



文明花开 香满赣鄱 ——江西省精神文明建设工作总结

◎张武明 刘斐

涵养文明新风,激荡澎湃力量。近年来,江西省精神文明建设工作坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,按照党中央决策部署和省委工作要求,大力培育和践行社会主义核心价值观,持续深化文明实践、文明培育、文明创建,探索出一条又一条具有江西特色的经验路径,传播出一个又一个新的江西故事,绘就一幅新时代精神文明建设高质量发展的新画卷。

提质增效

以文明实践占领思想阵地

“‘乡村夜话’马上开始了,大家有好的建议可以提一提。”瑞昌市黄金乡的“乡村夜话”开始后,村民们围坐在一起,纷纷打开了话匣子。村干部与村民代表就党的政策、民生实事等问题定期开展面对面沟通交流,这个做法受到群众的欢迎。

干部群众“打开天窗说亮话”,问出“人间烟火气”,答出“问题解决法”,这是江西各地探索推进新时代文明实践中心建设的生动实践。

建设新时代文明实践中心,是以习近平同志为核心的党中央作出的重大决策部署,是推动党的创新理论深入人心、落地生根的一项重大举措。江西省委将新时代文明实践中心建设作为基础工程、战略工程、民心工程,印发全省试点工作方案,制定《江西省新时代文明实践中心建设指南》和评估细则,规范化标准化推进中心建设。

省委宣传部牵头建立联席会议机制,先后召开6次全省现场推进会,不断压实各方责任,总结推广经验、破解工作难题。目前,全省已建成新时代文明实践中心126个、实践所1655个、实践站20925个,实现县乡村全覆盖。2023

年,江西开展新时代文明实践中心(所、站)星级创建活动,首批评定五星级实践中心6个、实践所29个、实践站200个,进一步营造出比学赶超、创先争优的良好态势。

南昌市红谷滩区卫东街道新时代文明实践所将志愿服务站、“学习强国”线下学习区、南昌市图书馆红谷滩分馆等融为一体,成为凝聚党群力量、开展志愿服务活动、构筑美好家园的坚实阵地。

靖安县中源乡三坪村新时代文明实践站立足避暑旅游聚集区优势,整合现有资源,成立志愿服务小分队,常态化开展平安建设、禁毒宣传、反诈宣传等工作,打造凝聚民心的“精神家园”。

……
“盘活存量,做优增量”。一条条创新路径,把资源“融”起来,打造出“党群服务文明实践”综合体和新时代文明实践广场、公园、基地等不设“围墙”的实践点。

2023年,来自全省46所省属大中专院校的1万余名大学生利用暑假假期,走进11个设区市1045个新时代文明实践中心(所、站),将理论宣讲、支教服务、知识科普等形式多样的文明实践活动带到基层一线,以青春行书写新时代文明故事。

建设江西省新时代文明实践志愿服务点单平台,涵盖理论政策宣讲、文艺演出、科学知识普及等9大类共31.1万余个志愿服务常态化项目,采取“文明实践员点单—中心派单—志愿者接单—群众评单”方式运行,完成服务390万余次。

……
“基层点单,精准服务”。一个个品牌项目,推动省市县三级系统资源下沉,调动各类社会志愿服务资源和力量参与文明实践。

放眼赣鄱大地,依托新时代文明实践中心(所、站),各地开展形式多样的文明实践活动,逐步打通宣传群众、教育群众、关心群众、服务群众的“最后一公里”,让党的创新理论“飞入寻常百姓家”,推动文明新风吹进百姓心田。

立德树人

以文明培育展现时代风尚

精神文明建设,建的是信仰、信念、信心。红色是江西最鲜明的底色,这里孕育了伟大的井冈山精神、苏区精神、长征精神。近年来,江西坚持不懈把学习宣传贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想作为首要政治任务,紧扣主题主线,引导全省广大干部群众在读原著、学原文、悟原理中做坚定信仰者、忠实实践者。

全省各级各类宣讲队伍依托新时代文明实践中心(所、站)、融媒体中心、“学习强国”学习平台等阵地,广泛开展对象化、分众化、互动化理论宣讲活动。持续擦亮景德镇镇珠山区“小巷讲堂”、新余“老兵宣讲团”等理论传播品牌,通过理论宣讲广度和深度的不断拓展,推动党的创新理论传播赣鄱大地、温润千家万户。

精神文化传承不息,美德善行滋养人心。聚焦立精神支柱、树价值标杆、育时代新人,江西省以社会主义核心价值观为引领,深入实施公民道德建设工程,在全社会营造崇德向善、见贤思齐的浓厚氛围,持续唱响“江西好人文化”品牌。

先进典型是鲜活的价值观、有形的正能量。坚守山村43年的教师支月英、创办“爱心厨房”温暖无数人的万佐成熊庆香夫妇、传承红色基因红色家风的甘公荣、赣南脐橙守护者袁守根、“大国工匠”王中美……他们感人肺腑

