

从文物古籍解码“何以中华民族共同体”

新闻集装箱

山西部署追回违规领取社会保险待遇

据新华社太原1月7日电(记者 马晓媛)记者从山西省人社厅获悉,近日人社部门会同山西省高级人民法院、省人民检察院、省公安厅、省民政厅、省司法厅、国家金融监督管理总局山西监管局,就部门协同合力追回违规领取社会保险待遇有关事项作出部署,切实加强协作,合力维护社会保险基金安全。

据悉,违规领取社会保险待遇的主要情形包括违规领取养老保险待遇、违规领取失业保险待遇、违规领取工伤保险待遇三种。违规领取养老保险待遇包括参保人员死亡或失踪后,其近亲属或其他人员继续领取其养老保险待遇;参保人员在同一制度内重复领取两份及以上社会保险待遇的,或跨制度、跨险种、跨区域重复领取社会保险待遇的;以欺诈、伪造证明材料等手段骗取养老保险待遇等。

违规领取失业保险待遇包括参保人员重新就业或参加城镇职工基本养老保险期间仍领取失业保险待遇的;参保人员死亡后,其近亲属或其他人员继续领取其失业保险待遇;享受养老保险待遇后仍领取待遇的;同时段跨区域重复领取失业保险待遇的;无正当理由,拒不接受当地人民政府指定的部门或者机构介绍工作的等。

违规领取工伤保险待遇包括参保人员死亡后,其近亲属或其他人员继续领取其伤残津贴、生活护理费的;领取抚恤金人员被收养,年满18周岁且未完全丧失劳动能力、就业或参军、工亡职工配偶再婚的、死亡等情形仍领取抚恤金的;隐瞒事实,伪造、编造相关材料以达到骗取或协助他人骗取工伤保险待遇的等。

四川省第十五届集邮展暨第六届生肖嘉年华活动在泸州举行

本报讯(记者 罗园)1月5日,四川省第十五届集邮展暨第六届生肖嘉年华活动在泸州市举行。此次集邮展以“祥龙腾飞迎新春 集邮盛会展风采”为主题,展出竞赛性和非竞赛性展品共计500框,是四川省历年来规模最大的一次省级综合性集邮展览。

活动由中华全国集邮联合会、四川省邮政管理局、泸州市人民政府指导,中国邮政四川省分公司、四川省集邮协会主办,展览主题鲜明,时代特色突出,囊括传统集邮、邮政历史、邮政用品、航空集邮、航天集邮、印花、极限、现代、开放、图画明信片共12类主题。

开幕式现场还特别举行了《甲辰年》特种邮票首发仪式。邮票一套两枚,第一枚名为“天龙行健”,第二枚名为“辰龙献瑞”,分别源自九龙壁和传统吉祥纹样“祥龙拱璧”。两枚邮票主打红、金、黑经典三色,体现出大气、贵气、瑞气和喜气,一动一静、相得益彰,受到在场嘉宾们的欢迎与喜爱。

现场还同时发行“四川省第十五届集邮展暨第六届生肖嘉年华”一套两枚。一枚封面印有出土于泸州市纳溪区的国家珍贵文物——麒麟温酒器,酒香处亦见邮影,体现“酒城”泸州集邮文化的传承与新生。另一枚印制了位于泸州市泸县的世界最大“龙雕石梁板桥”——龙脑桥,桥上石雕瑞兽彰显祥瑞福臻,与邮票上灵动婉转的金龙共同契合了喜庆祥和、迎吉纳福的寓意。

集邮展期间组织“新时代集邮文化建设”学术交流、“放飞梦想从方寸启航”青少年集邮知识讲座等多场集邮系列活动,并结合《甲辰年》特种邮票首发,同步开启第六届生肖嘉年华活动。成都熊猫邮局、乐山乐乐邮局、德阳三星堆邮局三大明星主题邮局携手登场,集邮爱好者和观展市民可以在活动现场学习集邮文化知识,体验特色主题邮局文创,参与集章打卡互动,感受龙年生肖文化、泸州非遗文化和“邮文化”的精彩碰撞。

四川喜德县原创歌曲《彝家幸福谣》荣获“2023家乡闪耀·一县一歌”最佳歌曲奖

本报讯(田琪)1月5日下午,由四川广播电视台、四川省音乐家协会主办的“2023家乡闪耀·一县一歌”颁奖盛典暨“2024一县一歌·如蜀家珍”项目发布仪式在成都举行,喜德县原创歌曲《彝家幸福谣》荣获最佳歌曲奖。

