

# 打造社区文化阵地 丰富居民文化生活

## ——山东临沂市兰山区“三结合”深耕文化社区建设

◎张丽

近年来，山东省临沂市兰山区聚焦群众需求，坚持“送文化、种文化”“请进来、走出去”“线上、线下”相结合，深耕文化社区建设，营造“全民参与、共建共享”的浓厚氛围，不断增强社区居民的获得感和幸福感。

### 坚持“送文化”和“种文化”相结合

“送文化”进社区，丰富文化产品供给。兰山区以群众需求为导向，坚持“月月有主题、周周有活动”，发动社会组织、共建单位等多方力量共同参与，因地制宜开展送理论、送文化、送文明、送教育、送健康、送服务等“六送”活动，倾力打造“美德兰山 健康生活”“精彩四季 文化兰山”“银雀青力量”“青年夜校”等多个文化服务项目矩阵，让群众从旁观者成为参与者，获得美的滋养与提升。

“种文化”到社区，健全文化辅导员帮包机制。兰山区组织区级文化辅导员帮包全区311个村社区，用身体力行的方式把“送文化”变成“种文化”“育文化”，通过挖掘特色社区资源，着力培育社区文化品牌。在寒暑假开展社区子女托管班，带领未成年学生开展红色文化研学、手

工制作等系列活动，以家风带民风，做到“户户好家风 人人都板正”。

### 坚持“请进来”和“走出去”相结合

引进专业社工，成立街道活动调度中心。主城区四个街道与市山青社会工作服务中心合作成立活动调度中心，形成“调度中心发布项目——社区申请——社工统筹——多方执行”的平台服务模式，为社区居民提供专业化服务内容，助力社区文化建设。截至目前，已有400余家单位加入各街道活动调度中心，涉及教育、金融、心理、法律、花艺、摄影、家政、家庭教育等多个领域，为开展多元化社区文化服务提供充足的资源保障。

培树文化队伍，促进周边文化社区建设。兰山区坚持群众文化群众办，鼓励各社区培养文化志愿者队伍，建立全区演艺人才库，实行分级分类管理，不断提升公共文化服务的质量和覆盖范围。创新开办文化大集、“村村有好戏”文艺人才选拔大赛等活动，全面推广“群众编·群众演·群众看”活动模式。

### 坚持“线上”和“线下”相结合

丰富“线上”，拓宽文化社区传播渠道。兰山区不断丰富数字化平台内容，让居民“动动手指”就能反映文化需求，“看看微信”就能知道活动资讯，足不出户就能接龙报名，以“菜单式”“点单式”的精准供给，提高供需匹配度，加快推进“短视频+”线上传播，通过省公共文化云、抖音号直播市区文化活动86场次，阅读观看量400多万人次，排名省公共文化云平台贡献值全省第一位。

巩固“线下”，提升文化社区设施建设。兰山区创新实施文明实践场所提升工程，不断推进综合性文化服务中心、文化小广场等处建设提升，依托社区现有文化场所，培育更加便捷化、智慧化的新型文化空间，打造老百姓家门口的“文化客厅”。兰山区兰山街道前十社区依托山东省家庭教育家风建设教育基地——前十德育馆，打造“三礼三助”文化品牌，实现敬老爱幼惠民全覆盖，引导群众弘扬优良家风，营造见贤思齐的良好社会氛围。

## 新闻集装箱

### 第一届全国全民健身大赛 20日沈阳开幕

新华社北京5月13日电(杨起超 吴俊宽)第一届全国全民健身大赛将于5月20日在辽宁省沈阳市开幕。赛事主办方13日在京召开新闻发布会，透露该项大赛两年一届，采取“统分结合”的方式举办。

本次大赛由国家体育总局、中华全国体育总会主办，相关省(区、市)体育行政部门、省(区、市)体育总会、地方人民政府等承办。作为一项全国性、综合性、群众性赛事活动，全国全民健身大赛将每两年举办一届，第一届大赛的开幕式计划于20日在辽宁省沈阳市举行，年底前完成全国总决赛并举办闭幕式。

