第一书记“种”文化

——山东济宁市兖州区驻村干部传播新风尚推动乡村文化振兴

济文

“小朋友,请找到你所在的村庄,了解你们村庄名字的来历,记住你的‘根’……”5月10日,在山东省济宁市兖州区小孟镇村史地名展览馆,下派第一书记们带领驻地学生开展“赓续地名文脉、留住乡愁记忆”地名文化进校园专题教育活动。“传承优秀传统文化,筑牢乡村振兴根本,正成为兖州区第一书记重点工作任务之一。他们以文化人、成风化俗,靠文化培根铸魂,培养群众文化自信、家国情怀和地域文化认同感,凝聚起乡村文化振兴的内生力量。”兖州区委组织部负责同志表示。

兖州区共有下派第一书记83名,他们依托10个镇(街道)文明实践所、344个村(社区)实践站,将兖州端信文化融入乡村文化振兴重点工作,打造“诚信+志愿服务”文明实践品牌项目。今年以来,兖州区行政审批服务局党组书记,新兖镇、龙桥街道、兴隆庄街道片区第一书记工作队队长武云飞借助辖区“兖曲社”说唱艺术团的优势,挖掘整理了一代廉吏牛运震、“秀美花海 端信儒地”、牛楼小镇文旅汇、龙桥快递小哥的窗帘之约等素材,编写成山东快书、小品等十几个文艺节目,14名演员轮流到幸福食堂、端信书屋、文化礼堂等,说学逗唱树新风,说身边人、唱身边事,台上演得精彩动人,台下听得津津有味、入心入脑。

在推动乡村文化振兴的过程中,兖州区驻酒仙桥、大安片区第一书记工作队队长任尧带领10名包村干部变“劣势”为“优势”,集中将付家楼村19处老旧院落打造为非遗乡村小戏园、傅星伯文化交流中心、栖心茶室、小酒馆、民宿体验馆,还开办了后备箱夜市,办起了公益大集,打造睦邻胡同和庭院花卉市场,每天晚上或节假日来村“赶集”的人熙熙攘攘,带火了村里的人气和经济。第一书记们顺势而为,与酒仙桥街道携手在泗河两岸挖掘整理李杜“双曜”文明实践展示带,成为乡村文化振兴的一大亮点。“我们成立了兖州区首个‘第一书记工作室’,打造群众身边不走的帮扶队,增强群众的信心,引导他们积极参与乡村振兴,让付家楼一步一个脚印地走向健康可持续的乡村振兴之路。”驻付家楼村第一书记李勇表示。

在小孟镇、颜店镇片区,第一书记引导文化能人王怀银充分发挥宣传作用。每天晚饭后,王怀银带着村民吹、拉、弹、唱,把党的二十大精神、村风村貌、好人故事等融入快板、三句半等节目向群众表演。从党的创新理论宣传宣讲到孝老爱老敬老养老工作的落实,从环境整治到移风易俗,以培育和践行社会主义核心价值观为主要内容的美德健康生活理念浸润群众心灵,引领群众提升文明素养。第一书记们还实施了居家生活、亲子教育、孝老爱亲教育培训项目。开展“母亲素质提升工程”“幸福大院话村风”等26个项目,第一书记参与组织新农村、新生活培训4100余场次,惠及群众8.2万人次。在所有村庄的主街道、文化广场设立善行义举四德榜,覆盖率100%。开展“星级文明户”、文明家庭评选,去年以来先后评选文明户8720户。“中国好人”“山东好人”“最美兖州人”在兖州大地层出不穷,成为城乡文明风景。

兖州区第一书记还把1395个文明实践家庭站作为传播新思想、引领新风尚的文化阵地,倡导喜事新办、丧事简办,杜绝天价彩礼,反对铺张浪费。“前两天,女儿定亲时,准亲家非要送8.8万元的定亲礼,我当场拒绝了。我告诉他们,咱这里不兴这个,将来举办婚礼也不能大操大办,越简单越好。”五一期间,在颜店镇颜村文明实践家庭站李爱华家里,村妇女干部杨爱丽与姊妹们分享了她给孩子定亲的经历。

“我们积极整合社会力量参与乡村文化振兴,结合第一书记包村联户,组织文化专业团队到村培训广场舞、花棍舞等文艺项目360余场次,并动员文化馆、剧团、老兵国旗班等开展文化惠民活动,助力乡村文化振兴,打造群众培根铸魂的精神家园。”兖州区委组织部负责同志表示。

