

又是一年春草绿,清明节将至,扫墓祭祀、寄托哀思,是中华民族自古以来的优良传统。今年清明节是实施新冠病毒感染“乙类乙管”后的首个清明节,场所全面开放,人员自由流动,群众祭扫需求将在较短时间内集中释放。近段时间以来,各地纷纷践行绿色发展理念,创新祭扫服务载体,推动丧葬礼俗改革,引导群众自觉将清明节祭扫与传承弘扬中华优秀传统文化、红色文化和社会主义先进文化相结合,推进移风易俗,助推社会风尚文明进步。

◆ 倡议 引导人们文明祭扫、 理性追思

“万物生长此时,皆清洁而明净,故谓之清明”。为了使清明节真正“清明”起来,连日来,各地民政部门、文明办等单位通过各种方式大力倡导文明祭扫,推进移风易俗。

北京市委社会工委市民政局、首都文明办近日联合发出清明节“理性追思文明祭扫”倡议书,提倡绿色文明祭扫,安全有序祭扫,弘扬时代新风,理性表达哀思。北京市民政局等部门以及公墓、骨灰堂等祭扫点积极创新服务手段,推行一系列便民惠民举措,推动祭扫服务有序开展,规范和引导市民文明祭扫,不断营造移风易俗浓厚氛围。

3月10日至4月9日,四川省殡葬系统开展“优质服务月”活动,围绕“殡、葬、祭、宣”全流程服务,通过开展服务能力提升行动、规范服务阳光行动、绿色殡葬宣传行动、安全管理攻坚行动,进一步提升殡葬服务质量,增强社会认同感和群众满意度。

3月20日至4月10日,广西以“深化殡葬改革 推进移风易俗”为主题开展2023年广西清明节主题宣传活动,活动期间,广西将大力推广网络祭扫、鲜花祭扫、家庭追思等文明低碳祭扫方式,引导树立移风易俗新风尚。广西民政部门3月27日还在南宁、柳州、桂林、梧州、北海、防城港、钦州、贵港、玉林、百色、贺州和平乐等12个市县统一举行第十一届广西节地生态安葬活动。

3月23日,甘肃省民政厅、省文明办发出倡议。同时,兰州市委宣传部、市文明办、市民政局、市林业局、市城管委联合发出《文明祭扫平安清明倡议书》,呼吁广大市民文明祭扫、爱护环境、倡导新风,努力成为“安全祭祀”的守护者、“文明祭祀”的传递者、“绿色祭祀”的先行者,为文明兰州贡献力量。

今年清明节期间天津民政部门将举办6场集体共祭,倡导移风易俗;广东汕头市民政局将组织骨灰集体海葬活动,佛山市民政局将于4月22日、23日组织开展第二十次全市骨灰植树活动;3月25日,四川德阳市民政局主办以“家国清明 传承孝道”为主题的德阳龙井公墓2023年清明祭祀暨公益集体花葬仪式……

清明祭扫 以文明的方式打开

和光

◆ 服务 绿色祭扫让“清明”更“清静”

新时代呼唤新文明,追思在心,祭奠先人也不止一种形式,近年来,清明节俭治丧、节地生态安葬、绿色低碳祭扫已成为新风尚,各地殡葬服务机构通过优化服务流程、创新服务手段,满足广大群众办理祭扫业务的需求。

近日,江苏南通多地公墓、殡仪馆有序开放清明祭扫,市公墓管理所向来祭扫的市民免费提供毛笔、油漆给墓碑描红,东华塔陵园则配备了免费的轮椅和雨伞等用具。今年,无烟祭扫也成为主流。2020年11月,崇川区率先出台文件禁止焚烧祭祀纸扎。今年2月,南通开发区发布关于禁止焚烧祭祀纸扎的通告,决定自4月1日起在全区范围内施行。“每年清明节期间,我们都会推出免费送鲜花、‘鲜花换纸钱’活动,以前一天需要数千枝鲜花,今年的小高峰日,只用了百余枝鲜花。”龙泉山孝恩园总经理茅俊说,如

◆ 文明实践 推进树立移风易俗新风尚

日前,一场清明节文明祭扫道德评议会在江苏南京市浦口区桥林街道百合社区召开。会上,社区干部宣读了《文明祭扫倡议书》,倡议居民以敬献鲜花、植树、家庭追思会等健康时尚的方式祭奠、缅怀亲人。同时倡导社区家庭进一步树立孝老爱亲观念,老人在世时,勤孝敬厚赡养,老人逝去后,节俭治丧,文明祭奠。会后,社区新时代文明实践志愿者通过走访入户,发放《浦口区2023年清明节文明祭扫倡议书》,为居民讲解移风易俗、绿色祭扫的好处,并提醒广大群众合理安排祭扫时间,提前进行网上预约,错峰祭扫,祭祀时不要放鞭炮、焚香烧纸,避免火灾发生。居民们纷纷表示,坚决响应社区关于文明祭扫的倡议,从自身做起,从点滴做起,用文明祭祀的方式,度过一个安全、文明、有序的清明节。通过此次道德评议会,百合社区的居民对文明祭扫有了更多的认识和了解,推进了移旧俗、倡新风的良好风尚形成。

