染”。

会上，四川省生态环境厅相关负责人表示，针对近期全省新冠肺炎疫情防控严峻形势，四川全省环

境系统联合出击，精准发力。成都市严格落实医废处置“三专一及时”要求，结合实际实施分区分类管理。郫都区进一步细化完善疫情医疗废物处置措施、组织开展交叉式巡查检查、加强涉疫医疗废物监

管，确保疫情防控工作高效运行。“目前，成都市有1家医废处置中心，共有4条生产线，处置能力为120吨/天，设施运行负荷率约75%，能够满足全市医疗废物安全处置需要。”

在邓召平的统筹下，各部门相互配合支持，各自认领任务。环卫部门负责对生活垃圾及时清理，城管部门负责对街道两旁的商店招牌及乱摆乱放问题进行规范，交警部门负责对车辆进行临时停放规划，电信部门负责对凌乱无序的线路进行规整，太平镇政府则负责清运建渣及大宗废旧垃圾等，并对街边的小广告进行清理。整治工作从8月26日早上8点一直持续到18点，邓召平全程参与，他一边拿着小铲子清理小广告、拿着铁锹清运垃圾，一边现场协调解决工作中存在的问题。“通过1天的集中整治，街道变得干净有序、整洁规范，周边居民纷纷点赞。”邓召平说道。

据邓召平介绍，为加快推进基层治理，探索城市管理新模式，去年以来，江油市在太平镇德胜、永丰、文凤等社区开展城市管理网格化试点工作，建立以社区为网格的基本单元，辖区乡镇（街道）、各职能部门与社区协调联动的“社区吹哨、部门报道”工作机制，组建了由公安局、综合行政执法局等执法部门派驻人员组成的常驻执法队伍，由生态环境局、卫

健局、市场监管局等部门组成的日常联系队伍，由社区共建单位成员组成的部门共建队伍，由乡镇（街道）城市管理网格平台分管负责人、网格员参与小区自治、挨家挨户宣传文明城市创建内容，再到配合交警部门做好辖区内主要路口的文明劝导工作……每一天，邓召平都坚守在基层一线，不断为辖区居民解难题、办实事。“创建就是为了不断满足人民群众对美好生活的向往，每当看到整治后干净整洁的街巷以及老百姓满意的笑颜，就觉得一切都值得。”邓召平告诉记者：“下一步，我们将通过城市管理网格化试点工作推进辖区范围内的老旧小区、三无小区自治管理工作，将网格管理更加精细化，不断改善居民的生活环境，提升居民的生活质量。”

“我计划开个宣笔技艺的培训班或研学基地，让对宣笔文化感兴趣的人有渠道了解这门手艺。”张文年希望有更多的人能关注了解宣笔文化，“我最大的心愿就是这门技艺在我这一代能够坚守并传承下去。”

（新华社 杭泽波 张紫贤）

穿过一条飘着桂花香的走廊，一座徽派风格的小院映入眼帘。在安徽省宣城市宣州区溪口镇的一张苏笔庄内，制笔的匠人正低头忙碌，选毛、齐毫、压毫、装套、刻字……一道道工序有条不紊。

“一支宣笔从选料到出厂，都必须纯手工完成。”张文年说。作为国家级非物质文化遗产宣州宣笔制作技艺的传承人，张文年始终坚守古法技艺。

“宣笔制作需经过选料、水盆、制杆、装套、修笔、镶嵌、刻字、检验包装八大工序，一百多个环节，技艺复杂。”张文年介绍，古人称之为“宣城之人采为笔，千万毛中拣一毫”，因此而得名。

张文年制笔深受其父张苏的影响。生长于江苏的张苏自13岁起学艺，很快成为当地的制笔能手，在上世纪60年代，被安徽泾县“以物换人”聘请而来，共同创办泾县宣笔厂。

今年53岁的张文年从小就在笔厂长大，父亲对制笔技艺一丝不苟的态度给儿时的他留下深刻印象：“小时候每天都看父亲制笔，从早到晚，一坐就是一天。”

