

为孩子们打开艺术之窗

周松林

四川省华蓥市竹河村公益儿童画院为乡村儿童开启艺术启蒙



—— 潜力在画笔间激发 ——

春夏,每周日早上8点至10点,秋冬,每周日早上9点到11点,竹河村儿童画院的孩子们都会准时来到教室免费学习绘画、手工等美术教育课程。在美术志愿者老师的指导下,孩子们充分发挥想象力和创造力,认真作画,一幅幅充满童趣、富有活力的作品就跃然纸上。

14岁的邓奥是班上年龄较大孩子之一,其父母均在福建打工,只有过年时间才回家和孩子团聚。邓奥平时和爷爷奶奶在一起生活。儿童画院美术志愿者老师王新宇说:“在经过一段时间的学习后,邓奥已经展现出优秀的绘画天赋,他完成的每一幅作品,都可以发现他丰富的想象力和创作力。”

据王新宇介绍,从开始学习绘画以来,邓奥从未缺席过,不管是课堂上完成的作品,还是回家完成的习作都有可圈可点之处——在“世界水

日”主题绘画中,他的作品主题是“流下最后一滴水的沙漏”,寓意如果不珍惜水资源,地球最后就会像流逝殆尽的沙漏;他创作的抗疫作品《病毒毁灭吧》,描绘了“大白”全副武装,手持“利剑”,将新冠病毒毁灭的场景,在广安市“爱我家乡·爱我广安”活动中荣获优秀奖。

不止是邓奥,邓敏、李佳欣、李家俊、袁成杰、袁紫涵……这些孩子在一年多时间里,从不知道怎么运用画笔,到现在可以熟练地运用线条和颜色,并且大多数孩子已经可以运用画笔表达自己的想法。“色彩和线条是反映个性的工具,看到这些孩子在短短一年多时间里能够取得这样的成绩,也说明他们有着无限的潜力可以挖掘,只是以前没能有效激发,限制了他们施展才华的空间。”竹河村儿童画院教师、华蓥美术家协会副主席李平川说。

—— 美育滋养孩子成长 ——

9月25日,在四川省华蓥市明月镇竹河村儿童画院,不少孩子正在认真作画。这是竹河村儿童画院成立后的又一次集中授课。每次2个小时的学习,是美术志愿者老师与孩子们风雨无阻的“约定”。

每到星期天,早早地来到教室等着老师前来授课,成了竹河村30多名儿童的习惯,而画院的美术志愿者老师哪怕平时上班再累、事情再多,也会穿越蜿蜒盘旋的农村公路按时“赴约”,坚持教孩子们绘画。



① 老师辅导画院学生绘画

② 学生展示自己创作的绘画作品

③ 师生们在操场上欣赏习作

④ 画院的学生正在进行创作

⑤ 学生在老师的指导下绘画

⑥ 学生认真聆听老师讲课