

福建

泰宁

山乡“最美庭院”
点亮文明绿意新生活

泰融

3月1日下午,福建省三明市泰宁县朱口镇龙湖村村民童秋峰家的小院里一片欢笑。绿叶繁花中,四五位村民聚在一起喝茶聊天叙家常。这个凸显生态文明的农家小院,在2020年年底泰宁县“最美庭院”评选活动中,被评选为典型示范户之一。此次活动共表彰100户“最美庭院”典型示范户。

小庭院里藏着大文章。这是村民生活环境改善的精彩展现,是乡村振兴的美丽音符,也是生态文明的精致缩影。在“最美庭院”评选活动中,泰宁居民行动起来,积极打造自家庭院,改善人居环境,倡导新的绿色生活方式,培育生态文化,扎实推进全县生态文明建设。

**最美庭院+绿色民宿
老宅实现“双赢”**

走进下渠镇大坑村,远眺满目青翠如诗如画,近观白墙黛瓦错落有致。

怀着对田园生活的向往和对木工工艺的热爱,吴清贵家的庭

院在精心打造下,诗情画意、生机盎然。

吴清贵十几岁开始和父亲学木工,2019年,他从浙江回到家乡。大坑村离县城20公里,距大金湖码头15公里,交通便利。在参评“最美庭院”过程中,吴清贵边拾掇老屋边思索,决定将老宅修建成绿色民宿,实现双赢。在长达一年多的设计与改建中,他处处用上自己的木工工艺,精巧灵活的鲁班凳、奥妙无穷的鲁班锁、趣味盎然的木马、古风古色的廊桥……以及每间客房的床、梯子、灯饰、墙饰等,都是吴清贵自己亲手打造,无不呈现着卯榫结构带来的木工之美。如今,这座藏匿于乡间小路、凝聚着吴清贵匠心的古风民宿,成为省内不少木工爱好者的好去处。

在这次获奖的“最美庭院”中,有不少业主与吴清贵一样,利用泰宁得天独厚的旅游优势,将自己的屋舍装扮出最美的模样,以绿色民宿的姿态迎接八方游客。梅口乡下坊村村民黄书宝夫妻,就地取材、变废为宝、就势造景,堆放多年的砖块、瓦片、轮

胎等,在自家民宿的庭院里都有了用武之地。创意小花园成了吸引游客慕名而来的“网红打卡点”,成为扮靓美丽乡村的一道风景线。

**一户“唤醒”一村
小家带动大家**

大龙乡是泰宁县最偏远的山乡。大布村村民李冬林今年55岁,初到他家,门口便见种有许多花草。“把屋里屋外收拾干净利整儿,自己待着也舒服。本来这就是生活习惯,没想到还能得‘最美庭院’奖。”李冬林表示。在他的带动下,邻居相处和谐团结,大家都学着他爱绿护绿,在房前屋后种上花花草草,美了心情美了村庄。

同样,上青乡崇际村村民李加良家在2020年创评活动中被评为四星级“最美庭院”。他说,人居环境整洁美观,不仅自己住着舒心,还可以激发周边邻居的热情。

这几年来,不管是村容还是村民们的精神面貌,崇际村都发生了巨大的变化。每家每户讲卫

生、讲文明,不但把自家卫生环境搞好,还主动清扫门前屋后、管护绿植,村里处处干净整洁,真正做到推窗见绿、抬头赏景、起步闻香。

一个庭院就是一处风景,一户“唤醒”一村,小家带动了大家。通过开展评选“百户典型示范户”活动,以点带面,辐射带动,泰宁的庭院更美丽、乡村更宜居,城乡人居环境逐步走向内外兼修。

