

草原

“天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊”。去九红草原的这个梦想根植在我的心中已经很久了。

在我的想象中九红草原是一位小姑娘。她拥有美丽的双眼——花湖，拥有长长的发带——红原河流，还拥有数不尽的财富：一个个海子，一片片草地，一群群牛羊和奔腾飞驰的马群。草原上的牧民骑着马赶着牛群，迎风奔跑。

今天，我终于去到了梦寐以求的九红草原。

清晨，热情豪放的藏族人民用酸酸甜甜的牦牛酸奶，咸咸的青稞茶，美味的牦牛肉火锅来接待我们。大片大片的牦牛肉在热气腾腾的火锅里翻腾，简直让人垂涎欲滴。我们热情地交谈，然后又品尝了风干牦牛肉、烤全羊、高原奶贝等美味，那些食物都让人回味无穷。

午后，九红草原风光路上的景，更是美得让人无法用言语表达。瓦蓝的天空中飘着一朵朵白云，刹那间，白云被风吹走，天空暗了下来，大雨倾盆而下，不久后又戛然而止，整个草原一下子焕然一新，空气中

弥漫着清新的气味。碧绿的草地，像是一块巨大绿色毛毯，走在地上，那柔软又韧劲十足的感觉，十分美妙。骑马少年那豪放的吆喝声在草原上回荡，白色的羊群就像天上的云朵飘落大地。

傍晚，夕阳西落，火红的阳光照射在白云上，原本雪白的云朵一下子变得绚丽多彩，仿佛云朵被大火烧过一般。火烧云变化极多，一会儿红彤彤，一会儿金灿灿，一会儿半紫半黄，一会儿半灰半蓝……各种颜色交相辉映，但最美的还是那耀眼的金色，它填满了天空与大地。夕阳逐渐西下，黑夜来临了。马儿停止了奔跑，牛儿不再发出哞哞声，土拨鼠也不再从洞里探出头来，满天的星星不停地闪烁，闪烁，一切都安静了下来。

马群、牛群、羊群、夕阳、骑马少年、草地、河流，绘成了一幅美丽的画卷。

四川省成都市双林小学
五年级二班 江思颖
指导老师 王璐璐

书点亮人生

蜜蜂牵手花朵，羊儿亲吻青草，鱼儿拥抱溪水，我牵伴书。你看，知识的海洋里，那载满文字的船，总会看见一名小小的船员，那就是我。

读二年级时，班上的同学迷上了读课外书。一下课，同学们就绘声绘色地聊书中的趣事，相互炫耀谁看的故事多、讲得好。我羡慕不已，一回家，便央求妈妈给我买一本童话故事书。

妈妈便把一本拼音版的《安徒生童话》递到我手里。我生怕弄脏，用牛皮纸给书做了一件外衣。捧着书，我觉得自己就是一个幸福的天使。书中的人物与故事让我魂牵梦萦，我每天都要拿出来看几遍，枕着安徒生爷爷的故事睡觉，梦也香甜。

后来，我对中外名著产生了浓厚的兴趣。每读一本书，我都像置身于故事之中。书里鲜活的人物形象与动人的故事情节，叫我回味无穷。《鲁滨逊漂流记》中的鲁滨逊，流落孤岛，怀揣乐观心态，在岛上生活了28年，让我不由得产生深深的敬佩之情；《三国演义》中诸葛亮的神机妙算，鞠躬尽瘁，死而后已，让我佩

服得五体投地；《西游记》里猪八戒那憨态可掬的模样，让我不由得捧腹大笑……

爱上读书，让我受益匪浅。好奇心强的我，一向爱问各种各样为什么，书总是毫无保留地给我答案。睡觉脱毛衣时，忽然听见衣服发出好似鞭炮的噼噼啪啪声，还迸出蓝色火花。我纳闷，为何会有这种现象？我询问妈妈，妈妈让我自己寻找答案。于是我翻阅《十万个为什么》，它告诉了我答案：脱衣服时，毛衣与内衣发生摩擦，产生静电，就迸出火花，这种现象叫做摩擦起电。啊！书，帮我解开了心中的谜。

