

凝聚低碳共识 共谋绿色发展

——2024年“全国低碳日”主场活动扫描

新华社南京5月15日电 享降碳经验、成立低碳联盟、发起低碳倡议……5月15日是第十二个“全国低碳日”，生态环境部、江苏省人民政府联合在常州市举办2024年“全国低碳日”主场活动。多位与会人士表示，随着我国应对气候变化工作不断深化，“绿色低碳你我共建，美丽中国你我共享”日益成为全社会共识。

2023年，生态环境部围绕园区、企业、社区、个人、实践基地五个类别在全国范围开展绿色低碳典型案例征集活动。本次“全国低碳日”主场活动上，6个典型案例的代表登台，分享各自低碳经验。

“企业有责任感，员工有责任感，才能把绿色低碳推行好。”广东东鹏控股股份有限公司品质中心总监陈世清表示，绿色低碳一直是企业践行的方向，全员参与，把“双碳”目标落实到产品创新、能源转型等各环节。

常州市钟楼区上书房社区利用老旧小区改造的契机，在屋顶铺设光伏面板，让居民活动空间和新能源车用上“绿电”。小区还引入“海绵城

市”理念，收集雨水净化后循环利用。“我们社区会持续开展全民环境教育，让资源节约、环境友好的理念融入居民生活。”社区党委书记高云说。

“我带领团队的伙伴们开展生态环境教育活动，增强公众意识，通过实施湿地修复、高寒草场人工种草等项目，推进可持续发展。”甘肃省甘南州玛曲县生态环境保护协会秘书长交巴东知介绍。

此外，故宫博物院建设“零废弃”博物馆；宝马集团沈阳生产基地里达工厂各种树木超过11000棵，成为国家二级保护动物牛背鹭在北方的栖息地；福建宁德打造“零碳湾区”，发展重卡换电，去年已建成宁德到厦门全长约420公里的绿色物流专线……一个个案例生动揭示，绿色低碳已近在身边。

绿色低碳实践不断深化，但转型之路任重道远。2023年是全球有记录以来最热的年份，气候变化已经成为全球性的重大议题，不仅对生活和经济造成影响，也给自然生态系统和人类生存发展带来了严峻挑战。积极应对气候变化，推动绿色低碳发展，已成为潮流所向、大势所趋。

在探索绿色发展新路的进程中，一些地方已“节”尽所能、变道超车。常州市市长盛蕾介绍，近三年，常州单位GDP二氧化碳排放量累计下降22.5%。2023年，常州实现新能源领域制造业产值7680.7亿元，增长15.0%，经济发展的含“碳”量、含“污”量更低，含“绿”量、含“金”量更高。

顺应多方呼吁，作为常州市新能源“发储送用网”产业链中的企业代表，国网常州供电公司与其他企业共同发布了低碳发展倡议：瞄准“双碳”战略目标，全力推动新能源产业向高端化、智能化、绿色化跃升，争当低碳践行者；加强新能源技术攻关和创新，以绿色低碳科技创新塑造发展新优势，激活创新驱动力；深化新能源产业链合作，构建绿色低碳转型共赢新模式，构建产业共同体。

“全社会都要积极参与到应对气候变化工作中来，携手形成简约、适度、文明、健康的生活方式和消费模式，共同推动绿色低碳发展，为建设绿色低碳的美丽中国贡献力量。”生态环境部总工程师刘炳江说。

（新华社 秦华江 陈席元 高敬

传承三苏家风 涵育家国情怀

四川眉山市举行2024年家风家教主题宣传集中展演活动

本报讯(记者 袁矛)5月15日，由四川省眉山市纪委监委、市委组织部、市委宣传部分多部门主办的以“传承三苏家风 涵育家国情怀”为主题的眉山市2024年家风家教主题宣传集中展演活动，在眉山市青神县举行。

展演现场，舞蹈《苏母颂》、独唱《我的好妈妈》、合诵《为有牺牲多壮志》、音乐快板《三

苏家风代际扬》等节目轮番上演，精彩纷呈，不仅赢得了现场观众的热烈掌声，也为传承三苏家风、涵育家国情怀起到了积极推动作用。

活动现场还举行了苏母祠“四川省廉洁文化基地”揭牌仪式。据悉，苏母祠以“勉夫教子、底于光大”为廉洁主题，情景还原了苏轼和苏辙的母亲程夫人的家教家风家训故

事11个，以视听结合的方式让干部群众在可触、可视、可感氛围中感受廉洁文化。

此外，在本次活动现场，还设置了三苏家风故事、眉山市全市家风家教建设情况展板。3名书法家志愿者现场书写了以家风家训为内容的“扇”书作品，并将作品现场赠与群众，切切实实把良好家风家训传递到了群众的心里。



