JINGSHEN WENMINGBAO
向上向善 创建创新

2023年11月2日 星期四
今日8版 第5864期
值班编委 官国雄
精神文明报社出版

精神文明报

|全国精神文明建设战线|全媒中心|独家报纸|

精神文明网 报社官方微信
本报(精神文明网)网址
http://www.jswmw.com.cn
国内统一连续出版物号CN 51-0055
邮发代号 61-19

弘扬家庭美德 践行移风易俗

——山西各级妇联多措并举助力乡风文明建设

◎ 闫书敏

乡村振兴，乡风文明是保障；文明乡风，移风易俗是关键。为推进移风易俗，更好助力培育文明乡风、良好家风、淳朴民风，山西省各级妇联组织积极发挥妇女的独特作用，通过灵活多样的宣传方式、实实在在的有效举措、形式多样的活动内容，多措并举推动移风易俗工作，婚事新办、丧事简办、孝老爱亲、勤俭节约等文明风尚更加浓厚，不断让新时代文明实践走心走实。

破立并举抓好移风易俗工作

“婚礼要新办、简办，自觉抵制高价彩礼，提倡‘零彩礼’；坚决杜绝戏闹伴娘；倡导举行集体婚礼、纪念式婚礼、家庭婚礼、旅游结婚等新式结婚纪念仪式……”近日，吕梁市发出倡议书，倡导树立新型婚俗观，形成崇尚勤俭节约、反对奢侈浪费的良好社会风尚。

移风易俗是乡风文明的重要实现方式，妇联作为党联系群众的桥梁和纽带，更应担负起引领农村文明新风的使命。近年来，山西省各级妇联组织着力在“倡导文明新风，推进移风易俗”上下功夫、出实招、求实效，坚持破立并举、靶向施策，不断培育健康文明的生活方式。

今年5月，全国妇联在京举行“激扬家国情奋斗新征程”中华好家风主题展览展演活动，山西省平遥县汇丰社区的胡万彪家庭表演了移风易俗三句半《陈规陋习就得改》。前不久，高平市东城街街道妇联制作了移风易俗宣传片，马村镇古寨村排演小品《百善孝为先》《走不起》等，对社会中的不良习俗、封建迷信进行了真实的演绎。

“思想是行动的指南，只有转变了观念，统一了思想，人民群众才能够自觉摒弃陈规陋习。用身边事教育身边人，以小故事阐释大道理，更有感染力和影响力，让移风易俗观念走进千家万户、深入人心。”高平市妇联主席王霞说，这些年，我们将文化宣讲作为深入推进移风易俗的重要突破口，以发展群众文化为出发点，以文化人、成风化俗，不断推动移风易俗工作在基层活起来、热起来，实起来。

倡导文明新风、摒弃陈规陋习是一项长期任务，需要循序渐进、久久为功，在建章立制上下功夫，形成一整套规章制度，培育广大群众良好的生活理念。有的妇联组织积极联合纪检部门出台相关文件，要求党员干部带头厉行勤俭节约、反对铺张浪费；有的妇联组织联合农业农村局和民政局，修订完善村规民约，将移风易俗内容纳入建设文明乡风、实施乡村振兴战略中。

旧习破除，新风扑面。经过不断地宣传，群众从观念到习惯，从文明素养到精神面貌，都在悄然变化，一项项道德实践、一次次精神洗礼，将文明新风送进了千家万户。

守正创新打造移风易俗品牌

走进大同新荣区破鲁堡乡上深涧村，在村文体大院两边墙体上，村规民约和移风易俗等宣传版面一个接着一个，这些文化墙，似春风化雨般洗礼着群众的心田，以“此时无声胜有声”的力量，让民众在潜移默化中得到熏陶教育。

像这样的宣传引导，山西省各地还有很多。全省各级妇联组织充分发挥“联”字优势，联合相关部门、社会组织开展寻找“移风易俗最美家庭”“好媳妇”评选、“青年联谊会”等形式多样的特色活动，组织“俏红娘”志愿服务队入户宣传新时代文明新风，开展“集体婚礼”引导树立新时代婚恋观，在乡村社区建设家风馆、家风墙、家风楼、家风主题公园，在群众随处可见的地方进行家风展示，用潜移默化的方式倡导社会主义家庭文明新风尚。