“我15岁开始学习制作宣笔，最早接触的就是修笔。”张文年说着拿起工作台上的笔头，放入水胶中，蘸、捣、捏、揉、挑，动作娴熟流畅，修整好的笔头圆直光滑、抱抱不散。潜心钻研数十年，他不仅掌握了宣笔制作的全部技艺，且在毛笔的脱胎、成形方面有独到建树。

2008年，宣笔制作技艺入选第二批国家级非物质文化遗产名录；2009年，张苏入选第三批国家级非物质文化遗产项目代表性传承人；2012年，张文年入选第四批国家级非物质文化遗产项目代表性传承人。

张文年始终坚守着父辈的制笔原则：绝不偷工减料；用良心做笔；确保每一只出厂的宣笔都符合“尖、圆、齐、健”的“四德”标准。

宣笔制作技艺得以留存，最关键的是“传承”。但正如许多其他传统非物质文化遗产艺术一样，宣笔技艺也面临如何传承和保护的课题。“大概在2000年之后，宣笔厂几乎没有年轻人了，制笔工作枯燥，工资也跟不上，工人也是走一个少一个。”张文年说。

为了使这门技艺后继有人，张文年先把家人发动起来。他先后拉着妻子、儿子、儿媳、女儿、女婿一起学习宣笔制作技艺，如今笔庄里最年轻的手艺人，便是他29岁的儿子张孙韬。

随着国家加强对传统文化的保护和推广，如“书法进课堂”等活动的开展，国人对传统毛笔、书法文化逐渐重视，给宣笔的发展也带来了契机。张文年开始受邀到一些学校讲授宣笔文化知识，既推广了文化，也打开了他传承技艺的新思路。

“未来我计划开个宣笔技艺的培训班或研学基地，让对宣笔文化感兴趣的人有渠道了解这门手艺。”张文年希望有更多的人能关注了解宣笔文化，“我最大的心愿就是这门技艺在我这一代能够坚守并传承下去。”

（新华社 杭泽波 张紫贤）

河北邢台：构建调解工作网络把“疙瘩”解在基层

“我心里的疙瘩终于解开了，这都多亏了‘和合说事工作室’的李中秋。他给我们耐心讲情理、讲法理、讲道理，我们心服口服。”河北省邢台市任泽区大屯乡村民郑志辉说。他和邻居崔仁山因宅基地问题发生争执，双方各说各的理，一直僵持不下，于是找“和合说事工作室”评理。

今年66岁的李中秋从事人民调解工作6年，已调解各类矛盾纠纷300多件，当事人履行率100%。面对郑志辉和崔仁山的纠纷，李中秋分头做两人工作，来回跑了十几趟，终于使两家人化解矛盾，握手言和。

“面对纠纷，基层调解员往往能第一时间介入，把‘法言法语’变成群众听得懂、易接受的‘方言土语’，有利于及时化解矛盾，维护基层稳定。”邢台市委常委、政法委书记崔大平说。

近年来，邢台市大力构建基层调解工作网络，创建个人品牌调解室。邢台市任泽区就地取“才”，邀请乡村威信较高、为人正直、办事公道的老党员、老干部、老教师等担任调解员。宁晋县成立“爱帮嫂”志愿服务队，150名有影响力 and 号召力的女党员、女干部、女医生等担任调解员。

目前，邢台市已建立起覆盖县、乡、村三级的调解工作网络，其中人民调解委员会5564个，行业性、专业性调解组织143个，个人品牌调解室306个，全市调解员达21335名。

为提升基层调解员调解能力，邢台市注重建章立制，加强调解员培训工作。近两年来，全市个人品牌调解室已调解案件6100余件，有效维护了社会和谐稳定。（新华社 齐雷杰）

宣笔：千万毛中拣一毫