教师是人类灵魂的工程

师。作为一名班主任,不仅要

做好学校的工作、学生的工

作,还要做好家长的工作,让

家长们明确自己的义务,更

好担负起家庭教育的职责。

许多家长在家庭教育中缺乏

耐心和技巧,需要教师结合

自己所学的专业知识给予指

导和帮助。

# 帮助家长负起家庭教育的责任

四川 天府新区白沙小学 何宗涛

结合实际工作中遇到的多种情况, 我渐渐摸索出解决此类情况的一些有 效的做法。

我的一个学生小浩,头脑聪明、活 泼好动、性格开朗,但太过好动,经常控 制不住自己,在校经常与同学发生冲 突,在家也时常与同小区的小朋友发生 矛盾,让老师和家长都非常头疼。

我对其进行了家访。了解到,小浩 父母每天忙于工作,对他的思想、行为 关注比较少,都是爷爷奶奶在管教。而 爷爷奶奶对他比较放纵,造成了他行为 散漫、不自律,好在学习上能管住自己, 按时按质完成各项家庭作业。

我给小浩家长提了一些建议,提醒

作忙就忽略孩子的教育,特别是对孩子 过火行为的约束教育。

孩子的成长只有一次,家长必须 参与其中。尤其是小学阶段,正是孩子 形成世界观、对事物分辨能力提升的 关键时期,家长须以身作则,作出正面 的示范和引导。周末和节假日,要让孩 子做一些力所能及的家务劳动,让孩 子参与到家庭日常生活当中,从而明 白自己是家庭的一分子,也要承担相

要教育孩子与人和睦相处。与别 的小朋友在相处过程中难免会发生矛 盾,这个时候要多想想解决问题的办

他们切实负起家长的责任,不要因为工 法,通过这种思考冷静下来,多理解包 容他人。

> 要充分利用孩子学习上自主、自律 的优点,适当布置一些有挑战的题目, 不仅能帮助其增加思考的能力,增强对 学习的兴趣,还能减少与其他孩子发生 冲突的机会。

> 通过家访后一段时间的观察,小浩 同学逐渐做到了与同学和睦相处,也能 够主动帮助学习有困难的同学,他自己 的学习成绩也有了明显的提升。

> 家庭教育不仅是家长的事情,老师 应该在家长需要的时候,给予及时的帮 助和指导,让家长们能合理、有效地引

### 读书是最好的"备课"

有人说,书籍是学校中 的学校,这话很有道理。对 教师而言,读书就是最好的 '备课",这里的"书",绝非 仅指教科书,而是能够为教 师提供精神养料的任何有 益书籍。

莎士比亚说:"生活里没有书籍,就 好像没有阳光;智慧里没有书籍,就好 像鸟儿没有翅膀。"教师不读书,就会切 断文化与思想的命脉,教育教学的底气 与灵气便会渐渐消失。对于教师来说, 每天都读书,就是每天都在"备课"。教 师在阅读中不断丰富自己,才能让自己 的知识体系成为引导学生的源头活水。

苏霍姆林斯基在《给教师的建议》中 讲了一件事——有一位有30年教龄的 历史老师上了一节公开课,听课的人都 入了迷。课后,邻校的一位老师请教他: "您花了多少时间来准备这节课,不止一 个小时吧?"那位历史老师说:"这节课, 我准备了一辈子。而且,总的来说,每一 节课,我都是用一辈子来备课的。不过, 这个课题的直接准备或者说现场准备, 却只用了大约15分钟。"

在苏霍姆林斯基看来,教师的每一 节课都是用一辈子来准备的,这个准备 就是不断积淀。不间断地读书、思考,才 能不断丰富积淀,厚积薄发。

没有阅读的滋润,教师的生活便会 枯燥而干瘪;没有阅读的厚培,教师的专 业成长便会失去根基;没有阅读的营养, 教师的职业便会乏善可陈,失去生命力。 名师吴非曾说:"在学校里,最可怕的是 一群不读书、缺乏智慧的教师辛勤地工 作。因为这样的教师会辛辛苦苦地把本 来聪明的孩子教得不会学习。"教师的精 神成长,需要高品位阅读的滋养;教师的 专业发展,更需要经典专著的引领。读书 不仅是为了教好课程,更应该是教师出 于内心的需要和对知识的渴求。不要把 备课变成单调乏味的死抠教科书吧,让 我们一起多读书、读好书。

