



# 文明报



精神文明网 报社官方微信

本报(精神文明网)网址  
http://www.jsnmw.com.cn  
国内统一连续出版物号  
CN 51-0055  
邮发代号 61-19

全国精神文明建设战线 全媒中心 独家报纸

## 激发全民族文化创新创造活力

### ——在深刻领会新时代10年伟大变革中贯彻落实党的二十大精神之文化篇

习近平总书记在党的二十大报告中指出,“全面建设社会主义现代化国家,必须坚持中国特色社会主义文化发展道路,增强文化自信,围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象建设社会主义文化强国”。

新时代10年,我国意识形态领域形势发生全局性、根本性转变,全党全国各族人民文化自信明显增强、精神风貌更加奋发昂扬,为实现中华民族伟大复兴注入了更为主动的精神力量。

新征程上,我们要坚持中国特色社会主义文化发展道路,推进文化自信自强,铸就社会主义文化新辉煌。

#### ● 巩固团结奋斗的共同思想基础

北京展览馆,正在举行的“奋进新时代”主题成就展自开幕以来吸引了

社会各界踊跃参观。展厅内,精彩纷呈的实物展陈和图文并茂的全媒展示,铺展开新时代气象万千的宏阔画卷,让人们深切体会到神州大地处处涌动的生机与活力。

新时代10年的伟大变革充分证明,中国共产党为什么能,中国特色社会主义为什么好,归根到底是马克思主义行,是中国化时代化的马克思主义行。习近平新时代中国特色社会主义思想是当代中国马克思主义、二十一世纪马克思主义,是中华文化和中国精神的时代精华,实现了马克思主义中国化时代化新的飞跃。

“党的十八大以来党和国家事业取得历史性成就、发生历史性变革,最根本的原因在于有习近平总书记作为党中央的核心、全党的核心掌舵领航,在于有习近平新时代中国特色社会主义思想科学指引。”中央党史和文献研

究院副院长黄一兵认为,新时代新征程上,必须坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度,建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态。

冬日的黄山,依然有不少游客,但很少有人注意到一位皮肤黝黑的汉子头顶安全帽,拽着安全绳,在悬崖峭壁间捡拾垃圾。

他就是“中国好人”李培生,在黄山风景区从事环卫保洁工作,20多年来每天重复着同样动作,累计放绳长度相当于200多座珠穆朗玛峰的高度。

守护美丽风景的人,自己就是新时代的一道美丽风景。10年来,社会主义核心价值观广泛传播,涌现出许许多多“中国好人”、全国道德模范等,为实现中华民族伟大复兴奉献自己的光和热。

“党的二十大报告提出在全社会弘

扬劳动精神、奋斗精神、奉献精神、创造精神、勤俭节约精神,让我对自己的坚守有了更深刻的认识。”李培生说。

社会主义核心价值观是凝聚人心、汇聚民力的强大力量。培育时代新风新貌,要广泛践行社会主义核心价值观,不断坚定中国特色社会主义共同理想,坚定道路自信、理论自信、制度自信、文化自信,在思想上精神上紧紧团结在一起。

#### ● 激发全民族文化创新创造活力

清晨,阳光穿透薄雾照亮在赛汉塔拉镇上,唤醒了这座位于内蒙古自治区锡林郭勒盟苏尼特右旗的小镇。乌兰牧骑的大巴车迎着朝阳驶入广袤的草原,为牧民送去歌声与欢乐。

“每次看到农牧民群众这么喜欢乌兰牧骑的歌曲,我对习近平总书记5

年前给乌兰牧骑队员们回信中说的‘人民需要艺术,艺术也需要人民’这句话体会就更深。”苏尼特右旗乌兰牧骑前队长孟克说,只有深入到群众中,才能创作出接地气、传得开、艺术性强的优秀作品。

