

# 创新宣讲机制 传播党的“好声音”

## ——江西峡江县探索打造“小板凳”公益讲堂

◎ 严利卿 朱凌宇

### 文明实践 典型案例

群众在哪里，党的声音就传递到哪里。今年以来，江西省峡江县聚焦强队伍、拓阵地、优宣讲、塑品牌，探索打造“小板凳”公益讲堂，推行“文明实践+理论宣讲”模式，构建多元、立体的理论传播体系，推动理论宣讲走深走心。

#### 组建理论宣讲“四梁八柱” 让“谁来讲”强起来

近年来，峡江县把理论宣讲作为理论武装工作体系的重要任务和关键环节，聚焦回答好“谁来讲、在哪讲、怎么讲”的问题，搭起系统性理论宣讲的“四梁八柱”，建强组织、强力指导、强效推进。

坚持制度推进。制定《探索打造“小板凳”公益讲堂实施方案》，统一品牌标识、服装、公文包、队旗等，编印《金句汇编》等必讲内容，依托92个村（社区）全覆盖的文明实践阵地和队伍资源，规范化开展理论宣讲，全面提升品牌知晓度和影响力。

坚持人才扩容。组建“县、乡（镇）、村”三级理论宣讲队伍，组织19个县直单位成立“理论专家”“红色故事”“模范先锋”等5类宣讲团，11个乡镇组建“基层草根”宣讲队各1支，建立

160余人的理论宣讲人才库。每年有计划地遴选培育宣讲骨干，累计优选县级“理论名师”“百姓名嘴”20人，其中1人荣获江西省最美社科人。

坚持开放借力。充分借力“外脑智库”，用好省“文艺人才百千万”文明实践中心结对活动的载体和优质资源，为基层理论宣讲培训赋能。与云南农业大学合作共建“早稻科技种植小院”，打造一个集课程定制、宣讲辅导、课题共研等功能于一体的“新学堂”，培养宣讲骨干力量。

#### 搭建理论宣讲“阵地舞台” 让“在哪讲”广起来

按照“群众在哪里，文明实践就延伸到哪里”“哪里有需要，理论宣讲就开展到哪里”的原则，峡江县充分发挥新时代文明实践中心（所、站、点）宣传阵地作用，整合各方资源优势，让基层宣讲员有阵地、有平台。

建立“四级阵地”矩阵。建立中心、所、站、点四级阵地矩阵，形成“1中心、11所、102站（点）”的宣讲格局，建成114个集培训、展览、宣讲等功能为一体的新时代文明实践中心（所、站、点），可辐射带动92个自然村，为全县广大群众提供顺应时代要求的文化服务。

打造“品牌示范”标杆。制定“小板凳”公益讲堂理论宣讲阵地运营规则，明确宣讲任务、阵地打造、培育机制、兴办实事、品牌宣发

5个方面工作重点，按照“一镇一品、标杆示范”建设思路，先后建成“胡唐武工作室”“石玉莲工作室”“党史学习教育馆”等“好人宣讲”示范点，峡江会议旧址、红三军团会议旧址等“红色课程”示范点，金江羊肚菌、仁和乳鸽等“产业宣讲”示范点，农村祠堂礼堂、村民院落等“流动宣讲”示范点4个标杆。建成理论名师、百姓名嘴讲所12处，让基层宣讲员有阵地、有平台。

善用“理响江西”平台。发挥“理响江西”基层宣讲“中央厨房”作用，建立线上学习宣讲资料库。举办峡江县“小板凳”公益讲堂暨基层理论宣讲比赛、红领市讲解员风采大赛、“红色故事我来讲”主题演讲比赛和文明实践风采大赛，以赛促训培育骨干宣讲队伍，一批优秀作品在县融媒体平台展播。

#### 创建理论宣讲“模式品牌” 让“怎么讲”活起来

文化搭台，理论进村，群众受益。峡江县充分发挥文化为民、惠民、利民作用，持续开展理论“宣讲+文艺”进基层志愿服务系列品牌活动，让具有文化艺术特色的理论宣讲走心又入心，增强宣讲的说服力，推动党的创新理论“飞入寻常百姓家”。

将“大主题”融入“小故事”。组织理论骨干、地方名人、身边好人、文化能人等组成的“小板凳”理论宣讲小队，以讲故事、拉家常、聊

实事、演节目等方式，通过进机关、进社区、进学校、进企业、进“两新”组织、进网络等“六进”宣讲模式，用“小切口”解析“大主题”，用“小故事”讲述“新思想”，把政策阐释转换成家乡话，把理论知识转换成大白话，把理论逻辑转换成朴实道理，推动理论下基层。

