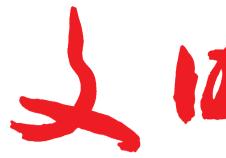
今日 8 版

值班编委 赵青 2022年3月31日 星期四 第5487期

精神文明报社出版





全媒中心



独家报纸





报社官方微信

本报(精神文明网)网址 http://www.jswmw.com.cn 国内统一连续出版物号 CN 51-0055 邮发代号 61-19

新华社北京3月

29 日电 中国文联 29

日发布的《中国文艺工

作者职业道德公约(修

订稿)》指出,全国广大 文艺工作者应弘扬主 旋律,传播正能量,歌 颂真善美,针砭假恶

丑,激浊扬清,见贤思

齐,决不做不良风气的

制造者、跟风者、鼓吹 者,坚决抵制偷逃税、

涉"黄赌毒"等违法违

规、失德失范行为,反

对炫富竞奢、见利忘

义,摒弃畸形审美。

共中

营造 等 造布

同

清 国

秀 工

文职

态约

业 艺道

德

(修订

国

文

文

透过他们,看到世间的美好

-2022年第一季度"四川好人榜"发布仪式侧记

全国精神文明建设战线

春风吹拂下,四川省宜宾市的公园 里、马路边、街头小巷一片春意盎然,而四 川好人的到来,更是为这座"全国文明城 市"增添了亮丽的精神文明之花。

3月30日,由四川省精神文明建设 办公室主办,宜宾市精神文明建设委员 会、宜宾市翠屏区精神文明建设委员会、 精神文明报社承办的2022年第一季度 "四川好人榜"发布仪式在四川省宜宾市 翠屏区新时代文明实践中心举行。经各 地前期逐级遴选推荐、网络初评、专家评 审等程序,此次共有30个先进典型荣登 2022年第一季度"四川好人榜"。这些好 人用自己的善行义举默默发挥着模范作 用,用坚定执着的信念引领着向上向善 的社会风尚。

按照新冠肺炎疫情防控有关要求,此 次活动采用了直播的形式向市民呈现,全 程通过新华社现场云、四川文明网、文明 四川微信视频号等多个平台进行直播。

近日,湖北省武

汉市临江大道江边码

头,一名年轻男子不

慎掉入长江中。男子

越漂越远,呼救声越

来越弱,正在千钧一

发的危急时刻,武警

战士谭玲海、公安民

警刘军和一名热心市

民,一同跳入江中施

救。他们合力将落水

男子拖向岸边,抱上

河岸,使落水男子脱

三人不顾个人安

离了危险。

危,果断出手救人,用自己的行动赢

得了大家的尊重。不少网友注意到三

人的身份,不禁点赞:"两大'安全

"热心市民也很棒""你们都是英雄"

兵。"我是一个兵,来自老百姓",无

论在哪里,只要是群众有需要的地

方,就有子弟兵冲锋在前的身影:海

军工程大学潜水分队队员官东,为了

救出沉船中的幸存者,自己险些被急

流冲走;"90后"女兵赵怡婷看到老

人晕倒,单膝跪地半小时施救,为老

人的后续救治赢得宝贵时间……从

地震灾区到抗洪一线,从营救群众到

排除险情,子弟兵急群众所急,解群

众所难,从不缺席,从不退缩,是大

"有困难,找警察",在生活中,一旦

遇到了危险和困难,人们第一时间就

会想到求助于警察。这种信任的背

后,是无数民警的忠于职守和默默奉

献。无论是组建"女子护卫队"、10年

坚持护送学生上学的山东省东营市

交警封艳红,还是从事反诈11年、年

均出差8个月的天津警官闫凤冰,他

们虽然岗位不同,职责各异,但都用

自己的行动生动诠释了"人民警察为

人民"的铮铮誓言,谱写着一首首忠

的热心市民。看到别人落水,他们跳

入河中施救;见到交通事故,他们帮

忙报警;遇到他人被抢,他们挺身而

出,一路狂追……这样的故事常常发

生。人们的善举有的惊天动地,有的

只是举手之劳,但都传递着爱与善

良,也召唤出更多人内心中的良善。

让人们感到温暖。愿我们大家将温暖

与爱心传递下去,扩散开来,使善行

汇聚成推动社会向善的强大能量。

一人落水,众人施救,这样的事

大家同样把敬意送给乐于助人

诚、为民与奉献的豪情壮歌。

大家致敬呵护安全的人民警察。

家眼中"最可爱的人"

大家致敬见义勇为的人民子弟

人行善善行多



榜样力 润

上午10点钟,四川好人身 佩绶带,在少先队员的陪伴 下,一一走上红毯,步入发布 仪式现场。他们中有践行雷锋 精神,扎根基层,发起创建公 益性社会团体"冈拉梅朵",带 领志愿者开展各式各样的志愿 服务,用助人诠释青春意义的 "90后"藏族姑娘张舒凤;有多 次在危急关头挺身而出,义无 反顾跳入水中救人的杨春;有 将承诺凝成德行,恪守自己向 母亲许下的坚守山林的诺言, 实现24年零事故的护林员邱 小菊;有恪尽职守、夙夜不怠, 主动请缨参加援非任务,全心 全意服务当地民众的医生魏 荣;有用爱守护家人,扛起家 庭重担,悉心照料瘫痪的公 公、重病的丈夫等每一个家人