本次大赛突出创新办赛、灵活办赛、因地制宜、重在参与的特色，充分将办赛自主权释放给各赛区。大赛项目设置采用“5+N+X”的方式：“5”为5个规定比赛项目，即足球、篮球、排球(气排球)、健身气功和太极拳；“N”为N个在本赛区的自选特色项目；“X”为各省(区、市)自选项目，均可根据实际情况自行确定。

按照“既能为群众提供全国性综合性赛事活动平台，又能把赛事活动办在群众身边”的思路，大赛采取“统分结合”的方式举办，即使用统一的标识、参赛(获奖)证书，采用统一奖项设置，举办开、闭幕式，部分项目统一规程并举办全国总决赛，同时将全国划分为华

北、东北、华东、华中、华南、西南、西北7个赛区。各赛区由一个省(区、市)体育行政部门牵头，按照共商、共建、共享的原则，以群众需求为导向，自行研究确定举办方式和地点、自选项目、具体参赛方式等。

目前七大赛区办赛方案和竞赛规程均已确立发布，其中中华北区首个开赛项目——越野滑雪比赛已于2024年2月29日在河北省张家口市举行，华东区大赛开幕式已于4月13日在安徽省宣城市举办。

5月20日即将在沈阳市沈河区文化体育中心举行的开幕式总体分为“律动中国风、健康新时代、振兴新突破、全民大联欢”4个篇章，展演中国风、辽宁韵、沈阳味，既体现新时代全民健身成果，又彰显辽沈体育文化底蕴和人民群众精神面貌。

另据介绍，大赛坚持以人民为中心，为群众提供“举步可就”的全民健身服务平台，淡化竞技色彩，鼓励赛事“进景区、进街区、进商圈”，力求通过赛事活动的举办，推动构建更高水平全民健身公共服务体系，引导广大群众养成积极向上健康生活方式，发挥体育多元价值功能。据初步统计，约有3万多人参加大区赛以及总决赛规定项目的比赛，参与省级及以下基层选拔赛和自选项目赛事活动预计超千万人次。

### 广西来宾市

## “书香机关·阅读圆梦”青年阅读月启动

本报讯(陈霞)5月11日，由广西壮族自治区来宾市委直属机关工委、团市委主办的“学方略 强党性 守纪律 勇担当”2024年来宾市“书香机关·阅读圆梦”朗读会暨青年阅读月启动仪式举行。

“我志愿加入中国共产党，拥护党的纲领，遵守党的章程……”活动中，预备党员在领誓人的带领下庄严宣誓。随后，各单位精心准备的文艺节目轮番上演，表演者以饱满深沉的情感、慷慨激昂的语言，通过情景朗读、快板等丰富多彩

形式，感悟阅读力量、倡导廉洁正气、号召青春建功。

现场还向朗读代表赠送书籍，并邀请优秀青年代表上台分享奋斗故事。此外，还设置了有奖竞答互动环节，涉及党建、团建、清廉机关建设、铸牢中华民族共同体意识等方面内容，与会人员踊跃参与，气氛活跃。

相关负责人表示，此次活动旨在推动全民阅读广泛深入开展，深化“书香机关”建设，激发党员青年干部职工的阅读兴趣，全面深化清廉机关建设。

## 甘肃崇信县城区第一小学 让思政课“走新”又“走心”

本报讯(王红刚)近日，甘肃省崇信县城区第一小学开展了红色课本剧展演活动。展演活动题材广泛、内容丰富，既有体现中国传统文化、讲述中国民间故事的中国童剧，还有反映当下儿童生活的校园题材、歌颂少年英雄的革命历史题材。

通过表演、朗诵、歌舞等形式立体呈现教育内容，让学生从读课文到演课文，以演促学，以美育情，真正让课文“活”起来，引导学生在沉浸式课堂中激发情感共鸣、汲取奋进动力。来自城区第一小学四年级2班的何玉莹感叹道：“平常主要是老师给我们讲知识，情景表演带我们置身英雄辈出的年代，使我们更加直观地感受当时的历史事件，让我们深切地感受到课本剧的魅力，进而对学习产生了浓厚兴趣。”