将“新思想”融入“地方戏”。充分发挥峡江县“全国民族团结创建示范乡镇”“全国民族团结进步模范集体”等优势，结合“民族民俗文化表演”“文化三下乡”等群众性文化展演，把理论和文艺相融合，组织文艺工作者编排革命历史音乐舞蹈情景剧《红色玉峡》、移风易俗小品《不比彩礼比幸福》、快板《移风易俗魅力巴邱》等原创曲艺作品5部，通过“文艺送理”活动把党的政策唱活，把百姓所想、所盼唱响，唱出“百姓味道”“时代味道”。截至目前，全县共开展基层“文艺送理”51场，受众达1万余人次。

将“小板凳”融入“大民生”。依托融媒体中心、新时代文明实践中心等平台，充分利用短视频、网络直播、村村通应急广播等各种新应用、新工具，常态化开展“视听课堂”“理论课堂”线上学习、线下转播等新思想主题宣讲活动，精心打造“我们的节日”“‘小板凳’公益讲堂”等特色专题，在宣传宣讲党的政策活动中嵌入谈心交流、你问我答、交互式聊天环节，及时收集群众意见建议，帮助解决群众问题，共收集群众意见建议250余条，解决问题220余个，真正让“小板凳”公益讲堂落在实处、惠在人心。

### 云南景洪市 用好“廉文化” 做好“廉文章”

本报讯(云文)近日,由云南省西双版纳傣族自治州景洪市新时代文明实践中心主办的“文明实践说清廉”专题讲座在景洪市新时代文明实践中心多功能厅举行。

西双版纳州委党校张焱焱老师以“党的作风就是党的形象,关系人心向背,关系党的生死存亡”为主题,就加强党的作风建设的必要性、重要内涵及实践要求三方面进行阐述,结合机关党委的职能定位,分析了党建工作中可能面临的廉政风险与考验,并用反面事例,告诫大家吸取案件教训,审慎识权、秉公用权,引导现场党员干部坚定理想信念、坚守宗旨本色、严守纪法规矩、坚持自我革命、自觉接受监督管理,争做新时代廉洁从政的楷模。

今年以来,景洪市把廉洁文化建设与群众性精神文明创建结合起来,在全市范围内开展“清风景洪 廉洁同行”文明实践活动,利用户外电子显示屏、宣传栏、机关单位大屏、条幅等载体,刊播廉洁文化主题公益宣传标语和公益广告,让干部群众在日常工作生活中接受廉洁文化熏陶,提升廉洁修养。同时,线下举办新春送廉洁春联活动,开展廉洁书画展览,组织廉洁主题文艺演出;线上运用“新媒体+”打造清廉景洪。“雨林章哈”山歌宣讲志愿服务活动向群众传播党的思想、宣传廉洁文化。唱家乡样样好,用歌声讲述文明家营造风清气正的傣寨风情,让廉洁文化可触、可视、可感。

### 河南项城市 我为群众算笔账 算出文明新风尚

本报讯(李卫杰)针对社会存在的高额彩礼、厚葬薄养、人情攀比、铺张浪费等不良风气,河南省项城市围绕“我为群众算笔幸福账”这一主题,开展了系列文明实践活动,旨在通过宣传教育和引导,帮助群众树立正确的婚丧观念,摒弃陈规陋习,营造文明、节俭、健康的氛围。

该市依托新时代文明实践所站,组织镇村干部、红白理事会、道德评议会进行讲解评议和案例剖析,让群众真正从思想上认识到高额彩礼、大操大办、厚葬薄养等不良现象对家庭和社会造成的危害,进一步增强抵制陈规陋习的自觉。常态化开展“最美家庭”“最美婆婆”“最美儿媳”评选表彰活动,对那些在抵制不良风气方面表现突出的家庭和个人进行表彰和奖励,注重发挥先进典型的正向激励作用,以身边人、身边事带动群众自觉摒弃陈规陋习。建立健全移风易俗工作考核机制,加强对婚嫁嫁娶活动的监督管理,将村规民约执行、红白理事会、道德评议会作用发挥,纳入镇村日常考核内容,鼓励群众积极举报违反移风易俗规定的行为,形成全社会共同参与的良好氛围。

今年以来,项城市各级文明实践所站共开展“我为群众算笔幸福账”主题文明实践活动1100多场次,参与志愿服务队伍412个,文明实践志愿者4万多人,受益群众50万人次。