2024年国家体育锻炼标准

全国邀请赛济南站落幕

新华社济南5月15日电(记者 焦子琦)2024年国家体育锻炼标准全国邀请赛济南站15日在济南市章丘区三涧溪村落幕。

国家体育锻炼标准是通过达标测验的手段来检验群众体育锻炼效果的一项重要体育制度。作为国家体育总局群体司近年来重点打造的一项品牌赛事，此次比赛设置了30秒跳绳、1000米跑(男)、800米跑(女)、立定跳远、绕杆跑、坐位体前屈等项目，吸引了来自全国13个省(自治区、建设兵团)的18支队伍，以及两支本地体育爱好者组成的“乡村振兴”队伍，300余名参赛选手均为业余体育爱好者。

经过两天的激烈角逐，新疆生产建设兵团选拔队、陕西省选拔队、贵州省选拔队和新疆维吾尔自治区选拔队凭借出色的表现，获得团体一等奖。其中，贵州省选拔队诞生了五个单项冠军。

贵州省选拔队的冉志康在1000米跑比赛中跑出2分32秒15的成绩，位列男子B组第一。目前在遵义医科大学读本科二年级的他没有接受过专业的跑步训练，他直言，是这里的比赛环境和氛围激发了他的潜力。

“这次的成绩比平时快了10秒左右，因为这里的观众太热情了。在学校事情比较多，跑步可以缓解压力。我每天会跑五公里，我觉得这是一个很好的爱好。”

本次邀请赛采用体育与旅游相结合的模式，组委会设置的“好物展”，让参赛选手在比赛之余品味当地特色美食，感受浓厚的乡村文化氛围。通过体育赛事的带动效应，当地的特色农副产品和文化魅力得以更好地传播和推广，为经济和社会发展注入新的活力，以体育运动赋能乡村振兴。

据了解，今年的国家体育锻炼标准全国邀请赛还将在黑龙江和四川开展两站比赛。国家体育总局群体司有关负责人表示，希望通过不断创新群众赛事，将体育文化融入美丽乡村建设中，激发乡村发展新活力，让人们生活更幸福。

湖北随州市：

举行中小学生家长线上心理健康教育讲座

本报讯(丁勇)依据2024年随州市未成年人心理健康教育宣传月活动安排，近日随州市教研室举行中小学生家长线上心理健康教育讲座，介绍了青少年常见的心理行为问题的表现、发展阶段及其危害；重点科普了抑郁的现状、原因、识别与对策；倡导学校家庭社会联动施治，家长要走出家庭教育误区，尊重孩子成长规律、更新家庭教育观念、注重激发学习动力，从源头上守护孩子心理健康。

本次讲座采取线上直播、家长扫码观看的方式，对家长们进行了心理健康知识培训、线上互动和解答释疑。家长们参与积极、学习认真，后台数据统计本次有5万余名家长参与听课。通过学习，许多家长表示受益匪浅，认识到家庭是孩子心理健康成长的第一课堂，会更多关注孩子的情感需求，尽量给予他们情感上的支持和鼓励，学会倾听与尊重孩子隐私，与孩子建立起平等互信的关系，努力通过构建良好的家庭关系促进孩子的心理健康发展。

随州市教研室利用本次宣传月活动契机，多角度、多层次、多形式、全覆盖地对家长心理健康教育进行普及，引导和帮助学生家长树立正确的心理教育观，以良好的行为和正确的方式去影响教育子女，发挥各方优势共同推动构建、完善“学校、家庭、社会”三位一体的心理健康教育协调联动工作体系。

广西桂林七星区开展“书香传家 全民阅读”活动

本报讯(黄丽娟)为充分发挥农家书屋在乡村振兴战略中的作用，营造“爱读书、好读书、读好书”的全民阅读氛围，近日，广西壮族自治区桂林市七星区屏风村新时代文明实践站开展“书香传家 全民阅读”活动。

活动中，大家齐聚农家书屋，一起感受读书的乐趣，共享阅读的收获。志愿者积极为村民群众推荐书籍，并带领大家认真阅读，鼓励大家养成“爱读书、读好书、善读书”的良好习惯，引导其放下手机走

进阅读的世界，享受阅读带来的快乐，让阅读成为村民群众生活中的平常事。大家互相分享自己的阅读心得和喜欢的书籍，并交流阅读感悟，探讨阅读对个人成长的积极影响，现场氛围轻松愉悦。

下一步，屏风村将持续依托农家书屋、新时代文明实践站常态化推进全民阅读活动，让广大村民群众享有更加充实、更为丰富、更高质量的精神文化生活，用浓郁书香涵养文明新风，为乡村振兴凝聚起强大的精神力量。

