

新闻集装箱

全国近40名罕见病儿童坐着轮椅“登”上安徽黄山

本报讯(张妍 樊成柱)近日,来自全国各地近40名罕见病儿童坐着轮椅“登”上安徽黄山,共同领略黄山的壮美景观。

在志愿者们的帮助下,孩子们坐大巴、乘缆车、攀蹬道,最终在黄山玉屏景区集合。随后,伴随着夏日的微风,孩子们在志愿者的帮助下勇攀“好汉坡”,游览了迎客松、天都峰、莲花峰等景点,一路上大家齐心协力、互相鼓劲,加油声在山谷间此起彼伏,形成了一道独特的风景线。

来自广东东莞的陶杨是其中一位罕见病儿童的母亲,一听到要举行这样的活动,就激动得立马报了名,“因为孩子行动不便,很难带孩子去外面游玩,更别提登上黄山。”陶杨说,她希望女儿能在有限的生命里,像正常孩子一样去学习玩耍,感受到更多的爱。因为长年与轮椅相伴,登

黄山成了陶杨的女儿从来不敢想的事情,参加这次活动她很开心,“黄山真的太雄伟壮观了,非常感谢叔叔阿姨们,帮我圆了黄山梦”。

为积极做好这次公益活动的服务,黄山风景区迎客松志愿服务队、蓝天救援队、山越应急救援中心等9支志愿服务队伍150余名志愿者主动参与,为孩子们热情讲解,或为他们抬轮椅,用心用情做好各项服务。此外,黄山旅游发展股份有限公司还为参加此次活动的220余名人员提供免费景区门票及索道票,并开辟绿色通道,为活动提供了有力保障。

“虽然一路上抬着轮椅很累,但是看到孩子们露出的笑脸,我觉得一切都值了,他们开心我也开心。”来自黄山学院大二的学生杜旭也参加了这次的志愿服务活动。

2024桂林艺术节致敬“西南剧展”80周年

新华社北京6月12日电(记者白瀛)2024桂林艺术节将于10月26日至11月3日在广西桂林举办。适逢“西南剧展”80周年,本届艺术节以“回望与前行”为主题,致敬为中国抗战胜利作出重要贡献的戏剧界先贤。

11日晚在京举行的发布会上,主办方广西壮族自治区党委宣传部、广西壮族自治区文化和旅游厅、中央戏剧学院、桂林市委、桂林市政府联合宣布,本届桂林艺术节分为戏剧、音乐、美术三大板块,包括剧目演出、大讲堂、戏剧美术展、漓江画派青年美术作品展、“打造桂林自然之声”等一系列活动。

1944年春,在中国共产党的领导下,欧阳予倩、田汉等戏剧家在桂林倡议举办了为期3个月的西南第一届戏剧展览会(简称“西南剧展”)。

这次大规模的进步演剧活动促进了戏剧界的团结,为迎接抗战胜利作了准备。

据悉,2024桂林艺术节不仅将当年“西南剧展”落幕戏《戏剧春秋》选作开幕戏,而且将邀请当年派出演艺团体参加“西南剧展”的广东、湖南、江西、云南、广西等省区的中国戏剧梅花奖得主进行专场演出,邀请“西南剧展”主要发起人曾任任职教的中央戏剧学院、上海戏剧学院、中国戏曲学院等艺术院校选送优秀剧目进行展演。

此外,首届“欧阳予倩戏剧奖”将在2024桂林艺术节开幕式上颁出,分设最佳剧目、最佳编剧、最佳导演、最佳男演员、最佳女演员、最佳演出设计等6个奖项。

“欧阳予倩戏剧奖”将每两年评奖、颁奖一次,旨在激励40周岁以下的优秀青年戏剧人。

湖北随州市安排部署未成年人防溺水工作

本报讯(钟金辉 李光耀 王琦)近日,湖北省随州市召开2024年全市未成年人防溺水工作包片督导检查委员会会,分析研判今年未成年人防溺水形势,梳理督导检查工作情况,对下一步工作提出建议。

会议要求,各部门要树立底线思维,强化领导,落实责任,对照未成年人防溺水工作属地和部门责任及任

务清单做好未成年人防溺水工作;包片督导检查单位要认真组织各成员单位全面做好督导检查,采取“四不两直”、明察暗访等方式,加强防溺水工作督导检查,督促各地压实责任,落实各项防范措施,确保各项工作机制落地见效。同时,加强社会监督,鼓励公众参与防溺水工作,共同维护未成年人的生命安全。