读书也要讲究方法:首先,不"盲 读",要从自身实际出发有目的地读,有 计划地读,读专业类的书,读教育技能 类的书,读修身养性的书,读增长智慧 的书;其次,不"躁读",静下心来沉浸书 中,读思结合并设法以自己的语言把阅 读内容表述出来;最后,不"浅读",不读 肤浅的书,也不肤浅地读书,要对经典 的书、专业的书、喜欢的书细嚼慢咽、精 读细研、融会贯通、体验感悟。

磨刀不误砍柴工,读书就是"磨 刀";工欲善其事,必先利其器,读书就 是"利其器"。始于读,发于思,成于行, 教师既是读书人,又是教书人,不仅要 靠读书练就"打铁"的硬功,还要言传身 教带领众多学生读书。

"书痴者文必工,艺痴者技必良。" 要想教好书,先做读书人。

# 复述让起步作文不为难

小学生起步作文感觉很 难,是因为习作包含两个方 面的能力要求:学生的认知 能力和表达能力,也就是文 章的"构思"和"表达"两个

数学是有故事的,我很喜

欢为学生讲这些故事。时间

长了,大家都说我是有故事

的数学老师,我也把做有故

事的数学老师当成了自己的

教学追求。说起缘由,这里面

也有故事。

步骤。

如果将两副担子同时压给刚开始 学习写作的学生,分量确实够重的,在 日常训练中我们不妨卸掉一副担子, 结合口语交际,练练"复述作文"。

当作文主题确定后,首先由老师 根据作文主题讲一个短小有趣的故 事,然后,让学生用自己的语言把这个 故事写下来。这样做,孩子会感到轻松 许多。因为,习作构思这副担子事先由 老师帮忙做了,作文的内容是现成的, 学生只管集中精力思考表达,如何遣 词造句,怎么写得清楚明了、通顺、生

动具体就行了。这种作文方法我们管 它叫"复述作文"。复述的内容要结合 习作要求和口语交际内容,创设符合 学生认知能力的生动情境,启发学生 通过想象进行语言训练,并站在学生 的角度用多元评价激励学生多样化表 达。复述作文的内容不局限于叙事,可 以练一些片段景物描写和人物描写, 甚至可以是说明一个简单的事物或者 议论一点浅显的道理。这样的复述作 文不仅可以让刚学习写作的小朋友克 服作文的畏难情绪,还可以提高其书

当然,进行复述作文时,教师必须 让学生明白,作文的"构思"和"表达"我 们只选了一个步骤,不能长期依赖别 人,总是去写别人复述的内容、现成的 内容,写作文心须要有自己的思想 有 自己的真实感受。因此,在具备一定的 书面表达能力以后,学生就应该自觉地 把另一副担子加到自己的肩上,逐渐学 会自己观察生活,留心身边的人和事, 积累习作素材,构思习作内容,独立全 面地完成作文。

# 做有故事的数学老师

北京市海淀区中关村第三小学 孙敬彬

我刚开始工作的时候是在一个村 小,当时的校长非常有想法,也很有魄 力,在校舍与经费都不宽裕的情况下, 硬是从学校办公室中挤出两间阅览室, 订阅了几十种专业的报纸杂志,这在当 时可以说是绝无仅有的。正是这些报纸 杂志,为身居僻壤的我打开了一扇扇向 外看的窗。

记得一次在一本杂志上看到了吴正 续集,学生一听乐坏了—— 宪老师《商不变性质》的课例,深为吴老 师的教学艺术所折服。于是模仿着也上 了这节课,效果很好。吴老师的课中有一 个"猴王分桃"的故事,大意是这样:猴王 把6个桃平均分给3只小猴,小猴们嫌少 不乐意;猴王于是把60个桃子平均分给 30 只猴子,小猴们还是嫌少;最后猴王把 600个桃子平均分给300只小猴,结果小 猴们非常开心。我讲到这个故事时,孩子 们都乐得前仰后合的,以至于下课后学 生还追着我问:"后来小猴子明白商不变 性质没有""小猴子还有什么故事"?