坚定以人民为中心的立场,守住为人民服务的初心,10年来,我国广大文艺工作者深入生活、扎根人民,书写着生生不息的人民史诗,唱响了嘹亮的“新时代之歌”。

党的二十大报告指出,坚持以人民为中心的创作导向,推出更多增强人民精神力量的优秀作品,培育造就大批德艺双馨的文学艺术家和规模宏大的文艺人才队伍。

以人民为中心,是历史的回响,更是时代的命题。

初冬北京,中央歌剧院内群星璀璨、暖意融融,“中国文学盛典·鲁迅文学奖之夜”大幕开启。(下转A2版)

文化振兴,是乡村振兴的灵魂。伴随着全面推进乡村振兴,城乡文化交融更加紧密,各地乡村涌现出形式多样的群众文化活动,如露营、野餐、广场舞、汉服秀、篮球联赛、特色节庆等。这些活动是传统民俗的有益补充,其中一些已经变成当代乡村新民俗。打造好利用好这样的新民俗,对于乡村文化振兴有着积极的作用。

每个时代都有属于特定时空范围的民俗文化,有的是民间约定俗成,有的是设计引导产生。古时乡村基于农事生产与历史文化,形成了多样的、有着特定社会功能的集体活动,比如龙舟竞渡、舞龙舞狮、节日庆典等。这些传统民俗,初衷多是解决现实问题,多采用群众喜闻乐见的艺术形式,有助于促进社会和谐。总之,民俗能通过集体活动潜移默化地影响人们,起到倡导文化认同、内化伦理规范、增进社会团结的柔性治理作用。

随着乡村传统社会关系变化,很多传统民俗在逐渐消失。结合当代技术条件和社会条件,对传统民俗进行创造性转化、创新性发展,创造出契合当下社会需求的新民俗,成为保护传承乡村历史文化的一种选择。基于中华优秀传统文化的传承,基于社会主义核心价值观的培育,基于社会主义先进文化的涵养,以新民俗实践活动为切入点,不断提升乡村居民文化认同,有助于涵养向上向善的文化风尚,赋予乡村文明新的时代内涵。

很多传统民俗活动都有浓厚的艺术氛围,其精美的道具场景、讲究的仪式动作、感人的情绪氛围、和谐的互动方式,无不闪烁着艺术的光芒。正因为民俗活动的艺术魅力,吸引大家乐此不疲地参与其中,才能形成长期滋养人们的乡村文明。当代艺术塑造着新的审美形态,是促进未来乡村文化和生活形态革新的动力源之一。增强新民俗活动的艺术感,更好地让村民在交际互动中体验到信任、快乐、归属感等,才能增进团结、促成共识,提升他们参与乡村振兴的积极性。

农民是乡村振兴的主体,也是新民俗的创造、实践主体。当前,乡村振兴吸引更多人加入,包括返乡青年、本地乡贤、乡村工作志愿者、文化工作者等群体,为振兴乡村文化提供了契机。在湖南省会同县官舟村,返乡艺术家和本地乡贤,联手高校、社会志愿者创办“官舟学堂”,多年来坚持为留守儿童提供乡村美育服务,共创乡村各类型新民俗,村民们被耳目一新的文艺活动感召,更加积极地投身乡村公共事务。这说明,以艺术触动情感,以传统滋养心灵,以村民为主体打造符合乡村需求的文化载体,就能筑牢乡村文化振兴的基石,凝聚起乡村建设的合力。

打造乡村新民俗,有利于塑造社会文化认同,增强乡村文化活力,为乡村善治夯实文化基础。让乡村新民俗拥有更好的艺术表达,能提升新民俗的文化魅力、审美趣味和精神内涵,为推进乡村文化振兴提供更多源头活水,注入更多新动能。

#### 新民俗助力乡村文化振兴

李健

#### 学习宣传贯彻党的二十大精神

#### 将党的二十大精神传到群众心坎里

本报讯(宝鸡)11月23日,宝鸡市“文明实践宣讲团”首场宣讲活动走进陕西省凤县。宣讲现场,志愿者用快板《学习二十大 共创新辉煌》、诗歌朗诵《这十年》、西府曲子《二十大开启新征程》、眉户戏《二十大报告喜人心》等群众喜爱的节目宣讲党的二十大精神,传思想、说变化、颂党恩,精彩的宣讲激起热烈的掌声,群众频频点头叫好。

