

这一刻， 我感觉很有成就感

星期天上午，我去科技馆参观完回到家，肚子饿得咕咕叫。妈妈坐在沙发上看电视，我请妈妈去做我想吃的炒鸡蛋，妈妈说：“最近教育部门要求，让五六年级学生学会做几道菜，你何不今天练一练？”我想炒个鸡蛋有什么难的，平时经常看妈妈炒鸡蛋，早已耳濡目染了。

于是，我从冰箱里拿出了4个鸡蛋，又拿出1只碗，然后拿起1个鸡蛋就往碗上一磕，“咔嚓”一声，没想到蛋黄和蛋清一起掉在了碗外边的案板上。我赶忙拿来垃圾桶要把蛋黄和蛋清扔掉，这时妈妈阻止了我，说：“多浪费呀！案板不算脏，把鸡蛋弄到碗里就行了。”我拿着碗把鸡蛋弄到了碗里。

磕剩下的鸡蛋时，我吸取了磕第1个鸡蛋的教训，特别小心，不一会儿，鸡蛋都被磕在了碗内。妈妈在一旁又说：“在鸡蛋里加点点花和少量的食用盐味道会更好。”我按照妈妈教的方法，切了点葱花，撒了点盐，搅拌均匀后放在一旁待用。

我把炒锅放在电磁炉上，打开开关，倒上适量的豆油，不一会儿，锅内的油眼看就要冒烟了，妈妈说：“这时候油温正好，快倒鸡蛋吧。”我一点也没有犹豫，把鸡蛋倒进锅里。随着“噼啦啦”的声响，我不停地翻炒，很快鸡蛋炒好了，发出了诱人的香味。我心里一阵窃喜，大功告成了！

我小心翼翼地将鸡蛋从锅中盛到盘子里，黄澄澄、香喷喷、热腾腾的炒鸡蛋就做好了。

我用筷子夹了一块先给妈妈吃，妈妈夸赞我做得好吃。我又夹了一块放进了自己的口中，感觉就一个字——“香”。这一刻，我觉得很有成就感。

这次炒鸡蛋看起来简单，做起来却很难。如果不是妈妈在一旁，我不知道要多么手忙脚乱呢。忽然，我想到：妈妈每天给我做饭，真是太辛苦了……

黑龙江省鹤岗市新南小学
五(3)班 常函宁
指导老师 周脉明

姐姐的名字——静远

——“静远姐姐！静远姐姐！为什么你的名字里一个近一个远啊？怎么会有人又近又远呢！哈哈哈。”幼时，我还不太识字，只知道姐姐的名字喊出来是“jing yuan”，那时我刚好学习了“近和远”这一组反义词，于是我总是喜欢这么傻傻地嘲笑姐姐的名字，姐姐也被我逗笑，温柔地拍拍我的大脑袋回答：“笨蛋妹妹，长大你就知道啦！”

随着年龄的增长，我认识的字和阅读过的书越来越多，但是我还是不能理解姐姐名字的真正含义，实在想不明白“静”和“远”有什么联系。直到我上了初中，学习了诸葛亮的《诫子书》才明白，爷爷是选取了文中“非淡泊无以明志，非宁静无以致远”的两个字，给姐姐取了“静远”这个名字。

上了初中，我的学习压力渐渐增大，成长的烦恼也接踵而来，因此，我常常会打电话给远在外地上大学的姐姐，姐姐也总是耐心地倾听我的诉说，教我如何解决成长的烦恼。

有段时间，我的心思不在学习上，总是想着一些与学习无关的东西，心思浮躁，根本不能静下来学习，那次月考成绩果然一落千丈。望着成绩单和布满红叉叉的试卷，我想起了父母、老师寄予我的希望，又伤心又内疚，给姐姐打去电话，姐姐在电话里跟我说，她也有过一段和我一样的经历，那时爷爷教导她“非淡泊无以明志，非宁静无以致远。人不能做到内心恬淡，不慕名利，就没办法明确志向，不能做到宁静专一，就没办法达到远

