

一线调研

开栏的话：

为充分体现大兴调查研究，推动调查研究做深做实，深度报道基层一线高质量发展的有益经验、亮点成就，推出更多有深度、有高度、有前瞻视角的报道，即日起，本报开设“一线调研”栏目，全面展示调查研究成果，展现全国各地精神文明建设的蓬勃生机，推动社会主义精神文明建设向纵深发展。

“跛脚”的基层农村精神文明建设破解之路——四川宜宾市叙州区农村精神文明建设调研报告

◎ 叙州文

为补齐农村精神文明建设短板，找准破解城乡精神文明建设发展不均衡问题的路径，推进精神文明建设贯穿城乡融合发展，2023年11月，四川省宜宾市叙州区文明办对辖区农村精神文明建设现状开展了为期一个月的调研。调研期间发放网络问卷200余份，实地走访8个乡镇(街道)、14个行政村，互动访谈123人次。

调研发现，叙州区城乡精神文明建设发展不均衡不协调问题比较突出，与城区相比，农村精神文明建设存在明显“跛脚”现象，因此带来相应的连锁反应及相关问题。

◆“跛脚”表现及其引发的连锁反应问题

农村精神文明建设现状“远近高低各不同”。调研发现，农村精神文明建设发展不平衡趋势比较明显。距离城镇较近的村，因经济效益好、区位优势明显，群众精神文化活动开展频繁，区位优势、特别是处于丘陵地带的村受人、财、物限制，开展活动较少，村干部组织相关活动的积极性也不高，二者形成鲜明对比。

文化阵地设施“养在深闺人鲜用”。文化活动室、农家书屋等场所闲置情况较严重，利用率不高。全区农家书屋覆盖率达100%，但随着互联网的通村入户和手机的普及使用，村民的娱乐生活选择多样，加上没有专职管理人员，农家书屋存在未按要求全天向农户开放现象，使用率较低。

精神文化活动“过完节日就溜走”。受人手、资金、指导方面的制约，农村精神文化活动常态化、节日化、同质化现象较为突出。许多镇村干部缺乏创意策划，组织活动形式单一，文化产品和服务能力还不能满足群众需求；农村公益电影过时陈旧，老百姓不爱看。村干部表

示：“主要是缺乏专人组织，缺乏资金支持和技术支持。”

人情往来“这山望到那山高”。农村“做生”“摆酒”相关的陋习有所抬头，部分干部群众反映，人情来往压力大，造成了一定经济负担，即便每次随礼100—200元，一年下来，一个家庭人情支出也要过万。

◆六大原因引发农村精神文明建设“跛脚”问题

思想重视程度仍然不够。部分镇村领导对精神文明建设工作重视程度不够，对精神文明建设在农村经济社会发展中的重要地位和作用认识不足，在干部队伍建设、设备资金投入等方面存在“重物质、轻精神”观念，认为“发展就是抓经济”，“一手硬、一手软”现象仍然存在。

精神文化产品供给乏力。城乡经济发展不均衡进一步导致城乡精神文化产品供给不均衡，农村人居分散，一次活动、一场演出的有效覆盖面有限，一年几次“三下乡”活动难以满足农民群众的精神文化需求。

文化服务不合农民口味。移动互联网时代思潮多元，农民接收信息更加便捷，传统的、教科书式的宣传宣讲和文艺表演等已无法吸引农民注意，接地气、精准化、个性化的文化产品及服务还较为缺乏。

资源要素流通不畅。县乡村三级“人财物”资源最大化利用统筹不够，县级和乡镇对如何用有限的资源在农村发挥最大的效益思考不多，“人财物”等资源要素向农村有效流通不畅。

村社干部陷于事务无力推动。大部分镇村干部均是“身兼多职”，很多时候镇村领导班子陷于业务工作，对如何满足村民的精神文化需

求没有作深入思考和规划，更无力推动。

基层治理手段不硬，约束力不强。“村规民约”更多是道德层面的倡导，对个人约束力较弱，导致部分地区陈规陋习有所反弹。

◆解决农村精神文明建设“跛脚”的对策建议

针对农村精神文明建设“跛脚”及其系列问题，调研组认为：应从深化农村基层治理、强化机制制度建设、突出支持保障、实现要素充分流动等四个方面入手，破解城乡精神文明建设发展不均衡问题。

