



# 文旅融合逐新高 诗意山水竞芬芳

张伟

## 为红火的体育消费 再加把柴

王丹

党的十八大以来，四川省德阳市坚持高点定位、高标谋划、高效推进，聚焦以文促旅、以旅彰文，不断探索文旅融合发展新路径，推动文化事业、文旅产业繁荣发展，谱写了文旅高质量发展的新篇章。

### 成果共享

#### 文化事业蒸蒸日上

每到晚上，在德阳市每个社区、每个村，都有一个地方特别热闹。人们在这里，要么健身，要么坐在一起拉家常。这就是德阳市打造的文化院坝。

自2013年8月德阳市启动文化院坝建设以来，通过整合公共资源，结合各地文化特色，对文化院坝的场所进行“四化”建设，逐渐形成了“一院一坝一品牌”，社会反响良好。

文化惠民工作是一项民生工程。十年来，德阳市不断夯实文化服务基础，建立健全公共文化服务体系，实现公共文化服务标准化、均等化，提高文化惠民服务效能。全市7个文化馆、7个图书馆、8个博物馆、115个文化站全部实现免费开放。创建国家级民间文化艺术之乡1个，省级民间文化艺术之乡2个，全省首批公共文化服务

示范县1个。试点建成全省首批10个“书香天府”全民阅读自助书屋。出台《德阳市构建现代公共文化服务体系实施意见》《德阳市基层综合性文化服务中心建设实施方案》，群众公共文化获得感显著增强。

德阳市常年坚持开展送文化下乡、进社区、进广场等活动，每年送文化下乡300多场次。在重大节假日大力举办各种文化活动，“绵竹年画节”“广汉保保节”“中江庙会”“什邡马井元宵节”“罗江诗歌节”“旌阳区孝文化节”等已形成品牌，极大地丰富了城乡群众文化生活。十年来，德阳市每年开展各类文化惠民演出500余场，惠及100余万群众。

### 项目为王

#### 文旅产业蓬勃发展

德阳市生态环境优越，文旅资源禀赋独特，文旅发展优势突出、潜力巨大。十年来，德阳市以供给侧结构性改革为抓手，深挖文旅资源，释放新需求、创造新供给、培育新动力，推动文旅融合发展。

德阳市组建文旅项目工作专班，全力争取政策支持，积极谋划包装一

批潜力文旅项目，培育一批新业态，采取“走出去”“引进来”的方式，招引落地一批高能级项目，加快形成文旅发展新的增长点。

十年来，德阳市推进绵竹中华年俗村、天府冰雪小镇、石林谷等总投资上百亿元的重大项目建设。罗江白马关文化旅游提升项目、广汉三星堆景区文化旅游融合示范项目、绵竹中华年俗村共获省级文化旅游融合示范项目支持资金3200万元。绵竹乡村振兴型全域旅游发展模式PPP示范项目入选首批四川省全域旅游示范区十大典型案例。2019年，绵竹年画村成功创建全国首批乡村旅游重点村、市杂技团《吴哥王朝》入选国家文化出口重点项目；2020年，绵竹市新龙村、盐井村、玫瑰新村、广汉市友谊村、罗江区星光村被评为四川省乡村旅游重点村。

### 传承保护并重

#### 文化遗产绽放光芒

今年“文化和自然遗产日”，德阳市在市文化馆举办2022“文化和自然遗产日”——“连接现代生活绽放迷人光彩”主题宣传展示系列活动，推动非

物质文化遗产的传承与保护。

绵竹年画是德阳市极具代表性的非物质文化遗产。为了继承和弘扬优秀传统文化，加强对绵竹年画的保护，结合德阳市实际，制定出台《德阳市绵竹年画保护条例》。该法规自施行以来，激发和释放行业活力，提振绵竹年画行业发展信心，促进传统技艺的保护和传承，让宝贵民族文化遗产绽放时代华彩。

十年来，德阳市建立起国家、省、市、县四级非遗名录体系，其中国家级名录2项、省级名录7项、市级名录20项、县级名录64项；组织开展古建筑类全国重点文物保护单位重大险情排查工作，完成第一次全国可移动文物普查，完成文化和旅游资源普查。