大目标”。姐姐也明白了自己名字蕴含的道理，并由此警戒自己。每次和姐姐聊天，总是能让我内心获得平静，懂得很多道理。《诫子书》寄托着诸葛亮对儿子的劝诫，“静远”寄托着爷爷对姐姐的劝诫，“非淡泊无以明志，非宁静无以致远”也是姐姐一直以来的座右铭。现在，我也真正明白了“静远”这个名字的深刻含义。

湖南省隆回县第二中学
初二180班 伍婧翔
指导老师 刘剑

校园一角

——风在呼啸，雨在扑打。赶往教室的路上，我却不由得停住了脚步。这里是校园里的一角小小角落，既没有赏花的人群，更谈不上什么蜂围蝶阵，有的只是这几朵正用毅力与困境抗争的三角梅。

从未见过这样坚强的三角梅。只见几点零星的紫色在雨中摇曳，它们随着风雨上下摇晃，坚强地不被打落在地上，它们不甘于像落下的雨珠一样永远沉沦。

“我不屈服！”它们议论。“我不屈服！”它们高呼。无情的风雨继续击打着三角梅的花瓣，三角梅渐渐被风雨沉重地打落在地上。但纵使花瓣落下，它的花蕊仍指向高高的天空。是的，它心向光明，永不屈服！

——人，也是需要一点精神的！三角梅的抗争不正似南高人弘扬正义、追求卓越、永不放弃的精神吗？这让我想起了南高的创始人吴玉章先生和张澜先生，他们排除万难为莘莘学子在川北大地安放下一张平静的书桌；这让我想

起了近百年来筚路蓝缕、栉风沐雨的南高先贤们，他们怀揣“责在人先、利居人后”的家国情怀，教育引导数十万学子表里如一、方正做人；这让我想起了那些杰出的校友们，奋斗着建企为国的李辉、在酒泉卫星发射中心从容指挥神舟飞船的邹利鹏、在赛道上奋力奔跑的马伍散……他们无一不是用自己的实际行动诠释着“诚勇卓越”的南高精神。

海明威说：“一个人并不是生来要给打败的，你尽可能把他消灭掉，可就是打不败他。”花和人都会遇到各种各样的境遇，成功也并不是价值评判的唯一标准。但既然选择了远方，向着阳光便是我们唯一的方向，风雨兼程就是我们最好的状态。

我不由得加快了脚步，要融入到那夹杂着风声雨声的读书声中去……

四川省南充高级中学
初2021级21班 林泽寰
指导老师 李琴

美哉，黄山

“五岳归来不看山，黄山归来不看岳”。一次夏天的出游，我领略到了黄山的高峰流水、翠松奇石、幻云红日，如诗如画的美，深深烙进了我的脑海。

夏天的黄山，气候凉爽，空气湿润。林木浓绿，山风沁凉，轻轻掸走暑气，像母亲的手抚摸着

我，让我心情愉悦，轻松行走，能够更加专注地欣赏黄山的美。黄山的美在水。来得早不如来得巧。前两天刚下过雨，水量充沛，黄山变得灵动而秀气。山腰处飞瀑如练，水珠四溅，润了草木，也湿了山岩；山脚下山泉叮咚作响，弹奏出乐章，唱响着山歌；池潭里游鱼悠然自得，摇头摆尾，享受着时光。我掬起一捧水，晶莹透亮，凉爽传遍每个毛孔。

黄山的美在松。登山路上，针叶稠密粗短的松树随处可见。身处绝境的它们破土凿石，或傍崖而长，或依涧而生，保持坚挺的身姿，还赋予黄山厚重的山魂。迎客松枝干遒劲，郁郁苍苍，枝丫横伸，像雍容睿智、

姿态优美的男主人，伸出手臂欢迎远道而来的客人；陪客松枝干挺立、树冠倾斜，像亭亭袅娜、清丽秀美的小主人，不管风雨，尽心陪着客人观景休憩；听说还有一棵送客松，因为枯死，我没有机会一睹它的芳容。

黄山的美在石。石头是黄山另一种美，它们奇形异状，能最大程度满足你的想象力。“仙人指路”石，像采药救人的老神仙伸出手指，给迷路的人指明方向；“仙桃”石，像孙悟空偷吃蟠桃时，不小心掉落下凡间的其中一个桃子。还有一些石头像天狗望月、苏武牧羊……边游边玩边观察这些石头，倒是给了我“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”的乐趣。

