

爷爷的相册

爷爷奶奶年龄都很大了，腿脚不是很方便，于是爸爸妈妈就把他们接到了县城的家里。临走的时候，爷爷对乡下老家依依不舍，情绪也很低落，特别宝贝地抱着他珍藏的几本厚厚的相册。

爸爸看在眼里，到了家里，伏在我的耳边交代了一些悄悄话，我顿时明白了，马上跑到爷爷跟前，说：“爷爷，我想看一下您的相册，可以吗？”

爷爷眼睛一亮，立即来了兴致，他打开了相册，只见第一张照片上是两间泥土房，窗户是用木条钉的，房顶上铺的是茅草。我问爷爷：“这是什么时候的房子呀？”爷爷沉思着，记忆仿佛又回到了从前，他喃喃地说：“那时啊，是在我十多岁的时候……”爷爷沉浸在回忆里的时候，我又翻到了另外的一张，惊讶地

问：“爷爷，这一张是您骑自行车的照片，那路上有那么多的车辙沟子，您不怕摔倒吗？”爷爷自豪地说：“当年爷爷的骑车技术可是一流的！”接着叹气说：“过去的路都是些土路，天一下雨，就变得泥泞不堪，后来虽然修了砂疆路，但是时间久了，被重车一轧，一样是坎坷不平。”我继续翻着相册，当看到一幅爷爷在地里赶牛的照片时，我好奇地问道：“您在地里让牛拉着翻地的那个东西是什么呀？”爷爷笑了笑，说：“那是用来翻地的犁铧，过去没有它可没法种地。”

接下来，我慢慢翻着这些老照片，听着爷爷的讲述，不由思绪起伏，原来过去人们的生活过得是那样的艰苦。

晚上，为了庆祝爷爷奶奶的到来，我们打算去饭店吃饭。走在霓虹闪烁的城市里，宽阔

的柏油路上车水马龙，道路两旁高楼林立，让爷爷感慨万千：“如今国家真的富强了，在农村，不但修了水泥路，实现了村村通，各种惠民政策更是贴心贴肺。就咱这县城的变化，真的是翻天覆地啊。”

这时，我高兴地建议说：“爷爷，既然有这样的纪念意义，那我们就在这条街上用手机照一张全家福，给您的相册再添一张，不是更完美吗？”

“咔嚓”一声，一张以繁华市区为背景的全家福定格。我们很快把照片洗出来，被爷爷收入相册。

安徽省亳州市蒙城县
辛集乡关帝中学小学部六年级 侯正我
指导老师 侯兴锋

真实生活的影子——读《小王子》有感

前不久，朋友向我推荐《小王子》这本书。听了他的介绍我有些喜欢，就借来看。

这本书的作者是法国作家安托万·德·圣埃克苏佩里。我对他完全不了解，上网一查，原来他不但是作家，而且还是法国最早的飞行员之一呢。

书中以一位飞行员作为故事叙述者，讲述了小王子从自己星球出发前往地球过程中的各种历险。其中，他遭遇了“每天喝醉酒的酒鬼”和“拥有至高权力的国王”，令我印象深刻。小王子和酒鬼的那场对话幽默有趣，很有意思。

“你为什么喝酒？”小王子问道。
“为了忘却。”
“忘却什么呢？”
“为了忘却我的羞愧。”

“你羞愧什么呢？”
“我羞愧我喝酒。”
这个酒鬼控制不了喝酒，就自我欺骗。这真像老师告诉我的一个成语——“饮鸩止渴”，用喝毒药来解渴，结果只会南辕北辙。小王子和酒鬼的对话是个生动形象的譬喻——生活中有些人对待自己做错事，用的就是“酒鬼”的方式。

而那个国王，也很有特点。小王子刚见到他时，只是打了一个哈欠，国王就命令他不准打哈欠，但当小王子说打哈欠是因为自己控制不住，国王又命令他再打一个哈欠……这让我和小王子一样感到很困惑，这个国王好奇怪呀。当小王子说已经打不出哈欠了，没想到国王马上命令他“忽而打哈欠，忽而……”

