

乡居生活

窗外

拉不开的书

今天下午,老师告诉我们做一个有趣的游戏,一听说做游戏,教室里顿时像烧开的水一样沸腾了起来。

老师找了两本稍微有点厚的书,把它们一页一页交叉叠起来,过了一会,两本书便合在了一起。老师要求大家把书拉开,很多同学认为这事应该非常简单,个个举手争着上台。

老师找了一位个头较高的男生上台,他是我们班的大力士,只见他自信满满地走上台,两手抓住书边拉了拉,书没动,他又绷着脸,两臂使劲一用力,手上暴起了青筋,可是书仍然没动。这是什么原因呢?那位同学露出了不解的神情。我也满脸疑惑地走上台去,拿起书本摆好姿势,使出我的九牛二虎之力,用力一拉,书本依然纹丝不动,我又试了几次,可是还是如此。书本不但没被拉开,我的手心反生

出了很多汗,我只好无奈地回到了座位上。

这时老师又叫了两位男生上台。只见他们各站一边,一条腿上前,呈弓箭步,摆好架势后,两手抓住书边,用力拉了起来。两人像拔河一样,咬着牙,只见书本一会儿往左,一会儿往右,身边的同学不停地给他们助威、呐喊。这时左边的同学支撑不住了,突然手一松,只听“啪”的一声响,右边的同学一个趔趄,一下子摔倒在地。经过一番争夺战,书本仍旧纹丝不动。

这到底是什么原因呢?老师告诉我们这是因为纸张之间有摩擦力,纸张重叠越多摩擦力越大。没想到简单的游戏中却蕴含着学问,科学真是神奇啊!

江苏省张家港市
大新实验学校三年级 汪祖豪
指导老师 颜士州

手机自述

我是手机,长十几厘米,宽七厘米左右,一个薄薄的长方体,由外壳与芯片、电池等组成。

人们喜欢我,总带着我去各地参观、拍照、写文字。即使有手表的人,一旦拥有我了,就抛弃手表,用我来看时间,我还能全球定位呢。唉,我真为手表的命运担心,生怕有一天,手表哥哥就被遗留在历史的角落。

人们觉得我价格相差太大。有的不到半个月的工资就可以买一部,有的需要两三个月的工资,还有更贵的。于是,总有人对我指手画脚,甚至抱怨。

你看,我分老年型、智能型。老年型的我,功能寥寥无几,只能打打电话,发发短信,有点像人们说的老式大哥大。智能型的我,除了老年型所有功能外,还有上网、看影视剧、银行转账等功能,只有你想不到,没有我做不到。还有,我也

分品牌,在质量上,聪明的人类最懂的。

随着科技的发展,我的内存也越来越大。有些人喜欢用我下超大的文件,不是我不行,而是你要将一吨的货物,一下子从我的门口过去,你觉得可能吗?所以,我就只能走走停停,停停走走。对不起,我亲爱的人类,我已经在全力为你们服务了。

人类使用我,给生活带来了无尽的方便。但我不是万能的,也有很多负面的东西。人类看我久了,眼睛容易近视,这是人人知晓的。晚上看我,大脑容易产生兴奋和紧张,进而导致失眠,这个知识很少人知道。

最后,希望人类不要沉迷于我,多读名著,书的作用可比我大多了。

四川省德阳市罗江区
深雪堂小学五年级一班 罗雨天
指导老师 周辉

美丽的复圣公园

复圣公园的景色真是美不胜收啊!只要去过一次,就会让你印象深刻。

走在复圣公园的小路上,我欣赏着路两旁五颜六色、被风吹得翩翩起舞的花儿;倾听着风吹拂树叶发出的沙沙声,小鸟唱歌时欢快的叽叽喳喳声,我还享受着风吹过身体的感觉……真像一幅配上了音乐的情景图呢!

继续往前走,就到了复圣公园最有名的景点——明心湖:明心湖的水清澈见底,鱼儿们自由自在的在水里游来游去,追逐打闹。明心湖边还有许多奇形怪状的石头:有的像爱心,有的像月牙,还有的像五角星。我感觉一点也不亚于黄山上那些奇形怪

状的石头,只不过缩小了几十倍而已。而明心湖也像一面巨大的镜子呢!

