

# 党内法规是中国法治的特色和优势

◎ 陈晓峰 张国斌

**二、助推国家法律的实施。**党内法规与国家法律并行不悖、相辅相成，党内法规实施有利于国家法律实施。

中国法治和世界上其他国家、地区相比，有自己的特色和优势。中国法治的特色，成就了法治的优势。中国法治的特色和优势集中体现在党内法规之中，党内法规统一了党的建设和法治建设，推进国家法律实施，服务国家治理体系和治理能力现代化，为人类法治发展贡献了中国智慧。

**一、统一党建和法治建设。**要加强党的执政以及对法治的领导，就要在推进党的建设这个伟大工程中厉行党内法治。

党内法规有利于党的建设。全面从严治党是要把党管好、治好，要形成长效的管党治党机制，运用法治思维管党治党无疑是最好选择。党内法规的产生有利于党的建设，党内法规建立了制度化的管党治党机制，有利于中国共产党提升领导力、执政能力和应对风险的能力。党内法规建设可以使党变得更加坚强有力，并始终充满生机活力，实现党组织持续健康发展的党建目标。

党内法规有利于法治建设。厉行党内法治，有利于强化党员干部的法治意识和法治思维，使他们习惯用法治思维和法治手段推动各项工作，对于缓解当下“信访不信法”对法治建设的消解有积极作用。同时，党内法规要求党员干部以国家法律为底线并且模范遵守，有利于他们形成底线思维，塑造良好形象，有利于营造遵纪守法的良好社会风尚，进而有利于培育社会主义法治精神，推动法治政府、法治社会和法治国家一体建设。

党内法规保障国家法律实施。党内法规通过对调整对象提出比国家法律更高更严的行为规范标准来保障国家法律的实施，受党内法规调整的对象，一般要遵守比国家法律更高更严的行为规范标准，自然就不会违反国家法律或不容易越过国家法律的底线；此外，党内法规中本身就有党员模范遵守国家法律的行为规范要求，受党内法规调整的党员要模范遵守党内法规没有涉及到的国家法律规范，这是党内法规保障国家法律实施的另一方面。再者，党内法规要求党员以国家法律为底线，有利于形成和强化党员的底线思维，从思想土壤上杜绝党员违反国家法律的根源，从而保障国家法律的实施。

**三、服务国家治理现代化。**党内法规服务于中国共产党执政能力现代化，服务于中国国家治理现代化，党内法规与国家法律是中国国家治理现代化的两大制度支柱。

党内法规是国家治理制度化的体现。国家的治理，在很大程度上要靠一国之执政党的执政能力，因此，国家治理制度化、首先要实现执政党执政制度化。中国共产党在推进中国国家治理制度化的过程中建设党内法规，使党的执政制度化，从这个意义上讲，党内法规是中国国家治理制度化的重要体现。

党内法规助推国家治理能力现代化。推进国家治理能力现代化，就要推进执政党执政能力现代化，在中国，就是要推进中国共产党执政能力现代化。党内法规通过党的建设制度化、常态化实现党的执政治理模式。连贯性，使中国共产党始终保持先进性，成为一个与时俱进、永葆生机与活力的马克思主义现代化政党，从而实现中国共产党执政能力现代化，推动中国国家治理能力提升现代化。

**四、为人类贡献中国智慧。**中国共产党追求通过完善的党内法规建设来提升执政能力，获得人民拥戴，实现长期执政，为中国社会发展提供了源源不断的动力，也为世界发展贡献了中国智慧和方案。

党内法规理论是马克思主义法治理论中国化的创新性发展。习近平法治思想是马克思主义法治理论中国化的最新理论成果，厉行党内法治，建设党内法规的思想理论是习近平法治

思想的重要组成部分，不仅把马克思主义政党、法治思想与中国实际相结合，而且与中华优秀传统文化中君子“慎独”“自律”的圣贤思想、“依法治国”的治理思想结合，是马克思主义法治理论中国化的创新性发展。

党内法规建设为社会主义国家的法治建设提供了中国方案。社会主义国家如何进行共产党建设，加强共产党领导，从而实现其长期科学执政？马克思主义基本原理并没有直接答案。中国共产党根据马克思主义关于科学社会主义的一般原则和政党建设理论，结合中国特色社会主义发展阶段和党建以及法治现实状况，提出了党内法规思想理论和党内法规建设任务、目标，为其他共产党执政的社会主义国家的政党建设和法治建设提供了中国方案，贡献了中国智慧。

