

# 山西晋中市文明祭扫蔚然成风

◎周俊芳

近年来,鲜花祭扫、家庭追思、网络祭扫等文明低碳的新型祭扫方式越来越受欢迎。变的是习俗,不变的是文明,无论祭扫形式如何改变,中华民族祭奠先人、寄托哀思、缅怀英烈等清明传统文化内涵始终没变。

## 回乡祭祖 情牵故乡根

清明时节,细雨纷纷,桃李芬芳,生机盎然。人们踏青赏春,回乡祭祖,已成为一种不变的习俗。“平时工作忙,趁着清明假期,带着全家回趟老家,一是平时没时间陪老人、孩子,清明时节百花争艳,春风和煦,堂哥堂姐也都放下手头工作,一起赶回去,是家族团聚的好时机;二是全家能一起祭祀祖先,追忆过去的时光,祈福保佑平安……”4月3日,带家人回山西省晋中市榆社县老家祭祖的王文学,看到农村人居环境提升,感慨颇多。“我想着要把老屋改造一下,以后假期就带家人多回来,也希望为家乡建设作一点贡献……”回乡祭祖,给了他领略乡村振兴成果的一次机会,也给了他与他故乡再次链接的契机。

## 新型祭扫 践行新风尚

缅怀亲人,贵在心意,重在文明。近年来,在晋中市文明办、市民政局等部门的大力宣传下,晋中市清明节的祭扫方式正在悄然发生改变,文明祭扫理念已渐入人心,越来越多的人选择采用献鲜花、写寄语、网上祭扫等环保绿色低碳的方式,表达对逝去亲人的怀念和敬意,文明祭祀已成新风尚。

4月3日一早,市民李新娟就到花店购买

两大束鲜花,和家人一同前往榆次区城郊的一处公墓区,祭奠逝去的亲人。“父母生前就很爱花草,小时候在小院种花,晚年在阳台上种花,我们带着这么美的鲜花去,他们一定会很喜欢……”李新娟介绍,她已经多年选择用献鲜花的方式进行祭祀。春季是火灾高发期,祭扫燃放鞭炮和烧纸钱,极易引发火灾,用献鲜花代替传统的祭扫方式,既文明又环保。

如今,行走在榆次街头,花店都摆满了各式各样的花束和花篮,店主们纷纷表示,从3月下旬开始,购买菊花等花卉的人越来越多。近几年提倡文明祭祀,鲜花品种也丰富起来,很多人喜欢用鲜花寄托哀思,表达对亲人的怀念之情。

## 缅怀英烈 传承红色基因

清明祭英烈,魂铸家国情。在这缅怀先烈、祭奠故人的重要时节,连日来,晋中市多地组织开展了“铸魂·2024·清明祭英烈”活动,营造出崇尚英烈、缅怀英烈、学习英烈的浓厚氛围。

在左权烈士陵园、马厰革命烈士集中安葬处、太谷区烈士陵园、祁县昭馥广场烈士纪念碑亭、榆次区韩麟符烈士陵园、和顺县烈士陵园、灵石翠峰镇郭清烈士墓、昔阳县松溪公园烈士纪念馆革命英雄纪念馆前……晋中市各县(区、市)文明办、退役军人事务局,联合中小学、驻地部队、志愿者联合会等,开展

各种形式的清明祭英烈活动,向革命烈士敬献花圈、默哀致敬,表达对烈士们的深深敬意和无限哀思。

在榆社,青年志愿者协会和义工协会榆社志愿服务队开展了“为烈士墓碑描金,让烈士英名永存”文明实践活动,为烈士陵园的483个英雄墓碑描金添彩。在寿阳,“诗韵清明,共话家风”文明实践主题活动如火如荼,志愿者们以诗歌朗诵的形式,歌颂寿阳县刘胡兰式的女英雄尹灵芝的英勇事迹,现场播放电影《党的女儿尹灵芝》,重温革命历史,缅怀革命先烈。活动弘扬优良家风,促进家庭和谐,推动家庭文明建设,受到了群众的欢迎好评。

在榆次区,锦纶街道荣军社区联合逸夫小学开展了“关心下一代,童心送温暖”活动。参加过抗美援朝的革命伤残军人张保发老人来到社区,讲述参加抗美援朝战争的感人故事和战斗经历。张保发老人的讲述,让在场聆听的孩子们掌声不断、神情兴奋。老人语重心长地说:“希望孩子们要珍惜现在的美好生活,好好学习,将来保家卫国,为建设祖国贡献力量。”孩子们还为张爷爷系上红领巾,送上精心制作的礼物,并致以少先队员礼,表达最崇高的敬意。