山西省妇联要求，各级妇联组织要结合职能特点，发挥自身优势，广泛开展群众喜闻乐见、积极参与的主题活动，推动移风易俗工作进一步做实做细，更要积极主动联合相关单位挖掘移风易俗活动中的优秀案例，进行文艺创作，倡导移风易俗，让文明理念深入人心，将美德新风吹入千家万户。

运城市盐湖区通过学校主题班会、国旗下讲话、家长课堂、道德讲堂等形式，深入开展勤俭节约、邻里和睦、诚实守信、崇尚科学等教育实践活动；盐湖区妇联联合区农业农村局、区乡村振兴服务中心和区民政局修订完善村规民约，将移风易俗内容纳入其中。稷山县妇联配合县纪委监委，在党员领导干部举办婚丧嫁娶时，采取事前谈话、事中监督的方式，从源头上抵制各种不正之风的发生。

“小葡萄，致富梦，产业还看东苏冯；促发展，富百姓，党旗高举产业红……”9月6日、8日，万荣县“乐善万荣妈妈团”群众才艺大赛半决赛上，来自南张乡东苏冯村的“妈妈团”自编自导自演的舞蹈《世界很大，来东苏冯看看》，赢得台下2000多名群众的阵阵喝彩。

移风易俗是一项系统工程，光靠政府、职能部门具有局限性，需要动员社会力量，让更多的群众参与到移风易俗行动中来，成为文明新风的践行者和倡导者。近年来，万荣县大批妇女自发组成“妈妈团”，她们从观众变身为演员，从田间地头到舞台中央，为当地群众带来丰富的表演节目，展现了新时代农村、农民的精神风貌。

“现在农村（社区）的妈妈们心有所属、闲有所乐，打麻将的少了，吵架拌嘴的少了，传播正能量的多了，干群关系和谐了，家风、村风、民风连带的都好了，从根本上推进了和美乡村建设。”参赛者尹艳霞在谈到“妈妈团”带来的变化时这样说。

引领推动移风易俗走深走实

龙居镇位于盐湖区西部，是一个典型的农业大镇。经过多年探索实践，龙居镇发挥自身独特优势，积极推动乡风文明建设，以移风易俗助力乡村振兴，严厉打击了因高价彩礼、大操大办而导致的铺张浪费、因婚返贫现象，逐渐形成了喜事新办的文明风尚。

“我们镇的西张耿村规划建成了德孝婚礼墙，通过倡办集体婚礼，有效避免了红白事大操大办所造成的铺张浪费；雷家坡村则坚持开展德孝文化活动，娶妻嫁女‘不比业大业小，而比家风口碑，不陪金银珠宝，而陪家风家训’的良好风尚。”龙居镇党委书记卫开河说，这两个“全国文明村”在移风易俗工作方面作出的探索实践有力地带动了全镇移风易俗工作，推动了全镇喜事新办文明新风尚的形成。

不久前，新绛县妇联入镇进村举行“抵制高价彩礼倡树文明新风”调研座谈，对适龄未婚青年、近年来结婚彩礼情况、高价彩礼产生的原因、对抵制高价彩礼的意见建议等情况进行实地走访，大家一致认为高价彩礼产生的根源是相互攀比的心理作祟。

“天下之本在家”，家风是社会风气的重要组成部分，家庭建设离不开家风的濡染和传承。全省各级妇联组织纷纷开展“颂党恩·传家风”红色家风故事接力宣传、“家和万事兴”家教家风主题巡展等系列活动，持续开展寻找最美家庭、五好家庭、美丽庭院等家庭文明建设活动，把群众身边的模范典型推选出来，“线上+线下”全方位、多层次、立体化推进家庭家教家风建设，带动更多人学习榜样、靠近榜样、成为榜样，以身边典型引领农村文明新风，形成典型示范引领效应，在全省高扬主旋律，弘扬正能量。

推动移风易俗，树立文明乡风并不能一蹴而就，需要长期坚持，久久为功。山西省妇联将不断引导妇女群众凝聚巾帼之力、汇集巾帼之智，推动移风易俗、引领社会新风，多措并举，引导社会各界共同参与乡风文明建设，营造崇德向善的社会风尚，形成家家践行移风易俗、弘扬文明新风的良好氛围。

