

江苏在文化体制改革上率先取得新突破—— 文以铸魂，一脉弦歌奏新韵

◎ 顾星欣 陈洁 陈明慧

湖北四部门发文 为高温下的劳动者 撑起“遮阳伞”

本报讯(刘冬 莉美超 许兰波 谢宛辰 汪志强)入夏以来,湖北高温天气增多,为切实做好高温天气劳动者权益保障工作,湖北省人力资源和社会保障厅、省总工会、省企业联合会/企业家协会和省工商业联合会等四部门联合印发《关于切实加强高温天气劳动保障工作的通知》,确保劳动者的身体健康和生命安全。

通知明确,日最高气温达到40℃以上时,应停止当日室外露天作业;日最高气温达到37℃以上、40℃以下时,全天安排劳动者室外露天作业时间累计不得超过6小时,且在气温最高时段3小时内不安排室外露天作业;日最高气温达到35℃以上、37℃以下时,要采取换班轮休等方式,缩短劳动者连续作业时间,并且不安排室外露天作业劳动者加班。

通知强调,各用人单位要持续改善用工环境,强化关心关爱举措,严格落实高温劳动保护政策,向符合条件的劳动者以法定货币形式按时足额发放高温津贴。各地要加大监督检查力度,对用人单位高温天气下侵害劳动者合法权益的行为,做到及时处置坚决查处,全力保障劳动者合法权益。

湖南省(夏季)乡村文化旅游节 7月22日开幕

本报讯(刘涛)近日,2024年湖南省(夏季)乡村文化旅游节暨2024年湖南省(夏季)村晚示范展示活动新闻通气会在长沙新湖南大厦举行,会上宣布活动将于7月22日至24日在衡阳常宁市中国·印山景区举行。

本次旅游节以“工运圣地·印象常宁”为主题,主办方紧扣“促品牌、促体验、促融合、促消费、促振兴”的目标,通过节俭契机,深入挖掘丰富的文旅资源,坚持以文塑旅、以文铸魂、以节促产,推动常宁市乡村文化旅游产业高质量发展。

本次活动将推出“2+5”系列活动,即2个主题活动、5个系列活动。主题活动包括开幕式、乡村旅游赋能乡村振兴典型案例推介会。开幕式定于7月22日晚在“天下第一印”中国·印山景区举行。开幕式之后的示范展示活动(晚会)将通过“一味”“二特”“三山”“四色”等板块呈现农趣农味。

系列活动包括“工运圣地·印象常宁”常宁旅游精品线路踩线活动、“舌尖美味·印象常宁”美食品鉴活动、“乡韵乡村·古韵乡愁”乡村音乐会、“纵横有道·乡村对弈”围棋邀请赛、“艺术之乡·画说乡情”常宁版画展。

本次活动由湖南省文化和旅游厅、衡阳市人民政府主办。

江西省地方生态环境 标准工作取得新进展

本报讯(朱晨欣)近日,笔者从江西省生态环境厅获悉:为推进生态环境治理体系和治理能力现代化,近年来,江西不断推进生态环境保护标准修订工作,构建全面系统的生态环境保护法规体系。截至6月,江西省共发布生态环境地方标准39项,其中强制标准11项、推荐性标准28项,内容涵盖水、大气、土壤、固体废物等方面,标准体系要素基本齐全,为深入打好污染防治攻坚战提供了坚实的法治保障。

此外,江西省地方生态环境标准工作也取得新进展。《离子型稀土矿山开采水污染物排放标准》填补了稀土工业污染物排放相关国家标准的空白,《污染地块风险管控与土壤修复效果评估技术指南》的出台实现了江西省地方生态环境风险管控类标准零的突破,《生态环境大数据接入规范》等3项生态环境信息类标准,进一步深化了大数据应用,创新了生态环境治理模式。

今日看点

弘扬诚信文化 共树文明新风

近年来,四川省资阳市从改善社会软环境入手,以弘扬诚信文化为抓手,推动全市诚信制度化建设向纵深发展,诚信建设体系不断完善,市民诚信意识不断增强,“诚信资阳”品牌不断深入人心。

—B3 文明培育—

传承于心

“千万不能用GDP考核一个城市的古城,就像你不可能叫一个80多岁的老先生去和20岁的小伙子比力气,我们要比的是智慧、是内涵。”6月底,站在游人如织的苏州平江路历史文化街区,苏州阮仪三城市遗产保护工作站执行主任阮湧三深有感触地说。

79岁的阮湧三出生在平江路,他的长兄阮仪三曾主持编制平江路街区等保护规划,被称为“古城卫士”。每到夏天,幼年阮湧三就竖着耳朵在楼窗上等,一听到船家唱歌叫卖西瓜,他就知道,西瓜船来了,“他们扔西瓜的动作,就像在打排球”。

让阮湧三感慨的是,如今,“老苏州”生活并没有消失。大家夏天摇着扇子纳凉,冬日聚在巷弄“野太阳”,评弹与昆曲的旋律,从门户间流淌而出。“这就是乡愁的味道啊!”

