

保护革命文物 赓续红色基因

编者按:

革命文物凝结着中国共产党的光荣历史,是国家和民族的共同记忆。从南湖红船、延安窑洞,到井冈山革命根据地、西柏坡中共中央旧址;从珍藏在博物馆的一根扁担、一双草鞋,到承载着军民鱼水情的半条棉被、一块门板……革命文物背后的光辉历史、艰辛历程,讲述着革命先辈坚如磐石的信仰信念,映照着我们共产党人历久弥新的初心使命,涤荡着人们的精神世界。革命文物在国家文物资源体系中占有重要地位,是开展爱国主义教育和继承革命文化的重要载体。

保护革命文物功在当代、利在千秋。革命文物保护工作是一项细致且浩大的工程,需要旷日持久的不懈努力。如何保护利用好这些革命文物,考验着地方管理者的智慧。通过对革命文物的更好保护和利用,可以让广大群众更加接近波澜壮阔的革命历史,感受到革命先烈的伟大爱国情怀和崇高个人品格,传承红色基因、汲取奋进力量。

保护运用常态化

近日,中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平对革命文物工作作出重要指示,指出革命文物承载党和人民英勇奋斗的光荣历史,记载中国革命的伟大历程和感人事迹,是党和国家的宝贵财富,是弘扬革命传统和革命文化、加强社会主义精神文明建设、激发爱国热情、振奋民族精神的生动教材。

今年是建党100周年,在100年的峥嵘岁月中,党为我们留下了数不清的革命文物,在这些文物中凝结着中国共产党的光荣历史和优良传统,承载着催人奋进的红色传统和红色基因。保护好、利用好革命文物和红色遗址,对继承和弘扬红色文化、革命文化、社会主义先进文化,开展党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史学习教育,具有十分重要的意义。

红色基因代代传

党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央高度珍视革命历史,大力弘扬革命文化,统筹推进革命文物保护利用工作,各部门各地区加强协作、积极作为。进入新时代,革命文物焕发新生机,成为传承红色基因、汲取奋进力量、助力乡村振兴、促进老区发展的活力源泉。

目前,革命文物资源家底基本摸清。这些年,我国革命文物工作基础不断夯实,革命文物保护局面日益向好。

顶层设计不断强化——中办、国办出台《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》《关于实施革命文物保护利用工程(2018—2022年)的意见》《关于加强文物保护利用改革的若干意见》《长城、大运河、长征国家文化公园建设方案》,为新时代革命文物工作提供政策指引;国家文物局革命文物司获批成立,革命文物保护管理机构建设取得新突破,进一步夯实工作基础。

部门协同持续深化——财政部、国家文物局修订《国家文物保护专项资金管理办法》,对革命老区和革命文物保护予以倾斜;八部委联合印发《“十三五”时期文化旅游提升工程实施方案》,加大支持革命文物保护利用设施建设和红色旅游基础设施建设。

工作基石日益筑牢——全国不可移动革命文物3.6万多处、国有可移动革命文物超过100万件/套,全国革命文物资源家底基本摸清,革命圣地、红色地标日渐成为红色基因传承的“金名片”。

整体保护全面推进——中宣部、财政部、文化和旅游部、国家文物局公布两批37个革命文物保护利用片区;陕甘宁、川陕、鄂豫皖、东北抗日联军片区建立省际协作机制,整体谋划、协同推进;延安革命文物国家文物保护利用示范区启动创建,连片保护、整体展示的革命文物工作新态势正在形成。

全国各地践行习近平总书记“把革命文物保护好、管理好、运用好”的指示精神,对革命文物做好常态化的保护和宣传工作。

江西是一片充满红色记忆的红土地,是中国革命的摇篮。据统计,该省87个县(市、区)被列入全国革命文物保护利用片区分县名单。井冈山八角楼、瑞金沙洲坝红井等红色遗址,“勇敢坚决的工农当红军去”“红军绝对保护工农利益”等红色标语,华屋村的“十七棵松”、南昌起义的红十字马灯、红军夜渡于都河的搭桥门板等革命文物,讲述着感人肺腑的红色故事,见证着革命历史,承载着初心使命,是传承红色基因、凝聚奋进力量的宝贵财富。