“彝乡新寨好美丽,荞花开得艳,宽敞的马路通家门,出行方便咯,新建的民俗广场上,达体跳起来咯……”活动现场,《彝家幸福谣》演职人员身着彝族服饰,激情澎湃地演绎今天的幸福生活,深情表达彝家儿女听党话、感党恩、跟党走的坚定决心,现场响起阵阵热烈的掌声。

据悉,歌曲《彝家幸福谣》是一首极具民族特色的彝家新寨美丽风光为视角主线,用通俗易懂的歌词呈现脱贫攻坚故事的一首原创歌曲,该歌曲还被拍成MV,在网络上广为流传。喜德县音乐舞蹈家协会主席、《彝家幸福谣》作词人马木加表示,接下来还将继续从喜德的地域特色和民族文化汲取灵感,创作出更多代表彝族老家的文化艺术作品,推动喜德的文艺创作再上新台阶。

民族文化各美其美、美美与共的万千气象;河西走廊等著名要道,见证各民族你来我往、经贸交流的繁华景象……

“这些文物是实证中华民族共同体的重要史料,凝结着中华民族共享的记忆和情感,体现了中华民族走向命运共同体的客观历史过程。”民族文化宫博物馆馆长陶颖说。

◆ 影响当下,推动共同体理念浸润人心

2023年9月16日,蒙曼、严庆等知名学者走进展厅,以线上线下相结合的方式,为中央民族大学2.3万余名学生讲授“开学第一课”。

生动的现场讲述和沉浸式互动体验,铺展开一幅各民族共同开拓辽阔疆域、共同书写悠久历史、共同创造灿烂文化、共同培育伟大精神的宏阔画卷。

“仿佛看到跨越时空的共同性,体会到中华民族血脉相连、精神相通。”中央民族大学学生刘晓丽说。

文物古籍以润物无声的方式阐释中华民族共同体理念,吸引了社会各界广泛关注。

70多所大中小学学生到场学习,在图文并茂的展示下,“中华民族大家庭”的种子深埋青少年心灵深处;

4000余名民族工作者来此培训,在深入浅出讲解中,中华民族共同体的思想根基愈发牢固;

1370多个社会团组前来参观,在精彩纷呈的展陈里,中华民族共同体理念浸润各族群众心田……

展览自2023年8月1日开幕以来,现场观展人次突破10万。“血脉相连、命运与共”“像石榴籽一样紧紧抱在一起”……展览留言簿上,字里行间流露着对中华民族共同体的深切共鸣。

◆ 启迪未来,讲好中华民族共同体故事

展览不仅汇聚了大众目光,也成为理论界关注的重点,多位专家学者就此展开深入研究。

“出土文物对实证中华民族交往交流交融至关重要。”中国社会科学院考古研究所研究员刘国祥认为,应继续开展考古发掘、深入实施中华文明探源工程,用出土文物

填补文献空白,构建中华文明更久远的历史。

如何深入挖掘文物古籍蕴含的各民族交往交流交融史实?中央民族大学民族学与社会学学院考古文博系教授刘连香说,通过进一步考古发掘、学术研究、展览保护,文物古籍可以更好展示中华民族和谐统一的发展历程。

就更好发挥文物古籍对铸牢中华民族共同体意识的独特作用,国家民委文化宣传司司长郭建民表示,将继续发挥好平台载体和专家作用,加强与文博单位、研究机构等交流合作,全方位多角度做好铸牢中华民族共同体意识工作。

“文物古籍的意义穿越古今、指向未来。”中央民族大学民族学与社会学学院院长关凯认为,应该在更大的时空框架内,以更宏观视角和现代化眼光,挖掘并展现文物古籍所蕴含的穿透力,讲好中华民族走向未来的故事。

述说过去、影响当下、启迪未来。文物古籍,串联起各族人民休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的精神纽带,承载着的中华民族共同体故事历久弥新。

(新华社 王明玉)

在浪漫冰城邂逅暖暖幸福

(上接1版)

与此同时,哈尔滨市充分调动群众知晓、参与创建的热情。通过线上开通创建热线、全网进行“金点子”征集、网上进行“冰城问政”、开展“冰城文明拍客”行动,线下组织市民寻访团座谈会,深入社区、企业、学校走访调研,畅通民意反映渠道,让创建成果更多更好更广泛地惠及百姓。