清明祭扫,不仅仅是一份深深的思念,更是属于我们中国人的独特浪漫。在这春光明媚的美好时节,追念逝去的亲人,缅怀英勇的先烈,积聚前行的力量,传承不朽的红色基因。

# 四川资阳市: 广泛开展“我们的节日·清明”主题活动

◎资文

连日来,四川省资阳市以弘扬传统节日为契机,全市上下广泛开展“我们的节日·清明”主题活动,引导广大市民文明祭祀,推进移风易俗,涵育文明新风,以绿色、节俭的方式寄托哀思,大力弘扬孝老爱亲的优良传统和厚养薄葬等殡葬新风尚。

广泛宣传氛围“浓”,弘扬理念,劲吹文明之风。利用多元化的宣传手段,广泛开展“文明祭祀,平安清明”系列宣传活动,借助微信公众号、抖音短视频等新媒体平台,发布《清明节文明祭扫倡议书》,传播低碳环保的祭扫方式,让“绿色祭扫、环保先行”的观念深入人心。开展宣传引导文明实践活动,引导群众用鲜花祭祀、网上祭祀等健康方式缅怀亲人、寄托哀思;在各乡镇(街道)利用赶集日、在主要地段显眼位置、交通路口、林地人口等设置固定文明祭扫宣传栏、悬挂横幅标语、“小喇叭”广播等形式,开展常态化宣传。

文明祭扫渠道“广”,培育习惯,塑造文明之举。献一束花、敬一杯酒、植一棵树,以及清扫墓碑、诵读祭文等绿色环保的方式寄托哀思,已成为资阳祭扫的主流方式,越来越多的群众通过网上祭祀表达哀思,“云祭扫”蔚然成风,让思念在云端传递,兴起了清明祭扫新风尚。乐至县在九龙山公墓举行

“仁孝乐至·绿色殡葬·平安清明”节地生态集中安葬仪式,整个过程简洁流畅,仅用音乐、鲜花和礼仪来表达对生命的尊重、对逝者的缅怀,中华民族“孝亲敬老”传统美德与现代厚养薄葬、绿色殡葬风尚碰撞出了文明火花。

缅怀先烈初心“忆”,铭记历史,传承红色基因。春风落日寄哀思。为缅怀革命先烈、继承革命传统,传承红色基因,各级各部门纷纷组织干部群众等到博物馆、烈士陵园、烈士纪念碑等,通过献鲜花、默哀、扫墓等多种方式寄托哀思、祭奠英烈,引导干部群众不忘初心,守护精神家园。迎着鲜红的旗帜,全体少先队员、团员、党员先后重温入党誓词,在入党誓词,铿锵有力的誓言响彻纪念广场。

安全保障举措“实”,筑牢根基,共赴文明之约。全市持续提升清明节祭扫服务和管理水平,全力以赴做好清明节祭扫服务保障,积极创新服务模式,确保清明节祭扫安全、文明、有序。成都、德阳、眉山、资阳四市市场监管局和消委会联合发布消费提示,从文明祭奠、个人防护和外出就餐三个方面,提醒消费者在寄托哀思的同时注重合理消费,保护环境,实现文明、节俭、安全、有序祭扫。

## 新闻集装箱

# 第四批四川省廉洁文化基地名单出炉 德阳市孝源里廉洁文化教育基地上榜

本报讯(伍玲)近日,第四批四川省廉洁文化基地名单出炉,位于四川省德阳市旌阳区的孝源里廉洁文化教育基地上榜,成为德阳市第3个省级廉洁文化基地。

据了解,本批次评选命名工作自去年10月正式启动,历经初步筛选、实地考察、专家评审等多个严格环节,全省共有8家基地脱颖而出,其中包括突出“德孝”主题、弘扬“忠孝”理念的孝源里廉洁文化教育基地。