这一切得益于崇信县城区第一小学创新提出的党建引领力、课程整合力、资源特色力、活动感染力、运动意志力

“五力合一”的大思政育人工作做法。“在思政课的设计上，我们打破以往的呆板说教，将文化育人、实践育人、课程育人贯穿思政教育全过程，找准学生生活和教育活动中的‘小’契机、‘小’素材、‘小’细节、‘小’问题、‘小’故事等‘小切口’，把课堂搬上舞台，使学生变被动倾听为主动参与，让思政教育贴合实际、落地开花，使学生内化于心、外化于行。”崇信县城区第一小学校长刘宝生介绍。

近年来，该校以“传承千古文脉 打造一流名校”为办学目标，认真落实立德树人的根本任务，深入推进思政教育改革，以理想信念教育为核心，以爱国主义教育为重点，以思想道德教育为抓手，引导学生形成良好的政治素质、道德品质、法治意识和行为习惯，构建“小切口，大思政，五力合一”育人体系，深入推进思政建设，努力培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

## 婚事新办 倡导新风

(上接A1版)

“没想到，婚姻登记中心现在还提供新婚辅导服务，我们获益良多，能少走一些家庭磨合的弯路。”李先生和王女士在余杭区民政局婚姻登记中心登记时，由志愿者引导到婚姻辅导室参加新婚辅导。“如今，我们的新婚辅导服务基本实现了新人全覆盖。”余杭区手拉手婚姻家庭服务中心项目负责人说。

各地民政部门依托婚姻登记机关，与妇联等单位积极探索提供婚姻家庭辅导服务。目前，县级以上婚姻登记机关婚姻家庭辅导室覆盖率已接近90%。据统计，2023年各地

已提供各类婚姻家庭辅导服务300多万人次。

下一步，民政部将创新优化服务形式，探索推动综合性婚姻家庭服务指导中心建设，积极提供结婚颁证、集体婚礼、婚姻家庭辅导等特色服务；加强正向宣传引导，依托婚姻登记机关主阵地，大力宣传文明向上婚嫁文化，通过真实案例阐明高额彩礼对婚姻家庭的危害，积极引导正向婚嫁家庭价值观念；广泛宣传“感情是甜蜜婚姻、幸福家庭的压舱石”等理念，不断涵养净化社会风气。

(《人民日报》何思琦)

## 给3000多位老人有“温度”的晚年生活

(上接A1版)

### “养老服务得有足够的爱心和耐心”

“我房间的电视去哪儿了?”“什么时候把电视修好送回来?”“给我房间装个电视看呗!”“电视都不给我们看，我要去投诉你们!”……上午10时，记者在采访马淑芳的过程中，一位90多岁的大爷在20分钟内4次打断采访，反复询问马淑芳自己房间的电视去哪里了。马淑芳一遍一遍耐心地解答。她笑着对记者说：“没办法。人老了他就是记不住。养老服务得有足够的爱心和耐心。”

家怡养老院里人住的老人平均年龄在80岁，其中有三分之二是失能、半失能、失智老人。大部分老人患有基础病，以心脑血管病居多，需要特殊护理，还有一些卧床病人、鼻饲病人、带尿管病人等，需要进行长期的、高难度的护理。对待这些老人，照护需要更多、更细致的关怀。

为了更好地保证老人们的生活质量，马淑芳对每一位入住老人的情况都烂熟于心，不仅牢记每位老人的生活习惯，就连以前是做什么工作的、有几个子女、现在的身体以及精神状况等都了如指掌。针对老人年龄阶段、文化程度、身体状况、生活习惯等方面的差异，她和护理员一起制定个性化的专业护理方案，针对腿脚不方便的老人，行走时要求护理员必须跟着搀扶。针对牙齿不好、吞咽能力差的老人，每顿饭都搭配有稀饭和汤菜，荤素配置合理。针对存在心理健康问题的老人，及时疏导老人们内心的苦闷、孤独和焦虑，聘请专业心理老师给员工讲课、做培训。院里还建立了24小时不间断巡逻制度，员工每天两班倒，夜间每两个小时查房一次，如有突发状况第一时间处理，确保老人

