

透过他们,看到世间的美好

——2022年第一季度“四川好人榜”发布仪式侧记

本报记者 袁矛

春风吹拂下,四川省宜宾市的公园里、马路边、街头小巷一片春意盎然,而四川好人的到来,更是为这座“全国文明城市”增添了亮丽的精神文明之花。

3月30日,由四川省精神文明建设办公室主办、宜宾市精神文明建设委员会、宜宾市翠屏区精神文明建设委员会、精神文明报社承办的2022年第一季度“四川好人榜”发布仪式在四川省宜宾市翠屏区新时代文明实践中心举行。经各地前期逐级遴选推荐、网络初评、专家评审等程序,此次共有30个先进典型荣登2022年第一季度“四川好人榜”。这些好人用自己的善行义举默默发挥着模范作用,用坚定执着的信念引领着向上向善的社会风尚。

按照新冠肺炎疫情防控有关要求,此次活动采用了直播的形式向市民呈现,全程通过新华社现场云、四川文明网、文明四川微信视频号等多个平台进行直播。



榜样力量润泽人心

上午10点钟,四川好人身佩绶带,在少先队员的陪伴下,一一走上红毯,步入发布仪式现场。他们中有践行雷锋精神,扎根基层,发起创建公益性社会团体“冈拉梅朵”,带领志愿者开展各式各样的志愿服务,用助人诠释青春意义的“90后”藏族姑娘张舒凤;有多次在危急关头挺身而出,义无反顾跳入水中救人的杨春;有将承诺凝成德行,恪守自己向母亲许下的坚守山林的诺言,实现24年零事故的护林员邱小菊;有恪尽职守、夙夜不怠,主动请缨参加援非任务,全心全意服务当地民众的医生魏荣;有用爱守护家人,扛起家庭重担,悉心照料瘫痪的公公、重病的丈夫等每一个家人的赵立敏……

助人为乐、见义勇为、诚实守信、敬业奉献、孝老爱亲,当一份

份榜单陆续揭晓,一个个感人至深的故事接连呈现,整个会场沉浸在一片温暖的感人氛围之中。

“在未来很长一段时间里,今天都将成为我印象深刻的记忆,不仅是因为今天收获了‘四川好人’的荣誉,也是因为我听到了那么多好人的故事,感受到了温柔而强大的力量。”助人为乐好人张舒凤说,她一开始参加公益活动只是一个偶然,但也让她爱上了

志愿者的身份。在大学期间,张舒凤和几个同学一起在她的家乡甘孜藏族自治州巴塘县发起了一次支教活动,活动取得了很好的反响,这给了她去做更多好事、帮助更多人的动力。她与青年志愿者们扎根基层,长期致力于教育帮扶与健康帮扶。近年来,累计救助贫困大病患者73名,积极推进公益项目,成功筹集物资价值近650万元,使6500余人受益。



敬业奉献四川好人

学习好人致敬好人

在翠屏区新时代文明实践中心外,一张张2022年第一季度四川好人的巨幅形象海报以及事迹展板格外引人注目,不时有市民驻足观看,发出敬仰的赞叹。这是“四川好人榜”发布仪式第一次在新时代文明实践中心举行,是一次以新时代文明实践中心(所、站)为重要宣传平台和学习阵地的有效实践。

活动当天,翠屏区252个新时代文明实践所、站同步开展了“学好人精神 凝聚榜样力量”暨观看四川省2022年第一季度好人发布仪式文明实践实践活动,让四川好人的故事被更多人知晓,让四川好人的品德被更广泛地传颂和学习。

春风化雨,润物无声。翠屏区252个新时代文明实践所、站覆盖全区88万人,自开展新时代文明实践工作以来,积极构建“五个一”新时代文明实践工作体系,全面打通宣传群众、教育群众、服务群众、“最后一公里”,以文化人,成风化俗。

活动现场连线了牟坪镇的龙兴社区村新时代文明实践站,听取了当地村民观看“四川好人榜”发布仪式的感受。村民陈大哥说:“杨春见义勇为的先进事迹让我非常感动,他在危急关头挺身而出,用自己的行动践行了社会主义核心价值观,为我们树立了好榜样,弘扬了新时代文明风尚。”

在宗场镇新时代文明实践所实践基地宗场镇中心校,全校师生共同观看了活动直播,一起上了一堂意义深刻的德育课。五年级三班的学生们特意手绘了向好人学习的主题黑板报致敬身边好人。其中一名学生在接受连线采访时说:“好人们的事迹让我深受鼓舞,尤其是援非医生魏荣无私奉献、救死扶伤的故事令人敬佩。我要向他学习,长大后成为一名像他一样的中国医生。”(下转A2版)