孝源里廉洁文化教育基地位于旌阳区孝泉镇,紧邻中国德孝城、龙护舍利宝塔、邻姑泉、清真寺、武圣宫等人文古迹,是依托当地厚重的忠孝文化历史底蕴并挖掘、融合历史

先贤、当代模范人物事迹故事而精心打造的以“勤廉忠孝”文化为主题的廉洁文化教育基地。该基地四合院式的建筑与德孝城融为一体,以“一核三区、一带一环”为功能布局,设有培训展陈区、户外仪式区、生活服务区、滨水景观带和文化展示环等区域,打造了明镜门、思贤阁、进思台、锦绣花带、爱莲曲水、二十四孝长廊、青松明月转角等10余处文化景观,具备教育研学和文化旅游两大功能。展馆分设东馆与西馆,充分运用多媒体技术,使整个展区实现了体验式、沉浸式与互动式教育的充分融合,全面增强了“德孝文化”的时代感染力和震撼力。

# 鄂钢文化旅游区 被命名为湖北省科普教育基地

本报讯(吴铭)近日,湖北省科学技术协会公布了湖北省科普教育基地(2024-2028年度)的命名通知,鄂钢文化旅游区成功入选。

2021年12月,鄂钢成为湖北省首家被授予3A级旅游景区的重工业企业,鄂钢科协充分利用企业现有资源,以“科普+文创+旅游”为主题,打造了智慧制造和绿色生态两条科普路线。突破以往“参观多、参与少”的走马观花模式,在不干扰正常生产作业的情况下,设置丰富的体感项目,形成“学”和“游”相辅相成、相互支撑的格局。在增强观摩过程的直观性、互动性与趣味性同时,还要满足参观者观光游览、求知探索等多种需求。

在新命名的湖北省科普教育基地——鄂钢文化旅游区里,你可以参观钢铁冶炼流程,感受铁与火的热情;你可以观赏绿色城市钢厂的秀丽,感受鄂钢的央企担当;你可

以体验智能科技,感受智慧制造的魅力。花溪湿地是行业内最大的湿地公园,是鄂钢实现废水零排放的一个重要环节。工业水的“旅行”就是从这里开始,经过湿地公园水质净化处理后,鄂钢的工业水达到地表水三类水体标准。钢铁厂内工业景观极具特色,厂房、管道、铁轨、高炉等构成特色工业景观,在色彩的搭配上,成为特色网红打卡点。

近年来,鄂钢科协精心策划并组织了多场形式多样的优质科普活动。此次入选湖北省科普教育基地,将有利于进一步弘扬科学精神、普及科学知识及提高全民科学技术文化素质。同时,鄂钢科协将定期对科普志愿者开展科普知识、讲解服务、安全管理等方面培训,持续提高科普志愿者的专业素质,不断满足各类参观者品质化、个性化、定制化的需求。

# 青海省西宁市城西区 开展全民阅读推介分享活动

本报讯(樊永涛)近日,由青海省西宁市城西区委组织部、宣传部主办,城西区文体旅游科技局、教育局、新时代文明实践中心承办的“风起清明时·传承爱国情”——2024年“我们的节日·清明”暨全民阅读推介分享活动拉开帷幕。活动紧紧围绕“建设书香青海·共筑精神高地”总体目标,以提高城市文明程度和市民文明素养为抓手,由“阅清明·赏诵读”朗诵活动、“阅清明·品书香”好书推荐、“阅清明·寄相思”书法展示、“阅清明·趣课堂”手工艺展等构成,打造集思想性、艺术性、教育性和观赏性于一体的“书香西宁”全民阅读品牌城西篇章的思想文化盛宴。同时,有6000余名观众通过线上直播的方式观看此次活动。

“阅清明·赏诵读”朗诵活动以诗歌为载体,借助表演者朗朗的诵读声,在阅读经典中,缅怀先烈英模,追思故亲,诠释“家国情怀”和中华文化传统节日的人文内涵。活动中各单位以饱满的精神、饱含深情的语言、慷慨激昂的气势,通过朗诵、对诵、合诵、组诗联诵等方式,以情景诗、古诗新唱等多种表现手法,配以音乐、舞蹈、器乐以及舞美设

计等多种艺术表现形式,充分表现了诗歌意境和艺术氛围的渲染力。

“阅清明·寄相思”书画展示区域,气韵流畅的书法,华美自然的绘画,展现出了祖国的大好河山,表达了缅怀古今先烈的主题,进一步激发了大家对先烈英模的深深崇敬和怀念之情,引导群众自觉做移风易俗的践行者。