### 旅游联动发展

#### 区域合作不断加强

过去十年，德阳市在推动文旅产业高质量发展上，注重借鉴创新，坚持走出去，学习借鉴先进地区发展旅游的经验，实现新突破。

抢抓中央推动成渝地区双城经济圈建设、省委实施成渝地区双城经济圈建设战略机遇，德阳市加强与其他城市

的文旅合作。2016年联合西安、成都等六市签署协议，成立“两汉三国·秦蜀古道”旅游黄金走廊区域合作联盟。2017年牵头组建了大九寨黄金旅游联盟，为大九寨环线的再次繁荣奠定基础。同年，广汉三星堆博物馆和成都金沙遗址博物馆与柬埔寨吴哥窟管理总局签署《吴哥窟、三星堆博物馆、金沙遗址博物馆文化合作三方谅解备忘录》。2018年德阳市与成都市签订《成渝文化同城化发展合作框架协议》，以“成渝文化共享”为主题，开展了多场文化交流活动，并制定《三星堆与金沙遗址深度合作方案》。2019年成功纳入成都航空口岸144小时过境免签城市，提升德阳入境旅游流量。2020年，与重庆江北区文旅委签订《文旅合作专项协议》，面向重庆市民赠送景区门票、停车票；签订《2020年成渝资同城化发展文旅合作事项清单》，联合参加第24届重庆都市文化旅游节暨城际旅游交易会推介特色文旅资源。

千川汇海阔，风正好扬帆。站在新时代上，德阳市正以前所未有的气魄和速度，全力加快文化旅游事业发展步伐，绘就文旅高质量发展新画卷。

# 大观园

【第476期】

## “2022全民阅读 书香达州” 中国神剑读书分享会举行

本报讯(蔡尧)10月23日，“2022全民阅读 书香达州”中国神剑读书分享会在四川省达州市通川区罗江镇神剑园景区举行。

活动现场，工作人员带领参加活动的学生及家长通过图文、模型等，进一步了解长征系列运载火箭的历史及相关科技知识，并引导大家分组制作环保科技的“中国神箭”、自制火箭发射台。

“今天的阅读分享会太有意思了，不仅学习到了很多关于火箭的知识，还能动手试验做火箭，我太

开心了。”一名试飞成功的小朋友兴奋地说，回家后想让父母给他买一些航天方面的书籍，以便能进一步学习相关知识。

活动结束后，家长们也感触颇深。“平时工作忙，很难有时间静下心来看看书。今天的活动让我更加深刻地感受到了‘精神食粮’的重要性。”郑女士表示，希望以后达州能举办各种形式的全民阅读活动，让阅读在潜移默化中走进每一个达州人的心里，让大家逐渐养成爱读书的好习惯。

## 四川自贡： 精彩演出到基层 文化惠民暖人心

本报讯(周姝)校园里，教孩子们玩魔术、抖空竹，阵阵掌声和笑声汇聚成欢乐的海洋；院坝内，惊险刺激、精彩纷呈的杂技表演，让乡亲们一饱眼福……10月17日以来，四川省自贡市杂技团演艺有限责任公司走进基层一线，开展了多场“2022年自贡市文化文艺志愿服务暨送文化下基层”文艺演出活动。

该公司杂技团队先后前往荣县古文学学校、青阳街道刘家庙村、

乐德镇桥幽村，富顺县龙万乡、赵化镇鳌山村以及沿滩区仙市镇、大安区庙坝镇贾石村等基层一线，为群众献上了精彩的杂技表演。演出过程中，各个区县、社区场地条件虽有不同，但文艺志愿者们始终把最好的一面展现给观众。“有些场地条件给我们的表演增添了不少困难，但每次看到现场观众欢乐的笑脸，听到他们热情的掌声，我们就觉得辛苦一些也是值得的。”团队负责人曾蕾说。

## 四川丹巴： 开展全民阅读进校园文明实践活动

本报讯(丹巴文)为培养少年儿童好思想、好品行、好习惯，激发少年儿童家国情怀、爱国热情，积极培育和践行社会主义核心价值观，营造乐享阅读、共谈梦想、齐讲奋斗的浓厚氛围，10月20日，四川省甘孜藏族自治州丹巴县新时代文明实践教育志愿服务分队在丹巴县川口寄宿制学校，开展全民阅读进校园文明实践活动。

此次活动以“我的书屋我的梦”为主题，活动分为讲故事比赛、演讲比赛、阅读辅导活动三个部分。演讲和故事比赛共有21位选手参加。他们用生动的演讲抒发了自己对读书的理解、对人生的感悟、对阅读的体会。选手和听众在彼此的述说和聆听之间，感受着读书的快乐，分享着读书的收获，感悟着读书的真谛，更引发了孩子们