很快,我们又来到了假山。其实不能说假山,应该说小山。石头组成了天然台阶,人们可以轻松爬上去。山顶上有一个大铜钟,我们越往上爬,铜钟离我们越近。它被敲响时,那声音非常响亮,我感觉脚下的小山都在震动。

很快,夕阳西下,我们就要回家了。那美丽的景色让我的心还停留在复圣公园里。

山东省泰安市宁阳县
洸河学校四年级一班 程梓贤
指导老师 许超

每每站在窗口,看到城市里到处高楼林立,我就会怀念起在乡下的日子。

乡下的生活总是很单纯,人们只需把地种好就大功告成,可是这项工作却并不简单。

种地这事,一年到头几乎没有间断过。需要栽种的庄稼品种有很多,麦子、高粱、玉米、四季豆、白菜、青菜、空心菜、萝卜、土豆……多得都数不清了。想要把这么多粮食蔬菜都种好,有好的收成,选种、选苗、施肥、浇水、除草……每个环节都不能出差错,而且时机得选得恰到好处才行,但是这些事情都难不倒乡下种地的人,他们有祖辈传下来的好本领。虽然种地很辛苦,但等到秋天收获了满仓的稻谷和金灿灿的苞米,他们就会笑得很甜。

好收成总能让人感到满足。

生活在乡下的人们很喜欢在门前种上美丽的花朵,最常见的是玫瑰花和菊花。玫瑰花总喜欢在万花盛放的春季开花,为春光增添几分色彩。而菊花却不同,它选择在万花开尽的秋天怒放,给忙于丰收的农人们加油喝彩。乡下人家也喜欢种各种果树,桃树、李树、梨树,应有尽有。春天一到,那一棵棵的粉红和雪白总让人忍不住驻足欣赏。

鸡和鸭,乡下生活的人们一定会养几只的。从他们的屋前走到屋后,你肯定会瞧见鸡妈妈带着一群小鸡宝宝们在院子里散步、嬉戏;鸭宝宝们一般都没有妈妈陪伴,它们从小就自己组队外出玩耍、游泳、觅食。瞧,它们在地上打几个滚,又一头扎进水

里,或将脖子往上一伸,使劲扇动着翅膀,“嘎嘎”地叫着,扑起一圈圈水纹,好不快乐!

要是在夏天的晚饭后出去走走,你经常会听见草丛中蛐蛐的歌声,夜晚的微风轻柔地拂过脸庞,优美的“音乐”在风中飘荡。那感觉,别提有多美了!

冬天的夜晚,万物萧条,天黑得快,但这并没有阻碍人们散步的想法。三五成群,人们走在新修的乡村公路上,聊着家常,欢声一片。冬天的夜晚,乡下同样热闹。

悠然自得,乡下的生活就是这样朴素而充实!

四川省泸州师范附属小学
城西学校四年级9班 戴欣筠
指导老师 何小梅

沉醉在花的世界

没有一朵花的成长不经历风吹雨打。

奶奶爱花,我也爱花。小学三年级时我家在后园建造了一个小花圃,奶奶呀,整天都在里面忙来忙去,时而浇水,时而施肥,再不然,就静静地坐着,期盼着花苞慢慢绽放。我嘛,是奶奶的小跟班,她走哪儿我走哪儿,她浇水我便浇水。我提着水壶向天空一扬,“下雨咯!下雨咯!”奶奶站在一旁,轻扬着嘴角,“下雨咯,我家宝贝快躲起来哟!”她笑,我也笑。

时间就在这嬉笑声中溜走。转眼,我已长得高出奶奶一头。不知是从什么时候起,花圃中不再有笑声回荡,留下的也只是奶奶佝偻的背影。岁月的车轮在她的脸上留下斑斑印记,头发上的霜白显示着她所历经的沧桑。但当

时的我无心留意这些,因为人生的第一个转折点在即——我要冲刺考上一个好的中学。我沉浸在漫天的卷子中,试图用做题来发泄我内心的紧张和烦闷,但不管用,更令我苦恼的是随着年龄的增长,我与父母渐渐起了矛盾,我们对问题的理解与看法大相径庭,激烈的争吵时常发生。终于,有一天我顶不住压力爆发了。

我清楚地记得那是一个阴雨天,我和父母大吵一架后冲进了花圃。看我这个样子,奶奶显然有点不知所措,但她并没有打断我,在我痛哭一场后,她才步履蹒跚地走到我跟前。出乎意料的是,奶奶并没有跟我谈心,只是讲起了我小时候在花圃与她的点滴,不一会儿我便咯咯直笑。看我的情绪缓和,她许久才说:“娃儿,你喜欢花吗?”“当然

