

2021年2月25日

编辑:卢瑶

让世界拥抱中国“牛”活力

庚子鼠去,辛丑牛至。择别过往,开启新春。

这个农历牛年春节,对中国和世界都有着特殊意义。百年未遇的新冠肺炎疫情依旧在全球多地肆虐,持续给世界带来挑战。疫情改变了人与人的交往方式,也更新了中国与世界的过年姿势。

人们身在四海,聚在“云端”,以新潮、特殊的方式共庆春节;载着收获,怀着期许,借中国“牛”吉利、红火、活力的美好寓意,祝愿新一年经济“牛”起来,生活犇起来,家国更美好。

贺佳节 文化盛宴“云”共赏

春节期间,由中国驻西班牙大使馆携手当地政府联合主办的“欢乐春节”活动丰富多彩,往年深受当地民众喜爱的“中华美食节”等活动于线上展开,大厨在线教授春节特色菜肴制作和线上厨艺大赛广受欢迎;马德里中国文化中心举办“牛转乾坤——中国十二生肖文创展”等精彩的线上主题活动,以文化盛宴“云”贺新春。

农历牛年春节庆祝活动日前

在爱沙尼亚首都塔林举行,爱沙尼亚艺术家表演了泥塑牛、舞龙、鼓乐与真火舞等,北京图片展和线上“欢乐春节”文艺展播也同期举行。塔林市副市长瓦季姆·别洛布罗夫采夫致辞时说,塔林市自2009年开始举办“欢乐春节”活动,这是塔林人很期待的一项活动。他用中文祝现场观众“新年快乐”。

中国驻巴西使领馆近日举行“欢乐春节”线上活动,向中巴两国观众介绍春节的由来和习俗、十二生肖故事和牛年的寓意,展示皮影戏、剪纸、木偶戏、京剧等中国传统文化项目,播出由中国乐团演奏的巴西名曲《伊帕内玛女孩》、巴西往年狂欢节上的中国主题桑巴巡游、伊瓜苏瀑布前的功夫表演、巴西波萨诺瓦版《月亮代表我的心》等节目。

农历牛年“欢乐春节”系列活动近日以云端直播的形式在巴拿马展开,内容丰富多样。中国驻巴拿马大使馆携手巴拿马文化部共同举办了舞·乐《中国故事·十二生肖》演出,巴拿马国家电视台SERTV对演出进行直播。2021第十六届巴拿马世界晚会、2021年巴拿马电视贺岁春晚、2021中国—巴拿马艺术交流VR展等活动次第展开,充分展现中华传统文化和现代艺术融合的创造力和表现力,展示了当地华人自强不息、乐观向上的精神面貌。

老挝中国文化中心举办的2021年线上“欢乐春节”活动丰富多彩,包括图片、视频、直播多

种形式,既有寰宇同春主题虚拟展,也有新春祝福交响音乐会,更有作为重头戏的线上庙会直播,文艺表演与欢乐抽奖活动为两国民众带来一场欢乐的盛宴,让老撾观众足不出户就能感受中国春节的浓郁年味。

今年中国春节首次被泰国政府设为法定假日。曼谷中国文化中心与泰国文化部合作,在泰国国家电视台及各媒体平台推出首届泰国春节联欢晚会。曼谷中国文化中心还举办“喜迎新春·开门送春联”活动,并与南京市文化和旅游局合作举办南京小红花艺术团泰国“欢乐春节”线上专场演出、线上“秦淮灯会”和“南京国际梅花节”等多场活动。

“照亮生活”2021中保创意灯彩公共艺术展近日在索非亚市中心斯拉韦科夫广场亮灯。本次展览是中国文化和旅游部2021全球“欢乐春节”活动的线下项目,活动共展出18件展品,分别来自中国美术学院和保加利亚国家美术学院,融合了传统艺术照明与当代公共空间艺术形式,令观众沉浸于光影交织的奇妙体验中。

厚礼包 全球享红利

“实用!特别喜庆!……我心里热乎乎的。”巴西帕拉伊巴州的华人在领到中国驻累西非总领馆发放的“春节包”后难掩喜悦。中国各使领馆发放的“春节包”不仅有口罩、酒精、药品等防