一个富裕起来的社会,怎么对待自己的历史文化?“在发展中保护、在保护中发展”,平江

路历史文化街区绘就的古城保护利用“新样本”——不搞大拆大建、修旧如故、尽量留住原住民,不仅要在物质形式上传承好,更要在心里传承好。

传承发展中华优秀传统文化,健全完善文化遗产系统性保护和活态传承机制;弘扬革命文化,实施革命文化保护利用工程,建立健全革命文化保护机制……江苏扎实推进一系列改革措施,完善体制机制,在凝心铸魂中激发文化创新创造活力。

红色文化如何更好地传承于心?今年3月1日,《江苏省红色资源保护利用条例》正式实施,为该省更好地弘扬革命文化“建章立制”。

连日来,来自盐城的新四军纪念馆工作小组奔赴浙江、上海等地,走访多位新四军百岁老战士,开展手印征集工作。“前段时间,我们还特地去上海,留下了施老的手印,为历史留下了珍贵见证。”6月29日,113岁的新四军老战士施平去世的消息传来,让新四军纪念馆副馆长朱卓十分痛心。

“我们一直在进行革命文物保护传承利用的探索。”朱卓介绍,馆里注重保护好革命旧址的时代烙印,让每一位走进军部旧址的观众,沉浸式感受新四军在盐城战斗和生活的场景。

“在人的头脑里搞建设”,用先进思想引领人,尤其需要与时俱进、改革创新。

青年人如何树立信仰,找准人生方向?2017年5月,江苏创新打造的“马克思主义青年说”系列活动刚一亮相,就备受青年学子关注。8年来,“马青说”创新通过辩论赛、诵读沙龙、沉浸式表演等形式,用通俗的语言来解开思想“疙瘩”、理论“扣子”,收获大批青年粉丝。

“转变话语体系,让理论从抽象到具体,从深邃到通俗,真正说到青年的心坎上,这就是‘马青说’不断出圈的原因。”新江苏传媒(中国江苏网)编委张妍妍说。

新征程上,文化自信越坚定,变革创新的活力越强劲,砥砺前行动力越充足。

何以“爆款”

伴随着文化体制改革深入推进,江苏文化事业产业繁荣发展,一批“爆款”文化产品、文化现象,乘“新”而来、迎“新”而舞,让人感受到锐意改革激发出的澎湃活力。

“我早上坐下来到现在,电话就没有断过。我们8月会回到南京演15场,但票还是超级难抢。”江苏大剧院副总经理李斯思采访中不时被“打断”。

江苏大剧院原创民族舞剧《红楼梦》爆火之后,各地发来的演出邀约接连不断。自2021年9月在南京首演以来,舞剧《红楼梦》已在全国巡演超过110场,斩获中国舞蹈艺术最高荣誉“荷花奖”。

何以“爆款”?一个极其重要的因素,就是以改革创新进一步激发文化创造活力——江苏大剧院的新路子,就是以经典文学题材为主要方向、以联合多个制作方为主创模式、以打造生产型表演艺术中心为主要目标的原创剧目生产制作通路。

“会跳舞的名著”并不是一蹴而就的。作为该剧监制的李斯思回忆,2019年,一群年轻的剧院工作者,在江苏本地文艺题材库中投票,最终选出了充满古典与青春气息的《红楼梦》。他

们深知,如今剧院的观众平均年龄只有27岁,想“抓”住他们的眼球,唯有推出真正的精品。

以改革谋发展、激活力,舞剧《红楼梦》耀眼的成绩单背后,离不开江苏打造全国领先的创作生产体系、优化文艺生态环境的一系列创新举措。

近年来,江苏重磅出台一系列制度、办法,不断健全政策支撑体系,构筑文艺精品创作高地。同样能把四面八方观众“诱惑”至一座城的,除了舞剧《红楼梦》,还有扬州中国大运河博物馆。

扬州三湾之畔,刚刚过完3岁生日的这座博物馆,已经成功跻身全国热门百强博物馆前十名,一年吸引超420万人次前来打卡。这座博物馆的“引流密码”是什么?“文旅融合的属性,决定了它不靠藏品的丰富性、重要性取胜,而是要通过美好的体验,让观众真正理解大运河和人民生活之间的关联。”中国大运河博物馆馆长郑晔说。

初到中国大运河博物馆时,郑晔也曾担忧新组建的、平均年龄约30岁的年轻团队难以担当重任。但在近3年的实践中,她愈发觉得,年轻反而意味着更多可能,“关键在于我们能否有效地向公众传达文化,传递知识。”

这个网红打卡地,正是全省积极推进大运河文化带、大运河国家文化公园建设的生动写照。率先编制出台关于促进大运河文化带建设的全国首部地方性法规,成立全国首只大运河文化旅游发展基金,出台江苏大运河文化保护传承利用“1+1+6+11”规划体系……江苏以整体设计引领保护传承利用,形成了示范效应。

(下转A2版)

司机等红灯 玩手机被罚,不冤

近日,有网友在社交平台发帖“开车等红灯,你会碰手机吗”,并配了一张罚单。罚单注明,被处罚人于今年7月8日8时在上海叶城路某路口,实施驾车时浏览电子设备妨碍安全行车的违法行为,违反了《中华人民共和国道路交通安全法实施条例》相关规定。最终,当事人被处以罚款200元记3分的处罚。此帖引发热议,有网友疑惑:“等灯也不能看手机吗?”

