

每期推荐

《祖国与童年:红蜻蜓,绿蝈蝈》

许俊文 著



《祖国与童年:红蜻蜓,绿蝈蝈》入选安徽省2019年中长篇小说精品扶持工程。故事发生在20世纪60年代一个名叫豆村的小村庄里,孩子们在物质条件极为匮乏的情况下,在大自然里和生活中经历磨砺并逐渐成长。在这里,孩子们钓泥鳅、逮蝈蝈、捕蜻蜓,充分享受大自然的美妙;他们也担水、推磨、捡麦穗,早早扛起家庭的重任。同时,他们勇敢地命运的困境中寻求出路,逐渐变得坚强。

这是一部诗意盎然的儿童小说,也是一部乡村孩子的心灵成长史。四季是这部小说的脉络,美则是它的底色。

一部诗意盎然的儿童心灵成长史

侯朝晖

美,童趣盎然。“此起彼伏的鸡鸣声把棉被一样的黑夜叫薄了,薄得像一块解冻时漂在水面的残冰。”“春天的太阳就像贪玩的孩子,迟迟不肯回家。禾禾和银行坐在塘埂上,看着西边红彤彤的夕阳一寸一寸地往下落,简直比蜗牛爬得还慢。”这样的句子,书中俯拾皆是。

自然之美体现在小说的故事场景,仿佛是一幅优美绝伦的乡村风俗画卷。“豆村”虽然偏僻、贫穷,但风光优美,民风淳朴。春天的早晨,曙色初露,万物苏醒,鸡犬相闻,各种动物的鸣叫声,“汇成一条潺潺流动的音乐小溪,怎么听怎么好听。”夏天里,“一个月牙儿叠着一个月牙儿”的梯田,咕咕呱呱、密如雨点的蛙鸣,起起落落觅食的白鹭,尤其是热风荡起一波一波金色的麦浪,“直把禾禾给看呆了”。还有“秋天的高粱地,那真叫个美呀!”“成熟的高粱就像是画家泼了一层朱砂,在金风中摇曳起伏,剑状的叶子相互摩擦,发出飒飒的声响。这豆村秋天的景致,高粱算得上是浓墨重彩的一笔。”冬天,孩子们堆雪人,夜晚围着火盆烤火、做作业;大家一道去祭扫烈士陵园,“雪后柔和的阳光洒在纪念碑上,更衬托出它的挺拔巍峨,庄严肃穆”,“禾禾看见一些人摘下佩戴在胸前的小白花,轻轻地放在小方盒上,他也将自己的那一朵放在了上面”……这些描写就像是一幅幅生动优美的画,细致入微地展现了孩子们在成长过程中的精神蜕变和心路历程。

小说中最具魅力的,是作者所展现的人性之美。一部优秀的文学作品,自然离不开书写人性、揭示人性,尤其是将人性中美好的一面展示出来,作为儿童文学作品,更应如此。因此,作者将生动细腻的笔触深入人性层面、心灵角落,以孩子的视角感知、体验和捕捉美,呈现美,让每一个文字都成为承载和传递美的载体。小说中展现得最为集中、突出的,我认为是孩子们的善良、纯真,其次是正直、勇敢与坚韧。譬如,禾禾对身边所有人的友好与帮助;譬如,伙伴们对喜鹊的同情、对我的怜悯、对蓝灵的鼓励。在禾禾的眼里,“妈妈的声音总是轻轻的、柔柔的,像春天的牛毛雨,一样满含着温情。禾禾感觉到,自从爸爸死后,妈妈说话的声音更细、更轻了。”得了青大爷的咸鸭蛋,禾禾舍不得独吃,装在口袋里,回家后一切两半,自己只吃半个,把另一半放在妈妈的碗里……这样的笔触在作品中随处可见,将人物的心灵解析得淋漓尽致,同时把人物的心理刻画得纤毫毕现。

总而言之,《祖国与童年:红蜻蜓,绿蝈蝈》将诗意的文字和诗意的人性完美地结合起来,作品的字里行间流动着诗意,洋溢着童趣,闪烁着人性的光辉,仿佛一泓天然、纯净的清泉,照亮那些儿童世界中的美好。它是一部不可多得优秀儿童文学作品,也是一部值得追忆的儿童心灵成长史。

虽爱读书,但很少读关于儿童题材的作品,总觉得童年于我,已经渐渐渺远。然而,最近读到《祖国与童年:红蜻蜓,绿蝈蝈》竟欲罢不能,无法释卷。

作品的题材很平常,书写的是20世纪60年代初皖东农村“豆村”里一群孩子生活、成长的经历和心路历程。小说没有错综复杂的情节和庞大恢宏的叙事结构,却有着震撼读者心灵的独特魅力,因为它具备了文学之美,自然之美,人性之美。