**评选“升级”
庭院美打造“全域美”**

大田乡大田溪溪水潺潺,水草丰盈,溪畔是错落有致的徽派建筑。黄茂生之家就在溪畔这一排农舍之中。最让他开心的,莫过于他将庭院打造成“走马灯非遗展示馆”。他是乡里走马灯制作工艺的第四代传承人,之前家里没有空闲房间,他制作的灯具只能堆放在一处,没有展示的空间。在建设“最美庭院”活动中,乡里结合新农村建设,特意请人精心规划,为沿溪的农舍新建了后院。这个新建的小院子,满足

了黄茂生多年来的心愿。每日闲暇时,他都会在这里捣鼓走马灯,天气晴好时,将灯挂在庭院里,供自己也供村民欣赏。如今,制灯和浇花成为了他生活中不可缺少的部分。

与黄茂生家一样添加了后院的十余户家庭,都精心修饰了自家的小院。环境好了,庭院美了,家风正了,人心自然也齐了。通过装扮自家庭院,村民们不仅养成了居家保洁的好习惯,也培养了维护村庄环境卫生的新风尚。溪畔白墙黛瓦绿篱花香,绿植红花相映成趣,俨然一副乡村生活的美丽画卷。

春风十里,处处都是好风景。“最美庭院”的打造不仅丰富了群众的业余生活,也带来了满满的幸福感。据悉,泰宁在2020年“最美庭院”评选中,评选的是一户户独立的“示范点”,但在2021年评选活动中,将在此基础上进行“升级”,进一步优化评选形式,把“点”扩成“片”,通过户带片、片带组,以点带面,用家庭“小美”聚合乡村“大美”,用“庭院美”打造“全域美”,助力乡村振兴。

德令哈市新时代文明实践中心揭牌

本报讯(旦正措 额德木)为传承雷锋精神,弘扬志愿精神,3月4日,青海省海西州德令哈市举行新时代文明实践中心揭牌暨志愿服务队授旗仪式。各乡镇、街道、市直部门组成的19支志愿服务队共200余人参加此次活动。仪式上,参加活动的相关领导分别为德令哈市新时代文明实践志愿服务总队、乡镇组建的7支志愿服务支队、市直部门组建的10支志愿服务分队以及新时代文明实践实践基地授旗。德令哈市融媒体中心对此次活动进行了网络直播。

建设新时代文明实践中心,是推动习近平新时代中国特色社会主义思想深入人心、落地生根的重要举措,也是加强和改进基层思想政治工作的迫切需要,更是满足群众精神文化生活的务实之举。

下一步,德令哈市将严格按照中央试点工作部署要求,勇于改革,大胆创新,积极探索行之有效的工 作模式,建立健全市、乡镇(街道)、村(社区)三级组织领导机构,明确任务分工,突出实践特色,严格按照标准要求,精心制定工作方案,确保文明实践中心、所、站建得合理、用出实效;要充分发挥新时代文明实践中心的引领带动作用,突出思想引领,坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想思想牢牢占领广大人民群众的思想文化阵地,不断增强“四个意识”、坚定“四个自信”、践行“两个维护”,让党的宣传思想工作在基层实起来、强起来;要加强对基层的理论武装,推进修订完善村规民约,积极开展群众性精神文明创建活动,不断提升精神文明建设和基层宣传思想工作水平,推动习近平新时代中国特色社会主义思想落地生根、结出丰硕成果。

接下来,新时代文明实践中心、所、站建设将在德令哈市全面铺开。

杨维兵

踏青赏花需把文明挺在前面

初春时节,百花盛开。周末,越来越多的人走出家门,到公园、郊区、野外踏青赏花,感受大自然的无穷魅力。但由于个人修养或道德素质等方面原因,总有少数人在踏青赏花时做出与文明格格不入的事,或践踏花草,或乱折花枝,或乱丢垃圾,破坏大自然的美丽与洁净。

踏青赏花时节,年年讲文明,但不文明行为仍有发生。前些年,网络上中有一张图片流传很广:在一棵开满鲜花的树上,几位游客在花树上摆着各种造型。图片的配文为“春天来了,树上开满了人”,颇具喜感和讽刺意味。今年踏青赏花虽然还没出现引发广泛关注的不文明行为,但攀折花枝等照片仍偶见于朋友圈,且照片的主人公并未意识到这样的行为是不文明的。