据了解,为深入学习贯彻党的二十大精神,宝鸡市精心组织,策划开展了文明实践“十百千”志愿宣讲活动,按照市、县(区)、镇(街)分别宣讲10场、100场、1000场的目标,组建市、县(区)、镇(街)三级“文明实践宣讲团”,吸收党的二十大代表、优秀新时代宣讲员、文艺志愿者等为宣讲团成员,采取理论宣讲、文艺宣传、文明实践的方式,设置“8+N”(即做一场理论宣讲、诵一段时代新声、说一段音乐快板、谈一下十年变化、传一折西府曲子、唱一支爱国歌曲、演一出传统戏曲、跳一支民族舞蹈,“N”为自选宣讲项目)的宣讲流程,通过诗朗诵、快板、戏曲、舞蹈等形式,将党的二十大精神讲出来、唱出来、演出来、展出来,传到群众心坎里,引导广大群众听党话、感党恩、跟党走。截至目前,全市各级“文明实践宣讲团”已开展线上线下宣讲活动40余场次,受众8.3万余人。

#### 本期导读

#### 乐山全城共建 文明新风遍嘉州

今年以来,四川乐山借着创建文明城市的“东风”整装再出发,汇聚起强大合力,勇当社会主义核心价值观的践行者,争做新时代文明实践的主力军,“扬帆启航”风正劲。(A2版)

#### “幸福宜宾”新工程

在四川省宜宾市,每天都有惠民“小事”在发生,整座城市散发着和谐、友爱、互助、奋发的向上朝气,人民群众的幸福指数也在持续提升。(B1版)



#### 劳动教育实践 助力“双减”

日前,江苏省连云港市赣榆区海头中心小学的学生们走进“一分田”劳动实践基地,开展“今秋圆个黄金梦,田间垄头‘趣’体验”2022年海头小学“一分田”丰收节劳动实践活动,助力落实“双减”政策。图为同学们在田野上体验农耕乐趣,在劳动中收获成长,享受丰收的喜悦。宋中庆 王涛 摄

## 生活是细水长流的温暖

### ——记全国五好家庭崔晋生家庭

本报记者 袁矛

走进位于山西省太原市市民崔晋生的家里,一眼便能看到悬挂在客厅墙上的“祖孙三代”全家福。崔晋生笑着抚摸着照片,认真介绍道:

“这个是我老伴刘顺学,我的贤内助;这是我儿子崔艳兰,一名退伍军人;这是儿媳王慧兰,一名优秀的小学教师;这是我的小孙子,是个好孩子。前段时间老伴做了腰椎间盘的手术,小孙子只要放学回来,就要给她揉肩捶背。”

自1979年结婚以来,在40多年的岁月长河中,崔晋生家庭始终相濡以沫、互敬互爱,营造了良好家风,成就了美满家庭。今年5月,崔晋生家庭被评为第十三届全国五好家庭。

#### 小区里的“崔管家”

崔晋生家所在的小区属于无物业的老旧小居,小区供水系统老化,“跑、冒、滴、漏”现象频发,时常出现一家水管破裂漏水,其他住户受牵连被停水的情况,居民生活受到很大影响。但要更新改造小区供水系统并不容易,整个小区有92户、300余人,要完全达成一致意见十分困难。2015年,崔晋生主动站出来当起了维修沟通人。为此,他挨家挨户上门收集意见,认真梳理后与社区沟

通,联系自来水公司。功夫不负有心人,经过他多方奔走,小区供水系统得到了良好维护。

崔晋生没想到,他这一管就停不下来了。小区供热管网出现破裂,也是崔晋生顶着冬日的寒风跑前跑后,配合社区与相关产权单位协调,陪着工人把管道修好,让小区居民们过个暖冬。久而久之,在小区内,居民不管遇到什么事总习惯性地敲开崔晋生家的门,向这位小区的“崔管家”求助。