啦!喜欢!”“那,你喜欢它的什么呢?”“花长得好看啊,还带有阵阵清香。”只见她缓缓摇头:“你看,下雨了,那花开得多艳丽啊!它们丝毫未受影响呢!”她顿了顿又说:“每一朵花的成长都会经历风吹雨打,可是,你看,它们仍在尽情绽放呀……”

现在,我考上了县城里理想的中学,但我忘不了奶奶的话,忘不掉她的笑容。我似乎更爱花了,窗前摆着的几株矮矮的丁香,成了我最好的朋友。我沉醉在花的世界里,无法自拔……

是啊!你看,没有一朵花的成长不经历风吹雨打,它们依然尽情盛放,从未畏惧!

河南省信阳市潢川县
第二中学七年级(1)班 付畅
指导老师 王瑞红

时光深处的来信

又和妈妈吵架了。原因很简单,她不让我看动画片。爸爸来做和事佬,把我推进了书房:“看书去。”

进了书房,我依然难平心里的愤愤然,于是开始翻弄书架。第一个书架摆着陈旧的教材,翻了几本,索然无味。第二个书架摆着爸爸的书,看不懂。第三个书架是小时候看过的书,没兴趣重温。第四个书架,没书,被一堆相册、纪念品挤着。照片我都看过,那就翻翻那些纪念品,看能不能帮我排解郁闷。

书架的角落里,不声不响卧着一个盒子。小小的铁皮盒,有些旧,盖子上印着纽扣的花纹,盒子边缘长了锈。我好奇地拿在手上,想打开它。可能被冷落太久,盒子锈蚀得厉害,我使劲扳,扳开时涌出一叠小纸片,满地四散。

我捡起小纸片,叠回去,无意间看到一个泛黄旧信封上写着“唐慧颖收”。妈妈的信,好像有些年头了,还保存着,难道是爸爸写的情书?我偏要打开她的秘密,“报复”刚才的吵架。

信纸很薄很轻,蓝色的字龙飞凤舞,是外婆的字!

“慧颖儿:你好!近来身体好吧?学习忙吧?你一个姑娘家在外读书,爸妈很放不下心,知道你上学期考试成绩不理想,这学期

成绩如何?我们很牵挂。当初专业是你自己选择的,就必须自己走下去,不能放弃,而且要想办法学好,注意学习方法,多向老师请教,与同学们互相学习,科学来不得半点虚假,不懂就问,一个人只要有恒心,能够吃苦耐劳,学习刻苦,学习成绩就一定会提高。十年寒窗苦,将来你就知道知识的重要性。”

读了第一段,心里有些释然:看来妈妈之前成绩也不好嘛。哼,也该挨外婆的数落!

我感觉很解气,就继续读下去。“大学里的课程很多,老师讲得快,全靠自己努力,认真听讲,学习也是一种积累、储备。待你参加工作后,就更会感觉知识是一种无穷的智慧 and 力量,会使你工作起来轻松自如。所以你现在应当不放过任何学习机会,苦读圣贤书,将来一定是取之不尽、用之不竭。我和你爸爸由于没有多少文化知识,搞一项技术改造,爸爸要翻阅大量的技术资料,要不断地补习新知识。”

我沉默了,沉默于外婆作为一个母亲的语重心长。类似的话,妈妈也经常对我说,我却……

我有些急迫地往下读。“在学院里读书还要注意身体,身体是一切工作的本钱,平常生活不要节约,要多吃鲜肉、蔬菜和水果,不要光吃方便面,热天到了

要注意防暑,爸爸妈妈再苦再累也要供给你生活、学习等费用,以保证你有强健的身体取得优秀的成绩。话就谈到此,望你学习进步,特别是要身体健康,这是我们最大的心愿。”

我的泪水在眼眶里打滚。外婆对妈妈的疼爱,被妈妈复制于我身,那些差点被遗忘的情景,电影般在我眼前晃动:为了让我保持充沛的精力学习,妈妈每天都换着花样为我做营养早餐,而我从来不知道妈妈每天比我早起了多长时间;为了让鲜艳的校服不褪色,妈妈大冬天也坚持手洗我厚重的校服,脸上冒着汗,手指却冻得通红;那天晚自习后回家,妈妈发现我衣服上的扣子快掉了,一边辅导我完成功课,一边在台灯下替我缝扣子,那一瞬间我瞥见了妈妈低下头时头顶上多出的几缕白发……

落款日期是“2001年4月5日”。外婆的信,妈妈珍藏了二十多年!

