

寓课程思政于中学语文教学改革的思考

长沙铁路第一中学 李志彬

深挖思政资源

课程思政是落实为党育人、为国育才的重大举措。中学语文教学是落实课程思政的主战场和主力军。中学语文教学中的经典诗文教学在落实课程思政要求方面更具有明显优势。在教学中,教师应积极挖掘经典诗文中的思政教育元素并加强各教学环节的思想教育渗透来突出价值导向,在润物无声中提高学生综合素质,培养学生向上向善的人格品质,从而体现显性教育和隐性教育的统一。

厚植家国情怀。家国情怀是中华民族薪火相传的深层逻辑。中学语文教材中有许多体现家国情怀的经典诗文作品,教师应当充分利用这些作品,培养学生的爱国主义情感。例如,毛泽东的《沁园春·长沙》通过描绘博大、宏伟、生机盎然的深秋景色和回忆青年时代的革命生活,发出了“谁主沉浮”这一攸关民族、时代、历史的关键问题。教师应注意引导学生感悟毛泽东心忧天下、心系苍生的壮志豪情和为人民谋幸福的革命初心。

传承优秀文化。在中学语文教材中,与传承中华优秀传统文化相关的教学内容占有重要篇幅。教材所选的诗文强调经典性、文质兼美,同时又有多样性的题材、体裁和风格,每一篇都是脍炙人口、历经沉淀、素有定评的经典作品。因此,教师需要在经典诗文中挖掘人文素养要素,拓展教学内容的宽度和广度,让学生思考文化传承,增强文化自信。在教学中,教师可以通过挖掘背景、吟咏诗歌、建构意境等具体策略开发经典诗文中的传统文化元素。

塑造健全人格。经典诗文中蕴含丰富的处世智慧和人生哲理,教师要开发利用好经典诗文资源,在保持文化底蕴的基础上引导学生塑造健全人格。例如,南宋词人张孝祥的《念奴娇·过洞庭》是一首充满浩然正气的作品,教师可重点剖析“表里俱澄澈”“肝胆皆冰雪”等展现词人品格之美的词句,指引学生做光明磊落、表里如一的坦荡之人。

创新教学方式

强化诵读教学。诵读不仅能让学

感知诗文的声音形态,更能让学生透过文字,加深对诗文的理解和感悟,从而达到“言有尽而意无穷”的境界。因而,教师要紧扣课程标准强化诵读教学。例如,《将进酒》感情奔放、气势雄浑,非高声诵读不能传达其情感,因此在初读诗歌时,教师可以让学生集体激情诵读,把握诗歌情感基调;感情的大起大落是《将进酒》的一大显著特点,在品读诗歌环节,教师应当抓住作者的情感变化通过声调的高低变化、节奏的轻重缓急和长短句的转换,让学生诵出人生易老的慷慨生悲、及时行乐的洒脱道劲、天生我材的乐观自信、与朋友相聚的畅快欢乐、千金散尽的任性狂放,面对现实的愁苦悲愤,体会李白悲愤但不沉沦的内心世界。

巧用信息技术。经典诗文是教学中的重点内容,也是学习难度比较大的部分,合理、适度、有效地使用信息化手段辅助教学,能提升学生学习和学习效率。在教学中,教师可以采用音视频、VR特效等信息化技术,强化学生的感官体验,加深其对诗文背景、意境的感受,启发其丰富的联想,形成对所学诗文的情感认同。例如,讲解《山居秋暝》时,教师可以播放3D水墨动画,展现该诗“诗中有画、画中含情”的特点,从而引导学生感悟诗散“诗情画一体”的意境。在讲解杜甫的《登岳阳楼》时,教师可利用地理信息系统来呈现杜甫的活动轨迹,增加学生对杜甫晚年漂泊无定却仍心系国事的伟大情怀的直观感受。

开展综合实践。除了让思政教育这根红线贯穿在课堂教学之外,教师还应适时开展一些融入思政教育元素的经典诗文活动,拓展学生的文化视野,有意识地利用综合实践活动去浸润和熏陶学生,助力课程思政的深度和广度。

例如,教师可开展“读经典——古诗文品读交流会”“画经典——诗词插画比赛”“唱经典——诗词咏流传比赛”系列活动。这样的综合实践活动不仅可以增强学生对经典诗文的理解,还可提升学生的思想高度,使其与新时代同频共振。