被他们"逼"得没办法,我便开始不 断找故事,给他们讲故事。后来又找到 了这个故事:300只小猴子摘了1600个 桃子,正愁不知怎么分的时候,猪八戒

来了,并自告奋勇要给猴子们分桃。 猪八戒列出了竖式,并用商不变性质

很快算出结果,然后结合竖式告诉猴子 来,我发现数学的故事是讲不完的,于 们:"你们每只猴子分到5个桃子,还剩下 1个不好分了,就当老猪的辛苦费吧。"

小猴们一想,被除数和除数同时除 以100,商是不变,还余下1个就给八戒 吧,于是愉快地接受了。

可后来一想,不对呀,可哪里不对呢? 这个故事可以说是"猴王分桃"的

"这猪八戒也够坏的,居然用商不 变性质来骗人。"

"小猴子终于明白了商不变性质, 可怎么不明白商不变,余数是变的呢?"

关于商不变性质的故事讲完后,我 发现这节内容学生掌握得很好。学生单 元考试时在商不变及余数问题上一个 错的都没有,而且以后再学到这方面内 容时,他们还经常把这几个故事搬出来 说事,着实让我见证了故事的力量。

也就是从那以后,我知道了还可以 这样用讲故事的方式帮助学生学数学。 于是不断去找故事,找不到了也学着去 编故事,编着编着发现数学本身就有很 多故事,每个数字、每个符号的出现都 大有故事,数学史、数学家以及数学被 发现的过程等,都有故事可讲。这样一

是就这样一课一故事讲了下去。

开始的时候,故事的主人公往往是 动画片里的主人公。当然对于孙悟空、 猪八戒这样的"明星",他们的故事学生 是百听不厌,就拿上面的猴王分桃和八 戒分桃来说,学生换了一茬又一茬,但 每次上到商不变性质时,这哥俩的故事 一出现,还是"流量"不断,赢得众多"粉 丝"。而数学本身的故事也很多,比如讲 到圆周率,圆周率本身有故事,发现圆 周率的过程有故事,发现圆周率的数学 家也有故事,这么多方面都有故事,讲 的时候只能取舍,选择学生比较喜欢的 故事。而且讲着讲着也会发现生活中的 问题、身边的大事小情也可以讲成故 事,如盒装牛奶上都有营养成分表,对 照上面"钙 120毫克 15%",就可以讲一 个"我喝了多少钙"的故事,从而让学生 在听得真真切切中"喝"得明明白白。

让数学有故事,用故事学数学。对 于一个孩子而言,他可能不喜欢数学, 但一般都喜欢听故事。当数学披上了故 事的外衣,便生动具体有意思了,自然 就能让学生接受。

做有故事的数学老师,就是要讲好 数学的那些故事。

道德与法治实践作业能帮助学 生巩固与拓展课堂所学知识,获得社 会生活的基本常识和经验,形成良好 的行为和道德素养。不过,现实中实 践作业完成质量却不尽如人意,以部 编版四年级上册《这些事我来做》一 课教学作业为例,全班只有7人完成 作业。造成这种现象的原因有:作业 主体上重教师轻学生,实践性作业 需要符合学生实际生活经验,但目 前教师多以成人视角设计课后作 业,以致实践作业对于学生来说有 距离感;作业内容上重学科轻综合, 实践作业仅仅止于学科课堂范畴, 没有把家庭生活、社会生活、其他各 科的学习活动结合起来;作业过程 上重结果轻过程,教师对于学生实 践作业不注重过程,单看结果就下 判断,这不仅无法提高学生学习积极 性,甚至会造成知行不一

那么该如何设计学生喜欢的作 业?笔者认为应坚持综合串联思维、 围绕过程性与真实性进行实践作业 设计。由此,就《这些事我来做》一 课,笔者从生活出发,实施了签约式 家务作业。

#### 推行签约式家务,让学生做主

签约是一种商业贸易的公证方 式,以实现双方形成事实上的约束 关系,签约双方都是独立主体。签约 式家务是指在《这些事我来做》一课 中,基于综合性、过程性与真实性原 则,围绕充分发挥学生这一实践作 业的主体作用和教师支持主体作用 展开的作业设计。在签约式家务中, 学生是作业设计、实践与评价的主 体,教师是支持、助推的主体。

