

惜别

“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺”。人的一生中，都要经历无数次的悲欢离合。

三年前的冬季，我的哥哥顺利通过公务员考试，要到天津报到上班了。报到的前几天，我和妈妈的心里都有太多的不舍。

在家里，我们一起为哥哥收拾行李，生怕哥哥遗漏了什么东西，就一直在行李里添放着认为他用得着的东西。哥哥坐在沙发上，脸上红彤彤的，泪眼朦胧，眼睛里充满了离家的不舍。

送哥哥奔赴天津的那天，早早地吃完早饭，我们一家人启程去送哥哥。高速公路上，车来车往，天上飘着洁白的雪花，地上铺了厚厚的雪毯，我们仿佛在童话般的世界穿行，而我无暇欣赏这惹人心醉的美景，眼泪止不住地顺着脸颊肆意流淌……

中午时分，经过四五个小时的奔波，我们终于到达了目的地。远远地，我看见一座座摩天大厦高耸入云，其中有一座非常高。爸爸把车停稳，我定睛一看，这就是哥哥即将要人职的单位，我的心里不禁充满了羡慕和激动。

爸爸打开后备箱，卸下行李箱交给哥哥。爸爸妈妈对哥哥嘱咐了几句，哥哥摸了摸我的头，挤出一丝微笑。然后，迅速地转身离开。就在哥哥即将踏进机关大门的刹那，我再也抑制不住心中的难舍之情，飞奔过去扑在哥哥的怀里。

时间一分一秒地过去，心中纵有千言万语，却不知从何说起，半天才问了一句话：“哥哥，你什么时候能回家呀？”哥哥安慰我道：“很快啊，过几天就回去了，回家后要好好学习，要听爸爸妈妈的话哟。”

时间快速地溜走，哥哥报到也要抢时间啊。我不得不松开哥哥的手，放他离开。

看着哥哥远去的背影，我又想起了宋代著名诗人苏轼的千古绝唱：“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全……”

虽然与哥哥相处的日子，总是断断续续，但快乐的记忆总是在时光里发酵，我们一起打闹、一起嬉戏、一起成长的幸福温馨画面，就像电影一样在我的脑海里一幕幕映现。

纵使剧情平凡如苔，泪水却打湿了我的衣裳。

山东省莘县春笋学校
六年级12班 赵之惠
指导老师：安庆玲

母爱浇灌我的天空

母爱，浇灌着我成长，也许正是因此，我习惯了被爱，也习惯了忘记爱的存在——题记。

我的房间很乱，书本横七竖八地散落在房间的各个角落，几盆生长茂盛的花草整齐地摆放在房间里，显得很和谐。自从上了初中，作业多了，压力大了，我的情绪一天天地变得急躁，不再像从前那样乖巧听话了。父亲在外挣钱养家，母亲操持家务很是辛苦。母亲一般不责怪我，我觉得她的宽容是因为我学习紧张，或者她认为处在青春叛逆期的我更应该得到理解。

突然有一天，母亲依偎在门框上说：“你把书本整理一下吧，你看……”母亲看起来有点胆怯，像是在提一个过分的请求。

我没有理她，直接甩门走了。在我看来快到期中考试了，这些事儿理应由母亲包干，我甚至想，母亲对我根本没有似海深的爱，母亲的清泉一直未曾灌溉我那几近干涸的心田。走时，我有些失望，回来时，书已整理好了，我的房间在几盆花草的映衬下显得格外宽敞温馨，绿叶散发着清新的气息，与浓郁的书香一起飘来，一股莫名的感动悄悄流入我的心田……

“妈！”我大声叫道，母亲闻讯赶来，“我的书都被你放哪儿了？”不知情的母亲把我正用的书和不用得的书掺合在一起，摆得整整齐齐。

母亲立即在围裙上擦了擦手，然后焦急地翻着书柜里的书，嘴里不停地念叨着：“会找到，很好找，会找到的……”她那被家务活磨得有些粗糙的手指来回穿梭，我只能凭借想象来勾勒它们以前的纤细柔嫩，母亲紧锁着眉头，看上去很焦虑，本来就憔悴的面容显得越发苍老，可能由于心急，暗黄干燥的脸上透出一丝红晕，她像一个犯了错的小孩子一样神情紧张，慌乱中母亲的头发从耳边滑落，这次她没掠过去。我呆呆地站在一旁看着母亲，那一刻，我好想把那头发撩起，也好想对母亲说声“对不起！”