今带传统祭扫用品的市民越来越少,绿色环保祭扫已成潮流。

在湖北武汉各大陵园,祭扫市民多以献鲜花、写寄语卡、贴黄丝带等方式缅怀故亲,绿色祭扫、文明祭扫蔚然成风。今年,武汉各大陵园还提供各类文明祭扫服务:石门峰纪念公园,开展衍生品推广和艺术市集手工DIY祭扫活动,市民可以手工DIY做简易纪念品,寄托对亲人的思念;流芳园推出“绿色清明放飞思念”活动,以放风筝、踏青等形式寄托哀思。此外,武汉各陵园普遍提供网络祭扫、代客祭扫等服务,并设立便民服务站,通过赠送鲜花、黄丝带、祈福卡,设置寄语墙等活动,营造文明祭扫氛围。

广西各祭扫服务机构组织开展“无烟陵园”“鲜花换纸钱”“丝带寄哀思”“时空信箱”等活动,引导群众选择

文明低碳祭扫方式,抵制低俗祭祀用品和封建迷信行为,鼓励引导群众选择植树绿化、踏青遥祭、经典诵读等方式缅怀逝者,不断丰富清明节文化内涵。

民纷纷表示,要做文明祭祀的带头人、文明新风的传递者。

清明节临近,天津市红桥区多个社区举办内容丰富的活动引导广大市民文明祭祀:和苑街道和苑家园社区进行文明祭扫宣讲与动员,通过手折纸花、亲手写下祝福寄语的方式,在环保的同时表达悼念之情;和苑街道康和园社区与红桥一幼联合开展“童心向党·追思清明”升国旗主题活动,由社区工作者讲述清明节的由来,引导幼儿了解清明习俗;铃铛阁街道晓春里社区开展“清明追思,文明祭祀”清明节主题活动,由中心小学的学生与社区老党员共同发起“文明祭祀”倡议,大手拉小手共同制作清明节小白花,书写缅怀先烈、先祖寄语。

春风送暖,清明将至,移风易俗,安全又环保,健康又文明。摒弃祭祀陋习,用爱心寄思故人,清明节不仅更显真情,还更暖心,更文明,更亲民。

移风易俗是对逝者的最好缅怀

何勇海

“纸灰飞作白蝴蝶,泪血染成红杜鹃。”清明节是我国重要的传统节日之一,人们通过扫墓祭祀来缅怀先人、慎终追远,这中间,既有淡淡的哀伤,又有深深的怀念与崇敬。在万般思维中,别忘记了移风易俗。

以节俭祭扫寄托哀思。清明祭扫先人,是为了尊祖敬宗、抚今追昔、感恩思源,同时弘扬孝道和尊老敬老传统美德。但感恩在心,心到意到情也到,不必铺张浪费、相互攀比,搞大讲排场、大燃大放那一套。《增广贤文》有云:“祭而丰不如养之厚;悔之晚何若谨于前。”这句话的意思是,用丰厚的祭品祭祀先人,不如在他们生前多尽孝道;与其等到事后后悔,不如事先考虑周全。

以安全祭扫实现平安有序。清明

时节缅怀先人,也是在感悟生死。在缅怀逝者时,更应体会到敬畏、珍惜生命的重要性。生命如花般绚烂,却只有一次,必须敬畏、珍惜。故清明祭扫先人,应严格遵守交通秩序和防火安全规定,分流、分段错峰祭扫,坚决杜绝违规用火烧纸焚香、燃放烟花爆竹等存在安全隐患的祭祀行为,防止各种安全隐患和火灾事故发生,确保清明祭扫期间社会安全平稳有序。

以环保祭扫确保风清气明。清明时节,阳光明媚、草木萌动、百花盛开,自然界呈现出一派生机勃勃的景象。我们在沿袭春祭礼俗时,不宜做出有违清明节气本义、破坏清明的“气清景明”之举。应自觉摒弃污染环境、破坏生态等不文明祭扫行为,主动维护优

