



文明报



精神文明网 报社官方微信

本报(精神文明网)网址
http://www.jsww.com.cn
国内统一连续出版物号
CN 51-0055
邮发代号 61-19

全国精神文明建设战线 全媒中心 独家报纸

文化上墙,扮靓乡村

本报记者 漆世平

今年全国两会期间,国务院总理李克强在政府工作报告中提出,要“严格规范村庄撤并,保护传统村落和乡村风貌”“深入开展文明村镇建设”“丰富人民群众精神文化生活”。乡村文化墙作为乡风文明建设的载体,近年来在各地农村蔚然成风,不仅成为扮靓乡村的文化风景,也成为乡风文明建设的重要“窗口”。近日,记者就乡村文化墙给村民生活带来的变化、乡村文化墙建设及后期维护中存在的问题进行了走访调查。

现状

村庄美了乡风更文明了

田野春耕、秋收打谷、石磨米浆……迎着春日阳光,走进四川省宜宾市高县庆符镇小靖社区,一幅幅展示川南农耕文化和村民生活的创意墙绘在阳光的映照下栩栩如生。

据小靖社区党支部书记钟志强介绍,文化墙除了生动再现传统乡村农民辛勤耕作的场景外,还展示了小靖社区的魅力乡景,以及含饴弄孙、阖家团圆的幸福生活,让文明和谐的乡风和深厚的农耕文化在画里画外延伸。

“每一幅墙绘上我们都设有二维码,村民或游客只需拿起手机扫一扫就可以听智慧讲解。”高县县委常委、宣传部长、庆符镇党委书记张春元告诉记者,墙绘让村里单调的墙壁“活”了起来,村民和游客围着小靖转一圈,就能对川南农耕文化有一个整体的了解。

一墙一风景,一墙一文明。近年来,随着文明村镇建设的不断推进,文化墙逐渐成为乡村文化本土化最直接的表现形式,其浓厚的文化气息和富有特色的时代感,不但给原本老旧单调的墙面赋予了生机和活力,美化了乡村环境,还润物无声地孕育着文明乡风。

在甘肃省天水市秦安县西川镇王家牌楼村,村中主巷道两旁,一幅幅色彩鲜艳、图文并茂的秦腔文化主题墙绘向过往村民、游客展示着秦腔优秀传统文化剧目。

秦腔文化在王家牌楼村有着深厚的文化积淀和广泛的群众基础。据西川镇相关负责人介绍,王家牌楼村积极挖掘秦腔文化中的优秀传统文化剧目绘制上墙,让广大村民特别是青少年儿童了解剧中蕴藏的文化精神,传承秦腔文化,培育文明乡风。按照一巷一主题的设计思

路,王家牌楼村还在村里的其他巷道围绕孝道文化、农耕文化、节气文化等主题绘制了墙绘。

据甘肃省天水市文明办副主任万咏刚介绍,自新一轮创建全国文明城市工作启动以来,全市聚力推进乡村振兴,利用空白墙体、村居建筑等在乡村建设了一批有地域特色、有文化味、能融入村民日常生活的文化墙,将党的方针政策、社会主义核心价值观、文明乡风等传递到乡村的每一个角落。

在位于广东省东莞市横沥镇东北面的新四村油榨自然村,“678艺时代”已经成为横沥镇乃至东莞市的一个特色网红打卡点,一处处建于上个世纪60年代的建筑墙壁上,随处可见黑白电视机、超级马里奥等创意墙绘。

“围绕环境整治,我们打造了一批上个世纪70年代、80年代的怀旧墙绘,美化墙体,游客通过墙绘就能了解那个年代的生活是什么样的。”新四村党委书记周学伦介绍道,油榨自然村文化底蕴相对薄弱,通过打造“678艺时代”,这个沉寂多年的小村落不仅为村民留住了乡愁、留住了记忆,还日渐变得热闹起来。

油榨自然村67岁的村民周柏全每天都会带着孙子到墙绘附近转转,一边欣赏墙绘,一边给孙子讲述上个世纪的故事,他告诉记者:“村子的环境美了,游客多了,我们的收入也增加了。”

“目前,横沥镇的17个村(社区)均结合自身特点,通过国画、3D漫画、书法、创意画等多种形式,对旧围墙、破院舍、老建筑等闲置资源进行‘活化’和‘穿戴帽’。”据横沥镇宣教文旅办党支部书记香焯斌介绍,目前全镇已建设文化墙约2万平方米。



东莞市横沥镇新四村油榨自然村文化墙



高县庆符镇小靖社区文化墙



高县庆符镇小靖社区文化墙

思考

乡村文化墙建设还有提升空间

随着乡村的发展,文化墙逐渐成为群众喜爱的政策明白墙、文化娱乐墙、美德教育墙、科技指导墙和乡愁乡韵墙,潜移默化地影响着村民的一言一行。但乡村文化墙的建设涉及内容设计、后期维护等诸多方面,就目前来看,还有不少提升空间。