在实践作业内容设计上,教师 只是确定作业主题,设置一个具有 指向性的行动范围,让学生自行设 计,给予他们自主权。《这些事我来 做》一课中,笔者先引导学生感受爸 妈的辛劳,再引导他们进行小组合 作研究当家计划。学生中有的选择 照顾小妹妹,有的选择买菜做中餐, 有的选择打扫卫生。大家自主选择 活动内容后在小组成员的共同帮助 下制定切实可行的实践作业。这样 的作业能充分尊重学生意愿,发挥 集体智慧,让学生有主观能动性与 内驱力、有想做的意愿

签约式家务是从实践活动的角 度出发,以期最大限度延伸道德与 法治课堂教学,拓展学生的活动空 间,充分调动学生实践积极性,从而 让他们通过参与实践作业获得直接 经验,提高学习方法,形成良好的情 感态度价值观。

### 串联学科内核,让学生愿意做

道德与法治课程强调要从学生 生活出发,以他们能够理解的生活 作为教学起点,因此实践作业需要 优化实践途径,把学生的家庭、社会 生活与其他学科学习活动结合起 来。当然,串联学科并不是平均用 力,而是将道德与法治学科放在核 心位置,并联结与拓展到其他学科。

《这些事我来做》一课中,笔者 将实践作业与语文四年级上册第五 单元习作"生活万花筒"相结合,引 导学生把当家一天的经历感受和小 组成员分享,并用文字记录下来,在 小组合作中修改完成单元习作。

这一活动作业巧妙地把语文、 道德与法治作业整合在一起,学生 在完成此项实践作业过程中也得到 了家长支持,无形中运用了家长资 源。这样的实践作业,既能促进学生 健康成长,也能提高他们的独立生 活能力,培养了学生的自立能力与 自信力。

### 推进多元自评,让学生真做

推进多元自评旨在让学生对学 习全过程进行自我反思。这种评价 必须将过程评价、诊断性评价与结 果评价相结合。就签约式家务这一 类实践作业来说,应在教师引导下, 学生自我设定评价内容,并设定评 生活出发布置道德与法 治实践

价指标与评价载体,随后在作业行 进过程中适时自评实践行为,最后 通过小组评价、家长评价及教师评 价对实践作业的效度进行整合性评 价。这样的评价方式能很好地让学 生看到自己的努力得到他人的认 可,也将评价立足在真实的学习情 境中,很好地实现了教学评价的一

首先,学生自行设计评价项目。 如《这些事我来做》一课中,学生针 对每项活动内容,讨论设计并运用 包括项目、完成项目数量、星级指标 3个部分的自评表。

其次,拓展评价主体,教师让家 长协助评价。如在双休日开展的"今 天我当家"活动中,请家长帮忙拍摄 照片,记录活动过程;在语文周记 "今天我是小当家"后请家长根据孩 子表现写上评价语。

再次,开展评价分享。实践作业 完成后,在班级内开展"当家一天"的 分享活动,邀请家长一起参加并发表 评价。分享时可先在小组内交流互 评,推选出活动日记一则在全班交 流。分享时可以让学生简要阐述自己 完成项目的经过及感受,然后分享自 我评价与家长评价,最后小组与教师 以星级进行总结性评价。

如一学生作为小组代表阐述自 己从早上去农贸市场买菜到煮青菜 面的实践经历。他发现买菜与做饭 并没有想象中那么容易,从而感受 到父母的劳累辛苦。他作出要做力 所能及的家务事让妈妈多休息一下 的自我评价,再介绍了妈妈对自己 的评价。最后,小组和教师对该学生 的实践作业给予五星评价。

签约式实践家务作业的设计与 评价应该融合为一体,充分凸显学 生作为评价主体这一角色,让他们 在作业前能根据目标来设计自己的 实践活动,根据目标来自我监控实 践作业的进程,最后根据目标来反 思自己的实践作业质量。该类作业 体现持续促进学习评价这一理念, 将评价指标设定权、评价进程掌控 权在一定程度上还给学生,并在评 价时综合动员家长、同伴、教师等多 主体来加以推动。

### 征稿启事

《名师堂》长期征稿。《名师堂》是未成年人教育工作者 分享教育心得、抒发教育感悟、总结教育经验、交流教育得 失、探讨教育实践的一个专门版块。从传道授业解惑出发, 请您为立德树人立论!欢迎各位老师赐教、赐稿!邮箱: jswmtl@163.com或853255285@qq.com。投稿时敬请在 文末标明您的姓名、任职学校、邮编、身份证号、银行账号及 开户行信息,并请在邮件主题中注明"名师堂"收。