在新冠肺炎疫情防控常态化背景下,以近郊游、乡村游为主的短途旅游迅速发展起来,它不仅可以带动地方消费经济,也可以解决一部分人的就业问题。与此同时,减少旅游景区、乡村景点的不文明旅游现象,已成为一道考验地方政府基层治理体系和治理能力现代化的时代考题。《中华人民共和国旅游法》明确规定“旅游者在旅游活动中应当遵守社会公共秩序和社会公德,尊重当地的风俗习惯、文化传统等,爱护旅游资源,保护生态环境,遵守旅游文明行为规范”,同时,《游客不文明行为记录管理暂行办法》提出,对不文明游客列入“黑名单”,不良信息将保存一至两年,严重的甚至会影响到出境、银行信贷等。景区景点责任主体部门和旅游主管部门要认真贯彻落实旅游法律法规,在醒目位置设置宣传栏和提示语,引导公众时时处处勿忘文明,自觉做到文明踏青、文明赏花、文明旅游。同时,安排专门人员加强巡查力度,及时曝光乱采花、乱折枝、乱踩踏、乱攀登、乱写画等不文明旅游行为,并依法依规处理责任人,对不文明旅游行为形成威慑。

由于旅游中的不文明行为在短时间内还难以彻底消除,这就需要针对旅游消费市场出现的新情况、新问题,启动道德约束和法律惩治双管齐下的模式,全面加强旅游不文明行为监管。除了依法惩处少数触碰法律红线的不文明行为外,也需要在道德层面进行更多约束。

春季是旅游旺季,地方相关部门可以有计划、有步骤地组织利用各种媒介资源加强旅游法律法规和《新时代公民道德建设实施纲要》宣传,在全社会营造文明出行、文明旅游的良好氛 围,全方位多角度教育引导游客严守法律红线和道德底线,自觉遵守相关文明规则,时时处处把文明挺在前面,争做文明踏青、文明赏花、文明旅游的文明人。

湖南长沙县果园镇：
让新时代文明实践成果遍地开花

梁焕鑫 曹金鑫

近年来,安徽省合肥市庐江县万山镇茂才生态园主打有机肥、农家肥种植,着力打造了百亩生态有机草莓产业基地,以“党支部+专业合作社+农户”的模式,带动周边十多户村民和6户低收入群众就近就业增收,户均年增收至少20000多元。图为3月3日,在草莓基地里,村民们忙着分拣草莓。

集志斌 摄

江苏常熟
10项重点制度
推进“守城”常态长效

本报讯(陈洁)3月4日,江苏常熟市召开文明城市常态长效建设推进会,会上宣布,常熟今年将紧扣文明城市常态长效建设和“美丽常熟”建设要求,进一步提升常熟城乡治理水平、市民文明素质和社会文明程度。

2020年,常熟以高分通过全国文明城市复评,受到中央文明办通报表扬。梅李镇瞿巷村获评全国文明城市、国家税务总局常熟市税务局获评全国文明城市、江苏省常熟中学获评全国文明城市。同时,支塘镇蒋巷村、古里镇康博村、沙家浜镇继续保留了全国文明城市的荣誉。

近年来,常熟人民和各行各业大力支持、踊跃参与创建文明城市工作。机关干部、村(社区)工作人员战高温、斗严寒,全力奋战创建一线。“百姓路长”“百姓河长”“百姓楼长”“百姓城管”等广大志愿者主动配合市容环境整治、基础设施优化、小区综合治理等工作。

进入常态长效建设阶段,常熟进一步明确工作方向,全面发力、全域提升、全民共治。新出炉的《常熟市文明城市建设常态长效管理机制实施方案》明确常态实施督查测评制、常态实施点评交办制等10项重点制度,推动文明城市创建从“阶段性攻坚”向“常态化管理”转变。