苫碗子

刘志洲

过去生活在黄土高原上的人靠天吃饭,日常饮食多以谷子、玉米、糜子、高粱等杂粮为主。有时遇到个红白事,乡下人一方面讲究待客的礼数,另一方面又受经济条件限制,大鱼大肉自然是不划算的,于是就有人发明了既不失礼数又能让宾客吃好的一道菜——苫碗子。

《说文》中对“苫”的解释为“苫,盖也”。苫碗子,家乡人也叫“膳碗子”“盖碗子”等。做苫碗子首先得有大肉,用大肉片盖住底下的东西。家庭条件好点儿的人家,在能预见“过事”(对红白事的统称)的前大半年时间里,就提前喂头猪、养些鸡;条件一般的家庭,操办时则会到附近的集市上,特意买些肥瘦相间的五花肉回来,其他的食材,诸如红萝卜、白萝卜、土豆、豆芽、豆腐、大葱、白菜、粉条等自家就有,即使缺少一两样,找邻居现借点儿就够用,蔬菜多是现摘的,没打过农药,真正的绿色新鲜无公害。

做苫碗子也有讲究。提前将肉和萝卜片、土豆块、粉条、豆芽、白菜等辅助食材加调料煮熟,肉煮至八九成熟后,在表面涂一层蜂蜜,放到油锅里炸至猪皮颜色金黄并呈蜂窝状,切成大约三四毫米厚的片状。找来大老碗,将加了汤料的辅助食材放在碗底,等辅助食材离碗口大约有两厘米的时候,再将豆腐切成约半厘米厚的块状,均匀地摆上一层,最后请出苫碗子的主角——五花肉片,匀称地摆在豆腐上层,浇上秘制的调味汤汁。吃的时候,只需撒上葱花、香菜等,将苫碗子放进蒸笼蒸三十分钟即可食用。这看似简单的一道菜,大厨的“道行”深浅却往往体现在这几片肉上——加入哪些调料味道才可口最能体现厨师的厨艺,怎么切得又薄又完整而且肥瘦相间最考验厨师的刀工,如何摆出好看的造型最能展示厨师的审美和眼力……

苫碗子集炒、烹、炸于一体,碗内的每一层都需要厨师倾尽心思,将食材的本味还原出来,给人最真的味道。据传,苫碗子是一位许姓人家的妻子发明的,因丈夫长年在外做工,回家时间不固定,于是妻子就将菜和肉做熟装在碗里,待丈夫回家,加火温蒸后发现味道甚好,久而久之,这种做法流传开来,被厨师加以改进而成为当地的一道美味佳肴。

过去的餐桌上,除了凉拌红白萝卜丝、炉食、海带丝、白菜炒肉、素丸子、黄米饭、小酥肉等凉热菜之外,苫碗子可谓是最硬的“硬菜”了,一般都插在热菜中间上桌。吃苫碗子的时候,先是一片肥而不腻的肉片入嘴,你会瞬间被秘制汤汁的口感所征服;接着,再吃肉片底下盖着的辅助食材。吃苫碗子最畅意不受拘束,菜不够了可以再加,馒头没有了也可以再上,管饱,管足。

现如今,人们的生活条件变好了,但有些事物却在逐渐消失,很多人家里“过事”往往在饭店提前预订宴席,那些菜品已吃不出过去有“苫碗子”时的味道了。因为,苫碗子不仅是一份可以果腹的餐饭,也饱含着人们对生活的记忆和对美好的向往,这是岁月留在回忆里的烙印。

食坊闲话

贵州从江县:文艺演出进基层助力和美城乡“四大行动”

本报讯(梁雨 潘昌新)贵州省从江县在开展和美城乡“四大行动”工作中,积极发挥文艺宣传的优势,组织县民族艺术团深入乡村、社区开展“我的中国梦,文化进万家”主题文艺演出活动,以群众喜闻乐见的文艺形式把实施“四大行动”的重要意义送到人们的心里,受到广大干部群众的喜爱和好评。

5月17日晚,从江县高增乡岜扒村文化活动广场上灯火通明,县民族艺术团的演员们为村民们带来了一场精彩的文艺演出,《危险的信息》《送礼》《我不嫁人我要读书》等一批结合“四大行动”精心排演的文艺节目,贴近群众生活,引发情感共鸣,获得现场观众一阵阵热烈的掌声。

“看了这些节目后,我们对‘四大行动’有了更深刻的了解,建设和美城乡、建设美丽家园,需要我们广大干部群众一起努力。”岜扒村村民吴补莲说,送戏下乡宣传“四大行动”,既丰富了群众的精神文化生活,又让大家及时了解了党的方针政策,大家都十分喜欢。

