

成都宝胜村：美丽乡村引客来 幸福生活同缔造

◎ 本报记者 赵青



雨后的乡村，宁静而惬意。道路干净整洁，房屋错落有致。房屋外墙、路边篱笆处处是摄影作品，或是孩童笑脸，或是乡村美景，或是村民生产生活场景……9月26日上午，记者来到四川省成都市龙泉驿区洛带镇宝胜村时，一幅充满活力和趣味的美丽乡村画卷就映入眼帘。

乡村里办摄影展

时光翩跹，描绘乡土风情如歌岁月；光影交错，定格宝胜发展日新月异……在宝胜村，毛晓初用镜头记录着美好。

作为中国摄影家协会会员、四川省女摄影家协会副主席的毛晓初是土生土长的洛带人，她的摄影经历很丰富，去过四次南极、两次北极、五次非洲，更是用镜头记录了祖国的大好河山。

“每一个艺术家都只是一块土地的孩子，他可以走遍全世界，但最终，他只属于那一块土地。”毛晓初说，这是《从观看到观念》书中的一句话，也是她选择留在宝胜村的原因，“我是土生土长的洛带人，我属于洛带。这些年来，我通过拍摄感知世界，而我后来更想做的是让世界感知洛带、感知客家文化、感知乡土文化。”

洛带镇宝胜村是典型的农业村，是龙泉驿区小有名气的客家村、葡萄村。毛晓初从2018年开始关注、拍摄宝胜村。她用照片捕捉孩子们的

笑脸，用视频记录村民的生产生活情况。

几年下来，毛晓初手里累积了不少素材，她还从村民手中搜集了一些老照片，在村民们的的大力支持和参与布置下，毛晓初将照片放大并展示在村里合适的场所，居民外墙上、道路篱笆旁、村里的文化长廊里……宝胜村有一整面墙，都是孩子们的笑脸，让人忍不住跟着笑起来。这些生动写实的摄影照片，也提升了宝胜村的村容村貌。

以“喜气洋洋庆丰收 乡村振兴谱新篇”为主题的宝胜村2023摄影展，也于9月30日正式展出，游客们来到宝胜村都能免费看展。展出的大部分照片，都是毛晓初拍摄的。

“这场乡村摄影展，是对宝胜乡村之美的展示，也是对客家农耕文化的传承与弘扬。”宝胜村党委书记、村委会主任陈礼惠说，照片洋溢着浓浓的乡土气息，是村民勤劳致富的见



证，是乡村发展的缩影。村民们采摘葡萄、舞龙祭祖、唠农嗑、话家常等生活场景如同一首壮丽的交响乐，奏响着乡村振兴的崭新乐章，村民们用智慧和汗水共同构筑了宝胜村的美好未来。

让孩子们向阳生长

9月23日晚，一场别开生面的田园音乐会在宝胜村的玉米田里举行。临时搭建的舞台上，专业歌手、村民、游客陆续上台争当主唱；舞台上，大家在微风轻拂下，品尝客家美食、特色农产品，共享丰收喜悦。时而悠扬时而明快的歌声，让更多的村民和游客闻“声”而来，共享一场属于宝胜村的丰收盛宴。

舞台背后是一片颗粒饱满的玉米田，正前方就是毛晓初在宝胜村的住所——“萤火虫之家”。

2021年底，毛晓初在宝胜村租下一间闲置农房，经过改造建成了“萤火虫之家”。“我希望能用摄影服务乡村，像萤火虫一样发出微光，并

希望聚集更多有同样理想的人，共同服务乡村、服务社会。”毛晓初告诉记者，“萤火虫之家”建好后，她就搬到了这里居住。

除了记录乡村日常，毛晓初还希望为村民，尤其是孩子们，做些力所能及的事情。于是，除了定期举办农民夜校，毛晓初每个月还会在“萤火虫之家”开展“我们都是向阳花”活动，把村里30余个孩子组织起来，分享自己的摄影故事，带着孩子们学习摄影技巧、学习用餐礼仪，开设儿童跳蚤市场。当地志愿者以及毛晓初的朋友们、南京传媒学院师生知道后，纷纷主动来到“萤火虫之家”，教孩子们唱歌、弹琴、画画、手影戏，讲飞行常识、地理知识、文明礼仪等。

目前，毛晓初已经组织开展了28期“我们都是向阳花”活动，与孩子们建立了深厚的情谊。“萤火虫之家”也成为孩子们的聚集地，孩子们渴了来“萤火虫之家”，摔倒了来“萤火虫之家”，想吃烧烤来“萤火虫之家”……孩子们说，“毛老师”能满足他们的诉求和愿望。9月10日，教师节，村里的孩子们一大早就来到了“萤火虫之家”，把自己做的手工花送给他们喜爱的“毛老师”。

“我希望孩子们都能向阳生长，做乡村里最美丽的向阳花。”毛晓初告诉记者，她会继续组织开展“我们都是向阳花”活动，带着孩子们在快乐中学知识、掌握技能。

“新村民”助力乡村振兴

除了毛晓初，宝胜村还有很多被美丽乡村吸引来的“新村民”。他们扎根在此，各展所长，为宝胜村的乡村振兴添砖加瓦。

任晓镭创立宝胜田园大课堂，用研学赋能乡村振兴，带动“新村民”、老村民加入发展和建设，为乡村振兴增添新活力。任晓镭扎根宝胜村两年来一直坚持教师培训和课程打磨，让“身怀绝技”的“新村民”和老师们，利用自己的专业知识，为来到宝胜村的孩子和家长们，带来一堂堂别开生面的研学课程。她还根据乡村环境和时令开发了“客家文化、刘家龙(非物质文化遗产)、天生我材必有用、何以食为天”等系列研学课程，让宝胜村更有活力，更有吸引力。

涂涛2020年作为“文化兴村 艺术乡建”带头人，入驻成都市龙泉驿区洛带镇宝胜村。在进行现代陶艺创作的同时，与团队一起深度挖掘宝胜村客家文化历史，并成功举办宝胜村“重生”系列展、卢氏家族百年记忆回顾展、“爱成都 迎大运 客家民风传世界”客家历史文化展等。几年来，涂涛开展“自喜居家灵活就业”计划，设计并生产出代表宝胜村客家文化历史的陶艺文创产品“客字平安佩”“书字平安佩”“无事平安佩”。通过“展览+手工技艺”相结合的模式，展现宝胜村的乡村文明新气象。

陈勇在宝胜村打造“声之屋手碟工作室”，将音乐美学、客家文化与手碟等乐器互相碰撞，拓展了客家文化展示方式；田红军打造趣友小院，用影像记录生活之美；李功惠打造竹畔闲舍，为游客提供下午茶、特色美食；邱浩云打造占地面积约400平方米的宝胜村“莆田拾光”民宿，在这里，游客可以学做客家美食，试穿客家服饰，体验客家家人的乡愁……

在“新村民”的助力下，在全体村民的共同努力下，宝胜村坚持以“党建+”为引领，按照“产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕”总要求，凝心聚力、锐意进取，积极探索乡村振兴新举措，推动农业高效、乡村宜居宜业、农民富裕富足，描绘出了乡村振兴的绚丽画卷。

陈礼惠告诉记者，宝胜村农文旅融合发展成效明显，村民生活越来越富裕。2022年，宝胜村接待学生、游客量2万人次以上，村集体经济总收入2.5亿元，人均可支配收入3.2万元以上。