助人为乐、见义勇为、诚实守 信、敬业奉献、孝老爱亲,当一份

的赵立敏……

份榜单陆续揭晓,一个个感人至 深的故事接连呈现,整个会场沉 浸在一片温暖的感人氛围之中。

"在未来很长一段时间里,今 天都将成为我印象深刻的记忆, 不仅是因为今天收获了'四川好 人'的荣誉,也是因为我听到了那 么多好人的故事,感受到了温柔 而强大的力量。"助人为乐好人张 舒凤说,她一开始参加公益活动 一个偶然,但也让她爱上了

支教活动,活动取得了很好的反 响,这给了她去做更多好事、帮助 更多人的动力。她与青年志愿者 们扎根基层,长期致力于教育帮 扶与健康帮扶。近年来,累计救助 贫困大病患者73名,积极推进公 益项目,成功筹集物资价值近 650万元,使6500余人受益。

志愿者的身份。在大学期间,张舒

凤和几个同学一起在她的家乡甘

孜藏族自治州巴塘县发起了一次



在翠屏区新时代文 明实践中心外,一张张 2022年第一季度四川好 人的巨幅形象海报以及 事迹展板格外引人注目, 不时有市民驻足观看,发 出敬仰的赞叹。这是"四 川好人榜"发布仪式第一 次在新时代文明实践中 心举行,是一次以新时代 文明实践中心(所、站)为 重要宣传平台和学习阵 地的有效实践。

活动当天,翠屏区 252个新时代文明实践所、站同步开 展了"学好人精神凝聚榜样力量"暨 观看四川省2022年第一季度好人发 布仪式文明实践活动,让四川好人的 故事被更多人知晓,让四川好人的品 德被更广泛地传诵和学习。

春风化雨,润物无声。翠屏区 252个新时代文明实践所、站覆盖 全区88万人,自开展新时代文明实 践工作以来,积极构建"五个一"新 时代文明实践工作体系,全面打通 宣传群众、教育群众、关心群众、服 务群众的"最后一公里",以文化人,

成风化俗。 活动现场连线了牟坪镇的龙兴 社区村新时代文明实践站, 听取了 当地村民观看"四川好人榜"发布仪 式的感受。村民陈大哥说:"杨春见 义勇为的先进事迹让我非常感动, 他在危急关头挺身而出,用自己的 行动践行了社会主义核心价值观, 为我们树立了好榜样,弘扬了新时

代文明风尚。" 在宗场镇新时代文明实践所实 践基地宗场镇中心校,全校师生共同 观看了活动直播,一起上了一堂意义 深刻的德育课。五年级三班的学生们 特意手绘了向好人学习的主题黑板 报致敬身边好人。其中一名学生在接 受连线采访时说:"好人们的事迹让 我深受鼓舞,尤其是援非医生魏荣无 私奉献、救死扶伤的故事令人敬佩。 我要向他学习,长大后成为一名像他 一样的中国医生。" (下转A2版)

学习好 、致敬好

中国文联相关负 责人介绍,《中国文艺 工作者职业道德公约》 颁布于2012年3月,近 年来,文艺队伍发生深 刻变化,新的文艺群体 大量涌现,新的文艺组 织日益活跃,新的文艺 形态层出不穷,相关内 容和表述已不能完全 涵盖文艺工作者职业 道德建设和文艺界行 风建设最新要求和工

作实际需要,应当对公

约进行适当修改。29日在京召开的中 国文联第十一届全国委员会第二次全 体会议上,公约修订稿审议通过。

公约修订稿要求全国广大文艺 工作者坚持爱国为民,心系民族复兴 伟业,自觉承担举旗帜、聚民心、育新 人、兴文化、展形象的使命任务,弘扬 主旋律,传播正能量;坚定文化自信, 坚持守正创新,坚守中华文化立场, 歌颂真善美,针砭假恶丑,讲好中国 故事,弘扬中国精神,传播中国价值; 潜心创作耕耘,始终坚持以人民为中 心的创作导向,讴歌党、讴歌祖国、讴 歌人民、讴歌英雄,创作满足人民文 化需求和增强人民精神力量的精品 力作,书写生生不息的人民史诗,勇 攀艺术高峰;追求德艺双馨,坚守艺 术理想和艺术良知,保持对艺术的敬 畏之心和对专业的赤诚之心,做到襟 怀学识贯通、道德才情交融、人品艺 品统一;倡导团结向上,弘扬行风艺 德,树立文艺界良好社会形象,积极 营造自尊自爱、互学互鉴、天朗气清 的行业风气;引领社会风尚,坚持从 严律己,模范遵纪守法,遵守公序良 俗,恪守行业规范,尊崇职业道德,弘 扬社会正义,践行法治精神,热心公 益、乐于奉献。