当晚,在开展文艺演出的过程中,活动组织单位还穿插开展了法律知识抢答活动,观众积极参与抢答,现场气氛非常活跃。

据悉,长期以来,从江县民族艺术团坚持文化惠民宗旨,把宣传党的方针政策作为首要工作任务,建团20多年来坚持送戏下乡开展文艺演出,深受广大干部群众的好评,被中宣部评为第五届、第九届“全国服务农民、服务基层文艺院团先进集体”,被国家人事、文化等部门授予“全国文化工作先进集体”等荣誉称号。

从江县民族艺术团团长陆永华介绍说,下一步艺术团将充分发挥文艺阵地宣传优势,结合和美城乡“四大行动”编排更多的文艺节目,把党的方针政策和法律法规知识送到群众的家门口,为全力推进和美城乡“四大行动”在从江县深入广泛开展作出文艺工作者的贡献。

“送戏下乡”让文化惠民可感可触

李兆清

为深入学习宣传贯彻党的二十大精神,高质量完成2023年省政府民生实事项目,近日,江苏省文化和旅游厅明确今年将向省级扶持经济薄弱地区39个县(市、区)“送戏下乡”2508场,实现每个乡镇不少于4场、有条件地区争取一村一场。

中华文化百花园中的戏曲、小品、歌舞等,传承了中华优秀传统文化,丰富了乡村公共文化服务供给,推动了乡村文化振兴,丰富了群众的精神文化生活。近年来,各地持续开展“送戏下乡”,为基层群众送上了一场场精神文化盛宴。

“送戏下乡”,适销对路很重要。“送戏下乡”,要考虑送什么节目最合适。一般而言,应当是群众喜闻乐见的节目。《牡丹亭》《贵妃醉酒》《女驸马》《天仙配》《四郎探母》等曲目人们耳熟能详,有着广泛的群众基础。“送戏下乡”的节目单上有群众喜欢的曲目,将更受群众欢迎。要知晓群众对“送戏下乡”的需求是什么,可以事先进行调研,弄清群众喜欢什么样的节目,了解群众对“送戏下乡”有什么意见、建议、看法,“送戏下乡”适销对路,才能更好地对接群众需求。

“送戏下乡”,文艺工作者要用心。“送戏下乡”,文艺工作者不能浮于表面。人到了基层,心也要到基层。基层是一片广阔的天地,广大群众对精神文化生活有着旺盛的需求,“送戏下乡”的效果好不好,应当由基层群众来检验。如果文艺工作者马虎敷衍,就不可能把文艺节目演好,“送戏下乡”的效果也会打折扣。认认真真地演好每一个节目,是对文艺工作者的基本要求,全力展示最高水平,是文艺工作者职业道德的体现。文艺工作者认真演好节目,展示最高水平,群众得到高雅的艺术享受,才能为“送戏下乡”的效果打出高分。

“送戏下乡”,要凝聚群众力量。全面建设社会主义现代化国家,必须坚持中国特色社会主义文化发展道路,增强文化自信。文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信,是更基本、更深沉、更持久的力量。昆曲、苏州评弹、京剧、黄梅戏、淮剧、扬剧、通剧、海安花鼓等传统戏曲拥有悠久的历史,一声戏乐起,乡愁动人心。近年来,诸多新创作的现实题材戏曲剧目、小品、歌舞等节目,更是为广大群众提供了丰富的视听享受。“送戏下乡”,将高品质的文艺节目送到基层群众身边,让文化惠民可感可触,实实在在。

文化兴则国运兴,文化强则国运强。人民对美好生活的向往,就是广大文艺工作者的奋斗目标。基层群众精神文化生活需求日益增长,这正是广大文艺工作者可以着墨的地方。江苏省要求“送戏下乡”每个乡镇不少于4场,省级资金补助“送戏下乡”1881场,省级直接采购配送“送戏下乡”627场,以高品质的文娱节目满足基层群众的精神文化生活需求,让基层群众对美好生活的向往得以满足,体现了“以人民为中心”的执政理念和为民情怀,使群众的精神文化生活得以丰富、文化自信得以增强、干事创业的力量得以凝聚。愿“送戏下乡”在全国开展得越来越好,让广大人民群众都能享受到文化惠民工作结出的累累硕果!