疫物资,还有根据当地实际情况定制的礼物。小小“春节包”,装着祖国满满的爱与关心,在全球华人华侨和留学生中走红。

而在全球新型冠状病毒疫苗短缺的背景下,中国疫苗如同“及时雨”,在海外收获众多“信任票”,为全球抗疫提供重要助力,成为这个新春佳节的特殊厚礼。

“这是来自中国的礼物。”巴基斯坦外长库雷希日前在迎接中国疫苗时激动地说。

同样火热的,还有中国经济给世界发展送去的红利礼包。

作为疫情下全球率先实现正增长的主要经济体,中国经济引擎作用越发凸显。联合国1月25日发布《2021年世界经济形势与展望》报告预测,中国经济今年预计将增长7.2%,并带动东亚地区整体增长6.4%。

春节前夕,成都中欧班列装卸区不远处的进口商品展馆里,市民热闹采购着来自欧洲国家的红酒、牛奶等商品。今年1月,单是通过中欧班列运输到成都国际铁路港的进口食品就有956.7吨。

疫情期间,中欧班列不停歇。到了春节,车轮更加忙碌。中国繁荣的跨境电商和升级的物流配送,让更多海外商品乘着班列走上中国人的春节餐桌。抓住中国的春节经济,成为世界不少国家在2021年伊始提振经济的希望。

国际货币基金组织亚太部助理主任、中国事务主管黑尔格·贝格尔预言,数字经济和绿色投资

“牛”愿景 开启新希望

在中国的文化符号中,牛是勤劳、奉献、奋进、力量的象征,也承载了人们对辛勤耕耘后收获红火、兴旺生活的追求。经历了极不平凡的2020年后,世界各地的人们热盼在新一年里“牛”转乾坤。

2月11日,美国纳斯达克交易所举行在线敲钟仪式,庆祝中国农历新年到来。华尔街铜牛借助“牛势如虹”的吉祥寓意,表达对“大牛市”的迫切期待。

每到中国农历新年,发生肖念邮票成为许多国家分享中国文化的固定“仪式”。今年,不少国家和国际组织发行牛年特别版邮票,不仅呈现出丰富的艺术设计和蕴含意义的元素,还融入各自的独特文化:蓝色联合国会徽搭配金色小牛剪纸形象的“联合国牛”,印着汉字“牛”、前额戴花的“斯洛文尼亚牛”,尖角和头倾向上扬起的“法国大公牛”,萌萌娃娃组合的“新西兰年画牛”……方寸之间,寄寓美好心愿和祝福。

“今年是牛年,我也属牛。”联合国秘书长古特雷斯2月10日给中国人民送上新春祝福。他说,牛象征着能量、力量和勇气,这些品质正是当今世界所需要的。

(据新华社)

发挥农业文化遗产的作用

各地独特的地理和气候条件,造就了不同的农业文化,也留下了丰富的农业文化遗产。保护、传承、利用好这些各具特色的农业文化遗产,不仅利泽当地百姓,也有助于推动农业可持续发展。

孟加拉国 “漂浮菜园”破解农作物种植难题

一块块大小不一的“菜地”漂浮在水面,丝瓜、苦瓜、菠菜、茄子、秋葵、生姜等农作物栽种其中。收获季节,撑上一尾小船,在阡陌纵横的水道里穿梭,伴着水面上惊鸿一瞥的飞鸟,将“菜地”里的农作物一一收起——这是很多孟加拉国农民雨季时进行农业活动的方式。这些“菜地”被当地人称为“漂浮菜园”,已有数百年历史。2015年,这一农业实践被列入全球重要农业文化遗产名录。

孟加拉国大部分地区为冲积平原,地势低平,极易发生洪涝灾害,有的地区甚至一年中有长达8个月的时间都被洪水侵袭。400多年前,孟加拉国农民开始尝试用“漂浮菜园”的方式,因势利导破解农作物种植难的问题。