“始终把保护放在第一位,注重整体推进和重点突破相结合,实施一批革命文物保护项目,加强常态管理,确保革命文物的历史真实性、风貌完整性和文化延续性……”江西省委常委、宣传部部长施小琳介绍,近年来,江西大力实施保护利用工程,特别是实施赣南等原中央苏区革命遗址保护利用工程,促进革命

2021年1月,全国革命文物百佳讲述人遴选和推介工作正式启动。来自全国各地的文物工作者,以及老干部、老战士、老专家、老教师、老模范等社会各行各业人士踊跃参与,运用人民群众喜闻乐见的形式发出红色声音,生动鲜活讲好党的故事、革命故事、英雄故事。

近年来,亮点纷呈的革命文物新业态,越来越多的可视化呈现、互动式传播、沉浸式体验的产品和服务,让人们触摸到有温度的革命历史。

2020年9月21日,由中共重庆市委宣传部、重庆市教育委员会等单位联合举办的红岩革命故事首场展演在重庆大学虎溪校区拉开帷幕。整个展演围绕“传承和弘扬红岩精神”这一主线,以南方局老一辈无产阶级革命家光辉事迹和红岩英烈英雄壮举诠释红岩精神,包括《英雄重庆 壮美红岩》《周恩来与重庆大学师生》《我们没有玷污党的荣誉——刘国鈞》《傲雪红梅——江竹筠烈士》《一面特殊的五星红旗》等剧目,尾声则用习近平总书记对青年学生的殷殷寄语,对该主题教育进行升华。相关负责人表示,今年是中国共产党成立100周年,红岩革命故事展演正在打造升级版。

文物保护利用与推动发展、惠及民生、文明创建等相结合,有效提升了革命文物的生命力和影响力。

“做好革命文物工作,是陕西的光荣使命。”陕西省委常委、宣传部长王晓说。目前,陕西已形成以延安为中心的陕北革命旧址群、以汉中为中心的陕南片区川陕革命根据地、以西安和铜川为中心的关中革命旧址群的分布格局。近年来,陕西不断推进延安革命纪念馆、延安新闻纪念馆、八路军西安办事处纪念馆的改陈布展以及延安文艺纪念馆、南泥湾大生产纪念馆等新建纪念馆的陈列布展,打造革命文物展陈精品工程,5年来累计办展900多个。

同时,王晓建议进一步推动建立完善省际合作共建机制,协同推进革命文物集中连片保护和展示利用;进一步建立完善革命文物工作法律法规,为工作创新发展提供相适应、可持续的法治保障。

“寸土千滴红军血,一步一尊英雄躯。”湖南作为伟人故里、将帅之乡、红色热土,是中国共产党和中国革命的重要策源地,红色资源十分

创新传播有温度

穿红军装、走红军路、诵读红色家书、重温入党誓词……这是在大别山干部学院学习的必修课。大别山干部学院是河南省深挖“红色富矿”、讲好红色故事的一个生动缩影。其深入挖掘大别山红色精神内涵,开发出现场教学、访谈式教学、体验式教学、红色故事会等10余种教学培训形式,构建了以理想信念为核心的教学体系。

在河南省桐柏县,依托三军会师纪念地建立的桐柏革命纪念馆,采用文物与景观、照片与影视、音乐与解说、参观与参与相结合的展示方式,记录了成立中原局、桐柏军区等重大历史事件,再现了桐柏30年血与火的革命斗争历程以及桐柏英雄可歌可泣的革命精神。目前纪念馆已成为桐柏红色文化的展示地、重要的爱国主义教育基地和《桐柏英雄》电视连续剧拍摄基地。其实,像大别山干部学院、桐柏纪念馆等生动弘扬红色文化的典型案例在河南省还有不少,它们与教育互动、与科技联姻、与创意嫁接、与旅游相融的创新性传播方式,吸引了越来越多的人。