河南漯河市举办第二十届经典诵读活动

本报讯(赵培洁)近日,河南省漯河市第二十届“过端午佳节 诵中华经典 做有德之人”经典诵读活动举行。

活动由漯河市委宣传部、漯河市文明办、漯河市教育局、共青团漯河市委、漯河市妇联主办,郾城区委宣传部、郾城区教育局、郾城区太行山路小学承办,主会场设在郾城区太行山路小学,各县区、市直各学校设立分会场同步举行。

《对话论语》《诗意节气》……活动现场,来自漯河市多所小学师生声情并茂的诵读搭配古典的音乐,展现

了中华优秀传统文化的魅力,赢得阵阵掌声。

据悉,自2004年以来,漯河市“过端午佳节 诵中华经典 做有德之人”经典诵读活动已连续开展20届,成为了漯河市全民阅读文化品牌,形成了“人人诵经典、事事讲道德”的良好风尚,有力促进了全市未成年人思想道德建设。

下一步,漯河市将以坚定文化自信和立德树人目标,全面深入开展中华经典诵读活动,弘扬中华优秀传统文化。

四川德阳市罗江区举办“我们的节日·端午”惠民文艺演出活动

本报讯(唐可)为弘扬中华优秀传统文化,近日,四川省德阳市罗江区“我们的节日·端午”惠民文艺演出活动分别在该区金山镇千鱼欢村、郫家镇岭南社区接续举办。

活动由四川省委宣传部、罗江区文工旅局、罗江区文联主办,罗江区文化馆金山镇分馆、郫家镇分馆承办。

演出现场,50余名文艺志愿者带着满腔的热情与祝福,为现场群众带来了别开生面的视听享受,本土原创

歌曲《劳动者之歌》、情景歌舞《映山红》、戏曲表演唱《红梅赞》、歌曲《粽香万家》、合唱《灯火里的中国》……台上精彩不断,台下掌声连连,营造了热烈喜庆、文明进步的节庆氛围。

下一步,德阳市罗江区将持续举办系列惠民文艺演出活动,将党和政府的关怀真切地送到田间地头,用群众喜闻乐见的形式讲述群众身边的故事,满足基层群众对文化生活的最新需求、新期待,不断提升基层文艺文化服务质效。

文化在新旧碰撞中复兴——破译浙江台州市葭沚老街的“人气密码”

◎方晨晖

大家都说,老街是城市的记忆,是进有繁华退有家常的人间烟火。对于浙江省台州市主城区而言,夜间在老街邂逅生活,是多数市民心中的期盼。

葭沚老街作为央视《非遗里的中国》首期拍摄地、《共富行动“县”在出发》直播地、2024央视跨年晚会分会场,如今正以崭新的姿态展现在世人面前,现成入选浙江省省级高品质步行街。

一个更具“逛”头、更“潮”玩的沉浸式演艺新空间及新型文旅消费聚集区,在“葭沚有戏”的文化熏陶下让人拭目以待。

“唤醒”到“焕新” 打造“古韵老街”

走进葭沚老街,目之所及皆是风景。这里的一草一木、一砖一瓦兼含韵味,可以说,文化是整条老街的底蕴和肌理。

作为老街修分的分管负责人,台州市椒江城市发展投资集团有限公司(以下简称“椒江城发集团”)副总经理陈之易的微信朋友圈经常有“晒”工程进度照和完工后的精品照。他说,推动古韵新生、创新景观布局、彰显文化特色,是修建过程中的三大基本原则。

“在建筑上,凡是能修复的古建筑我们尽可能进行保护修复。”台州市椒江市政工程有限公司执行董事李灵勇表示,截至目前,葭沚老街保留的古建筑近1.88万平方米。飞檐翘角、海物雕花、浪纹屋脊、鱼纹木门、龙纹门窗……在新建筑上,也注重历史的传承,通过老石板、青砖、瓦片等古建筑材料的收集和再利用,保障建筑“灵魂”的延续。

此外,葭沚老街特有的海贸文化,充斥着老街每一个角落。对于葭沚老街来说,水可谓是老街的灵魂所在。无处不在的水景,配上假山、石桥、老屋、扁舟,将“梦里老街、水上葭沚”的古色古韵演绎得淋漓尽致,让游客流连忘返。“这里的绿化、水景布局都很优美,有种苏州园林的感觉。”宁波游客王女士说。

目前,葭沚老街共有70多种植物环绕水系,深

度还原“蒹葭苍苍”的悠远诗意。“我们通过修缮修复、风貌营造和肌理再造,推动老街在新时代重新起航。”椒江城发集团副总经理戴笑表示,在立足老街区位优势和文化底蕴的基础上,不仅要葭沚老街打造成为台州城市会客厅,而且还要打造成新时代文化高地和文旅商融合发展的新典范。