书拓展了我的视野，陶冶了我的情操，把我从一个小小的天地带到五彩斑斓的大千世界，让我无限受益。

无论何时何地，我都喜欢与书为伴。因为，书点亮了我的人生。

四川省德阳市罗江区
深雪堂小学五年级三班 陈钱钰
指导老师 唐明富

眉头舒展了

我的眉毛大概是想拉起手聊聊天了，它们慢慢地向中间靠拢，越来越近，越来越紧。此刻的我，正与一道几何题较劲，很明显，我毫无思路，不知如何下手，快要败下阵来。

“唉，这道题没有突破口啊，第一步应该先算什么？是不是少给了一个边的长度啊？”我不断地发问，越发烦躁，想要认输。

放下手中的笔，抬头看向窗外。一片暴雨景象呈现在眼前：厚厚的乌云铺满了往日湛蓝的天空，天色快速黯淡下来。豆大的雨点一个追一个地砸向地面，发出“哗啦哗啦”的巨大声响，仿佛在敲锣打鼓，宣扬乌云短时间内占据天空的佳绩。风得知后也赶来为它庆祝，连连舞动身躯，让花草树木弯下了腰。如此狂风，如此暴雨，窗外的那棵石榴树独自承受着，它不甘被这风雨所击垮，努力地反抗着风，无畏地迎着雨，仿佛在倔强中呐喊：让暴风雨来得更猛烈些吧！

石榴树坚强、不服输的样子让我不禁想到它过往的经历。

今年四五月份，天气比同期炎热许多，石榴树所扎根的土地异常干旱。五月，本是石榴树与大自然约定好的开花时间，可是它不仅没有开花，反而有不少树叶枯黄、凋零。在这种情况下，本以为它就会就此放弃自己，最终败在热浪的手下，但

是，它没有屈服！
同样是在一个下雨天，石榴树在雨水的灌溉下找回了自己，它极力地吸收着土壤中为数不多的营养，竭尽全力地想要拯救自己。一个晚上过去了，我睡眼朦胧地拉开窗帘，被眼前的景象所震撼——石榴树经过一晚的风吹雨打，不但没有颓废，反而绽放出了满树艳丽的火红的石榴花。

看着，想着，我紧蹙的眉头缓缓舒展了，石榴树的坚韧不拔和那种不服输的精神使我折服，很难不让人感叹一番。区区一道几何题和石榴树所经历的磨难比起来实在是小之又小，不可比拟。都说“经历了风雨后才能见到彩虹”，不仔细阅读题目录，不多计算几回又怎么能得到答案呢？

于是，低下头来，重新拿起笔，再次回到几何题中。刚才还觉得困难、无从下手的题此刻变得格外简单。我找到了题目中的关键信息，通过自己的理解及运算，写出了正确答案。我轻呼一口气，嘴角微微上扬，露出笑意。

人生海海，山山而川，不过尔尔。

河北省邯郸市第十一中学
八年级(5)班 郭雨桐
指导老师 郭雪强

我是小小志愿者

7月16日，我和爸爸妈妈刚从贵阳回到成都，遇到了突如其来的新冠肺炎疫情。好多商场、电影院关了门，有些小区被封了；爸爸也被隔离在公司……我和家人去做核酸时，看着医护人员和志愿者们顶着炎炎烈日，穿着严密的防护服为我们服务时，不禁肃然起敬。于是我也报名志愿者，想为防疫工作出一份力。

街道办叔叔给我的任务是：7月26日晚7点到9点，到多子巷核酸检测点协助工作人员进行秩序维护。时钟慢悠悠地走到傍晚6点，我就迫不及待地拉着妈妈出发了。流光溢彩的晚霞映着我们的步伐，仿佛给我注入了无穷的力量。