那一刻，我的心再也不能平静，我发现，爱，在我心中流淌，往事也在心中流淌。

河南省信阳市潢川县江集中学
八(5)班 周嘉怡
指导老师：范广学

小土猫

我家养了一只小土猫，它活泼可爱，给我带来了无限的快乐。

这个小土猫，可不一般。它的外表是橙黄色的，很像一堆黄土，要是它躺在沙堆里，你就根本看不见。因此我们亲切地称呼它为“小土猫”。可是，一到晚上，在灯光的照射下，它又无比地亮丽，就像模特在舞台上走秀，闪闪发光，它那银色的胡须不停地摆动，是那么晃眼。

它的眼睛圆溜溜的，似两个小球，经常一眨一眨地看着我们，好像在提醒我们什么，它特别喜欢在我们的身上蹭来蹭去，像一只毛毛虫，软绵绵的，可舒服了！

有一次，它爬到了木桌上，用它那脏兮兮的爪子，抓来抓去，像极了调皮

的小孩子，让人看了绝不忍打骂它，而是会抱起它，向洗澡盆走去。当它看见了水，那可就发了狂，一直兴奋地拍打水面，发出喵喵的叫声，这时，我也会乐在其中，赶紧拿出它最喜欢的玩具，逗它玩耍。

它的脾气实在有些古怪。每次在我的床上跳来跳去，像是艺术家，在床上留几个不明显的小脚印，那可是常有的，若你仔细一看，哇！好脏呀！一见这小家伙的杰作，我立刻就不高兴，不禁严厉叫骂。可小土猫不仅不害怕，反而毛发都炸开了，尾巴竖得高高的，拿出一副恶人先告状的架势，见情况不妙，我立马收起了叫骂，小声地嘀咕了几句，趁机悄悄逃走。好惊险，差点它就要爆发了，万一来一个人猫大战，我

可没把握能大获全胜啊！我飞快地回到小床旁，想着它要是怒气冲天，会不会把我的床单撕扯烂，我像认罪的犯人安静地等待审判，不敢有半点冒犯。幸好，它只是悠悠地走进来，来床上趴着，舔着自己的毛发，好像什么事情都没发生一样，无忧无虑，像没看见我似的。我无奈地把它抱下床，轻声轻气地让它去另一边玩。等它走了，我只能悄悄地把床单拿下来，放在盆子里洗干净，当这一闹剧没有发生过一样，毕竟这就是我喜欢的小土猫，是那般活泼可爱，潇洒自如。

成都市草堂小学子美分校
五(9)班 冷馨怡
指导老师：冷翠兰

生命不息，挑战不已 ——《海豚之歌》读后感

我最近读了《海豚之歌》这本书，它是著名文学家沈石溪先生写的，我非常喜欢这本书。

这本书共写了三只海豚，都叫红背鳍。它主要写三只海豚经历过的重重磨难，虽然书的内容是写海豚的故事，但是作者还将一对人类夫妇的成长与海豚的故事交织在一起，写了人与海豚亲密接触的故事，为整个故事画上了点睛之笔！

第一只海豚叫“半脸海豚”红背鳍，之所以得名，因为它右脸好看，左脸丑，也像“阴阳脸”，导致同伴都不喜欢它，嫌弃它。可一次偶然的的机会，让它和女孩岚岚以及男孩阿隆交上了朋友，因为岚岚是一个六指姑娘——有一只脚上长着六根手指，也遭遇了同伴的嫌弃，她和它算是同命相连，所以交上了好朋友。后来，有一只叫“半叶尾”的海豚不嫌弃它，和它结为夫妻，可是老天不如意，半叶尾为救妻子而被大白鲨咬死了，那时，半脸海豚已有身孕，把宝宝生下来后，它身体不好，为宝宝找到养母后，离

开了人间。它是一个心理强大的海豚，可谓身残志坚，我很喜欢它。

第二只海豚叫“勇者”红背鳍，它出生在一个安宁的部落，它活泼健康，爱探索，爱自由，不安于现状。如书中的一段描写：“春天属于年轻海豚，属于有进取心的蓬勃青春。时光正在走向春天，该用你们的青春和热血，跟随春天的脚步，登上生命的大舞台了。你们雄心勃勃，你们充满自信，充满拼搏的力量和激情。”它是一只一生为理想而奋斗的海豚，值得点赞。