林光互补 绿色发展

近年来，广西蒙山县充分利用丰富的自然资源优势，大力发展林光互补、渔光互补、农光互补光伏发电基地，提高自然资源的综合利用率，实现生态效益和经济效益双丰收。图为10月30日，在位于蒙山县新圩镇四联村屯巴山上的林光互补光伏发电站第一片区，无人机视角下的光伏板与周边的小山包相映成趣。 黄胜林 摄

热点观察

地铁“板凳族”，安全比舒适更重要

近日有网友透露，上海地铁里的“板凳族”出现回潮，甚至有扩大趋势。据上海地铁介绍，今年10月共发现“乘客携带小板凳乘车”相关事件76起，都集中发生在11号线、9号线。仅在10月份，上海地铁已多次通过官方微博、微信发布提醒，呼吁乘客勿做“板凳族”。上海地铁表示，虽然小板凳不属于违禁品，但不提倡在地铁车厢内使用小板凳，目前已经加强巡视规劝，以及在车厢内广播提醒。

编辑点评：地铁出现“板凳族”，上海不是唯一遇到这个问题的城市。这一现象的出现是因为一些市民乘地铁出行路程远、时间长，往往又没有座位，便只好自备小板凳。这类乘客，确实存在一定的出行不易与无奈。

但是，必须看到，一些地铁线路长时间存在一座难求、人满为患的现象，如果再有乘客自带板凳落座，可能会导致其他乘客挤上加挤。常有乘客抱怨个别席地而坐者：早晚高峰本来就已经背贴背、脸贴脸了，他一个人占的位置，可以多站两三个人。自带板凳落座，也会造成同样的问题。虽然小板凳不属于地铁违禁品，但各地的地铁基本都不提倡在车厢内使用小板凳，因为地铁是一个公共空间，应该保证公共利益最大化，而非保障部分人的利益。尤其是，当地铁运能与运量出现矛盾时，更需要我们每个乘客懂得换位思考，体谅绝大多数人的出行感受。

除了多占公共资源，自带小板凳乘坐地铁也有安全风险。如果司机一个急刹车，“板凳族”坐的不是固定座椅，可能因惯性滑动、摔倒受伤，甚至殃及他人；“板凳族”和站立乘客有高度差距，人挤人时可能会受到挤压或踩踏，影响其人身安全。追求乘坐舒适没有错，但自身及他人的安全比舒适更重要。由此而言，地铁方面对“板凳族”加强巡视规劝，是很有必要的，乘客应积极配合。

交通运输部：扎实推动“四好农村路”投资建设

笔者从交通运输部获悉，今年1至9月，我国农村公路完成固定资产投资3587亿元，新改建农村公路11.8万公里，实施农村公路安全生命防护工程7.8万公里、改造农村公路危桥5409座，在全国7679个农村公路平交路口加装减速带1.5万个。

交通运输部相关负责人表示，下一步，将扎实推动“四好农村路”高质量发展。一是深入实施“四好农村路”助力乡村振兴五大工程，以新征程“新三通”为抓手，有序推进较大人口规模自然村（组）通硬化路、建制村通等级路、乡镇通三级及以上公路建设，大力实施老旧公路改造以及过窄农村公路拓宽改造或错车道建设。二是加快提升农村公路防灾减灾能力，力争2024年底基本完成农村公路2020年底存量危桥改造任务。三是加快构建符合国情的农村公路治理体系，提升农村公路现代化治理水平。四是加快健全健康可持续的农村公路长效管养机制，维护好来之不易的建设成果。五是加快推进农村客货邮融合发展，构建功能集约、便利高效的农村客货邮融合发展模式。六是大力推进绿色公路建设，提高农村公路绿色发展水平。七是加快发展农村公路路衍经济，推动更多地方实现“因路而兴”“因路而富”。八是推动形成共建共治共享的新局面，让广大农村群众共享改革发展成果。