黄山的美在峰。黄山千峰竞秀，拔地极天。莲花峰峻峭高耸，小峰簇拥，尤若莲开；光明顶地势平坦，顶部高阔，日照长久；天都峰险峭雄奇，气势博大，难登峰顶；始信峰三面凌空，悬崖千丈，风姿独秀。一座座山峰姿态各异，各有韵味，既

有泰山的雄伟，华山的险峻，也有峨眉的秀丽。每当我登临一座座山峰，就一次次被大自然的鬼斧神工所折服。

黄山的美在云和日。夏天雨水充沛，给了我一睹云海的机会。苍山间云雾翻滚，这里的云飘逸出尘，如雾如纱。在山风的助力下，它们就像广寒仙子轻舞水袖，又像莫高窟中的飞天灵动起舞，山峰、奇石时隐时现，多了几分神秘感，让我忍不住产生身处仙境的错觉。在观云时，又能欣赏到日出和日落之美，旭日像火红的气球，从地平线中一跃而上，夕阳则静静地停靠在云海上海，散发出最后的光和热，给晚霞镀上了金边，也让黄山变得绚烂而柔美。

黄山的美说不尽道不完，我想，聪明的你到了黄山，也一定会发现它的美，留下美好的回忆。

浙江省新昌县南明小学
六(5)班 张轩宇
指导老师 张炎

关于乐

岁月，绽开了花苞，凋零了花瓣。新鲜的泥巴墙上，青草开始生长。我们的日子，无论平淡，或是繁华，总有一天，终会成为过去。但是，逆境中体会到乐的瞬间，将永存于我的记忆中。

一个初夏，我拿起了那浅绿色的羽毛球拍。听了朋友的介绍，我对这个熟悉又陌生的运动，萌发了无限的兴趣。第一次走进宽敞的专业场馆，一股清新的气息扑面而来。一块块场地，一张张网，让我对羽毛球产生了一些想法，如果，我能像场中的人一样，潇洒地挥拍，让羽毛球在空中划出一道道亮丽的彩虹，那将是多么美妙的一件事啊。

可是，高强度的训练，并不是习惯于伏在书桌前的我马上就能适应的。一次次沉重的喘息，让我知道，这其实并不简单。为了形成肌肉记忆，无数次

重复挥拍，我的胳膊开始酸疼起来。一次次的移步及跳动，让我两腿发软。有时，还会因用力过猛，拉伤肌肉，连做个弓步压腿，都会钻心疼。

若在冬天，温度比较低，适当运动一下感觉还能接受。可是，在炎热的夏天，即使做个准备活动，也是一身汗。汗滴顺着脸颊，洒落在地面，成了一个又一个微小的带着记忆的水花。教练近乎怒吼的批评，曾让我的眼泪在眼眶里打转。

要不要放弃呢？这么累，谁爱坚持谁打去，我曾经这样想过。但当我看到那些陪伴我的队友，悉心教导我的教练，支持我的家人，我对自己说，你有什么可以放弃的理由呢？训练馆的气息，始终萦绕在我的身旁。灯光明亮，轻羽飞扬。那些不堪回首的记忆，终化为动力。

不期而遇的温暖

放学后，阳光仍肆意 in 街道上流淌。我迈着沉重的脚步走在回家的路上。

微风拂去，吹散了我的发丝也迷乱了我的心情，此时我的内心早已蔓延成一望无垠的沙漠。书包里塞着那张成绩不理想的试卷，早已将我的精神抽空，我漫无目的地走着。太阳暖洋洋地照耀着街上的行人，行人的脸上都挂着笑容，街道两边的梧桐树绿叶婆娑。我仿佛乱入了这幅美景图，显得格格不入。