同时,常熟以“我为群众办实事”为宗旨,围绕重点部位交通组织优化提升、推进生活垃圾分类全覆盖片区建设、集贸市场综合提升工程等方面,明确十大重点实事项目和14项重点督办项目。

新时代文明实践观察

为此,果园镇成立新时代文明实践所领导小组,对村(社区)及村民小组移风易俗工作进行指导、考核;每月开展一次现场交流,年底进行年终考核;制定《果园镇新时代文明实践所移风易俗建设标准》,各村(社区)按照要求严格执行;积极引导群众广泛参与,让成效更显著。

通过一系列举措,果园镇范围内人情往来、社会风气都大好转。如今,酒席宴请标准每桌基本不超过300元,流水席现象也越来越少,烟花爆竹也被电子鞭炮所代替,群众综合素质普遍提升,形成了家庭和睦、邻里团结、文明和谐的良好社会氛围。

一项重要举措,也是深化美丽乡村建设的有效途径。

2020年,果园镇新时代文明实践所提出了“党建引领、群众参与、问题导向、全面覆盖”的“厚德”建设工作思路,持续深化移风易俗,助推文明乡风向善向好。

为此,果园镇成立新时代文明实践所领导小组,对村(社区)及村民小组移风易俗工作进行指导、考核;每月开展一次现场交流,年底进行年终考核;制定《果园镇新时代文明实践所移风易俗建设标准》,各村(社区)按照要求严格执行;积极引导群众广泛参与,让成效更显著。

通过一系列举措,果园镇范围内人情往来、社会风气都大好转。如今,酒席宴请标准每桌基本不超过300元,流水席现象也越来越少,烟花爆竹也被电子鞭炮所代替,群众综合素质普遍提升,形成了家庭和睦、邻里团结、文明和谐的良好社会氛围。

家”,文明之风遍地开花。截至目前,文艺轻骑兵队伍立足实际,自编自演花鼓戏《张佬信果园》、快板《家庭档案好处多》等20多个原创节目,演出18场,观看群众近2万人次。

果园镇素有“田汉故里,国歌摇篮”之称,为了更好地传承田汉精神、培养戏曲人才,提升戏曲文化影响力,2017年6月,果园镇成立田汉戏剧社,开设小戏骨培训班,再续戏曲之路。三年多来,“小戏骨”们的成长得到了社会各界的鼎力支持,通过长期培训,培养了一批戏剧专业人才。

与此同时,果园镇还通过戏剧票友会,广泛搜罗戏剧爱好者和戏剧人才,并进一步加强与湖南艺术职业学院对接,筹备成立湖南艺术职业学院戏曲人才培养基地,争取将来从培训班选送一批优秀的学员到艺术学院进行深造,为湘剧的传承和发展作出贡献。

**深化移风易俗
展现村容村貌新底色**

推动移风易俗,树立文明乡风是加强农村精神文明建设的

严格按照相关规定,立足于实际现状,重点围绕生态环境、移风易俗、法制安全、组级事务等内容制定组规民约。2020年以来,已有36个组创建组规民约示范组,覆盖1435户、5367人。

在新时代文明实践过程中,果园镇通过发挥组规民约的作用,使移风易俗、邻里关系、乡风文明、环境卫生、利益分配等组级事项都有章可循,成为群众生产生活、言行举止的基本遵循,提升了乡村文明厚度。

**繁荣乡村文化
涵养精神文明新风尚**

动感的旋律引得台下阵阵掌声,近日,在田汉社区大元组,文艺轻骑兵巡演活动上演,吸引了600余名群众观看演出。

一辆演出车,就能搭建一个演出场地;一台音响,便可放出动人的旋律,文艺轻骑兵表演形式灵活,不管在田间地头还是小广场,只要是群众聚集的地方就能演。这种简单灵活的形式进村入组开展宣传,既讲了大道理,又说了身边事,让党的创新理论“飞入寻常百姓