编辑点评:很多人认为,等红灯时车辆处于静止状态,看看手机无妨,否则,导航也不能看了。实际上,司机开车等红灯时的静态状态也是“驾车时”,浏览电子设备会影响其对信号灯、路况的判断,起步会不安全。某地公安交警部门通过测试还发现:如果司机观看手机时突然发现绿灯亮起,慌忙放下手机再挂挡行进,这个过程比全神贯注等红灯,并在绿灯亮起后第一时间启动车辆,要延长一定时间,从而拖慢路口车辆通行速度,甚至加剧城市道路拥堵。

司机等红灯玩手机被处罚是有法可依的,在《中华人民共和国道路交通安全法实施条例》中,“拨打接听手持电话、观看电视等妨碍安全驾驶的行为”被列为“不得有”的行为。那么,开车时看车载导航或手机导航,违不违法?有律师如此普及:这要视情况而定,浏览导航是为更好地了解道路通行,本意不具有交通违法的主观故意,在时间极短、浏览迅速,未威胁到交通安全之下,一般不做违法处理;但如果在行驶过程中用手去操作,以及观看导航分心引发交通事故,也是违法行为。

在这种情况下,“开车不玩电子设备,玩电子设备不开车”应当成为所有司机的驾车自觉。



民族运动会乐翻天

7月13日,长江师范学院青青百人艺术团走进重庆市彭水县太原镇举办了一场充满民族特色的运动会。师生们和当地群众在欢快的音乐中,进行了板鞋竞速、竹铃球、斗鸡等项目竞赛。本次运动会旨在弘扬民族精神、促进民族团结、展示民族风采,不断丰富中华民族共有精神家园内涵。图为民族运动会现场。

陈仕川 洪孝兵 摄

很近很美的内蒙古,来了还想再来 ——内蒙古自治区第34届草原那达慕侧记

◎ 巴依斯古楞 张璐 赛哈

7月14日上午,“相约草原·遇见那达慕”内蒙古自治区第34届草原那达慕在锡林郭勒旅游那达慕风情园盛大开幕。精彩纷呈的开幕式演出、沉浸互动的游客体验、丰富多彩的业态安排、琳琅满目的旅游商品、香醇四溢的草原美食、底蕴深厚的非遗展示,吸引了全国各地的游客朋友和当地群众热情参与。

开幕式上,非遗朝尔道庄严隆重,马背骑警英姿飒爽,童声合唱朝气蓬勃……白马队、黑马队、黄骠马队以及盟内外马术俱乐部马队

等方队震撼入场;激情的《万马奔腾》马头琴演奏,生动诠释了蒙古马精神。其间,尼格买提、王冰冰、杨帆、月亮姐姐等央视主持人和歌手陆虎、演员李泽锋热情参演,引燃全场气氛,将开幕式活动推向了高潮。

从了解那达慕到爱上那达慕,只需要一次现场体验。丰富多彩的节目表演、游客互动、美食品鉴、非遗展示等是本届那达慕的一大亮点。

来自辽宁的游客孙红霞说,以前对那达慕有一些了解,但是一直没有来过。今天我来到了

现场,果然没让我失望。正如你们宣介的那样,内蒙古真的很近也很美,而且来了还想再来。

在那达慕现场的美食体验区,百人铜锅涮、清蒸八大碗、草原烤全羊等特色美食享之不尽,让广大游客流连忘返。草原美食伴手礼买不停,锡林郭勒羊、锡林郭勒奶酪品牌产品深受大家喜爱。

“这些美食太好了,今天不仅大饱眼福,更是大饱口福。”山西游客张宇星高兴地说,我们是坐客车来的,有专门的车,还是免

费的,来了之后就有人接待我们,告诉我们怎么走,让我们心底里感受到草原的热情好客,真的,太喜欢这里了,下次我会领着亲朋好友再来。

本届那达慕,主办方精心组织,发布了锡林郭勒盟关爱游客5项措施,精心设置了游客专用通道、专用停车场、专属宠礼包、专享座席、现场专游路线,努力提升广大游客的体验感。与此同时,推出系列趣味性十足活动比赛,真正让游客参与到本次那达慕活动之中。