来到多子巷核酸检测点，负责人老师交代了每个人的岗位职责和要求。我们正准备更换装备时，来做核酸的人已经排满了通道。我顿时心里一紧，心想：来做

核酸的人有这么多吗？我会不会弄得手忙脚乱啊！不及细想，我迅速穿上志愿者背心，喷好消毒液，戴上口罩和防护面罩，就正式上岗了。

我的岗位是在出口处，用一个装满酒精的喷壶，协助做完核酸的人进行手部消毒。开始迎接第一波人了，两边通道做完核酸的人一个接一个地向出口走来，大家都很有秩序地排着队，也都很礼貌，主动配合着我的工作。工作了不到十分钟，我就已经大汗淋漓了，头发湿漉漉的像刚洗完头，汗水滴下来打湿了面罩上的海绵，口罩也湿透了……过了一会，我又被街道办的叔叔安排到入口处检查场所码和测体温。我拿着测温枪笔直地站在入口处，心想一定要把好这第一道关。当遇到有人不知道要扫场所码，拿着健康码就向里走去时，我

眼疾手快地将他拦下，请他先扫码再进入；还有些爷爷奶奶，不懂手机扫码或没有手机时，我也会积极上前帮助，当个小老师，积极引导他们……

从落日余晖到星光满天，我仅仅工作了两个小时，但却收获了满满的“谢谢”。想到能帮助到大家，我心里高兴得像三伏天河下了一杯冰可乐一样爽！再看看我身边的医护人员和志愿者们，他们在厚厚的防护服里顶着高温，迎接着一波波做检测的市民而没有丝毫退缩，他们是最值得敬佩的逆行者。我从他们身上看到了什么是责任和担当！成都加油！中国加油！

这次有意义的志愿者活动，将是我珍贵的回忆。

四川省成都市泡桐树小学
2017级2班 张凌道

属于奶奶的《外婆桥》

又一次失败，我着眼前的成绩，突然觉得好委屈，明明我费了那么多的努力去学数学，想要数学成绩好一点，可就是不行。大抵是对了屈原那句“人穷则反本”，我突然想起了我的奶奶，想起那个站在村头张望我回家的小老太太，那个一辈子都会盼着我好的人，那个看着我过得不好会心疼到流眼泪的人，那个永远不会说爱我却永远爱我的人。

因为父母常年在外地工作，我是由奶奶带大的，小时候，倒不觉得有什么，每天开开心心地长大。野累了之后，扑进奶奶怀里，坐在奶奶腿上，吃着几角钱一根的冰棍，摇头晃脑地和奶奶一起哼儿歌《外婆桥》，那时余晖将我们的影子拉得好长，我曾以为那是永远。

我从来都不觉得这首歌是唱外婆的，因为隔得太远，我没有见过几次外婆，在我心中这首歌一直是在唱奶奶。后面长大了，见识的短浅让我变得很愚昧，我开始变得势利、虚伪、攀比，我开始厌恶那个破旧的老房子，厌恶那几角钱一根的冰棍，连同厌恶那个曾经我最爱的小老太太，我开始觉得她每天的唠叨很烦，也会和她争执一些莫名其妙的小事，压抑、不耐烦充斥着那间老房子，从前的欢声笑语变为刺耳的摔门

声。我亲手将那个最爱我的人隔绝在一门之外，可笑地以为自己是在长大。

终于我成功了，在我的软磨硬泡下，父母答应带我到县城上学。我在楼上把行李整理好，环顾四周，看了看这间我生活了十几年的小房子，最终我还是关上了门。房间拥挤，小镇缓慢安静，我亲手将那个混着青草味的夏天给封闭了。到了楼下，我承认，我看见奶奶用颤抖的手从衣服口袋里拿出她用了辈子的包，将所有的钱递给我时，我是想掉眼泪的，可我太想离开，太固执了，我固执地认为我只是离开一个熟悉的 환경不舒服而已，我尝试用理论埋情感，只可惜我忘了种子会生根，会发芽，会让思念变成花海，侵占心田。那天傍晚，我踏上了远去的旅程，我看着后视镜里的小老太太一点点远去，直至变成一个小黑点，融入那个小乡村中，那个她所谓的一生中。从那之后，我追逐世界，她追逐我的背影。