“书香”到“非遗” 打造“文艺老街”

作为葭沚老街引进的首发主打项目,大隐书局台州店倡导“生活中的艺术、艺术中的生活”的新型书店理念,在古色古香的建筑内部深挖公共文化空间,从实体店延伸为多功能融合的跨界、多元文化空间。据店长潘玉琴介绍,自2022年2月开业至今,共举办读书会、作家讲座、脱口秀、摄影展等活动156场次。

与此同时,作为葭沚老街首批开放的店铺,台绣艺术四合大院格外引人注目。新中式服饰、刺绣文创、饰品好礼……多种产品繁花似锦,吸引了众多市民游客前来打卡、手作、逛展、买新装。“我们经常邀请非遗传承人、工匠大师前来开展艺术文化活动。”台绣TAISILK文化发展有限公司总经理王为民说,台绣作为传统文化企业和品牌,入驻老街可以更好展示台绣的文化和台州的历史。

为进一步激发“新与旧”的碰撞,目前,葭沚老街已成功招引宏记、同康等百年老字号入驻,正与多个台州国家级非遗项目传承人洽谈对接,例如翻簧竹雕、无骨花灯、彩石镶嵌等。“我们在注重本土非遗的基础上,还积极引进外来国家级非遗项目,丰富文化内涵。”椒江城发集团党委副书记、总经理李俊说。

此外,精心打造的台州第一个党组织纪念馆,也为葭沚老街的复兴注入源源不断的红色气息。

“引流”到“引留” 打造“常青老街”

夜幕降临,葭沚老街流光溢彩,宋风古韵充斥

着整个街区。5月28日晚,在月色中,头戴方巾的公子从宅邸踱步走出,坐上小舟乘兴游览。不远处,水幕投影亮起,一名身穿罗裳的女子,伴着白鹤翩翩起舞,如真似幻。为塑造“葭沚有戏”IP,葭沚老街定期在每周二晚,对外开放古今交融的特色演出。

作为台州新的文化地标,葭沚老街推出的《何处是惊鸿》演艺活动,利用老街的文昌阁、古民居、水系、石桥等实景,采取裸眼3D、实景舞蹈、真人演绎的形式,呈现《诗经》中“所谓伊人,在水一方”场景,以沉浸式的展演氛围,提升市民体验感。“这种形式很新颖,给人耳目一新的感觉,让我们大饱眼福。”葭沚老街居民潘盛芳高兴地说。

“现在新增了《蒹葭六幕剧》,六个点位不同‘舞蹈’零距离演绎‘蒹葭诗词’故事。”椒江城发文旅公司总经理陈娟介绍,如今,在《在水一方》《琉璃文昌》《陶然忘机》等节目的丰富加持下,一个立体式、进行式、沉浸式的“印象葭沚”呈现在大众眼前。

除了打造演绎场景,葭沚老街还紧扣“青年发展型城市”战略,引入国风文化、文创艺术、网红打卡、微醺社交等新文化和新生活方式,结合国潮花艺秀、汉服巡游、水上花灯等亮点活动,将老街打造成青年休闲聚落首选地、“国风古韵”打卡地。今年“五一”,台州第六届“花朝拾遗”活动在葭沚老街举行,庄重雅致的花朝礼仪展示和装扮精致的“花神”“引爆”现场。

为实现“月月有主题、全年不间断”的目标,葭沚老街还将不定期组织快闪集市、音乐戏剧、NPC巡游等互动活动以及夜市主题活动,持续为游客提供有“看头”、“玩头”、“尝头”的新体验,将老街打造成一站式游玩目的地。

“我们深挖本地特色,将继续做好‘项目建设、招商品控、后期运营’三篇文章,推动葭沚老街实现从‘网红’到‘长红’、从‘流量’到‘留量’的二次蝶变。”椒江城发集团党委书记、董事长洪杰说。



近年来,贵州省黔西市积极发展婴幼儿托育服务,加快构建普惠托育服务体系,鼓励支持社会力量参与提供多元化、规范化托育服务,促进婴幼儿托育服务规范化发展,缓解职工上班“带娃难”。图为6月12日,在黔西市莲城街道托育中心,小朋友在托育老师的陪伴下体验“倒茶”。 周训超 摄