成都市民刘洋因工作原因常常到各地乡村参观学习,他告诉记者,他参观过不少村子的文化墙,部分地方的文化墙千篇一律,缺乏创意和特色。

关于刘洋提出的这一问题,香焯斌也深有感触。他告诉记者,一方面由于各村(社区)经济社会发展水平和基层干部对文化建设的认识存在差异,导致文化墙的建设发展不均衡,各地的文化墙建设水平参差不齐;另一方面因创作者对当地文化认识不够,或主观上缺乏创意设计,作品未能很好地融合本土元素,也没有与村落的周边环境

和景观很好地融合,这都容易导致文化墙的内容空洞不饱满,缺乏创意和灵气。另外,香焯斌也提到,文化墙的内容多为引经据典、弘扬传统文化,存在“放诸四海而皆准”的现象,而真正贴近当地群众生活、贴近当地实际的本土原创作品相对较少,没能充分体现地方特色。

记者在调查中发现,在部分文化墙建设较早的乡村,文化墙还出现了墙皮脱落和破损现象。对于这一问题,四川农业大学林业硕士专业学位研究生校外指导教师、乡村旅游规划师潘宇告诉记者,因文化墙大多处于户外,经过风吹日晒雨淋后,本来精致的墙绘渐渐颜色暗淡,陈旧破损。再者,乡村文化是一个动态发展的过程,而文化墙则存在更新缓慢的问题,长时间不更新,其传播文明、改善村容村貌、弘扬文明乡风的效果也会大打折扣。

(下转A2版)



发挥“标尺”“指挥棒”作用 交通强国建设评价指标体系出炉

人民网北京3月21日电(记者王连香)近日,交通运输部印发《交通强国建设评价指标体系》(以下简称《指标体系》),更好地发挥指标体系的“标尺”和“指挥棒”作用,科学引导交通运输高质量发展,加快建设交通强国。

《指标体系》按照1个国家综合指标、5个行业指标和31个省域指标进行设置。国家综合指标重点聚焦综合

交通运输,注重国际横向比较,科学定位我国交通运输发展水平,科学引导行业、省域层面的指标设置;铁路、公路、水运、民航、邮政等行业指标充分体现行业特点;省域指标既包括“共性指标”,以评价省域发展水平和进行横向比较,又设置“个性指标”,以体现省域差异化特点。同时,鼓励重点区域、具备条件的中心城市分别研究建立区域指标和市级层面指标。

国家综合指标围绕“安全、便捷、高效、绿色、经济”五大基本特征,设置了20项评价指标。其中,“安全”重点从生命安全、应急保障、自主可控3个评价维度设置了4项评价指标;“便捷”重点从覆盖广泛、快捷顺畅2个评价维度设置了5项评价指标;“高效”重点从高效利用、一体协调、智能创新3个评价维度设置了5项评价指标;“绿色”重点从生态环保、集约节约2个评价维度设置了3项评价指标;“经济”重点从经济适用、支撑有力2个评价维度设置了3项评价指标。

《指标体系》明确了加强组织领导、完善体系构建、实行定期评估三方面的实施要求。国家铁路局、中国民用航空局、国家邮政局将结合自身特点,提出符合行业实际情况的指标;各省级交通运输主管部门将从本地区实际出发,加快制定省域指标,积极引导第三方评估,确保指标体系尽快落地。此外,根据新形势新要求,指标体系将进行定期评估,视情调整完善。

脚踏实地 成就梦想

姜洁

“新时代是追梦者的时代,也是广大青少年成就梦想的时代。希望你们心系祖国,志存高远,脚踏实地,在奋斗中创造精彩人生,为祖国和人民贡献青春和力量。”日前,习近平总书记给中国单板滑雪运动员苏翊鸣回信,向他和中国冰雪健儿在冬奥赛场取得的优异成绩表示祝贺,并对大家提出殷切期望。习近平总书记的回信,在中国冰雪健儿以及广大青年中引发热烈反响。

志存高远、脚踏实地,是青年成长成才的正道。在树立远大理想的同时,只有脚踏实地、稳扎稳打,一步一个脚印地努力奋斗,才能最终成就自己的梦想。

脚踏实地、成就梦想,首先需要打好基础、增长才干。短跑很难深井之水,浅水难负重载之舟。任何人都不能轻轻松松地成才,要想干成一番事业,必须积极主动学习新知识新

思想,练就过硬本领。当今时代日新月异,知识更新不断加快,社会分工日益细化,新技术新模式新业态层出不穷。新时代青年正处于学习的黄金时期,应该把学习作为首要任务,作为一种责任、一种精神追求、一种生活方式,树立梦想从学习开始、事业靠本领成就的观念,让勤奋学习成为青春远航的动力,让增长本领成为青春搏击的能量。