可爱太熟悉，让人差点忘记，我忘了回头看，忘了在很远的地方有个在期盼我回来。这么多年我是后悔的，只是我很笨，我不知道用什么语言去表达我的歉意，长大让我有了很多知识，也懂得处理人际关系，但却让我忘了，真诚才是人类最需要的东西。这

次，我想打电话给奶奶，拨通那个熟记于心的电话号码，我发现我的一隅天空终于恢复了清亮。奶奶说：“乖乖，怎么了？想奶奶了吗？”我顿了一会儿，拼命忍住哽咽，很轻地“嗯”了一声。“想奶奶了，那奶奶过去看你，好不好？家里装好网线了，我老人家也不会用，不过这样你下次回来就可以多住几天了，不用因为没网而不回来了。”“不要网了，不要了，我很想你，很想。”我将所有思念与成长的委屈全部讲给她听，像小时候抱怨老师布置的作业太多那样，说车站风很大，说路灯下的影子像小马……还好，那个小老太太还在路灯下等我。自那之后，我便找回了那个夏天，那个傍晚时分的外婆桥。

一步一摇，我往前奔跑，我曾以为最好看的花不是野花而是玫瑰，最好吃的不是冰棍而是甜筒，最好听的歌不是《外婆桥》而是流行乐，只是最后，我发现我错了，人们不得不告别，但我一定会告诉你，告诉你我想你。

我希望，那个小老太太陪我久一点，再久一点，在我身边唱完一首又一首的《外婆桥》。

湖南省隆回县第二中学
默深文学社高二742班 罗慧
指导老师 刘剑

爷爷的“名言”

劳动，让多子女家庭过上了温饱生活。

“砸锅卖铁也要供娃读书”

爷爷只读过小学，他这一生做过最骄傲的事就是送自己三个儿子上了大学。爸爸说，在他读书的时候，爷爷在平日是不会关心他们的学习的，但期末考试成绩一出来，若是考得不好，便是竹条棍棒伺候。“你爷爷对我们可严苛了，让你跪着，打到认错为止。”爸爸说，“我小时候，知道他的脾气，所以每次考差了，不等他发令，就马上跪到他面前认错，并保证下次一定考好。所以在兄弟里面我挨打是最少的！”我噗嗤笑出声来。“你爷爷有一个没实现的大学梦，他把希望全部寄托在了我们儿女身上。他说不论怎么辛苦，就是砸锅卖铁，都要送娃儿上大学。”爷爷人生中最高光时刻，就是分别三次收到三个儿子的大学录取通知书，分别三次坐汽车、火车、轮船送儿子上大学。直到现在，那些车票、船票都被完好无损地保存在一个盒子里……

“搭把手，能帮就帮”

我的两个远房姑姑考上大

学但交不起学费，准备辍学外出打工。爷爷坚决说要打消这种念头：“现在年轻娃儿读书是个最好的出路。这两丫头是好苗子，平时刻苦着哩，她们的前途可不能因为没钱就断送了，怎么也得把她俩送去念书！”于是让参加工作不久的儿子们帮忙凑学费。最后她们顺利读了大学，考上了研究生，还有一个读了博，现在在当教书。在20世纪50年代春天青黄不接的时候，爷爷总是让奶奶把粮食送到她们家，让她们家度过了缺粮少食的日子；在60年代，爷爷把她们的爸爸接到家里像兄弟一样养大成人。她们一家人都很感谢爷爷，说爷爷帮了她们三辈人。爷爷笑着说：“别人有难事，我们都应该搭把手，能帮就帮。”