党内法规建设为人类法治文明的创新发展提供了中国路径。不同国家和地区因社会历史发展等原因，对法治建设需求不完全一样，但也有共同需求，比如如何将法治建设同政党建设、提高执政党执政能力、国家治理等相结合。撇开社会主义和资本主义意识形态之争，在世界上一些国家和地区，存在一些大的政党长期独自执政的情况，对于这些国家和地区的法治建设和政党建设，中国的党内法规思想和实践，对它们发展法治文明提供了路径建设的有益指引和借鉴参考。

（作者陈晓峰系湘潭大学研究人员，作者张国斌系赣西科技职业学院党委书记）

## 新时代高校纪检监察机构监督机制探究

◎ 赵立

随着高校招生人数的增加和育人服务社会化的转变，高校投资主体愈加多元，教育资金投入规模迅速扩大，高校经济活动愈加频繁，这些变化为高校创造了更加优越的教育教学条件，也对高校党风廉政建设提出新的挑战。在此背景下，高校需加强对纪检监察机构使命和责任的重视，将政治监督贯穿于高校各项工作，涵养政治生态，加强反腐倡廉建设，夯实高校教育事业健康发展根基，为学生营造健康积极的成长环境。

**坚持党的领导，明确监督职责。**高校纪检监察机构作为高校落实纪律检查、权力监督等工作的重要部门，是推动高校健康持续发展的核心力量。高校必须坚持和加强党的全面领导，认真学习与贯彻党的各项教育方针和政策，抓好纪检监察机构的组织体系建设，有效协调各级监督资源，形成监督合力，进而提升监督机制的有效性和长效性。同时，高校需在监督工作中坚持管党干部的原则，落实党委责任，充分发挥党组织的政治、思想、监督等领导职能，选择能力优、品行正、廉洁奉公的干部作为纪检监察机构的成员，引导其明确纪检监察机构在高校发展中的职责定位，做好日常监督工作，严查和抵制不正之风，贯彻落实现民主集中制，吸引师生参与民主监督，发挥师生在高校纪检监察中的主体地位，构建师生共同参与的民主监督机制，进而提升监督的真实性和广泛性。

**完善监督方式，拓展监督渠道。**新时代背景下的高校纪检监察工作需要坚持惩防并举，让监督有力度，激励高校党员干部和教职工勇于担当；也需注意采取恰当的监督方式，让监督有温度，既严查违法违规行为，铸牢廉洁从政底线，也加强对党员干部和教职工的关爱，细化容错情形，规范容错程序，改进容错机制，建立以事实为依据且切实可行的容错纠错监督执纪链条。一方面，高校纪检监察机构需全面提升监督人员的综合素养，围绕监督职权，通过开展开设辅导班、举办专题讲座等形式多样的培训活动，促使纪检监察干部深度理解党章党规党纪，精准掌握各项监督业务知识 with 程序要求等，提升遵纪守法意识，切实规范监督行为，依法依规履职，发挥模范作用。另一方面，高校纪检监察机构需优化监督方式，实现监督的常态化、可视化。一要做好信访举报工作，高校纪检监察机构通过拓宽沟通渠道、责任到人、健全台账、评估反馈等举措，从信访举报来源、信访问题性质、举报对象级别、线索办理情况等方面，对党员干部和教职工存在的苗头性、倾向性问题进行早发现、早纠正、早查处，夯实监督基础。二要做实谈话函询监督。高校纪检监察机构在收到问题线索后，要严格按照原则，精准对接资料，实地调查了解等方式对函询举报内容进行核实，并根据核查结果对诬陷或失实举报给予澄清；对问题轻微不足以追究责任的行为进行有针对性的批评教育；对涉嫌违纪的行为进行全面调查，并按规定进行处理。三要通过参加或列席会议强化监督。高校纪检监察机构可通过党组会议、领导班子会议、民主生活会等，对监督对象的思想、工作及生活情况进行全面了解，不断查漏补缺，开展有效监督，规范权力运行，增强廉洁自律意识。