截至2022年底，全国农村公路总里程达453万公里，全国农村公路列养率达100%、优良中等路率达89.3%。

（《光明日报》姚亚奇）

18部优秀剧目将参加第二届全国优秀音乐剧展演

新华社北京10月31日电（记者 徐壮）音乐剧爱好者迎来艺术盛宴：18部优秀剧目将参加在厦门市举办的第二届全国优秀音乐剧展演。文化和旅游部31日举行新闻发布会，介绍本届展演相关情况。

文化和旅游部艺术司副司长黄小驹介绍，这些参演剧目题材多样，既有《南孔》等传统文化题材作品，《花儿与号手》《血色湘江》等革命题材作品，也有《在远方》《不一样的焰火》等现实题材作品；既有《绽放》《国之韶华》等以英模人物为原型的作品，也有《我爱沙坡尾》等地方、民族特色浓郁的作品。

展演的18部优秀音乐剧中，福建有3部入选，数量居全国第一。福建省文化和旅游厅副厅长吴新斌说：“此次优秀音乐剧展演的举办，为福建文旅经济和音乐产业发展提供了难得机遇、搭建了高端平台，将推动福建推出更多的优秀作品和人才。”

福建省厦门市政府副秘书长练更生表示，本次展演采取市场演出与低票价惠民相结合原则，体现文化为民、文化惠民工作导向。

据介绍，商演最低票价80元，每场演出安排不少于20%惠民票。购票渠道包含线上线下多种，方便群众购票。同时，还将推出多种票务优惠政策吸引更多观众走进剧场。

第二届全国优秀音乐剧展演由文化和旅游部、福建省人民政府主办，将于11月10日至25日举办。

山东确认表彰见义勇为人员3500余人

本报讯（刘一颖 李永亮）10月30日，笔者从山东省见义勇为基金会理事会换届会议上了解到，按照“发现早、审核准、范围广、效果实”的原则，山东省建立“见义勇为发生即发现、发现即确认、确认即表彰、表彰即宣传”的工作机制，近年来，全省累计确认表彰见义勇为人员3500余人，推荐伦学冬等3人荣获“全国见义勇为英雄模范”，刘子辉等12人先后荣登中央政法委“见义勇为勇士榜”。

近年来，山东高度重视见义勇为工作，将见义勇为工作与平安建设、法治建设、市域社会治理现代化和扫黑除恶斗争等工作一起部署、一起推动、一起落实。目前，全省16个市、79个县（市、区）和部分行业单位分别成立见义勇为基金会、协会和工作站。进一步规范基金使用，山东出台了见义勇为人员表彰奖励规定、见义勇为生活困难救助办法等规定，不断加大救济帮扶力度，已救助帮扶、走访慰问全省见义勇为人员403人，发放慰问金、救助金340.7万元。持续加大信息公开力度，通过在基金会网站和媒体等平台，公布基金会开展活动、工作和财务等情况，促进基金会信息公开常态化、规范化、制度化。

2023年湖北新时代文明实践志愿服务项目大赛获奖名单公布

本报讯（胡文）近日，2023年湖北新时代文明实践志愿服务项目大赛获奖名单公布。

据悉，为进一步弘扬志愿精神，打造志愿服务品牌，推进新时代文明实践志愿服务助力共同缔造活动，今年6月以来，湖北省委宣传部、省文明办组织开展了以“志愿湖北 情满荆楚”为主题的2023年湖北新时代文明实践志愿服务项目大赛。经项目团队申报、各地各相关部门初赛推荐、资格审核、社会公示、专家复评、决赛终评、实地核查等程序，从理论政策宣讲、乡村振兴、民生服务、生态保护、应急救援、文明风尚等六类项目中，确定了“‘理响文明村’开林宣讲”“育人情新风 促乡风文明”等10个金奖项目、“传承红色基因 赓续红色血脉”“文宣有法”等20个银奖项目、“皮影话政策 戏里颂党恩”“文明实践下基层 党的声音进万家”等30个铜奖项目。

今日看点

文明新风吹开美丽乡村新画卷

近年来，为提升人居环境，增强居民文明卫生意识，四川省峨眉山市胜利街道月南村“两委”在乡村治理中引入积分制管理、红白理事会制度，制定村规民约，开展红黑榜评选、最美庭院评选……一系列举措让月南村实现了大变样，孕育出一个和谐富裕、村容整洁、乡风文明的新农村。

A4 乡风文明