文学之美首先体现在作品的结构精巧。小说以春夏秋冬的季节变化为主线,分四个板块将故事娓娓道来,变换的四季,每一次轮回都孕育着新的希望,在一次次希冀与失落、欢乐与忧伤、兴奋与落寞的交替中,孩子们获得了力量,由稚嫩逐渐成熟。全书通篇脉络清晰,浑然天成,虽然是小说,语言却诗意、灵动,文笔优

做个会读书的人

汪翔

读书是一种幸福。古人云:“有功夫读书谓之福,有力量济人谓之福,有学问著述谓之福,无是非到耳谓之福,有多闻直谅之友谓之福。”五福之中,读书列首,可见读书之幸福。

读书如春蚕食桑叶,是获得营养的过程,是破茧成蝶的秘笈,是通向知识和技能宝藏的必由之路。然而,读书也分不会读书和会读书两种情形,有些人虽也读了不少书,但却固步自封于书本之中,并没有能够提升自己的眼界、提高自己的格局和修为,缺乏独立思考和创新意识。读书实际上是输入和输出的过程,输入的是作者的观点和案例,输出的是自身的思考和辨别,要懂得灵活变通,学以致用,这才是读书的目的。陆游说得对:“纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行”,很多事情光靠书本是学不来的,必须以社会为师,以实践为师,以他人为师,读万卷书的同时必须行万里路,把书本知识与自己的思考、实践结合起来,运用到工作生活中,才能真正体现读书的巨大价值。

会读书的人善于厚书薄读。读书在精不在多,现代快节奏的社会,时间变得更加珍贵,要想在有限的时间里吸收更多更好的营养,就得培养厚书薄读的本事。如何叫厚书薄读呢?厚指书的内容和信息量,薄指筛选、提炼、归纳、消化,拿到一本信息量很大的书,要善于提炼总结,抓住本质,把

握整体,把书越读越薄,做到融会贯通,将书中的精华尽量吸收。

会读书的人善于好书精读。好书是人们所公认的,经过时间和岁月淘洗而经久流传的经典作品。这样的书饱含人类智慧的结晶,是杰出的思想家为我们留下的文化馈赠。读好书,如和杰出的思想家进行交流,打开一本好书,就等于走进了一个新世界,遨游其中,如与日月对话,与江河相拥,与山川对坐,与青松共勉。

臧克家说:“读过一本好书,就像交了一个益友。”冰心说:“读书好,多读书,读好书。”我们每一个爱读书的人,都应争取做会读书的人,读书就得有宏大的志向,如果只为功名而读书,往往境界不高,格局有限。善读书者,不为功名,不为利禄,那为何读书?宋代大儒张载说:“为天地立心,为生民立命,为往圣继绝学,为万世开太平。”此句亦被冯友兰称作“横渠四句”,因其言简意宏而被历代仁人志士传颂不衰。古有房玄龄“慨然有忧天下志”,范仲淹“以天下为己任”,刘基“论天下安危,义形于色”,张居正“慨然以天下为己任”,这些学富五车的读书人,读书以天下兴亡为己任;及至现代,周恩来少年时“为中化之崛起而读书”,鲁迅弃医从文以笔为戈,钱伟长发奋钻研物理知识,他们读书行事的出发点都是为了国家,为了民族。

读者感悟

“捧起书本,就是捧起一个伟大的思想;翻动书页,就是翻动一个精神的海洋。”阅读,是一种快乐、一种沐浴、一种提升;阅读,是世间最奇妙的事、最优美的姿态、最亮丽的风景。

我是爱书的。于我而言,与书相拥,内心是充实的、纯净的、平和的,又是幸福的、芬芳的、绚丽的。“读书之乐乐何如,绿满窗前草不除”“读书之乐乐无穷,瑶琴一曲来薰风”“读书之乐乐陶陶,起弄明月霜天高”“读书之乐何处寻,数点梅花天地心”。坐拥书城,细细品味书香、书韵,幸福就像花儿一般绽放。

有的人爱旅行,有的人爱美食,有的人爱追剧。我呢,爱读书。

读书能够送我一个无限大的空间。虽是陋室、斗室,也许酷热、冰寒,但置身其中,有书为伴,心儿像奔驰在广阔无边的草原,草是油绿的,河水是清澈的,天是蔚蓝色的,云是洁白的,远山再远也是清晰的。一匹马拥有一片丰饶的草原,夫复何求?有了书,世界就大不相同。书里有贝

多芬,有海伦·凯勒,有欧也妮·葛朗台,有约翰·克利斯朵夫,有祥林嫂,有翠翠,有简方宁,有孙少安……文字世界里的共鸣最是让人心灵相通,他(她)的一生就是我的幸福,他(她)的苦难就是我的幸福,这种感觉就是不孤独,不冷,且无所畏惧。

爱读书,因而爱生活、爱生命。——张彦英《爱读书,爱生活》

——邱炎《最是书香能致远》

喜欢读书的人自然喜欢逛书店。走到书店门口,我的双脚就会不由自主地往里迈。书店里琳琅满目的书真是美不胜收,倘若转上几个圈,精挑细选地买下几本好书捧在手里,我的心里便像得了宝物般幸福。急不可待飞奔回家,洗净双手,开始废寝忘食地啃读。