像守护家园一样守护好长城

(上接1版)

“近年来，我们立足区位优势和资源条件，深度挖掘长城文化、边塞文化、丝路文化，不断丰富长城文化内涵。”嘉峪关丝路(长城)文化研究院副研究馆员张晓璇说，“我们将持续挖掘长城所蕴含的文化价值和精神力量，通过举办专题讲座、开展系列研学活动等方式，带动更多人了解长城、保护长城。”

习近平总书记的回信，不仅为长城保护工作指明了方向，更是对全体文物工作者莫大的鼓舞。我国是文化遗产大国，76.7万处不可移动文物、1.08亿件/套国有可移动文物，星散在广阔中华大地上、绵延于岁月长河中。

江苏扬州，运河三湾风景如画。不远处，“运载千秋——新时代大运河重要考古成果展”在扬州中国大运河博物馆开展，展现大运河文化带、大运河国家文化公园建设工作的新变化、新成就。

扬州市世界遗产保护管理办公室宣传推广处处长杨家华说：“大运河作为‘流动

的文化’，是润泽百姓的水脉，更是传承历史的文脉。我们要继续做好大运河文化的挖掘、研究、保护工作，协助办好世界运河城市论坛，把祖先留下的财富世世代代传下去。”

河南安阳，今年2月开馆的殷墟博物馆新馆里，一场“考古公开课”吸引着观众目光——考古工作者轻轻刮落遗迹层层泥土，再用竹签沿着土层纹路慢慢清理，一个清晰的车轮印记便显露出来。

2022年10月，习近平总书记到殷墟遗址考察，强调要通过文物发掘、研究保护工作，更好地传承优秀传统文化。

“总书记这次关于守护好长城的回信，让我们深感讲好殷墟故事、传承好中华优秀传统文化责任之重大。”殷墟博物馆常务副馆长赵清荣表示，“我们将继续通过多样化的传播手段、鲜活的视听语言，向大家讲述商文明的悠久历史，展现中华文明的源远流长，不断增强民族自信心和凝聚力，为更好建设中华民族现代文明贡献力量。” 新华社北京5月15日电

更好地弘扬中华文明

(上接1版)

近日，由金沙遗址博物馆精心策划的“太阳神鸟我来拼”主题活动，将博物馆深挖文物内涵、深化教育功能的氛围推向高潮。活动邀请广大金沙文化爱好者参与为期一个月的手工拼装，并将最终呈现“世界最大相连塑料积木马赛克标志图案”——占地面积超85平方米的“太阳神鸟”，以文化资源全民共享的形式向世界展示金沙文化。此外，“金沙文化‘翼’站——你身边的流动博物馆”科普活动也将开展，广大游客可以在成都市枫树社区等馆外展览点位了解古蜀文明，还可以现场参与科学闯关小游戏等。这些活动，是金沙遗址博物馆延伸教育触角的一次次有力实践。

新时代的博物馆是全民终身学习的理想场所，也是青少年不可或缺的“第二课堂”。自贡恐龙博物馆是全国100个“青少年科技教育基地”之一。“博物馆深挖馆藏资源，线上线下齐力探索科普教育新路径，常年开展恐龙科普进校园、到社区、下乡镇等流动科普活动，覆盖受众880余万人

次。”自贡恐龙博物馆副馆长周瑜琨介绍，目前博物馆在延伸教育路径方面取得了良好成效。

在线下，自贡恐龙博物馆打造了“时空穿梭”“AR世界里的恐龙”等一系列沉浸式体验活动，并运用3D制图技术定期举办“地层剖面小课堂”进行科普教育，“龙宫讲坛”“驯龙高手知识大挑战”等以恐龙为主题的特色活动深受公众喜爱。博物馆还打破时间界限策划开展“穿越侏罗纪·恐龙奇妙夜”主题研学活动，创新推出“科考小侦探之恐龙事件”“恐龙小侦探来啦”自助研学活动，探索出博物馆教育的研学新玩法。

在线上，自贡恐龙博物馆充分借助科技力量，创新推出恐龙云课堂、云研学、云观展等活动，既拓展了博物馆的文化传播方式，又扩大了科普教育活动的覆盖面和影响力。近年来，自贡恐龙博物馆先后获评首批“全国科普教育基地(2021—2025)”“四川省研学旅行实践基地”“四川省文博研学基地”等，推出的教育项目、研学课程多次荣获国家、省、市级荣誉。

莲花湖畔的“生命守护者”

(紧接1版)