提升教师素养

增强意识。在讲授经典诗文时,教师要有课程思政的先进理念和自觉意识,充分利用教学内容特殊且优越的资源,找准语文教学与思政教学的契合点,在经典诗文中厚植人文情怀,以饱满的情感、真挚的情怀、特有的人格魅力,展示正确道德情感导向,用人格去影响人格,用情感来建立情感,潜移默化地提高学生的思想水平,真正做到为人师表。

提升素养。丰富而鲜活的经典诗文学作品为挖掘思政资源提供了沃土,而教师的专业素养则是讲好经典诗文课程的前提。首先,教师要深入钻研教学内容,理解教材编者意图,切身体验、感悟经典诗文中蕴含的家国情怀、民族精神、积极乐观的人生态度。其次,教师要有意识地提高思政教育能力,保持坚定的政治信仰和敏锐的政治触觉,给学生正确的思想引导和人生启迪。

掌握策略。融合是语文教学践行课程思政理念的关键。在语文教学中,必须坚持“文道并重”。教师应积极探索文化与思政教育深度融合的科学策略,坚持以掌握语文知识、培养语文能力为根基,以思政理念为指导,深挖经典诗文中的思政资源,创新经典诗文的教

实、小、生、动

——妙用课后习题 落实语文要素

福建省上杭县城南小学 李先亮

一、实

“实”在这里指的是实实在在引导学生充分运用课后习题进行课前预习、课中探究、课后拓展。如我在教学六年级上册第18课《只有一个地球》一文时,语文阅读要素是抓住关键词,把握文章的主要观点。教学时我扣紧这一目标,以课后习题“默读课文,结合关键词,说说课文讲了几个方面的内容”为切入点引导学生进行有效预习。在预习过程中,孩子们通过朗读课文、品味句子,充分了解了课文是从地球“美丽而渺小”“资源有限”“不能移居”方面对地球有关知识进行介绍,孩子们对说明文中常用的“打比方”“作比较”“列数字”等说明方法有了深刻的印象。通过采用小组自主合作、探究的方式完成导学单,孩子们进一步知道无论什么样的表达,只要把事物说明白就好的道理。整节课层层递进,从帮到扶,有效落实了语文要素。

二、小

“小”在这里指的是引导学生善于抓住关键词句等解决课后习题提出的

我在教学六年级上册第6课《狼牙山五壮士》时,重点教给学生讲故事的方法,我依据课后习题第一题先帮孩子们弄清故事顺序,根据课文内容填一填,又通过版画演示,现场表演等方法理解重点词语的表达作用。学生在老师的鼓励下发挥想象,带着自己的感受有声有色讲述故事。这样老师在课堂上,对学生由扶到放,妙用课后习题,学生在语言实践中感受到学习语文的乐趣,从而提升语言表达能力。课后再回家把故事讲给家人听,有效巩固课堂教学效果。

三、生

“生”在这里指的是教师在阅读教学中引导学生根据课后习题,引导学生抓住文中人物细节描写,从而让课堂教学生动、丰富。我在教学六年级下册《汤姆·索亚历险记》一课时,把教学重点放在了结合课后习题,教学生体会“你觉得汤姆是个怎样的孩子”这一教学目标上。课上,老师让学生进行充分地读文,在读中去发现作者人物细节描写方法,之后老师再引领着学生进行小组交流、探究、汇报。孩子们根据自己的阅读感悟畅所欲言,有的说汤姆·索亚是个聪明能干的孩子,

在已经迷路的情况下充分利用已有的工具风筝线探路;有的说汤姆·索亚是个勇敢乐观的孩子,当山洞中迷路,贝奇绝望时三次探路,无所畏惧,积极探路,最终找到通道;有的说汤姆·索亚是个有爱心的孩子……最后老师和学生合作,共同概括出汤姆是个聪明能干的孩子,在他身上具有多重性格特点。这样的课堂教学生动、丰富,教学目标得以进一步达成。

四、动

“动”在这里指的是教师在阅读教学中引导学生根据课后习题有效进行合作探究,从而让课堂教学真正做到主动、互动、联动。如教学六年级下册《汤姆·索亚历险记》一课时,把教学重点放在了结合课后题,教学生体会“在汤姆这些冒险的经历中,你觉得最惊险的是什么?哪些情节特别吸引你?为什么?”这一教学目标上。孩子们通过独立阅读,认真思考后,在小组内主动发表意见,做到生生主动。