让文明新风吹到群众心坎上

——安徽省宣城市深化拓展新时代文明实践中心建设见闻

本报记者 李林恒 实习记者 罗园

大家致敬呵护安全的人民警察。“有困难,找警察”,在生活中,一旦遇到了危险和困难,人们第一时间就会想到求助于警察。这种信任的背后,是无数民警的忠于职守和默默奉献。无论是组建“女子护卫队”、10年坚持护送学生上学的山东省东营市交警封艳红,还是从事反诈11年,年均出差8个月的天津警官闫凤冰,他们虽然岗位不同,职责各异,但都用自己的行动生动诠释了“人民警察为人民”的铮铮誓言,谱写着——一首首忠诚、为民与奉献的豪情壮歌。

大家同样把敬意送给乐于助人热心市民。看到别人落水,他们跳入河中施救;见到交通事故,他们帮忙报警;遇到他人被抢,他们挺身而出,一路狂追……这样的故事常常发生。人们的善举有的惊天动地,有的只是举手之劳,但都传递着爱与善良,也召唤出更多人内心的善良。

一人落水,众人施救,这样的事让人们感到温暖。愿我们大家将温暖与爱心传递下去,扩散开来,使善行汇聚成推动社会向善的强大能量。



在舞台上,全国优秀共产党员、“时代楷模”李夏的事迹被改编成皖南花鼓戏,向人们讲述一个人民公仆用生命诠释担当的故事;

在雷锋超市,无须出具任何困难证明,需要帮助的人便能领走需要的物品;

在乡村,509个新风堂分布在各个村落,成为宣传乡风文明的新阵地,让乡亲们告别“人情债”,养成勤俭节约的好习惯;

近年来,安徽省宣城市始终注重在服务群众中引导群众,致力打通宣传群众、教育群众、关心群众、服务群

众的“最后一公里”,将深化新时代文明实践与文明创建、乡村振兴等工作有机结合,形成了宣城特色经验,文明新风吹到群众心坎上。

花鼓戏里传思想

“遵纪守法不再赌博,劳动持家和气多。”“今天我们善待老人,也是善待我们的明天。”台下板鼓一敲,台上的演员演绎着皖南花鼓戏《家和万事兴》,观众看得认真而投入,掌声不断响起。这是3月5日上午,在宁国市举办的新时代文明实践文艺化宣讲基层行活动的现场。



皖南花鼓戏《家和万事兴》

皖南花鼓戏是安徽五大地方剧种之一,流行于皖南与苏南、浙江毗邻地区,而以宣城市宁国、宣州、郎溪、广德一带最为盛行,是国家级非物质文化遗产。退休前,熊艳是一名教师,也是皖南花鼓戏的爱好者。退休后,她认真学习花鼓戏的唱腔动作,力求把传统的花鼓戏融入最新题材展现在人们眼前。

《家和万事兴》剧中大儿媳的扮演者、编剧熊艳告诉记者,该剧取材于当地家庭的真实故事,讲述了宁国市某农村一位老人因拆迁获得一笔拆迁费引发的家庭故事。目前该剧已走进社区、乡村、校园演出100余场,备受观众好评,曾获得宣城市新时代文明实践文艺化宣讲比赛一等奖。

最近,熊艳新创作的以移风易俗为主题的《金牌调解员》和以乡村振兴为主题的《千秋岭上花更红》正在紧锣密鼓地排练中。熊艳希望,能把党的新思想新理论通过传统的花鼓戏带到老百姓身边,丰富人们的精神生活。

文化志愿服务是文明实践志愿服务体系中的重要组成部分。除了花鼓戏,宣城市坚持群众路线,不断满足群众实际需求,通过情景剧、歌曲、舞蹈、小品、相声等多样化的形式举办新时代文明实践文艺化宣讲比赛,目

前已举办三届。涌现出皖南花鼓戏《青春·李夏》、相声《彩礼》、小品《楼道长》等优秀原创文艺作品。

宣城市还打造“大喇叭”空中理论传播站,采用“三言两语”“乡土俚语”播出乡村振兴政策等内容,整合理论宣讲室、农家书屋、纠纷调解室、百姓说事点等阵地资源,探索在新时代文明实践站建设农民夜校114所,开展农民讲堂、夜访夜谈等活动600余场,覆盖7000余人次,推动习近平新时代中国特色社会主义思想深入人心、落地生根,让党的创新理论“飞入寻常百姓家”。

雷锋超市送温暖

3月上旬的一天,76岁的朱福荣从宣州区金坝街道靖庙村的家出发,坐着10路公交车来到市区鳌峰中路旱桥旁的雷锋超市。这家超市有些特别,它不买不卖,只集结社会各界的志愿服务、接受市民的捐赠,然后免费提供给有需要的人。(下转A2版)



本期导读

四问新污染物治理 生态环境部权威解读

今年的政府工作报告提出,加强固体废物和新污染物治理。什么是新污染物?“新”在哪?治理上难在哪?如何发力?(A2版)

清风拂面来“廉”花朵朵开

近日,中共中央办公厅印发的《关于加强新时代廉洁文化建设的意见》明确指出,要培养廉洁自律道德操守,引导领导干部明大德、守公德、严私德,把廉洁要求贯穿日常教育管理监督之中,把党风廉政建设作为领导干部作风建设重要内容。(B3版)