冰冷的湖水迅速消耗着胥树斌的体力，他在水下拼命探寻女孩，在找到女孩后，他铆足了劲儿将其推向岸边，最后在围观群众的帮助下将女孩拉上了岸。爬回岸边的胥树斌，早已全身冰凉，鼻血直流，精疲力尽的他直接瘫倒在地上失去了知觉。当天夜里，胥树斌高烧不退，经过一周治疗才恢复健康。

“不管水性多好，跳湖救人都存在危险，尤其是深夜受视线、环境等多因素的影响，加之施救过程中常常出现各种复杂多变的情况，比如被落水者拉下水、被湖中的不明物体刮伤等，都会增加救援的风险。”莲花湖平均深度3米，最深处达12米，每天与这片湖打交道的胥树斌深知下湖救人的危险，好几次因下湖救人身体受了寒，留下了后遗症，后背和双臂也多次严重拉伤，但他依然坚持巡湖，见到有人落水时，依然毫不犹豫地救人。他说：“既然选择了做好事，那就要坚持到底，救一个人就是救一个家庭。”

在胥树斌渔具店的墙上，鲜红的锦旗惹人注目：“危难时刻伸援手，救命之恩铭于心”“见义勇为，品德高尚”“舍己救人，高风亮节”……这一面面锦旗正是胥树斌一次次毫不犹豫跳湖救人的见证。胥树斌说，虽然不记得这些年被自己平安劝返的人有

多少，但被自己救起的人，他都记得，其中不少人至今仍和他保持着联系。“有的人在假期会带着朋友来店里坐坐，给我聊一聊他们的近况；有的学习生活遇到困难了，会打电话给我摆一摆，听听我的建议；也有在被救起后带来锦旗和礼品，都被我拒绝了，只留下锦旗。”胥树斌表示，看到有人落水，救人是本能，他只是做了该做的事情，不求回报。

这么多年，胥树斌一直坚守在莲花湖畔，这离不开良好的家风和家人的支持。胥树斌出生在一个军人家庭，自小便受父辈影响，把“心怀正义、多做好事”奉为人生格言。“家人的支持是我这么多年一直坚持做好事的动力。”胥树斌的妻子总在他受伤后默默地给他清理伤口，女儿总是叮嘱他注意身体，给外孙讲他救人的故事，这些都激励着他继续坚持做好巡湖这件事。

令胥树斌高兴的是，随着他的救人事迹一次次被媒体报道，他的故事也感动了越来越多的西充人，几名热心市民在他的影响下加入义务巡湖的队伍中，一有时间就会跟他一起巡湖。“目前，已有志愿者倡议成立一支莲花湖巡湖志愿服务队，常态化开展志愿服务。”胥树斌说，他相信，会有越来越多的人与他一起守护莲花湖，而他，只要身体条件允许，便会一直坚守在莲花湖畔。

山西太原市晋源区“美丽乡村”村晚大比拼启动

本报讯(薛克)5月11日，“唐风晋韵山水晋源”2024年太原市晋源区群众文化系列活动启动仪式暨“美丽乡村”乡村村晚大比拼拉开帷幕。本次活动旨在丰富人民群众精神文化生活，全力推动晋源区文化和旅游深度融合，是创新传承晋阳文化、繁荣发展文艺事业、带动经济社会高质量发展的有力举措。

开场舞《欢腾的日子》以激昂的节奏和磅礴的气势，营造出热烈而欢快的氛围。陶笛演奏《醉美晋源·千年晋祠》带领观众聆听了晋祠跨越千年的历史之美、文化之美；走秀《唐风晋韵剪艺秀》瞬间激活了晋阳传统文化的生命力……每一个节目都展现出了独特的艺术魅力和文化内涵。

接下来，晋源区曲艺大赛、戏曲票友大赛、诵读大赛、歌手大赛、广场舞大赛、乡土文化能人技艺大赛、庆祝新中国成立75周

年主题书画展等各类文艺节目会演也会相继展开。据了解，自2023年开始举办以“唐风晋韵·山水晋源”为主题的群众文化系列活动以来，获得了广大人民群众的热烈的反响和一致好评，集中展示了晋源区文化建设的丰硕成果与自信向上、和谐多元的文化氛围。今年，晋源区在原有群众文化系列活动基础上加入了乡村村晚大比拼环节，创新实施山西省群众文化惠民工程。通过展示乡貌、传递乡音、回望乡愁、凝聚乡情，切实打造展示传统民俗、反映农民精神新风貌、展现乡村振兴新气象的载体。

下一步，晋源区将依托资源禀赋，深入实施“文旅+”战略，不断丰富农村文化生活，建设宜居宜业和美乡村，努力让乡村“美”起来、文化“活”起来、旅游“火”起来，持续擦亮“唐风晋韵·山水晋源”金字招牌，绘就农文旅融合新画卷。