我拿起笔,写了张纸条:“妈妈,我爱您!”连同那封旧信,一起装进旧信封,再小心翼翼地放在铁皮盒子的底层,让爱与牵挂,好好珍藏。

重庆市两江巴蜀初级中学
2024级2班 刘语棠
指导老师 施崇伟

似乎人人都赞,最美的水在《诗经》——蒹葭苍苍,白露为霜。所谓伊人,在水一方;最美的夜在《千家诗》——天阶夜色凉如水,卧看牵牛织女星。然而我要说,最美的水与夜,不过是老家窗外那方寸之地,虽不被世人熟知,却是我心中最美之地。

仲春时节,窗外绿油油的田野上,点缀着星星点点的各色小花,仿佛就是天上银河中坠落下来的繁星,那么耀眼。田野的尽头,是一条逶迤的小河,千百年来养育着我们这一方人民,夜以继日地滋润着万物。每当春日下雨之时,河面上似乎笼着一层薄烟。河对岸的山丘如墨笔点染,在烟雾的遮掩下,连绵起伏的群山给人一种种犹抱琵琶半遮面的感觉。山上青葱的翠竹,烂漫的花树,混合着大地散发出的清新气息,充满了春天的味道。绵绵的群山倒映在水中,山与水融合,静和动搭配,构成了一幅极富诗情画意的山水画。在无云的夜晚,月亮悄悄地爬上树梢,与一同映在水中的花草树木、群山田野交相辉映,好似一个待嫁的新娘,显出几分娇羞。

暮春时节,更是一派生机勃勃的景象。岸边芳草萋萋,河水缓缓流淌,发出淙淙声响,在静谧的夜晚,枕着水声入梦,似乎也是一夜好眠。河中的水清莹澄澈,一眼可望见水底,水中的鱼儿随处可见。平静的河面,不起丝毫波澜,宛如一条干净的丝巾,试图洗涤你的内心。夜晚无疑是美的,抬头看着天上的点点繁星,一眨又一眨,似乎是在为晚归的人引路,又似乎在在与寻找它的人捉迷藏,隐没在夜幕中。

夏季的夜晚,更是令人陶醉。呆在窗前,听一首“夏日交响曲”,一身的疲劳都烟消云散。听,那是石头下蛐蛐在拉小提琴;稻田中,青蛙在主唱;树枝上,知了在伴奏呢。噢,稻田中飘起的阵阵穗香中夹杂着泥土的丝丝芳香,激起你心头的一圈圈涟漪,在这安静的夜晚,耳闻这样的声音,任河风肆意轻抚你的脸庞,似乎不做任何事都不会有亏欠。

秋日的傍晚,夕阳更添一份诗情与画意。本来湛蓝的天空被夕阳染红,渲染出一道晕圈,半边夕阳消失在窗外,黑暗的阴影逐渐袭来,最后吞噬了大地。突然,昏黄的灯光亮了起来,打破了短暂而可贵的黑夜,添上了一抹温柔与静谧。

窗内窗外虽仅一窗之隔,但却是不同的天地。我喜爱老家窗外那方寸之地的景色,它在别人眼中虽不及《诗经》与《千家诗》中的水与夜,但在我眼中,却是最美的风景。

湖南省隆回县金石桥镇芙蓉学校
八年级258班 贺梓宁
指导老师 陈晚霞

征稿启事

《佳作荟萃》开始征稿啦!期待有更多的小作者能积极投稿,快来将你们的优秀作品跟小伙伴们一起分享吧。

要求:体裁不限(包括但不限于诗歌、散文、记叙文、评论、小说、书画摄影作品),字数1500字以内,图片大小1MB-20MB(请发送扫描件)。请在文末标明作者的姓名、学校、班级、指导老师,以及监护人的姓名、电话、身份证号、银行账号和开户行信息,并在邮件标题中注明“未成年人佳作荟萃版”收。

邮箱:
jswmtl@163.com
372952929@qq.com