的事迹,散发出向善向上的光芒,生动诠释了社会主义核心价值观的丰富内涵,集中体现了江西省思想道德建设的丰硕成果。

据统计,江西省共有16人荣膺全国道德模范、70人获全国道德模范提名奖,22户当选全国文明家庭,4人(组)获评全国“新时代好少年”。941人(组)荣登“中国好人榜”。

点燃一盏灯,照亮一大片。江西开展“好人宣讲‘声’入人心”活动,组建省市县三级“好人宣讲团(队)”,开展形式多样的宣传宣讲活动,让时代典型走到百姓身边、走进群众心坎。

礼敬有德之人,让正能量无限量。江西省出台《江西省道德模范礼遇帮扶实施办法》,每年定期组织看望、慰问各级道德模范等典型,在全社会倡树了“德者受尊、好人好报”的价值导向。

一次次理论宣讲、一项项道德实践、一个个先进典型,共同唱响了弘扬社会主义核心价值观的赞歌,凝聚起改革发展的强大力量。

为民惠民

以文明创建构筑和美家园

文明是城市的内在气质,也是幸福底色。在九江市长虹大道道路两边,一系列公益广告传递着爱国爱党、勤俭节约、互助友爱的正能量,“红马甲”志愿者活跃在十字路口、街头广场以及其他地方,传递着文明新风。

文明,让城市更美。新干县因地制宜开展公园绿地建设,建设“口袋公园”,为市民提供健身游玩的好去处。实行全天候清扫保洁制度,推进生活垃圾定点分类投放。开展“诚信经营示范店”“放心消费示范岗”等模范店的创建,大力整顿集贸市场周边占道为市、乱摆乱设摊点等突出问题。(下转A2版)

海峡两岸清明文化论坛聚焦“点亮共同记忆”

据新华社上海3月31日电(记者潘清)除了担任上海一家公司的高管,严新兵还有另一重身份——守护烈士纪念馆设施志愿者。每到清明节等祭扫日,他都会带领志愿服务队前往烈士纪念馆进行祭扫、维护,其中包括位于徐汇区华泾镇的邹容烈士墓。

3月31日,严新兵在此间举行的第11届海峡两岸清明文化论坛上,讲述上海青年志愿者守护“革命军中马前卒”邹容烈士墓的动人故事,引起在场两岸嘉宾的共鸣。

海峡两岸清明文化论坛旨在建构清明文化的时代意义,夯实两岸关系的亲情基础,为两岸同胞心灵契合找到新的增长点。

今年的论坛以“点亮共同记忆,增进血脉亲情”为主题,由上海市公共关系研究院、华东师范大学台湾研究院及台湾章若教育基金会、中华教育文化经贸促进会总会主办,华东师范大学社会发展学院协办。

此次论坛上,包括严新兵在内的3位不同经历背景的讲述者分享了促成两岸共同纪念抗日英烈、志愿守护革命烈士设施、探寻“跨海共同体”的清明故事。

“两岸先辈曾经胼手胝足,一起建设家园;两岸先贤曾经同舟共济,一起开发海洋;两岸先烈曾经并肩作战,一起进行反帝反封建斗争。”上海市公共关系研究院执行院长李秘说,点亮共同记忆将增进两岸血脉亲情,激励两岸同胞共同建设美好家园。

围绕清明习俗与中华民族共同体、两岸文化认同等议题,两岸近40位专家学者展开学术讨论。专家纷纷表示,随着地域变化和时代变迁,清明习俗呈现多样性,但慎终追远的精神内涵没有改变,两岸血脉相连的本质特征没有改变。

同期举行的清明游园会上,两岸学子还一起体验了丰富多彩的清明民俗,或制作青团茶点,或绘制纸鸢团扇,或身着汉服,戴上柳枝花环,感受传统服饰文化魅力。

华东师范大学党委书记梅兵表示,清明承载着两岸同胞共同的历史记忆和血脉亲情,以清明节等文化信仰为基石,两岸学术界充分阐发同根同源的文化基因,两岸学生携手并肩传承中华文化,有助于建构两岸文化共同体,促进两岸同胞心灵契合,为推动国家统一、民族复兴创造条件。

上海市人民政府台湾事务办公室主任钟晓敏表示,作为重要的沪台民间交流活动,论坛承载着两岸各界人士对台海和平和两岸交流的期待。希望两岸青年朋友共同弘扬中华文化,汇聚更多力量推动两岸和平发展、融合发展。

妙手补千年 匠心刻繁华

——记“中国好人”彭柳升

◎本报记者 卢瑶

弘扬社会主义核心价值观 凝聚精神力量

从重庆市大足区城区驱车一小时,巡视一圈妙高山摩崖造像外围,细致查验周边岩体安全稳定性……重庆市大足石刻研究院保护工程中心职员彭柳升寻常的一天就这样开始了。

1994年,彭柳升从部队退伍后来到了大足石刻艺术博物馆,起初作为保安员,对抗文物盗贼,后来转型成为文物修复人员,帮助文物“对抗时光”,用30年时间“书写”与大足石刻的故事。