深化认识，做到“三个到位”。思想认识到位。基层政权的“一把手”必须认识到“中国式现代化是物质文明和精神文明相协调的现代化”，要坚决克服精神文明建设“说起来重要，做起来次要，忙起来不要”的错误观点，真正把精神文明建设和经济工作有机结合起来抓、一以贯之抓到底。资金投入到位。应切实将农村精神文明建设融入乡村振兴项目“大盘”，在顶层设计上为农村精神文明建设提供充足的资金保障。要素流通到位。完善统筹协调机制，持续开展文明结对城乡共建，促进城乡要素双向流动和公共资源合理配置，让城区人才、资金、技术、文化等优质资源下沉。

夯实基础，注重“三个保障”。注重产业保障。立足农村本地特色资源，加大政策扶持力度，做优做强乡村特色产业，扎实推进乡村产业振兴，促进农业增效、农民增收，为农村精神文明建设打牢经济基础。注重人才保障。强化镇村宣传干事配备，加强日常培训；突出群众主体作用，积极在群众中挖掘文艺人才，探索配备镇村兼职“文明委员”，扶植农村文化队伍，对民间文艺团体强化指导，提高农村文化

河南西平县顾庙村：文旅融合绘就和美乡村新画卷

◎ 西平文

在“推进和美乡村，建设文明家园”行动中，河南省西平县老王坡管委会顾庙村举全村之力、聚全民之智，通过文明实践、文旅融合为乡村振兴提供强大的精神动力，摸索出一条以文铸魂、以文化人、以文惠民、以文兴业的文旅融合发展之路。

乡愁此处深。顾庙村以“美丽乡村”项目落地实施为载体，投入2000余万元扩建村内道路、水沟、坑塘10余处，修建文化广场2座、“文化大舞台”1座，架设路灯200余个，道路、游园种植景观树木2000余棵，种植花卉4000余株，使顾庙村成为周边群众休闲娱乐的好去处。融入“乡愁”元素，筹建了展示村规民约、民风民俗、道德模范、乡贤名人及各类活动纪实的移风易俗场馆、村民之家，使之成为推进精神文明建设和乡村振兴的宣传文化阵地，丰富了群众的精神文化生活，达到润物细无声的宣教目的。

为民此处勤。以村党支部、新时代文明实践站和“四会”群众组织为依托，创新“1+6+N”新时代文明实践志愿服务模式，组建了理论宣讲、科普教育、法律服务、扶危济困、文艺文艺、应急救援6支志愿服务队伍，孵化出涵盖老中青三代的志愿者200余名，开展政策宣讲、科普宣传、技能培训、法律援助、应急演练等志愿服务活动60余次。通过党员、志愿者和村级“四会”的带头和引导，广大群众积极参与到美丽乡村建设中来，推动乡风文明由“景美”向“德美”延伸，“面子”与“里子”并进，有效打通宣传、教育、服务群众的“最后一公里”。

文旅此处新。顾庙村积极挖掘自身历史文化资源，树立文化标识，留下文化印象。以3.1万亩高标准良田核心区为载体，注入历史、酿酒、农耕、民俗、航运五大文化元素，同河南豫坡酒业、河南旅游规划设计院达成战略合作框架协议，筹划打造传统文化与现代农业完美结合的豫坡文化特色小镇项目，形成“一园一村六分区”的文旅融合发展新格局。顾庙村决心再利用2—3年的时间通过各类文化产业项目的落地，实现土地流转有“土地增值租金”；增加就业岗位200余个，实现就地务工挣“稳定薪金”；增加民宿、餐饮、娱乐设施70余家实现品牌旅游产业进“快捷现金”；群众通过地租收益、工资收益、商业收益及项目区农闲时的其他收益等多渠道增加收入，构筑文旅深度融合发展的新高地。

幸福此处多。如今的顾庙村，653户认领了星级文明户，占全村总户数的75%以上；每年“乡村光荣榜”“美丽庭院”“文明家庭”“新时代好少年”等评选活动如火如荼，实现了“组织领导好、宣传教育好、创建活动好、村容户貌好、文化建设好、社会风尚好、民主管理好”的工作目标。



2月3日，2024年全国春节“村晚”暨“春到万家”群众文化主会场活动在广西柳州市三江侗族自治县林溪镇程阳八寨景区举行。通过网络直播为全国人民奉上一场活力满满的春节文化“百家宴”。图为演员在“村晚”舞台上表演民族民俗文艺节目。 谭凯兴 摄

山西大同市云州区倍加造镇：党建引领基层治理 多措并举化解矛盾纠纷

◎ 蒋京

乡村治理

近年来，山西省大同市云州区倍加造镇坚持党建引领，结合农村文化生态，从个体、家庭、单位、村镇、社会“五维协同”，政治、自治、法治、德治、智治“五治融合”，推动矛盾纠纷有效化解，基层治理长效提质。