### 山西太原市文联 助推文明实践 “活起来”“热起来”

本报讯(薛克 常一笑)一直以来,如何让传统节日活动出新出彩,同时在活动中培育居民的参与热情,是困扰基层文明实践所、站的难题。为破解这一难题,山西省太原市文联下辖11个协会与迎泽区文明实践中心(所、站)实现一一对应和有效衔接,开展了一系列多样化的文艺活动,为居民带来了更精准的服务和更高水准的艺术享受,为文明实践活动注入了更多“生命力”。

今年端午节,迎泽区南海街二社区举办了一场别开生面的端午主题诗歌鉴赏朗诵会。活动现场,太原文学院贾健民为大家详细解读了贯穿屈原一生的经典诗句,从屈原为救国“上下而求索”,到为人民“长太息以掩涕兮”,再到真理“虽九死其犹未悔”,在场群众无不沉醉其中。“此次端午主题活动不同于以往的包粽子、编花绳、绣香囊等传统活动,从全新的角度为我们普及了中华优秀传统文化,更弘扬了爱国情怀。”学员们纷纷表示。

除了开展文艺活动,太原市文联还与迎泽街道青年路二社区新时代文明实践站合作共建了首个“文明实践结对帮扶联合体”,实现了全天候“不打烊”。在这里,市民可以上午在摄影专题培训课上学习拍摄技巧,下午在美术鉴赏讲座中提高美育认知,周末还可以了解传统曲艺……

“和迎泽区的合作共建,为各协会解决了长期以来阵地缺乏的困惑,进一步建强了全市文艺阵地。同时,也把优质文联资源下沉到底,送到群众身边,真正实现了以文化人、以文育人。”太原市文联相关负责人说道。

### 甘肃敦煌市 扎实推进新时代文明 实践工作走深走实

◎ 王健

今年以来,甘肃省敦煌市严格按照“全域推进、示范引领、群众参与、创新实践”的工作思路,注重整合资源,抓实常态长效,培育服务品牌,切实把文明实践成效转化为推动全市精神文明建设的强大动力。

用心提升阵地,强健文明实践“骨骼”。敦煌市新时代文明实践中心积极统筹文化馆、图书馆、规划馆、体育活动中心等阵地资源,不断丰富功能设置,延伸文明实践触角,广泛开展丰富多彩的文化活动,实现服务常年、活动常态、内容常新。完善新时代文明实践中心要素配置,购置信息化设备,展示文明实践工作成果,全面提升了阵地“颜值”、服务“内涵”。9个实践所、68个实践站整合利用文化站、党群服务中心、乡村记忆博物馆等资源,规范打造五大功能室,配置必备的活动器具,靶向开展群众喜闻乐见的文明实践活动,切实提高阵地使用率、群众满意度。建立了结对共建工作机制,56个共建单位出人出力出资,帮助各文明实践所(站)完善配套功能、提升服务品质,共同开展好阵地提质增效、理论政策宣讲、优质文化供给、服务惠民暖心等活动,有效形成了共建共治共享的良好局面。

虚心学习求教,注入新鲜文明实践“血液”。敦煌市坚持“走出去、请进来、互相学”的原则,先后组织各镇及相关部门单位负责同志8批次,分别赴广东省珠海市、安徽省六安市、山东省泰安市、江苏省海安市、张家港市以及张掖、金昌等14个省内外城市,实地考察学习文明实践阵地建设、志愿服务、活动开展等方面的先进经验做法,促进新时代文明实践工作再上新台阶。积极邀请专家教授来敦煌调研指导新时代文明实践工作,现场听取工作汇报,在运行模式、资源整合、作用发挥等方面提出了合理的意见建议,推动文明实践工作走深走实。组织开展新时代文明实践所(站)建设观摩活动4场次,9个镇通过“晒工作业绩、比特色亮点、创品牌项目”同台竞技,持续深化新时代文明实践鲜活“样本”,从夯实基础向提档升级迈进,从外聚人气向内聚人心迈进。

精心培育品牌,嵌入质感文明实践“肌理”。敦煌市围绕“人类敦煌·拥抱文明”文明实践形象品牌,坚持把新时代文明实践与传统文化相结合,《敦煌盛典》《又见敦煌》《乐动敦煌》《千手千眼》四剧“同台”呈现出精彩绝伦的敦煌文化视觉盛宴。持续做大做强“敦煌文化全球连线”活动品牌,敦煌文化先后走进五大洲13个国家。“敦煌文化进校园”活动走进中南大学、武汉大学、南京大学等高校,掀起一轮“敦煌热”。成立“甘肃好人”李生寿文明实践品牌工作室,深耕“邮爱365·志愿每一天”邮政志愿服务品牌,培育文联文艺、鸣沙山月牙泉景区、雷锋爱心车队等多个优秀志愿服务组织,涌现出“梨小宣”“鹿小跳”“爱心送考”“人人都是李生寿”等一批主题鲜明、独具特色、群众欢迎的品牌项目,志愿服务事业呈现出蓬勃发展、纵深推进的喜人局面。