今年1月,彭柳升获评2023年第四季度“中国好人”。

初识

耐住寂寞守文物

彭柳升与大足石刻的“初识”,始于1990年。其时,从家乡湖南省长沙县参军来到大足的彭柳升,闲暇之余,第一次走上了宝顶山,大足石刻精妙绝伦的艺术造诣使其流连忘返。随后,在大足举办的军地美术大赛上,从小学习绘画的彭柳升在众多参赛者中脱颖而出,并结识了当地文化名家——时任大足石刻艺术博物馆馆长的郭相颖。

“当时,我每个周末都去郭老师那里学习,每次临走时,郭老师还要给我拿书本和自己画的画,让我空闲时钻研。”彭柳升告诉记者,他向郭相颖学习绘画技艺三年多,也从郭相颖的言传身教中感知了大足石刻文物保护人甘于寂寞、守护国宝的情怀。

1994年,彭柳升从部队退伍,应郭相颖之邀担任大足石刻艺术博物馆保安一职,主要负责维护景区秩序,守护文物安全。入职时,郭相颖就提醒彭柳升,守护文物很孤独,但这千年的石刻瑰宝如若不守好,便是对后世极大的不负责。彭柳升在心中暗暗发誓:一定要做一名忠诚的大足石刻守护人。

彭柳升负责保护大足石刻宝顶山石刻的周全,当保安期间,这里的文物没有一件被盗或者受损。1997年初,一群盗窃文物的犯罪分子盯上了宝顶山上可移动的石质文物,洞察出异常的彭柳升与同事们连续几个夜晚埋伏在宝顶山的草丛里。当凶险极恶的盗贼出现并掏出匕首时,彭柳升在极其凶险的情势下与同事们将其制服。后来,随着保护制度的完善以及视频监控等保护设施与物联网技术等安全保



护技术的全面应用,大足石刻的保护工作全面升级,彭柳升也开始思考自己的未来。

选择

成为专业文物修复师

“这么多年,我保护着石刻不人为破坏,但石刻还是被风雨所侵蚀。有什么办法可以更好地保护石刻呢?”彭柳升告诉记者,因此他萌生了成为文物修复者的想法。

当保安的同时,彭柳升一直不断提升自己的绘画技艺。他对每件石像都很熟悉,后来还学会了石雕技艺,雕刻出千手观音、卧佛等大足石刻的诸多经典造像。因技艺精湛,彭柳升被评为“重庆市优秀民间工艺家”“重庆民间工

艺大师”。彭柳升认为,这也是他的优势所在。

2008年5月,国家石质文物保护“一号工程”——大足石刻千手观音抢救加固保护工程启动,其修复难度之大、工艺之复杂前所未有。文物的修复需要最“懂”它的人,中国文化遗产研究院与大足石刻研究院在全国多个学科、领域寻找补形、修漆、彩绘、贴金的专业技术与人才。掌握大足石刻雕刻技能的彭柳升,被确定为该项目石质胎体补形组成员。在国家级培训班接受了石质文物修复知识培训后,2011年2月,彭柳升正式告别了干16年的保安岗位,进入大足石刻研究院保护工程中心,成为一名石质文物修复师。(下转A2版)

热点观察

倡导文明祭扫 不能“一刀切”

3月26日,清明节前,江苏南通市民政局和南通市市场监督管理局联合发布《禁止制造、销售封建迷信殡葬用品的通告》,其中规定,全市范围内禁止任何单位和个人制造、销售冥币纸钱、纸扎实物等封建迷信殡葬用品。该通告引发关注和网络热议,并登上微博热搜。

编辑点评:殡葬文化作为中国传统文化的一部分,承载着民众对于亲情、孝道的尊重和缅怀。人们在清明节寄托哀思、慎终追远,焚烧冥币纸钱、纸扎实物作为祭扫中的一个环节,与献上鲜花之类表达思念的行为一样,体现着敦亲睦族、赙续血脉的深厚人文精神。

在销售过程中,可能有一些商家出于利益考虑,推出质量参差不齐的殡葬用品,有的甚至夸大其词,利用消费者的情感进行营销,这种现象确实需要引起重视和整顿,但不该简单粗暴地禁止。倡导文明祭祀,不能盲目“一刀切”,需要系统的政策宣传教育,提高公众的环保意识和对文明祭祀的认同度;全面的政策支持与引导,帮助从业者转向生态环保的殡葬服务领域等。更进一步还应该建立规范的市场监管机制,加强对殡葬用品市场的监督,规范产品质量和价格,在保障消费者权益的同时,也尊重传统文化和仪式。通过合理的政策出台和实施,既能促进文明祭祀,又能保障殡葬从业者的合法权益,实现社会、环境与经济的和谐发展。

今日看点

村里玩“花活” 我们去看看

看山看水看花、露营民宿徒步、手作摄影采摘……“花活”这么多,让年轻人沉醉于中国乡村。为承接这场“富贵”,各地应时而动,深挖资源,努力将地方特色转化为具有文化辨识度的IP,以农业、旅游业和文化产业融合发展的助能模式激发乡村经济的活力,促进产业转型升级,满足多元化消费需求。春意暖暖,繁华万千。让我们去村里走一走,看看那里有什么好吃好玩好看的——

— B4 聚焦 —