**重视日常监督，增强监督实效。**高校纪检监察机构要紧盯“关键少数”、关键岗位，运用好“四种形态”，做好日常监督。一是明确责任分工，找准监督切入点。高校纪检监察机构需结合监督事项的行业准则、法律政策、预期目标、群众反响等，了解监督事项的实施情况，在日常监督中做到有的放矢，提升监督的精准性。同时，高校纪检监察机构需聚焦主体责任，紧盯高校领导班子和职能部门，督促其按规章制度落实主体责任，并正视自身的监督地位，督促下属职能部门、党支部敢于担当，凝聚监督合力。二是活用线索，从线索处置切入加强监督。高校纪检监察机构在日常监督中需善于发现问题线索，并深挖根源，了解背后深层次原因，结合问题实际情况灵活运用“四种形态”，充分发挥日常监督的功能。三是重视整体建设，促进日常监督提质增效。高校纪检监察机构需将日常监督置于高校整体政治生态系统，既关注个体发展情况，也对高校整体政治生态进行全面诊断，以高校人才培养大局为出发点，将日常监督与党的教育方针和政策结合起来，与人才培养目标结合起来，与各项教育教学工作结合起来，从全局视角降低腐败问题产生的可能性，进而改善高校政治生态。此外，高校纪检监察机构需从信息共享入手，建立双向互动机制，提升纪检监察机构的团队协作能力，加强监督成果转化，激活日常监督活力。

**持续跟踪监督，形成监督闭环。**高校纪检监察是一项系统工作，需坚持一体化理念，以完善的整改、跟踪监督机制，推进源头治理，确保腐败问题积极化解。一是严抓事后整改监督。高校纪检监察机构应要求案发单位构建专项整改台账，依据一案一整改原则，全面查找廉政建设中的薄弱环节，将个案作为典型素材进行警示教育，引导党员领导干部和教职工遵校纪、守规矩。二是重视巡视巡察整改监督。高校纪检监察机构需构建事前、事中、事后有效衔接的监督机制，结合具体问题清单，指定专门的整改监督责任人员，规划科学的整改监督方案，高质量落实各个环节的整改工作。

（作者系新疆师范大学政法学院讲师）

## “第二个结合”融入习近平新时代中国特色社会主义思想概论课程的路径探究

◎ 刘尧

“第二个结合”是习近平总书记提出的重要理论，是党结合中国发展实际提出的科学理论指导。“习近平新时代中国特色社会主义思想概论”课程是落实立德树人理念的重要阵地，承担着培育高素质全面发展人才的重任，将“第二个结合”融入该课程，旨在凸显中华优秀传统文化在新时代语境中的教育价值，以中华优秀传统文化涵养课程建设，为高校人才培养注入培根铸魂的精神力量，并积极响应培育和创新发展中华优秀传统文化的国家战略，让内容丰富、底蕴深厚的中华优秀传统文化焕发新的活力，在坚定青年学生理想信念、强化爱国主义教育、提升课程品质、充实思政教育体系等方面发挥重要作用。

“习近平新时代中国特色社会主义思想概论”课程关乎人才培养之大计，需全面贯彻“第二个结合”理念，发掘中华优秀传统文化的精神内核，从教学能力、教学过程、教学方法等方面入手，以中华优秀传统文化的感染力、凝聚力赋能课程教学高质量发展，培养有担当、有信仰的时代新人。

**提升教师教学能力。**教师教学能力是促使“第二个结合”融入课程教学的主体支撑。课程教师需深度挖掘“第二个结合”的内涵，厘清“第二个结合”的历史脉络、理论脉络及实践脉络，明确“第二个结合”的现实价值，以切实行动促进“第二个结合”在“习近平新时代中国特色社会主义思想概论”课程中的融入。一方面，课程教师需革新教学理念，在意识层面明确“第二个结合”融入该课程的重要性，主动革新原有教学理念，重新定位课程教学角色，由教知识扩展到提升素养，提高落实“第二个结合”融入的创造性和主动性。另一方面，课程教师需持续进行“第二个结合”的理论学习，紧抓学术前沿研究成果，结合课程教学实际需求和学生全面发展需求，创造性地运用中华优秀传统文化，将“第二个结合”有效融入课程教学全过程，讲深、讲透、讲活课程内容，让“第二个结