读书的兴趣。随后，教育志愿者们走进书屋开展阅读辅导活动，一对一耐心辅导学生，共同交流阅读心得，分享阅读技巧，着力培养他们的阅读兴趣、阅读习惯，助力优化校园书屋文化氛围。

通过开展“我的书屋我的梦”主题文明实践志愿服务活动，在校园营造了“爱读书，勤读书，会读书”的学习氛围，同学们开阔了视野，增长了知识，分享了读书的快乐，激发了读书的兴趣。

据悉，丹巴县各学校广泛开展了全民阅读活动，利用阅报栏、黑板报、红领巾广播站等，营造良好的阅读氛围，积极开展评选“读书之星”、举办“阅读知识竞赛”等活动，为学生营造浓厚的读书氛围，让少年儿童学习做人、学习立志、学习创造，促进全面发展和健康成长。

## 粤趣 何卫东摄



## 秋日柿饼香

邱俊霖

每到金秋时节，我总能想起柿饼那诱人的香味。

柿子是秋天成熟的，每到这个季节，就是摘柿子的时候了。那些熟透了的柿子像一个个挂在树上的橙红灯笼。略带寒意的秋风吹过，柿子树上的叶子缓缓飘落，而挂在枝头的柿子，也随风轻轻摇晃。

我童年时在乡下外婆家住，外婆家的柿子，皮薄色艳。完全成熟的柿子水分多，外层酥软，而靠近中间的果肉略硬。此时的柿子味道甘甜，略微涩嘴。但留给我们吃的新鲜柿子并不多，因为外婆是要拿柿子做柿饼的。

做柿饼需要肉质坚硬、果形端正

的大果。第一步就是给新鲜柿子去皮。想削好一个柿子并不容易，但是外婆削柿子的手法却很熟练。拿着洗净的水果刀，从柿子的一端开始，娴熟地用水果刀顺着柿子的表面缓缓削皮，动作流畅。削完后，柿子皮几乎连续不断。

尽管如此，想要把成熟的柿子全部削完还是一道漫长的工序。柿子不易保存，害怕时间耽搁久了会变质腐烂，于是，做柿饼时，家里人都要一起动手，趁着柿子新鲜时削好，然后整齐地排放在竹制晾晒架上。

晾晒是制作柿饼最为关键的阶段，需要无限的细心与耐心。白日里，要对晾晒的柿子勤检查，以防鸟儿偷食，到了晚间，要将柿子收起盖好，以防露水将其沾湿。若是天气晴好当然是好的，但若遇到阴雨天气，害怕柿子发霉，所以，必须保证柿饼储存环境干燥。受天气变化因素影响，晒柿饼通常需要花上半个月到一个月的时间，通常十斤柿子能晾晒出两三斤柿饼。

柿饼晒好后，便要捂霜了，而柿霜也是柿饼的精华所在。捂霜时，需要将柿饼一排排放入缸中，铺满一层后加一层干柿皮，层层叠放，直至满缸后封缸，再将缸放置于阴凉处生霜。温度越低，柿饼结的霜越好。

制成了的柿饼香甜软糯，既有新鲜柿子的鲜香，也有其独特的韧劲。鲜甜的果肉里包裹着滑嫩而甜如蜜糖般的流心，一口咬下，令人回味无穷，立马迷上这种天然的香甜。

在那些没有零花钱的日子里，柿饼就是最好的零食。但好吃的柿饼却不能任由我们随心吃。制好的柿饼，大部分都要被外公外婆用箩筐挑到集市上叫卖。这几箩筐的柿饼，都被换成了钱，补贴了家用。

每回卖了柿饼之后，外婆总会在集市上买几两猪肉回家，给家人加餐。而卖完之后剩下的柿饼，往往个头很小，抑或是卖相不佳，但是柿饼入口，仿佛深秋里的那些寒意与风霜都尽皆散去，只留下弥漫在舌尖上的香甜滋味。

如今，生活越过越好，家里早已不用靠着卖柿饼来补贴家用了。如果想吃柿饼，制作起来也变得更加方便。然而，童年柿饼的香甜滋味却一直回荡在我的心头。一块小小的柿饼，里面不仅饱含着人们的辛劳与汗水，更蕴含着长辈们浓浓的爱意。

## 食坊闲话