阅读滋养心灵 书香浸润校园——青海湟源县积极开展“书香校园”阅读系列活动

◎ 张晓云

为进一步营造更加和谐的“书香校园”氛围,引导学生阅读经典,今年以来,青海省湟源县各中小学(园)积极开展“书香校园”阅读系列活动。

为全面提高学生学习经典、感悟经典的能力,提高学生的语文素养,湟源县第二中学开展了“中华经典吟诵”活动,通过中华经典吟诵、校园广播站好书推荐和亲子共读、征文比赛、书签制作、开展主题班会等方式,引导学生们在诵读经典中提高修养,传承红色基因,弘扬爱国主义精神。该校各班还根据年级特点和课程安排,开展以“阅读点亮生活”为主题的班会活动,通过分享阅读心得、朗诵诗歌、讲解书籍故事等形式,共同体悟阅读的魅力。此外,同学们还制作了精美的手抄报,表达他们对阅读的理解和感悟,作品不仅展示了同学们的创意和才华,也传递了热爱阅读的正能量。

今年4月23日“世界读书日”,湟源县教育局组织全县中小学联合县文旅局、县图书馆在县融媒体中心举行了“品味书香 演绎经典”世界读书日诵读比赛活动。参赛选手们或组合朗诵或伴舞加朗诵或吟唱,深情演绎《少年为何而读书》《望岳》《木兰诗》等经典篇目,让大家充分领略经典作品的隽永韵味,感受经典的语言、意境、品格之美。湟源县城关回族小学开展了以“世界读书日,让知识照亮未来”为主题的大队会,通过国旗下讲话介绍“世界读书日”的由来,各个班级召开主题班会,组织学生置换图书,以此引导他们多读书、读好书,培养良好的读书习

惯。湟源县城关第二小学举行了以“点亮阅读之灯 开启智慧之门”为主题的“整本书阅读”分享活动,同学们精心准备,赏名著、读经典,把整本书的故事和哲理娓娓道来;讲故事,用富有表现力的语言和肢体动作,绘声绘色地将大家带入书香世界,让学生们通过阅读,真正做到“读”有所悟、“悟”有所用、“用”有所得。

为让学生与好书交朋友,与智慧牵手,湟源县波航乡中心学校举办了“悦读悦美润童心,撷缕书香向未来”语文周暨读书节活动。活动以“快乐读书吧”及各班推荐书目为依托,通过形式多样的活动,营造书香氛围。用爱陪伴,“悦”享时光,该校一、二年级的学生和父母亲认真准备展示亲子共读时光;团队共创,“悦”品书香,三至九年级语文老师指导学生小组合作绘制“阅读创作”。孩子们仔细分工、精心设计、共思共创,绘制、摘抄、批注……在每一份阅读制作中,畅谈读书收获,书写心得感悟,绘制故事思维导图,图文并茂,富有童趣。活动让学生们在阅读中体验成长,收获快乐,养成良好的阅读习惯。

为弘扬中华优秀传统文化,营造书香校园氛围,湟源县日月藏族乡中心学校联合县图书馆开展“传承文化薪火·讲好中国故事”答题挑战活动。竞赛为现场答题,试题内容丰富、类型多样,既考查同学们的阅读广度,又检验知识深度。巴燕乡中心学校组织五六年级学生参加西宁市城西虎台小学邀请到了中国作家协会会员、中国寓言文学研究会

副会长兼秘书长安武林老师。安武林给孩子们讲述了自己创作这本书的经历和有趣的故事,引导青少年快乐阅读、健康成长,同学们听得津津有味,受益颇多。

为进一步倡导全民阅读,湟源县幼儿园池汉新村分园4月份开展了“书香溢满园 阅读伴成长”阅读月系列活动。活动通过21天阅读习惯养成、图书漂流、创设家庭阅读空间、自制亲子手工图书、阅读分享会等方式,积极发挥亲子阅读在培育和践行社会主义核心价值观、传播科学家庭教育理念等方面的作用;活动还评选了“最美声音”“阅读之星”及“书香家庭”。为进一步提升教师的文化素养,助力教师专业成长,营造浓郁书香校园文化,湟源县幼儿园教育集团、申中乡中心学校下属幼儿园举行了读书分享会,30余人参加活动。会上,老师们用生动的事例、真挚的情感分享了阅读马伯庸的《太白金星有点烦》和蔡崇达的散文集《皮囊》的收获感悟。湟源县第一中学开展了“共享阅读 启迪思维”读书分享会活动,同学们生动细致地分享了《假如给我三天光明》《朝花夕拾》等书籍。

湟源县“书香校园”阅读系列活动的开展,既为师生提供了沟通的平台,引领学生学会分享并感受阅读的快乐,同时也增进了“家校社”之间的交流,提升了“家校社”共育合力,对营造“书香满园”“书香满家”的氛围起到了良好的促进作用,让阅读为学生的梦想插上翅膀,伴随青少年健康快乐成长。