爷爷是普通农民中的一个，他没有惊天动地的伟业，但他的“名言”不断激励着后代，让我们永远保持热忱，为生活而奋斗。他普通却不平凡，像一颗星星，闪烁着微弱的光，汇成了浩瀚的星空。

四川省广元中学
高三24班 王若颖

一张照片

我家里有一张照片，照片上照的是我和奶奶一起种苞米。不要小看这一张小小的照片，它是不平凡的。我很爱惜，很小心地珍藏着。

记得那时我在上幼儿园大班。那是一个礼拜天，我在睡梦中被奶奶叫醒：“别睡了，太阳都照屁股了。都九点多了。”我揉了揉眼，一看表，真的九点多了。“饭在桌子上，自己吃吧。”奶奶说完就扛着锄头走了。我问干嘛去，奶奶说上园子。

我随便吃了一口，就上园子找奶奶。我看见奶奶满头大汗，就跑回屋里端了一碗水拿了一条毛巾。奶奶说：“好宝，知道给我拿水了。”

我看见奶奶只是挖两下、扔两个籽就可以了，就和奶奶说：“奶奶，我来帮你，把锄头给我。”奶奶说：“不行，你干不好。”我把苞米籽抢了过来，说：“不让我刨坑，那我放籽。”好重的一袋苞米籽，我才拿起来一会儿就放下了。我听奶奶说：“你可以拿一把籽，把苞米籽袋子放在一边。”就这样，奶奶在前面挖坑，我在后面放苞米籽。

过了一会，我看见奶奶在我后面从坑里拿出苞米籽，我以为是奶奶把我放在坑里的苞米籽都拿出来了，心想：我白种了。奶奶说：“看你扔的，一个坑里有的一个，有的有一堆。你是怎么扔的。”仔细一看，有的坑里奶奶要拿出籽，有的坑里奶奶要往里加籽。哦，原来一个坑里放两三个籽。我学会了，就继续撒籽。

本来以为一边走一边扔很轻松，可是自己干了一会儿就累了，等到干完活，腰都直不起来了。虽然如此，但是我依然很开心。

不知道什么时候爷爷来了，看了看我撒的籽，笑着夸奖我：“天龙长大了，知道帮大人干活了，干活也像模像样的。来，照张相，留个纪念吧。”

“去照相馆？”奶奶问。

“我给你照。”

“干了一辈子庄稼活，老了你还能耐了？别说没有相机，就是有你也不会使。”

“你撵不上形势呀。现在照相用这个，你忘了？孙子教你没教会。”爷爷说着拿出手机。

爷爷让我们稍微靠近一些，稍微抬点头。奶奶手里握着锄头，我手里攥着苞米籽——给我们拍了照。

不知道是谁，也许是爷爷，也许是爸爸，把照片洗了出来。

这张照片很普通，没有华丽的衣服，没有很酷的姿势，背景只是自家的小园子。但是我很珍惜——它记载了我和奶奶一起度过的快乐的一天，看见它就会想起我在爷爷奶奶身边度过的幸福的童年。

黑龙江省海伦市
红光农场学校六年一班 于天龙
指导老师 李宝山

征稿启事

《佳作荟萃》开始征稿啦！期待有更多的小作者能积极投稿，快来将你们的优秀作品跟小伙伴们一起分享吧。

要求：体裁不限(包括但不限于诗歌、散文、记叙文、评论、小小说、书画摄影作品)，字数1500字以内，图片大小1MB~20MB(请发送扫描件)。请在文末标明作者的姓名、学校、班级、指导老师，以及监护人的姓名、电话、身份证号、银行账号和开户行信息，并在邮件标题中注明“未成年人佳作荟萃版”收。

邮箱：
jswmtl@163.com
372952929@qq.com