圆桌会

大观园 【第520期】

2023成都双年展将于7月开幕

本报讯(记者 李林晅)5月22日,2023成都双年展新闻通气会在成都举行。记者了解到,2023成都双年展将于7月16日在成都市美术馆与观众见面,展览一直持续到11月,全程对公众免费开放。

据了解,2023成都双年展以“青春大运·艺术成都”为主旨,以“时间引力”为主题,展出241位来自26个不同国家地区的国内外艺术家的489组(件)艺术作品,涵盖绘画、雕塑、影像、装置等丰富的艺术形式,由瞬间永恒、瞻星成梦、存在遥望、空间感知、凝视之思、未来考古、大地回声、心之所向、星链计划9个展览板块构成。除了主场馆的展览以外,本次双年展还将举办国际馆长峰会和城市艺术沙龙,邀请国内国际知名策展人、评论家、美术馆馆长、艺术家,一起探讨美术馆与城市文化的互动发展,进而为美术馆事业的发展提供可借鉴的先进观念和有效实践。展期中还会有25个双年展平行展在全城各个艺术机构一同展出,大量的公共美育活动、讲座等也将在开展后陆续推出,辐射全成都的艺术能量将在整个蓉城掀起一场艺术热潮,点燃全民观展热情,观众也能以艺术体验的方式,深入地参与2023成都双年展。

黑龙江五常市龙凤山乡:乡村文化活动年唱响“大地欢歌”

本报讯(哈文)为深入贯彻党的二十大精神,丰富农村文化生活,加强农村精神文明建设,促进乡村公共文化服务提质增效,按照黑龙江省文化和旅游厅2023年《“大地欢歌”全省乡村文化活动年工作方案》要求,五常市文体广电和旅游局、市文化馆发动全市文艺志愿者聚焦乡村振兴主题,开展“大地欢歌”乡村文化活动年系列活动。

5月14日,五常付家大院十万人家合作社第二届插秧节在五常市龙凤山乡付家大院共享稻田主题乐园举行。来自五常文化志愿者联合会的秧歌队、艺术团表演的文艺节目,受到村民们的热烈欢迎,威风锣鼓《爱我中华》、舞蹈《走进新农村》、歌曲《在希望的田野上》、葫芦丝演奏《美丽漓江河》等节目赢得了现场观众的阵阵掌声。此次活动将农耕文化体验、稻作习俗普及结合起来,传播发扬五常稻米文化,让更多人了解非物质文化遗产“五常稻米习俗”,将富有时代气息的文化盛宴送到村民身边,为乡村振兴赋能文化力量。

安徽当涂县五星村:五星悦书房让村民乐享书香生活

本报讯(贾克帅 王沅霞)近日,在安徽马鞍山市当涂县姑孰镇五星悦书房,一群十几岁的孩子齐声诵读国学经典《千字文》,志愿者王淑鉴一边领读,一边讲解。“当涂是千字文的故乡。举办这样的活动,就是让孩子们熟知家乡文化,培养他们对中国语言文学的热爱。”王淑鉴说。

书单推荐墙、古风书法屋、原木色书柜、光色柔和的灯饰……姑孰镇五星村村部二楼的五星悦书房舒适静谧。“我家大宝就喜欢来这里看书,每次来都不舍得走。现在有了二宝,我也常带她来读绘本。”村民程玲笑着说。

五星悦书房原先是村里的农家书屋,2022年8月,经过提档升级改造后,面积由40平方米增至110平方米,不仅设有图书借阅区,还有圆桌阅览区、茶吧读书区、“银杏树前的小书廊”等功能区。为了加强管理,五星村专门配备了一名专职图书管理员,负责书房的日常管理等,同时还制定了书屋管理制度、借阅制度,形成规范化的管理机制。自去年9月开放以来,书房累计接待读者7000余人次。

“如今,随着村民生活水平的提高,阅读习惯也在发生改变,阅读需求逐步增大。我们坚持以村民的文化需求为出发点和落脚点,改善借阅环境,开展特色文化活动,让村民在家门口就能享受书香生活。”五星村文化协管员黄震介绍,去年以来,他们利用五星悦书房开展了“对话童年”传统故事绘本阅读、二十四节气里的诗歌、“纸短情长 红色家书”阅读分享会等20余场阅读活动,吸引了众多村民参与。

主管主办:四川党建期刊集团 社址:成都红星路二段70号 电话:办公室(028)86967113传真 通联发行部(028)86967130 记者部(028)86967136 编辑部(028)86967141 事业发展部(028)86967175 邮编:610020 精神文明报社照排 四川日报报业集团印务公司(地址:四川省成都市锦江区三色路288号)承印