为发挥好革命文物在党史学习教育、革命传统教育、爱国主义教育

丰富。

“我们通过抓实三大环节,持续提升革命文物普查认定和整体保护水平。”湖南省委常委、宣传部部长张宏森介绍,一是抓实基础工作,统筹推进革命文物资源普查与研究、申报、认定等工作,湖南现有不可移动革命文物1700余处,其中全国重点文物保护单位59处;国有可移动革命文物藏品8万余件(套),革命博物馆纪念馆70家,全国红色旅游经典景区28处,全国爱国主义教育示范基地29处、省级以上爱国主义教育基地158处;二是抓实建设维护,完成韶山毛泽东同志纪念馆红色基因库建设试点和“半条被子的温暖”专题陈列馆、陈树湘烈士生平事迹陈列室等的提质升级,集中修缮长征文化沿线、武陵山片区革命旧址群、革命名人故居群,完成革命文物保护项目507个,有效保护率达70%以上;三是抓实制度保障。完善革命历史类博物馆纪念馆改陈布展的政策支持和管理机制,开展潇湘红色资源保护公益诉讼专项行动,进一步强化了革命文物保护工作的刚性约束。

等方面的重要作用,上海创新展示传播方式,让革命故事深入人心。比如,依托线上音频媒体推出“全市革命文物线上讲解大赛”,并制作发布“上海革命文物故事”专辑,收录中共一大会址纪念馆馆藏一级文物《共产党宣言》第一个中文全译本、《游击队歌》手稿,龙华烈士纪念馆馆藏一级文物俞秀松日记等珍贵革命文物与史料。各馆选派优秀讲解员,深度挖掘文物内在价值,揭秘文物背后的感人故事,用优美的声音将一个个鲜活的革命故事娓娓道来。而移动端音频的便捷性和伴随性,也使得听众可以随时随地品读革命故事,“声入人心”地学习党史。

为了更好地推介红色文化地标,上海早在2018年就推出了《上海红色文化地图》,成为市民游客按图索骥寻踪上海红色文化脉络的好帮手。眼下,新版地图正在加紧编制中。据了解,新地图将在原地图基础之上进行补充调整,增加新建红色场馆和新发现的革命旧址、遗址,进一步凸显上海红色文化底色。除了纸质版,新地图将同步推出电子版,市民游客既可随身携带查阅,又可通过扫码进行浏览,为开展红色探访之旅提供指南。(本版编辑综合)

地方链接

◎ 北京

3月27日,北京市公布第一批革命文物名录。这次公布的第一批革命文物名录中,包括不可移动文物158处,其中有18处全国重点文物保护单位、29处北京市文物保护单位、52处区级文物保护单位,以及59处尚未核定公布为文物保护单位的不可移动文物。名录中含可移动革命文物2111件(套),其中一级文物1974件(套),二级文物65件(套),三级文物26件(套),一般文物46件(套)。

◎ 天津

3月29日,天津市文化和旅游局(天津市文物局)面向社会公布全市第一批革命文物名录,包括可移动革命文物7154件(套),不可移动革命文物57处,不可移动革命文物中包括大沽口炮台、觉悟社旧址等7处全国重点文物保护单位,为开展党史学习教育提供了一份生动教材。

◎ 上海

3月11日,上海市文化和旅游局公布了上海市首批革命文物名录,其中包括150处不可移动革命文物和208件(套)可移动革命文物。

◎ 福建

3月17日,福建省文物局下发《关于核定公布福建省第一批革命文物名录的通知》,公布全省第一批不可移动革命文物共1657处、可移动文物142581件(套)。首批革命文物包括古田会议会址、长汀革命旧址、林则徐墓、陈嘉庚墓等。

◎ 内蒙古

3月19日,内蒙古自治区公布第一批不可移动革命文物名录39处,其中全国重点文物保护单位6处,自治区重点文物保护单位33处。

◎ 湖北

3月29日,湖北核定公布了全省第一批革命文物名录,共包括不可移动革命文物1018处、可移动革命文物2810件(套)。其中,不可移动革命文物包括全国重点文物保护单位33处、省级文物保护单位150处、市县级文物保护单位835处;可移动革命文物包括一级文物143件(套)、二级文物367件(套)、三级文物2300件(套)。

◎ 新疆生产建设兵团

日前,新疆生产建设兵团文物局核定公布兵团第一批革命文物名录,包括不可移动革命文物99处、可移动文物10078件(套)。其中,不可移动革命文物包括全国重点文物保护单位3处、兵团级文物保护单位59处、师市级文物保护单位33处;可移动革命文物包括一级文物29件(套)。