我想,在今后的教学实践中,我们将继续边实践,边思考,边实践,边研讨,“实、小、生、动”地有效妙用课后习题,让语文要素得到落实,必将有效提高学生的核心素养。

课堂教学评价需要“尊重”什么

陕西省榆林高新区第三小学 马红霞

在评价过程中,教师要充分考虑学生的个体差异,尊重学生的认知差异、思维差异、情感差异,对不同的学生从不同的维度进行评价和引导,提出有针对性的指导意见,促进学生反思学习过程、改进学习方法。

尊重学生的认知差异。认知差异即学生学习时掌握有关知识技能的差异,如学生在学习新知识所具备的认知能力、理解能力、知识迁移能力等方面的差异。教师要承认学生的认知差异,用不同的标准衡量不同的学生,为学生创造好的教育环境,以满足学生的需求,让学生的发展达到制高点。比如,在教学《伯牙鼓琴》一文前,我设计了“你描我猜”的游戏,学生刘培业和赵梓钧举手“应战”。结果赵梓钧全对,赢得了掌声,而刘培业只猜对了4个,当他看到大家表扬赵梓钧时,羞愧地低下了头。见此情景,我忙对

大家说:“刘培业虽然只猜对了4个成语,但他勇于应战,勇气可嘉,值得表扬。”刘培业才抬起头,脸上洋溢着笑容,自信地说:“老师,下次我一定会百战百胜的!”当学生笼罩在失败的阴影中,丧失信心与前进的动力时,教师要用心捕捉学生身上的闪光点,及时进行分层评价。

尊重学生的思维差异。我们不难发现,在日常教学中,学生在教师、同学的启发下,常有独特智慧火花的闪现。很多学生在遇到同一问题时,会各抒己见。教师要善于对学生的不同见解进行相对性评价。

在教学《完璧归赵》一课时,我问学生:“廉颇与蔺相如,你更喜欢谁?为什么?”就在大家都说喜欢蔺相如时,学生杜卓灿站起来说:“我喜欢廉颇,因为他每次都能守在后方,以保证大家的安

全。”“廉颇与蔺相如,你更喜欢谁?为什么?”就在大家都说喜欢蔺相如时,学生杜卓灿站起来说:“我喜欢廉颇,因为他每次都能守在后方,以保证大家的安

全。”“廉颇与蔺相如,你更喜欢谁?为什么?”就在大家都说喜欢蔺相如时,学生杜卓灿站起来说:“我喜欢廉颇,因为他每次都能守在后方,以保证大家的安

全。”“廉颇与蔺相如,你更喜欢谁?为什么?”就在大家都说喜欢蔺相如时,学生杜卓灿站起来说:“我喜欢廉颇,因为他每次都能守在后方,以保证大家的安

“双减”政策实施以后,课堂40分钟尤为重要。然而,“双减”的目的是什么?当然是让教育聚焦学生的全面发展,是关注学生核心素养的培养。作为一名地理课教师,我注意突出地理学科的特点,研读课程标准,灵活运用多种教学方式,培养学生的学习和创新意识。那么,如何让学生喜欢地理并学之有效?我始终坚持一条地理教学线:“乐学—会学—学会”,学生因兴趣乐于学地理,掌握方法会学地理,才能学会地理。

明确方向——以课标为依据分析教材。一节课要让学生达到什么目标,形成何种地理素养,课标是教师备课的一面旗帜。在教学中,教师要认真研读课标,结合教材内容对课标进行分解,明确本节课要学什么?怎么学?总结出本节课的教学目标和教学重难点,确定教学方法。例如《土地资源》一课,课标的要求是“运用地图和相关资料,描述土地资源的主要特征,举例说明土地资源与人们生产生活的关系,认识开发、利用、保护土地资源的重要意义”。根据这一要求结合课本内容,教师可以从三个方面设计。首先,综合运用“世界人均耕地面积”柱状图、中国地形图、中国干湿地区分布图、“中国土地利用类型比例构成”饼状图等地图,总结我国土地资源的利用类型、数量、构成比例、分布等特征。其次,通过实景图片、文字资料,让学生感受土地资源与人们生产生活的密切关系。最后,展示漫画、文字资料,让学生认识土地资源开发、利用、保护的重要意义。

注重方法——以重难点为突破口巧设活动。课标提出“地理实践活动的设计和实施要与课程内容相结合,让学生体验‘认知—实践—深化认知’这一完整的地理实践过程”。因此,要让学生真正掌握求真的方法,教师就要巧妙设计一些实践活动,为学生创造一种生动的教学情境,让学生深入情境中了解和学习,便于学生积极主动地探索学习。教师要激发学生学习的兴趣,提高学生学习的积极性,激励学生主动参与、主动思考、主动探索、主动学习,让学生在过程中探究、总结、把握学习的规律。