水上如何种菜?“简单地说,就是农民将各种农作物种植在漂浮于水面的有机植床之上。”

孟加拉国巴拉克大学教授乔杜里解释,当洪水到来时,有机植床随水位一起升高而不会被淹没,其上种植的农作物因而得以保存生长。

据乔杜里介绍,每逢雨季,农民们就把水葫芦、稻秆等杂物收集起来,置于水中,使其与浮萍等混合形成有机植床。之后,农民会将它们整理成方形或长形的条块,并用竹竿或废旧汽车轮胎加以固定,防止被流水冲走。这种有机植床小的约6米长,大的可以达到50多米长,宽度因地制宜,只要便于小船往来收割即可。

在完成有机植床的准备工作后,农民们会在杂草、牛粪、淤泥等组成的“培养皿”上播撒种子。大约一周时间后,幼苗就能长至约15厘米。这时幼苗就可以移植到有机植床上,“漂浮菜园”的栽种工作就此告一段落。数月之后,农民们摇橹而至,开

始采摘。“漂浮菜园”的蔬菜瓜果足够一家人日常所需。剩余的还可以拿到菜市场出售,贴补家用。雨季过去,水位下降,土地露出。农民们就会把“漂浮菜园”打碎,混入土壤以增加土壤有机质,并开始在地面上种植萝卜、卷心菜等冬季农作物。

成本低廉、绿色环保是这一农业种植方式得以传承发展的重要原因。乔杜里认为,更重要的是,这种种植方式非常环保,基本不会产生破坏环境的废弃物或其他副产品。

2013年,孟加拉国政府批准了一项总额约160万美元的“漂浮菜园”推广项目,在全国50个地方展开试点,覆盖约1.2万户家庭,收到了较好效果。联合国粮农组织评价说,“漂浮菜园”单产稳定可靠,为孟加拉国南部湿地的60%至90%人口提供了因地制宜的农业生产方式和较好的粮食保障。

西班牙 成立联合会推动古橄榄树开发保护

在西班牙东部地中海沿岸附近,有一片名为塞尼亚的区域。目前,塞尼亚生长着近5000株超过千年历史的橄榄树,是西班牙乃至全球规模最大的古橄榄树聚集区。

如何使古老的橄榄树焕发新生?寻求遗产保护与可持续发展的平衡成为当地面临的巨大挑战。2007年,旨在保护和利用好古橄榄树资源的塞尼亚地区联合会成立,该地区各市镇政府部门及当地餐厅、企业和古树所在土地的私人所有者等都加入其中。

联合会的目标之一是恢复并重振橄榄油的生产,同时提升其产量和质量。联合会鼓励企业投资新建炼油作坊,聘请

专家对生产过程进行把关以保证质量。在西班牙政府及欧洲农村发展农业基金的支持下,联合会于2009年开始对当地古树进行官方登记,所有超过千年历史、胸径超过3.5米的橄榄树的外观和特征等信息均被记录在册,并得到特别保护。用这些橄榄树制作的橄榄油获得联合会的特别认证,以此作为卖点吸引消费者。

10多年来,当地新建了10余家炼油作坊,发展出10多个橄榄油品牌。经认证的由千年橄榄树所生产的橄榄油年产量也从300升增至约1万升,不仅带动了当地橄榄油的销售,也显著改善了当地民众的经济和生活状况。

联合会创立了基于千年橄榄树的生态旅游项目。古橄榄树分布最为密集的两个地区被开辟为橄榄树“露天博物馆”,联合会还在该地区设计了18公里至28公里不等的3条橄榄树游览线路。在由农舍改造而成的博物馆内,游客还能了解到当地以橄榄油生产为代表的农业文明发展历程,在炼油作坊观看橄榄油的制作过程,并现场品尝或购买当地的橄榄油制品。如今,塞尼亚已经成为热门生态旅游目的地,每年吸引大量游客。