党建引领，深化移风易俗，从思想观念上减少矛盾产生。该镇积极发挥村级党组织在基层治理体系中的作用，加强村规民约教育实践，发挥村民议事会、道德评议会、红白理事会、禁暴禁赌会等群众组织作用，不断转变村民思想观念，整治高价彩礼、人情攀比等易于引发矛盾的现象。

加强普法，提升法治意识，从社会氛围上遏制矛盾激化。该镇通过网格点题、党员牵头、群

众参与、支部挂帅、群英发力、部门联动，紧贴群众需求，有针对性地加强普法工作。通过严格执法、公正司法、法治宣讲志愿服务等多种方式，普及法律知识，提升村民法治意识，营造全民守法氛围，促进矛盾依法解决。

推进自治，创新基层治理，从程序机制上优化矛盾调解。群众事情群众议，群众事情群众办。该镇优化基层治理模式，从源头上减少矛盾，指导所辖各行政村科学编制村级组织自治事项清单、村级组织协助政府工作清单和村级小微权力清单、公共服务事项清单等，促进村级事务规范运行。村镇实行党务、村务、财务公开制度，保障群众知情权、参与权、表达权、监督权等多方面权益。运用倾听群众诉求、梳理分析症结，引导协商化解、调解效果评价、总结反思“五步闭环”工作方法，优化矛盾调解流程。

涵养德治，促进精神文明，从群众素质上

工作者水平。注重阵地保障。在巩固完善已建乡镇文化站、新时代文明实践所(站)的基础上，探索在群众聚集点建强连片综合文化服务体，逐步构建15分钟文化体育生活圈，真正让群众“忙时有用处、闲时有去处”。

提升素质，落实“三个关键”。衔接教育资源，落实“人”这一关键要素。推动基础教育均衡发展，大力发展职业教育涉农专业，发动城市知识分子、农技专家等在农村设立“工作站”、扩大“朋友圈”，为推动农村发展提供人才和智力支撑。实施道德教育，落实“思想”这一关键环节。广泛开展公民思想道德建设宣传教育活动，加大道德模范和星级文明户、文明家庭等选树宣传力度，健全移风易俗管理机制，大力推广实行积分制、清单制，培育弘扬文明乡风。强化乡村治理，落实“手段”这一关键保证。深化农村治理体制改革，健全自治、法治、德治相结合的乡村治理体系，让“村规民约”硬起来、管住事，老百姓愿意跟着自治组织走，一起干事情。

优化供给，丰富“三个文化”。健全乡村公共文化服务体系。完善公共文化服务供给农村参与机制，提高农民的话语权和参与度，进一步健全符合农村实际的现代乡村公共文化服务体系。加大地方特色文化保护利用力度。加大对古镇、古村落的保护力度，进一步挖掘本地物质文化遗产和民间艺术、手工技艺等非物质文化遗产；引导群众积极参与地方特色文化活动，不断丰富农民群众的精神文化生活。丰富农村文化产品服务供给。鼓励各级媒体将“镜头”对准乡村，加大涉及农村、农民、农业等文化文艺产品创作力度，发挥村村响广播等农村阵地设施作用，广泛开展“流动博物馆”“送书上门”等活动，让农民在“家门口”就能享受优质文化服务，提振农村群众精气神。

青海海东市乐都区下营藏族乡：“非遗+新业态”以小集市带动大民生

本报讯(保春花)近日，青海省海东市乐都区下营藏族乡“望”集开市，10支社火团队为全乡群众进行了雪山神牛表演、舞龙舞狮、排场、藏舞队等传统藏文化社火表演。参赛队员们身着艳丽的服装，手持手绢、扇子、棒、鼓等道具，在锣鼓喧天的欢乐声中，各社火团纷纷登场亮相，他们闪转腾挪，跳出欢快的舞步……精彩的表演让观众们欢呼叫好。

集市现场，四位资深书法老师铺开红卷、挥毫泼墨，将一副副寓意吉祥的春联、一张张喜气洋洋的“福”字送到村民手中。书法老师还现场为市民“独家定制”，字里行间充满着对美好生活的祝愿。村民们拿着自己挑选的充满年味的春联、“福”字，脸上洋溢着幸福的笑容，现场一派喜庆热闹的氛围。