暑假期间,安徽省芜湖市弋江区漳港街道新时代文明实践所、江湾书院联合艾上研学机构志愿者开展物理、化学、生物等一系列特色实验科普课堂活动,把自然科学知识通过实验和游戏的方式直观地呈现给孩子们,启发孩子们的科学智慧,培养孩子们的探索精神。图为7月24日,志愿者在芜湖市弋江区漳港街道江湾书院指导学生们组装太阳能小电扇。

王玉实 摄

### 江苏张家港市:文明实践“点亮”居民夜生活

本报讯(苏文)7月28日,“文明张家港 悦享美好夜”新时代文明实践“夜模式”暨南丰镇2024“幸福消夏月”发布活动举行,江苏省张家港市将以夜间时段延时服务为切入点,开展理论夜校、书香夜市、电影夜场、科技夜集、文艺夜演、健身夜场等文明实践活动,不断丰富百姓的“夜生活”。

活动现场,张家港市委宣传部、市文明办、市文联共同组织开展了“追寻·榜样力量”张家港市“中国画 话好人”艺术创作宣传推广行动。当天,南丰镇2024“幸福消夏月”活动内容对外发布推介:南丰镇将在8月,推出“幸福消夏·理响南丰”“幸福消夏·友爱南丰”“幸福消夏·YUE动南丰”“幸福消夏·智

趣南丰”“幸福消夏·健康南丰”5大类共108项活动,让居民就近就便悦享品质生活,共度消夏时光。

在接下来的几天时间里,“南夜有戏”乡村文化大舞台将依次带来南丰镇“一村一品”文体团队大比拼、2024年“村村演”“周周演”公益文艺巡演。

### 陕西潼关县太要镇

## 全力打造新时代文明实践志愿服务品牌

◎ 潼关文

近年来,陕西省渭南市潼关县太要镇坚持以德治为先,积极打造“德润太要”新时代文明实践志愿服务品牌,全面助力文明乡村建设,乡村治理效果显著。

以典型示范,引领美德新风。以“全国模范人民调解员”罗刚、“25本民情日记”村党委书记司四文、“第九届陕西省五好文明家庭”“陕西省优秀巾帼志愿者”唐雪琴、“渭南标杆”“第三届潼关县道德模范”蒲保利、“全国‘三八’红旗手”山秀珍命名,成立太要镇五支道德模范志愿服务队。在全镇积极开展“十星级文明户”“最美家庭”“道德模范”“文明家庭”等一系列创建评选活动,评选表彰星级文明户80户,最美庭院30户,最美太要人20人,涌现出全国先进典型、县级以上道德模范、潼关好人等20余人,省市级文明家庭3户。依托道德模范、标杆典型,以德育人、以德

正气、以德易风。

以文化立德,培育文明乡风。利用宣传栏、电子屏等媒介广泛开展社会主义核心价值观宣传教育活动,不断提升村民道德水准和文明素养。积极开展“好家风家庭”评选活动,推进家风家训建设,培育文明乡风、良好家风、淳朴民风。结合各村(社区)实际制定村规民约,围绕社会主义核心价值观、生态文明理念、传承中华优秀传统文化等方面,不断健全乡村治理机制,赋予文明乡风新内涵。围绕春节、端午、中秋、重阳等传统佳节,积极开展“我们的节日”系列主题活动,激活文化传承的“源头活水”,不断放大乡村振兴的文化价值,挖掘乡村文化,赋能乡村产业,美化乡村环境,在共同富裕中实现精神富有。

以志愿服务,提振精气神。坚持“党建引领+多元协同+志愿服务”的新时代文明实践

工作模式,高标准高质量完成新时代文明实践所(站)100%全覆盖建设任务。充分利用村(社区)历史博物馆、村史馆、妇女儿童之家、口袋公园等场所,全力打造集思想引领、文化传承、移风易俗、便民服务等功能于一体的新时代文明实践基地10余个,不断创新探索精神文明建设工作,着力打造新时代文明实践的“太要特色”。利用重要时间节点和各类节日开展志愿服务、文明实践活动,大力弘扬中华民族传统美德,培育文明新风尚,提振乡村振兴精气神。

今后,太要镇将以“德润太要”新时代文明实践志愿服务品牌为依托,进一步实现服务群众“零距离”,不断激发广大党员干部和群众的志愿服务热情,凝聚一支强大的志愿服务队伍,为聚力“山水相融 活力太要”、建设和美太要描绘出文明魅力新画卷。