“砰！”我一不小心与土地母亲抱了个满怀。可那一瞬间，眼泪却不争气地夺眶而出。我此时委屈极了。

“姐姐，你怎么摔倒了？我扶你起来。”耳畔传来稚气的话语，我抬起头，映入眼帘的是一位小女孩。她有

着粉嘟嘟的脸蛋，清澈明亮的眼眸，看得我有些不知所措。回过神来，我慌忙地站起来，掸开了手和衣服上的泥土。

“姐姐，你怎么哭了，女孩子哭了可就不好看了，妈妈说，女孩子笑起来才是最美的。我不开心的时候会吃一颗糖，吃完糖，我的心情就会变好。姐姐，我送你一颗糖，你就不不要伤心了，好吗？”只见她轻轻地牵起我的手，从口袋里掏出一颗糖果塞进我的手里，并向我微笑。那一刻，我像是快被最后一根稻草压死的骆驼，瞬间发现了绿洲，像是海子面朝大海，春暖花开。我蹲下，轻轻地拥抱着她。

回到家中，我坐在窗前。夕阳欲颓，那红如醉，渐渐铺

开，化去。天边的几丝薄云，随之点点浸染，向四处蔓延、扩散，半边天都被渲染上了淡淡红晕。风起，那丝丝的风，也似泛着梅红。

我嘴里含着小女孩送给我的糖果，那一刻，我感觉这个世界都是甜的。余晖下，我玩弄着那张糖果纸，折射出的光温暖了我的心扉。

时过半载，小女孩那可爱的脸庞依旧在我的脑海中浮现，她那稚气亲切的话语依旧萦绕在我的耳畔温暖着我的心窝。

岁月之羽掠过时间的长河，是小女孩温润了我的那段灰暗时光，是不期而遇的温暖。

江苏省灌云高级中学
高二(3)班 朱晋宇

征稿启事

《佳作荟萃》开始征稿啦！期待有更多的小作者能积极投稿，快来将你们的优秀作品跟小伙伴们一起分享吧。

要求：体裁不限（包括但不限于诗歌、散文、记叙文、评论、小小说、书画摄影作品），字数1500字以内，图片大小1MB-20MB(请发送扫描件)。请在文末标明作者的姓名、学校、班级、指导老师，以及监护人的姓名、电话、身份证号、银行账号和开户行信息，并在邮件标题中注明“未成年人佳作荟萃版”收。

邮箱: jswmtl@163.com 372952929@qq.com

水滴

是什么声音
像一串铃铛
那样清脆

是什么人
在持续地敲着钟磬
将我们带到远古的时代

是哪一位歌手
唱着动听的歌儿
抚摸着我们心里的忧伤

滴——答，滴——答
滴滴答答
那美妙的节奏
像时针在前进

啊！
原来是水滴
这个忠实的朋友
用坚强和永恒的旋律
给我们的生活伴奏
催我们奋进

湖北省武汉市青山区武东小学
四年级(3)班 胡思蕊
指导老师 关菊清

我想

我想把小手，
安在白云的眉梢上。
带一盒五彩的蜡笔，
给云朵的婚纱涂上斑斓的霞光。
涂啊，涂——
涂出晚霞多彩的嫁妆。

我想把小脚，
接进大山厚实的土壤。
脚趾插进肥沃的土地，
汲取满山的营养。
长啊，长——
长成大山的脊梁。

我想把眼睛，
装在月亮的闺房。
看水中的我的影子，
在夜的湖里徜徉。
游啊，游——
游向鸟鸣与晨光。

我想把自己，
投在爱的跑道上，
点亮温暖，心灯把阴影照亮。
向太阳，高歌引吭。
变小鸟，插翅膀。
飞啊，飞——
飞到幸福的远方。

我梦的种子，
已走在发芽的路上。

四川省德阳市罗江区深雪堂小学
五年级一班 李语萱
指导老师 周辉

我梦见

我梦见
一颗打着哈欠的星星
它在茫茫宇宙中游行
但是它困极了
疲惫地闭上了眼睛
沉睡在点点星光之中

我梦见
一颗有着青春抱负的太阳
他从海底的最深处游了上来
驱散了无情的黑暗
用温暖的光治愈每个人的创伤

我梦见
一朵有志向的白云
它励志游历四方
然后回到那梦开始的地方
用自己的故事鼓励人们不再彷徨

我梦见
一个幼小的孩子
手持着一个火把
驱散无尽的黑暗
在那未知的世界里闯荡

每个人都有自己的志向
每个人都有自己的梦想
让我们回到那梦开始的地方

河北省邯郸市新曙光小学
六年级国四班 任张叶涵
指导老师 郭雪强