公约修订稿同时要求全国广大 文艺工作者坚决抵制一切分裂祖国、 破坏民族团结、危害社会和谐稳定和 损害人民利益的言行;坚决抵制调侃 崇高、扭曲经典、颠覆历史, 丑化人民 群众和英雄人物,反对唯洋是从、历 史虚无主义和文化虚无主义;坚决抵 制粗制滥造、抄袭跟风,反对唯票房、 唯流量、唯收视率;坚决抵制庸俗、低 俗、媚俗,坚决抵制造谣诽谤、网络暴 力,反对拜金主义、享乐主义和极端 个人主义。

让文明新风吹到群众心坎上

安徽省宣城市深化拓展新时代文明实践中心建设见闻

本报记者 李林晅 实习记者 罗园

在舞台上,全国优秀共产党员、 "时代楷模"李夏的事迹被改编成皖 南花鼓戏,向人们讲述一个人民公仆 用生命诠释担当的故事;

在雷锋超市,无须出具任何困难 证明,需要帮助的人便能领走需要的

在乡村,509个新风堂分布在各 个村落,成为宣传乡风文明的新阵 地,让乡亲们告别"人情债",养成勤 俭节约的好习惯;

近年来,安徽省宣城市始终注重 在服务群众中引导群众,致力打通宣 传群众、教育群众、关心群众、服务群 众的"最后一公里",将深化新时代文 明实践活动与文明创建、乡村振兴等 工作有机结合,形成了宣城特色经 验,文明新风吹到群众心坎上。

花鼓戏里传思想

"遵纪守法不再赌博,劳动持家 和气多。""今天我们善待老人,也是 善待我们的明天。"台下板鼓一敲,台 上的演员演绎着皖南花鼓戏《家和万 事兴》,观众看得认真而投入,掌声不 断响起。这是3月5日上午,在宁国市 举办的新时代文明实践艺术化宣讲 基层行活动的现场。



皖南花鼓戏是安徽五大地方剧种 之一,流行于皖南与苏南、浙江相毗 邻地区,而以宣城市宁国、宣州、郎 溪、广德一带最为盛行,是国家级非 物质文化遗产。退休前,熊艳是一名 教师,也是皖南花鼓戏的爱好者。退 休后,她认真学习花鼓戏的唱腔动 作,力求把传统的花鼓戏融入最新题

材展现在人们眼前。 《家和万事兴》剧中大儿媳的扮 演者、编剧熊艳告诉记者,该剧取材 于当地家庭的真实故事,讲述了宁国 市某农村一位老人因拆迁获得一笔 拆迁费引发的家庭故事。目前该剧已 走进社区、乡村、校园演出100余场, 备受观众好评,曾获得宣城市新时代 文明实践艺术化宣讲比赛一等奖。

最近,熊艳新创作的以移风易俗 为主题的《金牌调解员》和以乡村振兴 为主题的《千秋岭上花更红》正在紧锣 密鼓地排练中。熊艳希望,能把党的新 思想新理论通过传统的花鼓戏带到老 百姓身边,丰富人们的精神生活。

文化志愿服务是文明实践志愿服 务体系中的重要组成部分。除了花鼓 戏,宣城市坚持群众路线,不断满足 群众实际需求,通过情景剧、歌曲、舞 蹈、小品、相声等多样化的形式举办 新时代文明实践艺术化宣讲比赛,目

前已举办三届。涌现出皖南花鼓戏 《青春·李夏》、相声《彩礼》、小品《楼

道长》等优秀原创文艺作品。 宣城市还打造"大喇叭"空中理 论传播站,采用"三言两语""乡土俚 语"播出乡村振兴政策等内容,整合 理论宣讲室、农家书屋、纠纷调解室、 百姓说事点等阵地资源,探索在新时 代文明实践站建设农民夜校114所, 开展农民讲堂、夜访夜谈等活动600 余场,覆盖7000余人次,推动习近平 新时代中国特色社会主义思想深入 人心、落地生根,让党的创新理论"飞 入寻常百姓家"。

雷锋超市送温暖

3月上旬的一天,76岁的朱福荣 从宣州区金坝街道靖庙村的家出发, 坐着10路公交车来到市区鳌峰中路 早桥旁的雷锋超市。这家超市有些特 别,它不买不卖,只集结社会各界的 志愿服务、接受市民的捐赠,然后免 费提供给有需要的人。(下转A2版)





四问新污染物治理 生态环境部权威解读

今年的政府工作报告提出,加 强固体废物和新污染物治理。什么 是新污染物?"新"在哪?治理上难 (A2版) 在哪?如何发力?

清风拂面来"廉"花朵朵开

近日,中共中央办公厅印发的 《关于加强新时代廉洁文化建设 的意见》明确指出,要培养廉洁自 律道德操守,引导领导干部明大 德、守公德、严私德,把廉洁要求 贯穿日常教育管理监督之中,把 家风建设作为领导干部作风建设 (B3版) 重要内容