坚定文化自信 涵养城市精神

2023年12月18日,第二十五届哈尔滨冰雪大世界正式开园迎客。本届冰雪大世界以“龙腾冰雪 逐梦亚冬”为主题,将2025年哈尔滨亚冬会与龙江地域文化、冰雪文化结合起来进行创作,为世界各地游客打造了一座集冰雪艺术、冰雪文化、冰雪演艺、冰雪建筑、冰雪活动、冰雪体育于一体的冰雪乐园,掀起全民赏冰乐雪、纵情冰雪的热潮。

“不是北极去不起,是哈尔滨更有性价比。”入冬以来,哈尔滨市因得天独厚的自然资源和魅力十足的冰雪文化,吸引了成千上万的游客。哈尔滨市年平均雪期约180天,北国雪舞、冰封山河的自然禀赋,勤劳坚韧、浪漫激情的人文精神,多元包容、开放创新的城市底蕴,让这座城市成为中国现代冰雪文化的兴起地。

漫天飞雪时,背着橙色小书包的“淘学企鹅”迈着小碎步在哈尔滨市地标建筑前上演冰雪巡游,引发市民、游客围观惊叹;哈尔滨市“百万青少年上冰雪”活动暨校园冰雪文化节和校园冬季运动会在兆麟小学校正式启动,孩子们在微缩滑雪场里纵情滑行,乘坐雪圈从雪滑梯上飞驰而下,以奔跑的姿态,迎接2025年亚冬盛会的到来;一封《礼迎天下客 冰雪暖世界——致全市人民的信》传送到每一位市民的手中,倡导大家以冰雪之约,聚文明之光,燃情梦幻之旅,共筑文明活力之城,让“冰雪暖世界”成为魅力冰城的独特印记,让“礼迎天下客”成为四海宾朋的共同感知……冰雪赋予了哈尔滨市独特的城市魅力,哈尔滨人用冰雪铸造了城市传奇。

在全面提升社会文明程度的实践中,哈尔滨市不断坚定文化信念和文化追求,充分挖掘城市发展中形成的音乐文化、冰雪文化、工业文化、黑土文化、闯关东文化、金源文化、湿地文化等独具特色的文化形态优势,以文润心、以文兴业、以文惠民,充分展现城市形象和文化自信,彰显世界音乐之城、奥运冠军之城、“双亚冬”之城的时代风采,努力打造“信仰坚定、崇德向善、文化厚重、和谐宜居、人民满意”的文明之城。

与此同时,哈尔滨市注重激活红色资源,发挥43所革命传统学校、99处红色展馆遗址的主阵地作用,擦亮全国文明城市的红色名片。注重保护弘扬中华优秀传统文化,持续开展“我们的节日”主题活动,元宵猜灯谜、端午节赛龙舟、七夕相亲文化节等丰富多彩的活动,不断满足人民群众的精神文化需求。

哈尔滨市委宣传部副部长杨忠萍表示:“下一步,我们将切实发挥省会城市的龙头示范作用,统筹文明培育、文明实践、文明创建,以‘礼迎亚冬会·文明我先行’为主题主线,大力开展‘城乡文明十大提升’行动,引导广大市民群众以最好状态、最优素质、最美风尚,进一步展现新时代哈尔滨的文明活力形象。”



1月6日,贵州省黔东南苗族侗族自治州榕江县“村超”开启2024年新赛季。相比2023年的20支参赛队伍,今年共有62支村队参与。图为两支村级球队在榕江县城北新区体育场进行比赛。

李长华摄

做绿水青山的守护者

(上接1版)

“我不怕倒下,就怕关键时刻倒下”

2023年汛期,海河流域遭遇特大洪水,严峻的抗洪形势考验着这位“当家人”。

第六埠村一部分位于东淀蓄滞洪区内,随着蓄滞洪区的启用,郝庆水带着全村100多名党员干部、志愿者,与洪水“赛跑”,他们一边走村入户做工作,转移安置受影响的群众,一边帮助洪区内企业、农