在各方共同努力下,2018年,塞尼亚地区古橄榄树农业系统被列入全球重要农业文化遗产名录。

「留而不采」保证物种生存延续

去年3月,巴西埃斯皮尼亚苏山脉南端的传统农业系统被列入全球重要农业文化遗产名录,成为巴西首个、全球第五十九个被联合国粮农组织认定的全球重要农业文化遗产。

在当地民众的巧手打理下,埃斯皮尼亚苏山脉南端这片隆起的山地,犹如一个立体的复合生态种植基地——茂盛的草地覆盖着海拔1000米以上的区域,人们在那里收集“永生花”及放养牛群;海拔700米至1000米为稀树草原,有可供采集的水果、草药和鲜花等;村庄则坐落在海拔约600米的山麓,气候湿润,人们在房屋后院开辟小片菜地,种瓜果蔬菜,也会开垦较大面积的农田,耕种木薯、玉米和水稻等,同时饲养一些家禽。种植和畜牧满足了当地家庭绝大部分的粮食需求,“永生花”和干果、叶子等装饰性植物的采集,则成为最重要的家庭收入来源。

该农业体系包含6个传统村落,约有1500名居民。他们在这片约10万公顷的土地上世代居住,守护着约480种植物。采摘时,人们会有意识地“留而不采”,以保证物种生存延续;种植时,会在不同地区间进行种子交换,延续和丰富生物多样性。“由于农户熟悉当地的生态系统和植物,他们采取的每种农业活动适应特定的土壤、地理和气候条件,有助于保护该地区的作物品种、植被和景观。”粮农组织官员如是评价。

获评全球重要农业文化遗产让当地民众十分自豪,也为维持和发展这一传统农业体系带来更多机遇。

(《人民日报》胡博峰 姜波 朱东君)

联合国框架下 跨境无纸贸易 首个多边协定正式生效

新华社北京2月21日电(记者于佳欣)据商务部21日消息,《亚洲及太平洋跨境无纸贸易便利化框架协定》21日正式生效,这是联合国框架下跨境无纸贸易领域的首个多边协定,将方便亚太各成员的商品更便利进入彼此市场。

这一协定由联合国亚洲及太平洋经济社会委员会倡导发起,于2015年4月启动谈判,2016年5月完成。先后有中国、俄罗斯、韩国、印度和印尼等近30个亚太经社会成员加入。目前,协定已对中国、菲律宾、孟加拉国等5个已完成国内核准的创始缔约方开始生效。

协定要求,各方要努力为跨境无纸贸易确立国家政策框架,利用现有或创建新的跨境无纸贸易系统,实现电子形式贸易数据和文件的交换,特别是鼓励各方加快推动“单一窗口”系统建设并将其用于跨境无纸贸易。

商务部国际司负责人表示,协定将进一步发挥我国超大规模市场优势,为亚太各成员提供更加广阔和便利的市场机会。同时,也有助于我国商品更加便利地进入亚太其他成员市场,并进一步提升我国贸易便利化水平。

这位负责人表示,由于成员均是“一带一路”倡议沿线国家,实现跨境无纸贸易将大大促进亚太贸易领域互联互通。在全球抗击疫情的关键时期,也向国际社会发出各成员国合作应对疫情挑战、支持多边贸易体制的信号。

目前,中方通过在全国开展通关作业无纸化改革试点,已承认电子数据和纸质单证具有相同法律效力。下一步,各方将进一步制定全面的行动计划以推动协定实施,包括具体措施和时间表等。

法国文化产业 积极拓展网络体验

云看展、视频艺术课、线上音乐会……通过拓展各种形式的网络体验,法国博物馆、历史古迹等文化机构在2020年依然保持活力。法国《费加罗报》近日刊文称,整体而言,去年法国文化机构的参观人数减少、营收下降,但得益于政府补贴支持和部分机构将活动转至线上等举措,文化产业热度不减。

疫情防控期间,法国许多博物馆推出线上参观平台,丰富线上活动的形式和内容。例如,“线上卢浮宫”提供虚拟参观路线,人们可通过“放大镜”功能欣赏艺术品的细节。卢浮宫还加强线上投放,在社交网络同步更新活动内容,2020年卢浮宫社交媒体账号新增100万订阅用户,总阅读量达930万,官方网站的访问量增加至2100万次。