利用科学、直观、形象的自制教具,能够让学生快速系统地了解相关知识,以及量身定做属于学生自己的

学习道具,让学生在“做”中展开实践探究,激发了他们学地理的兴趣,培养了他们动手操作的能力。在探究过程中,学生不再是凭空想象,而是有据可依、有章可循,使探究更具目的性。同时,学生会获得初步的科学探究的能力,空间思维能力也会得到提升。

变换方式——以学生兴趣为导向“保鲜”课堂。教师在教学时要根据具体的教学内容融合多种教学方式,采取新颖的方式引导学生的学习,通过变换的教学方法增加课堂的魅力。目前,课堂中我们采用最多的教学方式是多媒体辅助课件,也可以尝试其他方式。比如,学习《长江的开发》这部分内容就可以上一节传统的板图式地理课,我与学生一起手绘长江图,把知识全部落实到手绘的长江图上。

有“负”可减的背后,往往是有“质”可提。课堂上,教师可以设计一些多思维指向、多思维途径、多思维结果的问题,强化训练学生的思维,培养创造性思维能力。同时,教师要有意识地培养学生用地理的视角观察世界,用地理的知识了解世界,用地理的方法感受世界,通过学习地理帮助学生树立正确的价值观、生态观和全局观。

让学生在数学问题 解决中发展核心素养

重庆市开州区汉丰第五小学 王露露 周杰

《义务教育数学课程标准(2022年版)》要求培养的数学核心素养中,“会用数学的思维思考现实世界”是三个核心素养之一。思维是数学的内核,让学生学会思维是数学教学的根本任务。数学思维的启动、推动、拓展等活动都离不开特定问题的引发、助推和支撑。数学教师要善于通过问题引发学生思维,发展核心素养。

数学来源于生活,生活中充满着数学。现实生活情境是学生学习数学的基础,教师可通过设计生活性问题让学生思考并进行问题解决。比如在教学计算长方形的面积时,教师可以利用课件给出各种类型、各种样式的地砖素材,让学生思考如何选择最适合、最少量的地砖将固定面积的教室铺满。在这个过程中,学生逐渐形成较全面的数学思维,从测量、计算、合作谈论、分组讨论中学会解决实际问题。

问题是数学思维活动的载体,探究性问题则是思维活动逐步达到深度活跃的激素。数学教学中,巧妙设计探究性问题,可促进学生进行系统的、连续的思维活动,让思维层次一步步提升。如在教学“圆的认识”一课时,教师让学生尝试画圆,在画圆中认识圆,提问:“怎样用圆规画圆?”让学生尝试画一个圆。反馈时提问:“你为什么没有

成功?怎样才能画好圆?”开始的问题和反馈时的看似一样,但它却能引起学生更深层次的思考。连续性提问,层层深入,触及重点。让学生不仅仅能掌握画圆的方法,更能思索出画圆的关键。画完圆后,教师提问“你的圆有多大?”学生拿着自己的圆比画,发现无法表述清楚。这时教师顺势让学生进入直径、半径的学习,探究“直径、半径关系是怎样的?”学生通过折一折、比一比、画一画,就能发现其中的关系。

学生的学习是层层递进,不断完善的自我建构过程。数学教学中以核心问题为统领,以问题串为主线,通过由浅入深地设置问题,可以将学生的思维逐步向纵深推进。

问题驱动式教学要鼓励学生质疑困难,利用小学生天生的好奇心,凡事喜欢探究缘由的心理特性,为学生提供充分的质疑困难的开放时空,引导学生自我提问与尝试解决,从而不断产生新问题,接受新挑战,启动新思考,进行新探究。

问题驱动是促进学生思维发展的重要途径。教师要基于数学教学内容的特点和学生数学思维的特性,精心设计数学问题,使问题成为驱动学生积极思考、深入探究、主动建构和充分发展的内生源泉,从而真正让学生学懂、学活、学深,发展核心素养。

征稿启事

《名师堂》长期征稿。《名师堂》是未成年人教育工作者分享教育心得、抒发教育感悟、总结教学经验、交流教育得失、探讨教育实践的一个专门版块。从传道授业解惑出发,请您为立德树人的事业贡献智慧!欢迎各位老师赐教、赐稿!邮箱:jswmtl@163.com 或 853255285@qq.com。投稿时敬请在文末标明您的姓名、任职学校、邮编、身份证号、银行账号及开户行信息,并在邮件主题中注明“名师堂”收。