太阳每天都是新的,而我的一堆书却被读成了旧书,人说过日子过日子,书成了我过日子的命根子,枕头

边若堆着几本好书,连做梦都做得踏实。

其实,读一本好书犹如品茶,每读一遍都会有不同的意境。我的每一本书几乎都会反复地读,每一遍都会读出新知。我不知道倘若不读书自己会是什么样儿,虽不至于闷死,但也会寂寞到无法形容的地步。我为书忧,也为书狂,书今生与我做伴,酸甜苦辣五味俱全,称得上是几多欢喜几多愁了。

——崔向珍《读一本好书》

遇见爱读书的人,总是一件令人愉快的事。自己不但会被对方这种坚持读书的精神和习惯所触动,更会被这种美好的读书氛围所感染,提醒自己在空闲之余放下手机拿起书来读,以丰富自己的头脑,充实自己的生活,充分利用时间给自己一个提升素养的机会。

曾遇见过好几个令我敬佩的读书场景:候车大厅内一个女子在优雅地读书;在绿皮车厢内一位老者一边读书一边面露微笑;在医院里

半躺着的,一只手打点滴另一只手翻书的年轻人;一个在工地上准备午休的泥瓦匠,从上衣口袋里掏出一本用塑料膜保护得很好的书仔仔细细阅读;在公园里晨练的老人戴着老花镜读书;周末在楼顶大声朗读的邻家小孩……遇见读书的他们,是一种难得的缘分,他们时刻提醒我一种:要多读书,可减压,可医愚,可学到更多的知识从而进步。

——程中学《读书是最美好的遇见》

读书朋友圈

龙晓初

阅读是一种自我修养

近日,和几个朋友聊天时,不知怎的大家就聊到了书与阅读,我也说了一些自己的想法。

书是人类进步的阶梯,知识的宝库。当我们捧起一本好书,轻轻地翻动书页进行阅读,知识的芳香便扑鼻而来。推开知识宝库的大门,我一点点地汲取书中的营养,并与书成为了朋友,因为她,我的性子变得更沉静;因为她,我的头脑变得更睿智;因为她,我的人生变得更灿烂。

生活中有一种收获,让人一生受益,那就是阅读的收获。

古人云:天下之事,厉害常相伴;存全利而少害者,惟书。不问贵贱、贫富、老少,观书一卷,则有一卷之益,观书一日,则有一日之益。是书带给了我无穷的乐事,是书演绎了华夏五千年的辉煌历史,是书造就了我们的幸福生活。闻一闻,这是沁人心脾的纸墨香;听一听,这是悦耳的翻书声;摸一摸,洁白的纸张上蕴藏着无限的智慧。瞧,阅读多好,它好比严寒中的一团热火,酷暑中的一泓清泉。

阅读能让人告别平庸。古有“不读书,无以言”的名句,今有“不读书,何以言”的观点。的确如此,阅读可以增长我们的见识,拉近与世界的距离,丰富我们的情感,提高我们的阅历。阅读可以让我们发现世界的精彩与生活的美好,提高我们的审美及辨别能力。因为阅读,我增长了知识,改变了以往的浅陋,遇事也能冷静思考。阅读使我的生活充实又从容,悠闲又舒适,安静又丰富。

有人说,你不能决定生命的长度,但你可以拓展生命的宽度。不知不觉间,阅读已渐渐成为使我的人生视野变得宽广的资本。阅读是带领我们领略万千精彩的优秀导师,让我们的一生都受益匪浅。

我们知道,站在最高的山峰上可以看得更远,而以阅读作为思想的基石,我们的眼界可以升得更高。阅读能陶冶我们的情操,激发我们的志趣,活跃我们的思维,丰富我们的知识。我真不敢想象,没有阅读的世界会是怎样?若没有阅读,我们是否能领略到唐诗宋词里的美好意境?若没有阅读,我们是否能明白经典名著中的生活真谛?若没有阅读,人类文明该如何进步?若没有阅读,我们将不能更好地求知、发展、超越。

阅读是一种自我修养,锻炼了我们的头脑,净化了我们的内心。

闲来无事常读书。当读到“安能摧眉折腰事权贵,使我不得开心颜”,你会深感“尊严”二字之伟大;还有“仰天大笑出门去,我辈岂是蓬蒿人”使人深知在人生的道路上要自信面对困难;“人生自古谁无死,留取丹心照汗青”让人领悟到生与死的真正含义与价值;“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的爱国情怀,更是激励着中华儿女不断前进。

征稿启事

《读书廊》开设有《每期推荐》《书香为伴》《读书朋友圈》《读者感悟》等栏目,如果您最近读了一本好书有精彩的心得,或者在读书方面有自己独到的方法和见解,请发文章至本报邮箱(jswmtl@163.com),与大家分享吧。

要求:字数不限,观点明确。请在文末标明您的姓名、地址、邮编,并在邮件主题中注明“读书廊”收,期待您的来稿。