安全。

2012年，78岁的东北刘大爷来院入住，他患有严重皮肤病。为了便于照顾，马淑芳就把老人安排在自己的隔壁房间，每天给老人敷洗、为老人量两次血压，到处寻医问药……经过半年的悉心呵护，老人的病情有了明显好转。老人在家怡养老院住了十年，临终前紧紧拉着马淑芳的手说：“你是个好院长，谢谢你。”

85岁的失独老人全大妈，入住养老院后，有一次无意中听到马淑芳在喊妈妈，老人当即就哭了。从那天起，马淑芳和护理员们全都从“全大妈”改口为“全妈妈”，每天陪老人聊天，无微不至地照顾老人的生活。再后来，入住的所有失独老人，马淑芳都管他们叫爸爸妈妈，让老人们感受到无微不至的关怀。

马淑芳说：“照顾老人，就像照顾小孩儿一样，不仅要让他们吃好穿好，还需要花很大精力去关注他们的情绪变化，然后变着花样去哄他们开心。”

下午4时，由当地晋剧团的演员们带来的晋剧《忠报国》让小院热闹了起来。像这样的文化活动也是家怡养老院的常态。马淑芳十分关心老人的精神文化需求，通过举办歌唱、舞蹈、康复运动、手工艺制作等丰富多彩的活动，并鼓励老人发挥自己的特长，参与到文艺节目表演、党课分享等活动中，让老人们玩起来，让养老院“活”起来。

### “等我干不动的那天我的接班人继续干”

要想把养老事业做大做强，就必须要有支专业的队伍。为进一步提高养老护理员的服务质量和水平，打造一支服务意识强、工作作风好、职业技术优的服务队伍，马淑芳高度重视全院管理，不断推进管理工作规范化、细节化，积极完善

全院制度建设，推进医养结合，引入专业人才，加强队伍培训。她带领全院职工抓好队伍建设，加强职业道德教育，组织开展评比活动，收集整理国内外优秀养老院的先进经验进行分享交流和学习，组织员工集体生日宴和旅游季活动，激励员工争做老人的贴心人、知心人。

养老院的护理员大多是50岁左右的中年妇女，她们身体强壮，愿意照顾老人，但因为文化程度低，对专业的护理知识掌握程度低。“刚开始，有的护理员嫌自己写字丑，不好意思在记录本上记录，我就鼓励她们，提升她们的自信心，再一点一点教她们专业的护理知识。”马淑芳说：“随着大家工作时间的增长，不仅具备了专业知识，还积累了丰富的工作经验。”

在马淑芳的影响下，她的两个弟媳、一个弟弟也和她一起打理养老院。如今，马淑芳的儿子马捷也回来帮母亲运营养老院。年轻力量的加入，让养老院的服务更加智能化，更大程度地满足了老年人的需求。马捷说：“我也想跟母亲一样把养老服务当事业、和妈妈一起努力，让更多老人老有所养，老有所乐。”

晚上10时，马捷陪着马淑芳进行查房，排查安全隐患，分级分类做好记录。看着儿子干得“有模有样”，马淑芳感到十分欣慰。她说：“自己今年也64岁了，希望能有个好身体再为老人们多做点事，等我干不动的那天我的接班人继续干。”

“我跟老人在一起的时间比跟家里人在一起的时间都长。从事养老服务工作，是一份光荣的职业，更是一份有挑战的工作，咬紧牙关坚持不容易。但老人们能够在这里幸福安康地度过晚年，我再苦再累也值得。”夜里11时30分，马淑芳结束了一天的工作，她向记者说着自己的规划，双眸坚定有神。



5月11日，山西省平陆县关工委联合部官镇关工委在部官中心校开展“传承弘扬毛泽东崇高精神风范”主题教育活动，来自该县教育系统、县书法教育研究会、县毛笔书法分会的“五老”人员，立足各自实际，发挥自身优势，为全校师生作了演讲。图为“五老”人员现场书写毛泽东诗词。王会亮 摄