第三只海豚叫“明星”红背鳍，这是一只出生在海洋馆的海豚，可它的妈妈却在生下它后去世了，工作人员为它找到了养母——“大明星”爱丽丝。后来它也成为了一个“小明星”，结识了小石头一家，后来它逃出了海洋馆，重回大海。

我发现，这三只海豚虽然命运不同，都有着坚持和奋斗的精神。有的是为了生存而努力，有的是为了理想而奋斗，有的是为了命运而抗争。读完这本书，我发现，三只海豚的故事与人类是

相似的。我联想到自己，曾经学过跳舞，最初很有兴趣，但很快就厌烦了，要压腿，要记很多动作，要反复练习，在一次电台为我们录制的舞蹈节目中，练了很多次，最后跳得有模有样，感觉很开心，收获了坚持后的成功。

比如学习数学，我也收获了坚持与努力的喜悦。我认真听课，认真完成老师布置的作业，随着我的数学成绩的提高，被老师任命为组长。更加激发了我学好数学的兴趣，一次，老师出了一道题，全班只有我一个人做出来了，老师表扬了我，我感到很开心，深深体会到了坚持的意义。

可惜，虽然我热爱阅读课外书，但语文成绩一直不理想。但我相信，只要像那三只海豚——“生命不息，挑战不已”，我一定会学好语文的。感谢《海豚之歌》这本书，让我明白了一个深刻的道理。

广东省惠州市第十小学
五年级(5)班 魏如希
指导老师：邱燕

寻觅生活的美好

一排排黛黑的房屋，错落有致地隐匿在山峦叠嶂中。蜿蜒的青石屋巷如一条条支流贯穿整个村落，屋前屋后都种满了桑梓，浓密的树叶遮蔽骄阳，缕缕阳光透过树枝，洒下一地零星的碎金，斑驳的树影让小巷愈显荫翳。一个名为陶渊明的老者悠闲地踱着小步，捋一捋胡须，微笑着看着眼前的景色，不远处传来交错起伏的狗吠与鸡鸣。他似乎在回首往事，仿佛曾经出仕入仕的人世浮沉又历历在目。“久在樊笼里”一切过往都让他感到窒息，于是他幡然醒悟，选择逃离这嘈杂喧嚣的尘世，归返鸡鸣狗吠的田园，寻觅属于自己的心灵家园。

生活的美好是质朴的。所以我们应学会寻找最写实最本真的意境美！

即便生活欺骗我们甚至会抛弃我们，我们也不应自暴自弃。我们也不必抱怨生活处境的不堪。正如有句话说“你若盛开，蝴蝶自来！”

所以像梅花一样独自在墙角凌寒绽放，定能用自己的暗香证明自己的价值。2022年感动中国人物江南梦年幼时的一次医疗事故，致使双耳失去了听力，在父母悉心的陪护下，她终于得偿所愿，考入了理想的大学，并且在研究生学习阶段选择了计算机辅助药物设计作为她的研究方向，希望在她身上发生的悲剧不再重演。感动中国组委会给她的颁奖词是——“从无声里突围，你心中有嘹亮的号角。新时代里，你有更坚定的方向，先飞的鸟，一定想飞得更远。迟开的花，也鲜花般怒放。”

生活的美好是真诚的。所以我们应该学会寻找最挚爱最赤诚的崇高美！

世间总有看似渺小微尘，却能触动人心的万物。如“随风潜入夜，润物细无声”默默奉献的春雨；如“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”洁身自好的莲花；如“清艳含娇，寂寞吐芬芳”不好名利的空谷幽兰；抑或“凌风知劲节，负雪见贞心”坚贞不屈的松柏……虽再寻常不过，但其蕴含的精神力量，展现的无穷魅力却能激荡人心，传播了流芳千古之大音，摹画出海纳百川之大美！

江西省九江市永修县第一中学
高二(17)班 邓梓希
指导老师：袁安

征稿启事

《佳作荟萃》开始征稿啦！期待有更多的小作者能积极投稿，快来将你们的优秀作品跟小伙伴们一起分享吧。

要求：体裁不限(包括但不限于诗歌、散文、记叙文、评论、小小说、书画摄影作品)，字数1500字以内，图片大小1MB~20MB(请发送扫描件)。请在文末标明作者的姓名、学校、班级、指导老师，以及监护人的姓名、电话、身份证号、银行账号和开户行信息，并在邮件标题中注明“未成年人佳作荟萃版”收。
邮箱：jswmt1@163.com