面对把小区的活活累活通通包到自己身上的丈夫,老伴刘顺学不仅没有抱怨,还和他一起承担起了收缴小区92户居民水费、暖气费的任务。收水费和暖气费是个费心费力的麻烦事,但崔晋生和刘顺学总是不辞辛苦,挨家挨户上门收取费用,叮嘱日常使用安全,如果出现费用暂时收不齐的情况,他们总是二话不说自己拿钱垫上,只为了整个小区不会因为欠费而停水,冬季能得到及时供暖。

当记者问到每天要处理小区这么多繁琐的事情会不会觉得辛苦时,崔晋生摆摆手道:“其实也没有啥大事情,主要是小区的居民信任我,正好我退休以后也没啥事情做,就想着为居民们跑跑腿、办一点力所能及的事情……”

#### 弘扬社会主义核心价值观 凝聚精神力量

#### 根植在三代人眼中的红色基因

红色,是崔晋生最喜欢的颜色,

也是种在崔晋生一家三代人眼中的颜色。“不管是儿子还是孙子,我都会对他们进行红色文化教育,讲述红色精神。我希望他们能传承红色基因,循着红色足迹,凝聚奋进力量,为建设美丽祖国出一份力。”崔晋生认真地说。

2003年退休后,在家人的支持下,崔晋生投身到山西红色故事收集整理的工作之中,为此,他经常前往山西国民师范旧址革命活动纪念馆和志同道合的友人一起学习探讨,也多次到吕梁等地追寻红色印记,探寻“吕梁精神”,还曾不辞辛苦多次前往北京查阅资料。“我是一名共产党员,我希望通过我的收集整理,能更好地将山西本土红色故事宣传出去,让‘吕梁精神’传承下去。”崔晋生坚定地说。

受父亲影响,儿子崔艳伟从小就有一个为国奉献的梦,长大后他毅然从军,并在服役期间荣立三等功。“这孩子什么也没说,一直到三等功的表彰送到了家里,我和老伴才知道,我们为他骄傲。”谈起儿子,崔晋生不觉挺起了胸膛。

如今,崔晋生12岁的小孙子崔益坚,在家里人的影响下也成为了一名红色文化迷。全国不少革命文化遗址、红色纪念馆、红色博物馆、党史展览馆都留下了他小小的足迹。“他会把我讲给他的红色故事又讲给同学听,已然就是一名小小红色宣讲员。他已经带动不少同学一起参观党史展览馆了。”崔晋生笑着说。

#### 优良家风代代相传

随着年龄不断增长,崔晋生和刘顺学的身体状况已经大不如前,崔晋生曾经突发中风被送往医院,刘顺学在年初做了腰椎间盘手术,现在还在康复阶段。崔艳伟毫不犹豫地接过了父母手中的担子,加入社区党员先锋队,成为小区新一任的“崔管家”,为大家提供力所能及的帮助。同时,崔艳伟还以志愿者身份积极参加各类志愿服务活动,慰问孤寡老人、为困境儿童捐款捐物等。

“退役不退志,退伍不褪色。即使已经脱下军装,但我为人民服务的这颗心永远不变。”崔艳伟豪情满怀地说。而他参加志愿服务活动时,只要条件允许,他都一定会带上儿子一起去。

崔艳伟依然清晰地记得在2019年,他第一次带着儿子崔益坚前往晋中市寿阳县参加慰问当地留守儿童活动时,穿着小小红马甲的崔益坚并没有如他想象中那样怕生地躲在他身后,而是主动伸出手,很快和当地孩子们玩在了一起。“那天回家路上,他告诉我,下次再来的时候,他要用自己的零用钱买些礼物带给他的新朋友们。”崔艳伟欣慰地笑了,他说:“父亲从小就告诉我要踏踏实实做人,要学习雷锋,乐于助人。我希望我和我的儿子能传承这份家风美德,像父辈那样,以善良之光照亮他人的心灵。只要我们每个人奉献出一点爱,那必将会汇聚成奔流不息的爱的暖流。”