“油菜油菜，10斤5块。”“红薯一块51斤，又香又甜，快来买哦！”在下营藏族乡“望”集上，一阵阵叫声、吆喝声不绝于耳。前来购买、参观的游客熙熙攘攘，热闹不已。台上节目表演精彩纷呈，台下农产品销售热火朝天。菜籽油、土鸡蛋、萝卜、洋芋……在村民的摊位上，各类农副产品应有尽有，品种齐全。“这些都是我们自己地里种的，吃了放心！”村民一边忙着收钱一边高兴地说，“村都没出，在‘家门口’就赚到了钱，真是太方便了。”

近年来，下营藏族乡以“非遗+集市”强势“破圈”，通过民俗文化节目表演、南山射箭非遗体验、徒步欣赏自然风光、迎新春送对联活动等，着力培育“非遗+新业态”发展模式，带动经济发展，提高群众生活水平，以小集市带动经济发展大民生。

湖北黄冈市黄州区双潭村：庭院“小美”带动乡村“大美”

本报讯(李志来 艾嵩 郑皓洋)1月22日，笔者走进湖北省黄冈市黄州区路口镇双潭村“最美庭院”龙小兵的农家小院，看到屋内家具摆放整齐干净，屋里屋外地面干干净净，整个庭院像一个小花园。

“保持环境卫生是从长辈那里传承下来的习惯，荣获‘最美庭院’后，邻居、朋友闲暇时常到家里来喝茶聊天，邻居的小孩也都喜欢来家里玩，邻里关系更加融洽了。”龙小兵说。

龙小兵的妻子何海珍是个勤快人，屋里屋外，每天都打扫得干干净净、整整齐齐。一块小小的“最美庭院”牌子，不仅是对村民的激励，更引领和带动着村民参与美丽乡村建设。

“‘最美庭院’评选的初衷，是要让小空间带动大环境，让庭院美引领垌组美。”双潭村党总支部书记谢东民介绍说，去年以来，该村以垌组为单位，对所有空闲土地，房前屋后除应当硬化的地方外，种树、栽花，打造花园式村庄。

一户庭院就是一道风景。近年来，双潭村以创建“最美庭院”为突破口，将美丽乡村建设与共同缔造相结合，把“话筒”交给群众，把环境治理、基础设施配套、乡风文明等一桩桩、一件件群众关心的事，摆上桌面、共商共议、群策群力，让村民成为推动美好环境与幸福生活共同缔造的主角，美了庭院也暖了民心。

(上接1版)

自编自导、自演自赏、自娱自乐，上至耄耋老人，下至幼稚孩童，全村总动员。一台火热的“村晚”，是村民幸福生活的最好呈现。它记录着村民看着日子一天天变好的共同记忆，也记录着村民登上村晚舞台的幸福喜悦。

乡村振兴的见证

脚下是流光溢彩的舞台，抬头是满天星光。透过“村晚”，看见的是一个又一个勤劳奋斗在乡间田野的身影，是乡村振兴焕发出的勃勃生机。

蔬菜产业是星月社区的支柱产业之一。在“村晚”的舞台上，20多个孩子穿着蔬菜造型的服装——辣椒、番茄、玉米、莴笋、茄子等，给村民们呈现了一场独特的“时装走秀”，让不少村民颇为感慨。

“蔬菜产业真的是大家的致富产业啊！”72岁的村民谢长富告诉记者，村里人除了外出务工的，基本上都是靠种蔬菜或者运输蔬菜为生。“我家里种了五六亩蔬菜，一年能收入四五万元。”谢长富说，“明年我要再去租点地来种菜，勤快一点，生活还是很有盼头。”

“产业发展了，腰包鼓起来了，大家才会更多地去追求精神上的共富与满足，才会有这样一台精彩的‘村晚’呈现。这些带着泥土味、蔬菜瓜果香味的节目，更是大家努力奋斗、追求美好生活的表达。”在星月社区党委书记吴耀的眼中，“村晚”不仅是一场文化盛宴，是乡村振兴的有力见证，更是村民对幸福生活的寄托和向往，“去年我们村集体资产达到80万元，人均年收入达到了2万元。新的一年我们要继续做大做强蔬菜瓜果产业配套，持续发展蔬菜瓜果物流运输，力争村集体资产突破百万元，让更多的群众致富增收。”

晚上8时30分，演出还在继续，欢乐还在蔓延。在这块幸福的土地上，新春的脚步伴随着希望的旋律越走越近。“村晚”，点燃了人间最暖烟火，让故乡更近、灯火更明、希望更盛。