户及时把化肥、机械等农资抢运出来,确保将损失降到最低。

需要转移的群众全部得到妥善安置后,郝庆水又带领大家开始在子牙河岸边修筑子堤,确保洪水过境时河道行洪安全。

“子牙河大堤是构筑城市防洪圈的重要组成部分,是上下游、天津市关注的焦点,这里不能出现任何问题。”一连数日,郝庆水几乎没合眼,困了就在村委会眯一会儿,回到家里只是换换衣服。绷着防汛这根

弦,加上连续的高温湿热、奔波劳累,平常有高血压的郝庆水差点累倒,他随身带着速效救心丸。“我不怕倒下,就怕关键时刻倒下。”郝庆水说。

如今,郝庆水又在琢磨,下一步,将全力推动“六埠不夜村”项目建设,整合夜景、餐饮、民宿等元素,点亮“夜间经济”,打造周边游客短途游、解压游、文化旅游的首选目的地,以优良的旅游环境促进乡村全面振兴。

在郝庆水的带领下,美丽的第六埠村正大踏步地走在发展的大道上。

陕西省洋县：“文化点心”送上门

◎ 洋文

“苦荷青青出泥淖,花开盈盈多妖娆……”

2023年12月13日,在陕西省洋县文化馆里,汉调桡桡头木偶戏《蔡伦》正在排练中,该剧通过8个章节讲述蔡伦的生平往事和造纸的全过程。“我们历时3年打造这部戏,希望通过这部戏,让更多人了解蔡伦,感受洋县历史文化魅力。”洋县文化馆馆长杨晓建说。

除了创新改编、全新上演的《蔡伦》,去年以来,洋县还用一场场接地气、冒热气的宣讲,一次次暖人心、聚民心的文明实践志愿服务,涵养文明之风,丰富群众精神文化生活。

打造“鸛乡有理”理论宣讲品牌

“社区治安大防控,矛盾纠纷大排查;平安建设无小事,平安建设靠大家;大家齐心协力,共建平安好家园……”2023年11月21日,在洋县磨子桥镇磨子桥社区,一场以“平安社区建设”为主题的“板凳微课堂”宣讲活动正在进行中,社区工作者向群众生动讲解平安社区建设的相关知识。

“这样的宣讲活动,让我们掌握了安全事故防范方法,也丰富了我们的精神生活,

大家很喜欢。”社区居民刘宝燕说。

近年来,洋县坚持领导干部带头讲、专家学者示范讲、行业部门分类讲、党员干部入户讲“四级四类”宣讲模式,结合“用勤劳双手把家园建设得更加美丽”等重点工作,整合“镇村宣讲团”“百姓宣讲员”“草根名嘴”宣讲力量,精心打造“鸛乡有理”理论宣讲品牌,通过“理论+文艺+服务”形式开展小范围、高频次、接地气的群众性宣讲活动。去年1月至11月,全县累计举办大型示范宣讲活动4场,开展各类微宣讲活动5000余场次。

让学模范学先进成为常态

2023年12月6日,伴随着悠扬的旋律,洋县“群星耀洋州,共创文明城”第六届道德模范颁奖典礼举行。“让农村面貌焕然一新”的第一书记卢欣、资助困难学生30余年的教师马泰红、照顾脑梗妻子和残疾岳母十年如一日的“好男儿”李金全等21人受到表彰。

去年以来,洋县以“善行鸛乡、德润洋州”品牌建设为抓手,深入实施“374”文明提升工程,累计颁发、悬挂“十星级文明示范户”流动荣誉牌8000余个,开展群众性文化

活动2000余场次,服务群众8万余人次,让学模范、学先进成为常态,为高质量发展凝心聚力、激发活力。

纵深推进文明提升工程

近年来,洋县不断丰富群众文化生活,提供“菜单式”服务,让群众在家门口品尝“文化点心”。去年以来,洋县累计开展文化惠民演出100余场,放映公益电影3400余场次,受益群众近10万人次。同时,该县常态化开展文化市场整治,对县城内200余家文化市场经营主体进行定期检查,为高质量发展营造良好的文化氛围。

“洋县将深度融合文明实践、文明创建、文化振兴等方面工作,纵深推进文明提升工程,叫响擦亮‘鸛乡有理’志愿服务品牌,引导干部群众涵养文明乡风、良好家风、淳朴民风,为建设环境优美、绿色低碳、宜居宜游的生态洋县不懈努力,以文化软实力推动高质量发展。”洋县委副书记、县委宣传部部长陈学宏表示。