合”在课程育人中扎根、发芽、开花、结果。

**优化课程教学过程。**教学过程是促进“第二个结合”融入课程的必要环节。一是要将“第二个结合”融入课程教材。高校可聚焦学校特色和教学实际，重新编排课程教材体系，从课程教学大纲入手，增加有关中华优秀传统文化相关教学案例，丰富和补充教材内容，实现“第二个结合”与课程知识的有机融合，强化课程的文化育人功能，以达到提升课程教学质量和增强学生文化认同、制度认同的目的。二是要将“第二个结合”融入教学设计。“第二个结合”内涵博大精深，需通过持续的教学目标引导帮助学生深入理解，并通过设置阐释“第二个结合”的文化基因，弥补学生与中华优秀传统文化之间的时空距离，让其在深度理解文化的基础上产生文化自信，并移情于生活，移情于创新表达，落实“第二个结合”的内在要求。三是要将“第二个结合”融入课堂教学。在课程教学中，教师需根据学生的年龄特征和心理特点、立足学生的兴趣点、关注点，瞄准“第二个结合”与课程内容之间的衔接点，并通过设置问题探究、任务驱动、合作学习等环节，让学生在良好互动中不知不觉明确“第二个结合”的理论深意，主动感受中华优秀传统文化的博大和厚重，体会其魅力和趣味，增强学习的主动性，提升课堂教学效益，高效实现课程育人目标。四是要将“第二个结合”融入课堂评价。高校需结合“第二个结合”融入“习近平新时代中国特色社会主义思想概论”课程的目标，细化课堂教学评价标准，构建融合“第二个结合”教学反馈的评价体系，由此了解学生的思想动态，为改进课程教学提供有效参考。

**丰富课程教学方法。**教学方法是促进“第二个结合”融入课程的关键所在。在课程教学中，教师可运用主题式教学方法，聚焦中华优秀传统文化传承、经典品读、红色诵读等多元主题，推进“第二个结合”在课程教学中的有效融入。同时，教师可充分利用各种信息技术，打造体验式教学课堂，结合“第二个结合”实际，创设有关

中华优秀传统文化的教学情境，在视听感官刺激的基础上丰富学生的情绪、情感体验，激发其情感共鸣，增强课程教学的感染力和互动性，促进“第二个结合”深度融入。此外，高校可搭建线上线下相结合的课程教学模式。在线上教学中，教师可利用钉钉、云朵课堂、网易云课堂、YY教育等线上平台，实现课堂教学的针对性补充与延伸，丰富“第二个结合”的融入形式，引导学生自主在线上学习探究中华优秀传统文化的历史底蕴和文化内涵，丰富学生的人文素养，促进学生全面发展；在线下教学中，教师可开发有关传统文化的图文、视频等资源，提升课堂教学的趣味性，并以启发式教学引导学生亲身体验中华优秀传统文化的魅力，吸引其更好地参与课堂学习，促进其对课程知识的理解和记忆。

**扩展实践教学渠道。**实践教学是促进“第二个结合”融入课程的重要法宝。“第二个结合”融入课程教学，不仅需在理论层面进行思想塑造，而且需在实践层面进行行为引导，让学生透过社会主义建设的真实性，坚定马克思主义的真理性，感受中华优秀传统文化的魅力，具备判断是非的能力，能够自觉抵御不良文化的侵蚀。第一，有计划地开展有关中华优秀传统文化的校外实践教学活活动，结合课程内容鼓励学生进行实地调研、文化馆参观、红色文化演出等社会实践，让学生了解国情、了解社情，在实践中明确自我定位、提升践行效力，并借助马克思主义理论传承中华优秀传统文化、争做传统文化的守护者、传承者、践行者。第二，利用端午、清明、重阳、中秋等节日举办相应的传统文化宣传活动，帮助学生了解节日形成的时代背景、缘由及节日习俗，近距离感受中华优秀传统文化的魅力，丰富学生实践体验，激发学生爱党、爱国、爱校的情怀，提升学生传承中华优秀传统文化的向心力和凝聚力，并促使学生将中华民族精神延续到今后的学习和工作中去。第三，定期举行以中华优秀传统文化为主题的校园文化活动，如读书活动、知识讲座、演讲比赛、文艺演出等，提

## 数字非遗赋能高职教育浅析

◎ 张乐春

和技能才能掌握。通过让他们学习和实践一些非遗技艺，可以培养一定的专业技能，提高他们在相关职业领域中的实践能力和职业素养。

拓宽学生的视野和实践机会。非遗代表着丰富多样的传统文化，通过学习和实践非遗，学生可以接触到不同的文化形式和价值观念，拓宽自己的视野。同时，非遗传承也提升了学生的实践机会，因为非遗传承需要学生参与到实践中去，学生可以通过参加非遗传承项目、参观非遗展览等方式，亲身体验非遗的魅力和价值，提升自己的技术技能和综合素质。