秋天的颜色

世界是多彩的，给每一个独立的个体都赋予了最新鲜的活力。包括你，包括我，还包括一年四季。秋天到了，你认为秋天是什么颜色的呢？

我认为秋天是金黄色的。前些天，我回农村老家，发现了这样的情景。在太阳的照射下，那一片片庄稼地都变成了金黄色的世界，玉米秸秆和叶子都变黄了，剥开一层层玉米外衣，拔掉一缕缕玉米胡须，露出一个个玉米，它们好像一个个又尖又粗的大牛角，让人好想抚摸它。农民伯伯真是太喜欢这一个个“孩子”了，他们脸上扬着笑，心里那个美，肩扛手抱地把它装上车运回了家。在家中，这些玉米就被堆成了一座座小山，没过两天，这些玉米就被脱粒了，饱满的玉米粒铺了满满的一院子，就连胡同外的道路上也铺满了，远远望去，就像是一条条金黄色的大道，通往人们幸福美好生活的明天。

我认为秋天是红色的。在奶奶的院子里，有一棵石榴树，那一个个石榴压得树枝弯了腰，它们透着红，我想它一定很甜很好吃，于是我想去摘一个，但奶奶说还要等几天才会更好吃，我只好收手。在奶奶的院子里，还有两棵枣树，也都结满了大红枣，它们就像一颗颗大红珍珠，让人直流口水，这次我没有去问奶奶，而是摘了最大最红的枣，一吃简直甜到心底。今年国庆节让我激动的是，在家里看亚运会电视直播，那一位位中国国家队运动员赢得了一场场比赛，获得了一枚枚金牌，升起了一次次五星红旗，炫起了一抹抹中国红。

我认为秋天是蓝色的，你看那蔚蓝的天空和湛蓝的北海；我认为秋天是白色的，你看那清澈的小溪和汨汨的泉水；我认为秋天是绿色的，你看那泛着绿的马尾松和带着青的绿萝……我认为秋天是五颜六色的，秋天是丰富多彩的。

北京市海淀区五一小学
五年级(12)班 洪翌玮
指导老师：洪建国

青春

青春，如同一幅光彩耀眼的图画，画满了我们酸甜苦辣的经历，记载了我们最美好的故事，它的每一笔，都是一个精彩的故事，它的整幅画卷，是由千百个精彩的故事组成。

珍惜青春——学会放弃

当我们沉迷于电脑游戏之中时，却又不得不为学习成绩担心。这时，我们不得不放下游戏，把一切精力放在学习上，因为学习是我们当前的主要任务；当我们和同学玩得火热时，却又不得不为家长的责备而担心。这时，我们必须听家长的话，因为爸爸妈妈希望我们更好地成长的心情我们能够理解。

在青春的道路上，我们要选择一些东西，却又不得不放弃一些东西。“鱼与熊掌不可兼得”，为了我们美好的未来，我们必须要在快乐的青春时光里，学会放弃，用好我们手中选择的权利。

珍惜青春——学会坚强

青春，是我们经历挫折、失败的开端。由于少年时对父母的依赖，我们感觉不到挫折有多么困难，失败又有多么的痛苦。而到了青春时光，我们需要学会独立，学会独自面对挑战，这时，我们要学会坚强。因为，更大的挫折更多的挑战还在等着我们，这只是一个开始。我们要学会坚强。我们要相信，暴风雨过后，一定会找到属于我们自己的那片彩虹。

珍惜青春——学会快乐

在这个时期的我们，往往会浪费心思考虑其他的事情，从而会造成精神不集中，也会惹来一大堆烦恼。

我们一方面为学习烦恼，另一方面为了穿什么、吃什么而烦恼。并不是父母不为我们买，而是我们太不容易满足了，看到其他人穿的、吃的比自己好，自己就一定要那样。

我们要学会快乐，要学会从容地面对一切烦恼，要学会用正确的态度面对不愉快，从而开心地度过每一天。

我们要学会抬起头，甩掉一切烦恼，甩掉一切悲伤，我们要迈开自豪的脚步，珍惜美好的青春时光，从而大步向前走去，留下一段美妙的乐章。

黑龙江省海伦市红光农场中学
八年级一班 刘菲
指导教师：李宝山