脚踏实地、成就梦想,还要不惧困难、顽强拼搏。“自古要养成,放使干霄战风雨”。人生的道路上不可能一帆风顺,年轻人很容易因受到挫折而气馁,但绝不能因此一蹶不振、自暴自弃。在北京冬奥会上斩获2金1银的谷爱凌曾经训练摔倒造成脑震荡,“记不起任何东西”,还曾右手粉碎性骨折、大拇指韧带撕裂,但仍坚持带伤参加比赛;苏翊鸣年仅18岁,多次骨折,但一次次受伤从未动摇他继续训练的的决心;28岁的短道速滑运动员武大靖因常年训练脚上满是伤疤、老茧,骨头也变形了,他说“我有一双很丑的脚”,但网友说他是“中国最帅的奥运冠军……中国冰

雪健儿们的事迹告诉我们,面对挫折困难,要始终坚守希望、不惧挫折、迎难而上、坚持到底,才能获得成功,笑到最后。

脚踏实地、成就梦想,还须久久为功、接续奋斗。行百里者半九十。人类的美好理想,都不可能唾手可得,都离不开手胼足胝、焚膏继晷的艰苦奋斗。我们的国家,我们的民族,从积贫积弱一步一步走到今天的发展繁荣,靠的就是一代又一代人的顽强拼搏,靠的就是中华民族自强不息的奋斗精神。以我国冰雪运动为例,从1980年第一次参加冬奥会无人获得奖牌,到2022年北京冬奥会取得9枚金牌,这是一代又一代中国冰雪人久久为功、接续奋斗的结果。实现中华民族伟大复兴中国梦,需要广大青年锲而不舍、驰而不息的奋斗。

一代青年有一代青年的历史际遇。新时代中国青年要勇做走在时代前列的奋进者、开拓者、奉献者,毫不畏惧面对一切艰难险阻,在劈波斩浪中开拓前进,在披荆斩棘中开辟天地,在攻坚克难中创造业绩,用青春和汗水创造精彩人生,书写新的奇迹!



国家网信办就弹窗信息征求意见

国家网信办近日就《互联网弹窗信息推送服务管理规定(征求意见稿)》(以下简称“征求意见稿”),向社会公开征求意见。征求意见稿提出,弹窗推送广告信息,必须进行内容合规审查,不得违反国家相关法律法规;应当具有可识别性,显著标明“广告”,明示用户;确保弹窗广告一键关闭。

根据征求意见稿,不得推送《网络信息内容生态治理规定》明确的违法和不良信息,特别是恶意向娱乐八卦、绯闻隐私、奢靡炫富、丑闻丑闻等违背公序良俗内容;不得关联某一话题集中推送相关旧闻、恶意翻炒。

在保障用户权益方面,征求意见稿提出,以服务协议等方式明确告知用户弹窗信息推送服务的具体方式、内容频次、取消渠道等;充分考虑用户体验,科学规划推送频次,不得恶意对普通用户和会员用户进行差别频次推送;不得以任何形式干扰或者影响用户关闭弹窗;确保每条弹窗信息明确显示弹窗信息推送服务提供者身份。

征求意见稿规定,不得设置诱导用户沉迷、过度消费等违反法律法规或者违背伦理道德的算法模型;不得滥用个性化弹窗服务,利用算法屏蔽信息、过度推荐等;不得滥用算法,针对未成年用户进行画像,向未成年用户推送可能影响其身心健康的信息。

征求意见稿提出,弹窗推送新闻信息,应当严格依据国家互联网新闻信息办公室发布的最新版《互联网新闻信息稿源单位名单》执行,不得超范围转载,不得歪曲、篡改标题原意和内容,保证新闻来源可追溯和新闻信息真实、客观、全面。未取得互联网新闻信息服务许可,不得弹窗推送新闻信息;弹窗推送信息涉及其他互联网信息服务,依法须经有关主管部门审核同意或者取得相关许可的,应当经有关主管部门审核同意或者取得相关许可。还应提升弹窗推送信息多样性,科学设定新闻信息和垂直领域内容占比,体现积极健康向上的主流价值观。

征求意见稿还要求,不得以弹窗信息推送方式呈现恶意引流跳转的第三方链接、二维码等信息;不得通过弹窗信息推送服务诱导用户点击,实施流量造假、流量劫持。

(《人民日报海外版》张璐)

本期导读

乡村文旅新风起 巴州春色惹人醉

全市首届文旅康养发展大会召开以来,四川省巴中市巴州区按照“产城相融、景城一体”的理念,着力打造城市休闲和城郊文旅康养示范区,助力乡村振兴,让人民群众共享美好生活。(A3版)

赋能速度 展现温度 拓展广度 挖掘深度

近年来,海南省海口市美兰区坚持以志愿服务为主要形式,志愿者为主体力量,通过赋能速度、展现温度、拓展广度、挖掘深度,让新时代文明实践工作进一步动起来、活起来、实起来。(B3版)

加强历史文化保护 传承延续历史文脉

在历史的长河中,中华文明历经五千年沧桑变幻始终一脉相承,中国人民留下了无数弥足珍贵的历史文化遗产。这些历史文化遗产不仅是中华民族的宝贵财富,也是当前我国经济社会发展不可再生的文化资源。(B4版)