非遗如何融入高职教育？

借助数字化技术，构建非遗课程体系。数字化技术可为非遗课程提供丰富多彩的教学资源。高职院校可以对数字非遗资源进行全面深入的调研、收集和整理，尤其是要加强对本土数字非遗的收集和整理，并将数字非遗资源与相关专业的教学相结合，开发丰富的数字非遗课程。而且，要针对不同专业设置相应的数字非遗特色课程，如艺术设计类专业，可以通过开设数字非遗设计课程，引导学生将传统非遗元素融入现代设计创作中，培养他们对中华优秀传统文化的理解和创新能力；文化产业管理类专业，可以设置数字非遗保护与传承课程，使学生了解数字非遗的历史价值与保护方法，培养其对中华优秀传统文化的责任感和管理能力。

利用在线平台，传播非遗文化。在线平台可

以提供丰富多样的学习资源，包括文字、图片、音频、视频等形式，以提供更全面的非遗文化体验。通过在线平台的视频演示和解说，展示非遗作品的制作过程和相关技巧，可以增加学生的学习乐趣。还可以利用在线平台实现非遗课程的远程教学，让更多学生和爱好者能随时随地进行学习。在线平台也可以成为非遗传承人和学生之间的沟通桥梁，通过线上交流和互动，让传统技艺得以分享和传承。利用在线平台，还可以建立非遗文化学习社群，让学生之间进行交流和互助，形成非遗文化学习的良好氛围和合作机制。

利用非遗素材，营造校园环境。非物质文化遗产美育是一种以非物质文化遗产为核心素材，以美学为指导，通过实践创新来推动文化传承的美学教育。为了深入挖掘和传承非物质文化遗产，高职院校可以举办“非遗进校园”美育大讲堂系列活动，邀请众多非遗传承人来到校园，向学生做有关讲座。还可以在校内成立大师工作室和非遗工作坊，不仅可以为非遗传承人提供传承环境，也可为学生提供实践场所、展示才华的平台。

融合艺术专业，培育非遗传承技能人才。传统非遗项目主要是靠师徒和家族来传承，面临人才短缺的困难，为优化人才结构，高校可以与非遗企业联合制定人才培养方案，让企业深度参与学校党建、团建和学生生活活动，通过党建文化、校园文化建设，实施青年传统文化浸润工

高学生学习中华优秀传统文化的兴致，既陶冶学生的情操，也营造欣欣向荣的校园文化。

**营造良好学习环境。**教学环境是促进“第二个结合”融入课程的有效渠道。高校需遵循“第二个结合”要求营造良好的教学环境，构建中华优秀传统文化研究和教育基地，推动课程教学与中华优秀传统文化的有效衔接，激活高校环境育人的隐性功能，为课程教学提供强有力的思想引导和精神支撑。同时，高校需发挥社团的组织育人优势，在学生社团开展中华优秀传统文化专项学习，提升学生的理论水平；利用网站、微信公众号等新媒体搭建中华优秀传统文化宣传平台，配置专人负责内容审核与发布、平台运营与管理等工作，确保宣传内容积极健康，提升中华优秀传统文化的传播覆盖面；打造特色品牌活动，将中华优秀传统文化根植于学生社团活动，结合课程教学实际，创立“社团文化节”等社团品牌，提升社团活动影响力和吸引力，让更多学生自愿参与社团活动，增强文化育人实效，进而为“第二个结合”融入“习近平新时代中国特色社会主义思想概论”课程教学注入源源不断的活力；树立优秀典型，在校园中大力宣传推广个人（团队）优秀事迹，发挥其传承与创新中华优秀传统文化的示范引领作用，增强学生参与社团活动的荣誉感和获得感，促进良性校园文化建设。此外，高校需以满足学生学习需求为出发点，严格把控中华优秀传统文化宣传内容，精准对接学生所需，提升“第二个结合”融入的针对性、实效性；积极创新中华优秀传统文化宣传的形式和载体，开发动画、短视频等多种形式的宣传作品，以学生喜爱的形式传播中华优秀传统文化知识，确保文化育人取得实效。

【作者系北京城市学院马克思主义学院讲师；本文系北京市高等教育学会面上课题“提升高校‘习近平新时代中国特色社会主义思想概论’课程教学效果的途径研究”阶段性成果（项目批准号：MS2022011）】