此次活动设置了“阅清明·品书香”好书推荐区域,来自辖区内的机关事业单位、两新组织等各行业、各领域的干部职工群众以准确清晰的言语和真情实感的表述积极推荐个人阅读书目,并结合所读所悟和工作实际,分享个人读书心得,让现场群众在阅读中感悟文字力量,激昂奋勇争先的精气神。

“阅清明·趣课堂”手工艺展深入挖掘青海省非遗文化、传统文化,以“实物展示”为主要载体,以“手工艺”为主题,以青海本土各民族丰富悠久的手工艺为展现对象,呈现中华手艺的传承与创新,探索各民族手工艺人的信念与情感,阐释中华优秀传统文化的精神内涵和时代意义,将手工艺作为神形兼备的情感纽带,赓续中华文脉,促进各民族广泛交往交流交融。

## (上接A1版)

除了巾帼志愿服务队,瑞峰镇还打造了老幼共融“瑞草桥”一老一小服务体系,依托建成的全覆盖村组养老服务点33个,定期组织工作人员收集群众需求、替特殊群体帮办代办,实现15分钟便民服务圈;每月组织开展安全探访、心理陪伴等关爱服务超40人次,借助重大节日、固定活动日,结合一老一小的身心特点开展形式多样的社区文化表演等,通过“微服务”搭建邻里互助幸福桥。

## 激活群众主体力量 助力乡村振兴

在高台镇百家池村,围坐在“邻里百家”议事中心为村里发展建言献策,已成为了村民们的生活日常。“邻里百家”是百家池村依托村民闲置房屋打造的集议事、活动、休闲娱乐于一体的“微阵地”,还配套建设了小公园、儿童游乐园、停车场等。村里在这里常态开展村民说事、民情恳谈、百姓议事等活动,村“两委”与村民面对面交流,现场听取、收集、答复群众意见建议,及时帮助群众解决难题矛盾,引导村民热心聊心事、积极议村事、协力办村事,发动村民成为乡村治理主力军。通过一场场议事,村民的积极性和主动性被极大调动,微阵地逐渐成为村民“自发表、乐意听、愿意说”的公共空间。

百家池村是青神县积极探索创新“一领四微”乡村治理新模式的缩影——以党建为引领,打造微阵地、培育微组织、下沉微服务、开展微活动,推动治理和服务下沉村民家门口,大力培育群众“自组织”和“邻里”文化。“如今,村里庭院干净利落了,四处垃圾

少了,邻里关系和谐了,参与文体活动的多了,志愿者多了……大家都忙着用行动传递正能量。”青神县相关负责人表示,广大农民是乡村振兴的根本力量,他们的积极性、主动性、创造性是乡村振兴的内生动力。下一步,青神将进一步充分调动村民的主人翁意识,让村民增强自身认同感和获得感,持续推进村规民约、移风易俗宣传,引导村民树立文明新风,共建美丽家园。

## 以文化人 打造文明乡风

“以前小时候每到过年,老街上都有‘牛儿灯’表演,非常热闹,十分怀念。”瑞峰镇居民杨璐开心地说,每年与村民聚在一起看表演,在震耳欲聋的鞭炮声中,过年氛围感满满。

3头全身似绸缎般光滑的“牛”在“牧童”的牵引下在人群中行走……每到重要传统节日,瑞峰镇老街上“牛儿灯”巡街表演便热闹开演。“牛儿灯”是青神县传统民间灯舞,有数百年历史,当地老百姓通过牛儿灯巡街表演的形式传递节日的喜悦气氛,也寄托了大家对美好生活的期盼与祝福。

办好乡村自办群众性文化活动,说到底还是要贴近实际、贴近生活、贴近群众。近年来,青神县广泛挖掘乡村特有的竹文化、柑橘文化、蚕丛文化等文化价值,持续扎实推进乡村文化振兴“百千万”工程,入选四川省2023年度公共文化服务提质增效重点建设乡镇1个,省级乡村文化振兴样板镇1个,市级文化样板镇1个村2个,命名第三批县级乡村文化振兴样板村8个……不断增长的数据彰显着青神县乡村振兴的广度与深度。



近年来,重庆能源工业技师学院着力推动职业教育与区域、产业、企业深度融合,培养高素质技能人才服务地方经济发展。为企业量身打造“来即上岗、无缝衔接”的职业技能型人才。图为4月8日,在重庆能源工业技师学院实训室,新能源汽车制造与维修专业的学生们在上实训课。 孙凯芳摄