原来，国王最关心的是他的权威有没有

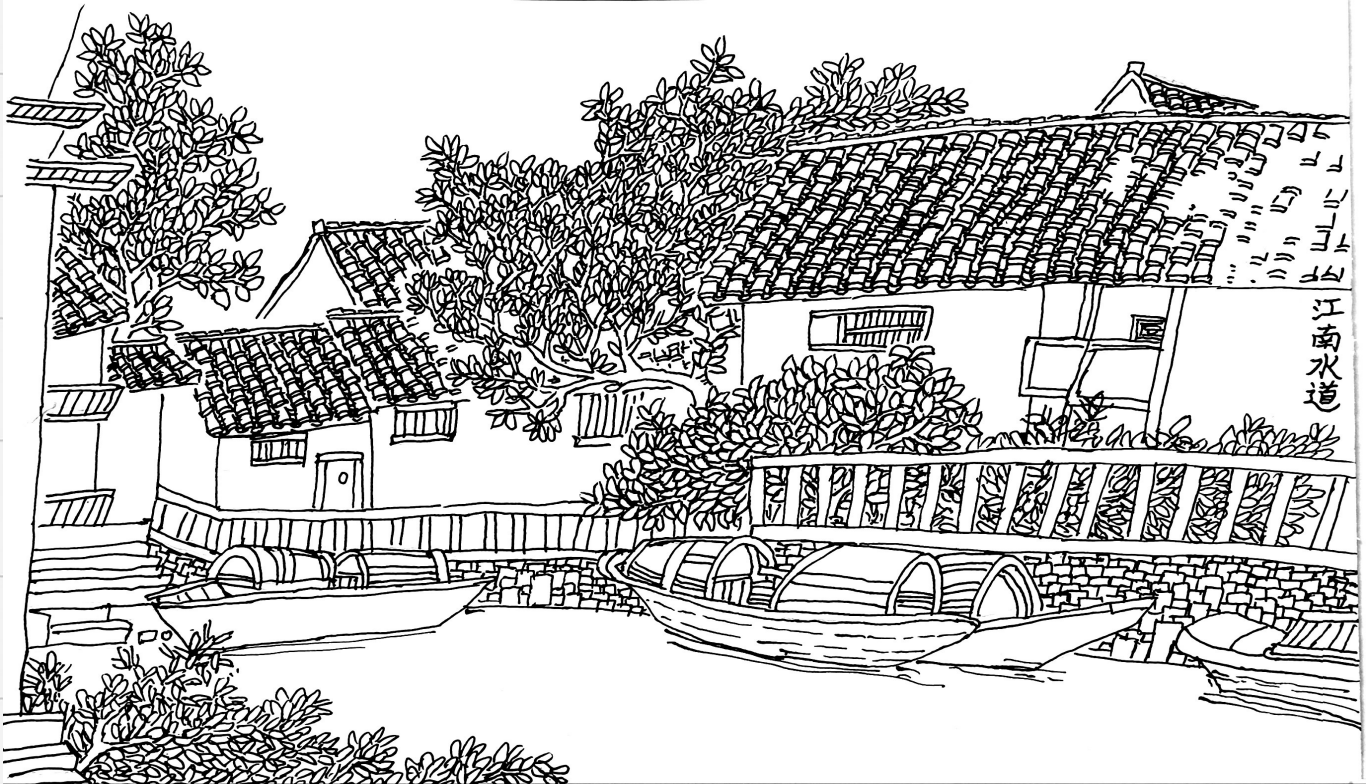
得到尊重。他不能容忍别人不服从他的命令，因为他是一个说一不二的君王。但是，他却又很和善，总是让他的命令合情合理。这真是自相矛盾的国王啊，多像有时候的某些大人，说话做事总是变来变去。

《小王子》虽然只是童话故事，但是读者却能从书中找到与真实生活里相似的人与事的影子，越看越有味道，越看越有意义，值得反复阅读。

看书，真的就好比和自己喜欢的朋友一起聊天、谈心，充实又快乐。这就是《小王子》带给我的感受与收获。

浙江省温州市苍南县
灵溪镇灵江学校七（1）班 林辉煌
指导老师 杨聪

江南水道



上海市杨浦区
打虎山路第一小学四（3）班 傅乐有
指导老师 朱玄

裤洞上开出爱的花朵

记忆中的老人手拿针线，用一针一线穿起了我的整个童年。

我从小跟着奶奶生活在乡下。印象中的奶奶无所不能，她的手很是灵巧，破洞的布娃娃，坏掉的风筝，奶奶的一双巧手不一会儿便能把它们修复得漂漂亮亮的。小时候的我很淘气，衣服上总是有破洞，奶奶随手就能补出个花朵来，小伙伴们都羡慕不已，那是独属于我童年的骄傲。