美整洁、空气清新环境,践行鲜花祭扫、植树绿化、网络祭扫、踏青遥祭、家庭追思等绿色低碳祭扫方式,同样可以达到祭扫目的,又可丰富清明的节日内涵,树立移风易俗新风尚。

时代在不断发展,社会在不断进步,人的思想观念也要不断更新。清明祭祀既要传承传统,又要与时俱进,让慎终追远融入现代文明,甚至有必要破旧立新,让“云祭扫”成为主流,或以VR、AR技术让逝者“穿越”时空与我们“相见”。只要我们真诚祭奠,并在现实中敬仰先人的品德,秉承先人的遗训,传承先人的精神,让家庭、家族成为厚德之所,清明祭祀先人的形式就不太重要了。争做移风易俗、文明祭祀的倡导者、践行者、捍卫者,才是对逝者的最好缅怀。

安徽含山县: 首部“好人”题材 微电影上映

本报讯(郭萌)3月28日上午,安徽省含山县首部以“中国好人”为题材的微电影《老易的不易》在县党建服务中心首映。含山县各级好人代表、志愿者代表参加首映式。

微电影《老易的不易》时长9分钟,由含山县新时代文明实践中心、中共含山县委宣传部、含山县文明办等单位联合出品,讲述全国劳模、“中国好人”、全国林草系统劳动模范易厚掌38年如一日,克服重重磨难,让2600亩荒山坡上绿装的感人故事。故事情节生动感人、感情真挚,处处印证着“当代愚公”不忘初心来路、牢记职责使命的高尚情怀。

真实的故事、真情的演绎感染了现场的每一位观众,现场不时响起热烈的掌声。“第一次观看‘好人’微电影,被他绿化荒山的决心和耐心所触动,我以后会更加主动积极地参与到志愿服务中去。”观看完影片后,今年20多岁的志愿者孙媛媛表示,她会以自己的实际行动,积极主动地加入到志愿者队伍中,共同参与志愿服务。

微电影《老易的不易》的上映,是含山县立足实际、创新形式、扩大影响的一次有益尝试,通过一个人带动并影响一群人,向全社会传递正能量,为积极培育和践行社会主义核心价值观,形成文明向上的良好风尚营造了浓厚氛围。

下一步,含山县将继续开拓思路,依托主流媒体,协调各方力量,创作拍摄出更多有影响力、感染力的“好人”系列微电影,让“含山好人”成为一张亮丽名片。

周贵宝: 村里的好乡贤

姜科峰

“经过贵宝叔一指导,这动作好看多了!”3月26日,河南省漯河市源汇区姬崔村民间艺术队的徐焕英高兴地说,她主要扮演抬花轿的角色,之前参加演出的时候,总感觉自己的动作不到位,经过周贵宝的指点,动作进步了很多。

现年78岁高龄的周贵宝是姬崔村民间艺术团的顾问,他从小就跟着村里的民间艺人学习表演,是远近闻名的民间艺术家、故事表演传承人。20世纪70年代,酷爱民间艺术的周贵宝就开始深入研究舞狮、旱船、舞龙、竹马等传统民间艺术,还经常去外地表演。2004年退休后,周贵宝退休不离岗,在姬崔村的民间艺术团当起了顾问,指导节目的表演。他手把手地教授村内年轻人舞狮、旱船、舞龙、竹马等传统民间艺术,还出资购买大鼓、梆子、铜锣等乐器,亲手制作表演用的旱船、狮装、舞龙装、彩龙等。在周贵宝的带领下,姬崔村文艺团多次在市、区民间艺术大赛获奖。

每年的春节前夕,姬崔村文艺团都会开始训练,开启春节期间的表演,并备战元宵节期间的全市民间艺术大赛。腊月二十三,姬崔村如同往年一样,艺术团的40余名团员开始训练,周贵宝也如往常一样到场指导。可训练刚刚开始三天,周贵宝的儿子突发脑溢血住院治疗,周贵宝迫不得已,离开了排练现场。在儿子住院20余天的时间里,他一边在医院照顾儿子,一边通过视频远程指导艺术团节目的编排,一刻也没有停息。最终,在2023年源汇区民间艺术大赛中,姬崔村艺术团荣获一等奖。

周贵宝虽然退休在家,可心系姬崔村的父老乡亲,为村庄建设出谋划策,出钱出力。正因为他在村里的威望较高,村里面的红白喜事,村民们都愿意请周贵宝来帮忙处理,他也乐此不疲。现在,周贵宝虽然年事已高,可他精神饱满,干劲十足,他说:“我要用我余生的精力,为姬崔村的建设和发展发光发热,为姬崔村老百姓的和谐幸福服务,为传承民间艺术发挥自己的最大力量。”



身边的美德善行