凡尔赛宫提供丰富的线上图文解说资料,推出了全新虚拟现实服务“这是您的宫殿”,用户可以使用虚拟现实设备免费享受法语、英语或中文的线上参观讲解服务,从各个角度欣赏凡尔赛宫的内部构造、藏品和馆藏家具。蓬皮杜艺术中心在线开通免费艺术课,注册人数超过10万人,视频累计点播300余万次。奥赛博物馆通过视频网站直播室内音乐会,视频订阅用户增长了60%。

法国政府的资金援助部分缓解了文化机构的财政压力。去年9月,法国文化部宣布提供6.14亿欧元援助,其中用于补贴博物馆的金额达3.34亿欧元。法国的一些私营博物馆、美术馆等机构可申请部分失业补助、团结基金等补贴,还可申请政府担保贷款。一些博物馆积极采取自救措施,扩大资金来源渠道:卢浮宫去年9月推出的影片《卢浮宫之夜:莱昂纳多·达·芬奇》在全球首映,还先后与车企和甜品店等合作、开展慈善拍卖等,增加收入。

法国舆论普遍对文化机构的发展前景充满信心,认为线上文化项目的进一步丰富将为博物馆等文化机构注入更多活力。法国《艺术知识》杂志指出,线上展览避免了人们的文化生活进入“休眠状态”。考虑到文化机构线下开放时间尚不明确,线上参观将在未来一段时间内成为分享文化艺术最为便捷的方式。法国《巴黎人报》分析称,今年法国政府将继续加大对博物馆和文化遗产的援助,各大博物馆也将推出更为丰富的数字文化项目,法国文化机构将继续保持热度和活力。

(《人民日报》刘玲玲)

欧盟加快推进数字欧元建设

欧洲央行行长拉加德近日表示,欧洲央行将加快推动数字欧元建设,在未来5年内使数字欧元成为现实。欧洲央行与欧盟委员会发表联合声明称,数字欧元将作为实体货币的补充而非替代,有助于推动欧盟经济实现战略自主的目标,有效提升欧元的国际化程度。

欧洲央行将与欧盟委员会等相关机构组成联合工作组,进一步研究数字欧元在政策、法律和技术层面的可行性和具体设计方案,拟于今年夏季推出数字货币的实施方案。欧洲央行与欧盟委员会称,随着经济数字化进程的不断推进,特别是支付手段的快速发展以及加密资产的不断出现,发行央行主导的数字货币非常重要。

欧洲数字货币问题专家莎拉·艾伦认为,通过发行数字货币,欧洲央行可以建立更有效率、更具兼容性的金融市场,货币政策传导将更加精准有效。央行数字货币具有透明性等特点,将使政策制定者获得更为宏观的国际经济视角。

2019年底,欧洲央行宣布成立专门的央行数字货币工作组,并推出名为“欧洲链”的新概念项目,探索数字货币的匿名性问题及其实践。2020年10月,欧洲央行发布首份数字欧元报告,详细阐释了数字欧元的定义和技术方案,为数字货币项目的启动奠定了政策基础。去年7月,法国央行开始与欧洲清算系统、汇丰银行、法国兴业银行等多家机构合作,进行央行数字货币银行间结算测试。德国、荷兰、意大利等欧元区国家也加快推进相关研究。

分析认为,数字欧元的发展有助于欧盟应对数字化转型的挑战,确保欧盟更好地适应外部金融环境变化,在全球电子支付领域抢占领先地位。

在此前进行的民意调查中,数字欧元的隐私保护、安全性以及适用范围成为欧洲民众关心的问题。对此,欧洲央行数字货币工作组负责人法比奥·帕内塔表示,数字欧元在应用中必须保护个人隐私,欧洲央行也将在数字货币设计过程中谨慎考虑金融稳定性、兼容性等方面的因素。欧盟委员会表示,数字欧元将结合数字支付的高效性与央行货币的安全性,降低数字时代支付体系的风险。

(《人民日报》郑彬)