上初中后，我便同妈妈一起生活，妈妈工作忙，我学习任务重，很少回乡下老家看望奶奶。

十四五岁的我十分叛逆，生活上追求时尚，学习上马马虎虎，总是同妈妈发生争吵，为了躲清静，暑假我回到奶奶家暂住。

睡到日上三竿，睡眼朦胧地下床翻找衣服，翻到裤子的时候瞬间清醒，我那条最新款的破洞裤变样了，裤洞处不知何时多了两朵鲜艳的紫红牡丹。

我生气地给妈妈打电话：“妈，你什么时候来接我？热得不行，还没个空调，我刚买的破洞裤还被奶奶缝上了两朵丑花，我要回城里。”

挂了电话，我下楼准备收拾行李，路过院子，看到奶奶坐在院中，戴着老花镜，眯着眼睛，正在缝补我的另一条裤子，额头上的汗珠不时坠落，拿着针线的手布满老茧，我心中的怒气渐渐消散。

奶奶抬头望见我，高兴地向我展示，“乖乖，你裤子破了，奶奶给你补好了，你不是最

喜欢米老鼠吗？奶奶专门给你缝的米老鼠，喜不喜欢？”

不等我开口，奶奶从口袋中摸索出一个皱巴巴的纸袋，小心翼翼地翻开一层又一层，取出两张百元大钞递给我，哽咽着说，“我可怜的娃娃，衣服破了也舍不得买新的，奶奶有钱，这钱你拿着去买件新的！”

顿时，我鼻头一酸，潸然泪下。

后来，我常穿着奶奶为我缝的裤子，那只米老鼠、那两朵“丑花”是我最宝贵的回忆，因为一针一线都是奶奶的爱……

河南省信阳市潢川县
江家集镇中学九（3）班 胡天琳
指导老师 王爱红

那一刻，我长大了

童年有一条路不能选择，不能拒绝，也不能准备，那就是成长的路。每个人都有不同的成长经历，有时成长像彩虹一样灿烂，有时成长像破茧一般痛苦，有时成长像呼吸一样自然。我长大的瞬间是在十岁那年的秋天，平凡而突然，却又深深地刻进了我的记忆里……

秋天的清晨，清风徐徐吹来，抚摸着我和弟弟的脸庞，奶奶带着我们坐着爷爷的拖拉机去地里收花生。到了地里，我们经过简单的分工就开始干活了，我帮爷爷拔花生秧，弟弟帮奶奶摘花生。刚开始的时候我兴致昂扬，双手握住一墩花生秧的底部，用力往上一拔，双手一抖，泥土纷落，二三十个白花花“娃娃”紧紧地挤在一起，那种收获的喜悦像磁石一样紧紧地吸引着我。看着爷爷不紧不慢地拔着花生秧，我不禁为我的快速而骄傲。

好景不长，秋老虎开始“翻脸”了，太阳像个大火球一样毫不留情地炙烤着我们。我汗流浹背，饥渴难耐，望着无边无际的花生田，

心里不禁叫苦连天。好不容易拔完一垅，已经满手血泡，腰酸背痛。看着爷爷不声不响，已经拔完五垅多，我的好胜心顿时碎了一地。奶奶看出我的疲态，招呼我和弟弟去背阴处喝水、吃零食，他们继续收花生。

吃饱喝足后，我和弟弟便无忧无虑地跑到小河里捉鱼摸虾。不知不觉，夕阳从西山的剪影中倾洒出万丈金光，白花花的花生也染上了夕阳的颜色。望着装满拖拉机的花生，看着爷爷微笑的脸上还残留着的汗水，我顿时有种无地自容的羞愧感，本来我要成为帮爷爷奶奶干农活的“小能手”，结果却成了游山玩水的“小少爷”。

童年时而快时而慢，日子有时长有时短，而最平凡而又最珍贵的，就是成长。在懂得了爷爷奶奶艰辛的那一刻，成长如期而至。

山东省青岛西海岸新区
兰亭小学503班 张钦洛
指导老师 徐在霞

我做了“无字天书”小实验

有一天吃过饭，小明来我家玩。我对他说：“你信不信我可以让白纸上出现字？”小明摇着头说：“当然不信。”为了让小明相信，我让他先出去等我。

我找来蜡烛、白纸、小刀、打火机和几瓣大蒜，准备好这些材料之后，我先把大蒜的紫色外皮剥掉，用小刀削去光滑的表皮，接着用大蒜在白纸上写了一个“王”字。做好这些之后，我喊小明进来，拿着白纸问他：“这张白纸上面有字吗？”小明摇了摇头说没有。“那你可要看好了。”我用打火机点燃蜡烛，把蜡烛固定好，然后拿着白纸在火焰上飞快地来回移动。

“咦，字怎么还没出现？”我心想，“难道要翻车了吗？如果失败了，可是很打脸的。”我一

边想着，一边继续来回烤，渐渐地，纸面上就出现了浅浅的黄色，我悬着的心终于放下了。不一会儿，白纸上就出现了一个棕黄色的“王”字。

我得意地说：“怎么样，没骗你吧。”小明惊讶地竖起了大拇指。

我告诉小明，这个实验叫“无字天书”！小明着急问：“它的原理到底是什么呀？”我被问住了，然后我上网查了一下，但没有找到答案。不过我相信，只要好好学习，将来我就一定能揭开这个谜底。

陕西省商洛市洛南县
古城镇中心小学三年级一班 贺宇恒
指导教师 赵康婵

春 雨

轰！一声春雷，吓跑了太阳公公。
天色灰蒙蒙的，靠靠春雨，像落叶一样轻，像针尖一样细，像线一样长，密密地洒向大地。洼地上已是清亮亮的一片。

渐渐地，雨越下越大，落在屋顶的瓦片上，奏出一首优美动听的春之歌；从房檐上流下来，像断了线的珠子；落在地上，溅出一朵朵漂亮的水花；落在树枝上，结出一颗颗晶莹透亮的“珍珠”，“珍珠”衬托着嫩绿的树芽，是那样的可爱。

雨天，人们穿着五颜六色的雨衣，打着各式各样的花伞走在街上，就像世界开满了五

彩缤纷的“鲜花”。小朋友穿着自己心爱的雨鞋，在雨地里“吧嗒、吧嗒”地走来走去，和雨水玩耍……

慢慢地，雨渐渐小了，天空像一个哭够了的小娃娃，开始露出笑脸。

雨过天晴，天空一碧如洗，美丽极了。
春雨，催开了千树花朵，滋润了万里沃野，带来了人们喜欢的春天。谢谢你，春天的使者。

湖南省邵阳市隆回县
荷香桥镇中学310班 周梦洁
指导老师 曾林虹

我和手机

随着我国科技的不断发展，手机成了我们形影不离的工具，但也会让我们“误入歧途”。

那天晚上，我像往常一样在写作文，忽然有一个字不会写，我左思右想也想不出来。唉，字典又放在学校里了，怎么办呢？对了，可以“问”一下手机呀！

于是，我跑到客厅，对爸爸说：“爸爸，我写作文有一个字忘记怎么写了，我用你的手机查一下可以吗？”“可以。”拿到爸爸的手机后，我迅速跑回自己的房间。

在手机的帮助下，我很快就知道了那个字怎么写了。我刚想把手机还给爸爸，可此时此刻，我的腿好像“僵”住了。中午同学们谈论游戏的情景突然浮现在我的眼前。可妈妈除

了让我用手机听英语、读唐诗，从来不允许我玩游戏。要是被妈妈发现就惨了，可同学讲游戏那得意的样子实在太吸引了，转念一想：妈妈今天加班去了，不会那么早回来的，我就玩一会儿，就一会儿……

我迫不及待地打开了游戏！“对面有敌人，小心！”我正玩得起劲时，妈妈回来了。我被妈妈严厉地批评了一顿，还被罚扫一周的地。

这件事让我知道了，手机的好处和坏处就在我们的一念之间。不要让手机“偷”走我们一颗颗努力学习、奋发上进的心！

四川省都江堰市
玉堂小学四年级2班 郑稀伊
指导老师 谢涛

征稿启事

《佳作荟萃》长期征稿。期待有更多的小作者能积极投稿，将你们的优秀作品跟小伙伴们一起分享。

要求：体裁不限（包括但不限于诗歌、散文、记叙文、评论、小小说、书画摄影作品），字数1500字以内，图片大小1MB~20MB（请发送扫描件）。请在文末标明作者的姓名、学校、班级、指导老师，以及监护人的姓名、电话、身份证号、银行账号和开户行信息，并在邮件标题中注明“未成年人佳作荟萃版”收。

邮箱：jswmtl@163.com