



银发生辉,“老骥”挑起新担当

◎ 本报记者 朱乔明



参与地区发展、互助养老、社区治理等志愿服务活动,在晚年生活中发挥余热,是当下越来越多老年人的价值追求。他们以老骥伏枥、老当益壮的健康心态和进取精神,为构建和谱美好社会持续发光发热,展现出新时代中国老年人的精神风貌。广大老年志愿者怎样通过志愿服务实现老有所为?各地在激活“银发智慧”方面有哪些做法?如何更有效地利用老年人力资源服务社会?近日,记者聚焦老年志愿服务的实践、探索与发展进行了采访。

实践 发挥“银发力量”让老有所为

“习近平总书记给‘银龄行动’老年志愿者代表的回信让我们深受鼓舞,大家的干劲更足了!”近日,在宁夏回族自治区银川市兴庆区大新镇,刘玉田和“老师傅”志愿服务队的队员们围坐一堂,认真学习领会习近平总书记重要回信精神,心中暖洋洋的。

在银川市,“老师傅”志愿服务队的名气响当当,2018年以来,这群老有所为的志愿者定期为当地群众开展便民志愿服务,为构建幸福和谐社会贡献了重要力量。今年78岁的“中国好人”刘玉田是这支老年志愿服务队伍的发起人,也是银川市大新镇燕翔园社区党委成员、第三小区党支部书记。从最初的几个人到如今的一群人,6年来他带领各有所长的“老师傅”为居民义务磨菜刀9800余把、磨剪刀7600余把、理发9720余人次、修理自行车362辆。

“无论严寒还是酷暑,‘老师傅’们都坚持开展志愿服务,这么多年从没收过居民的一分钱,为他们点赞!”居民杨学庆在大新镇住了30多年,他告诉记者,“老师傅”志愿服务队成立之前,街坊邻居遇到小修小补等问题总得东奔西跑,很不方便,自从有了这群“老师傅”,大家的生活小难题不仅迎刃而解,邻里之间也走动得多了,大家主动互帮互助,生活氛围温馨又幸福。

基层强则国家强,基层安则天下安。今年9月,全国老龄委印发《关于深入开展新时代“银龄行动”的指导意见》,明确“银龄行动”的参与主体为老年人,以开展智力援助和参与基层治理、社会服务等为内容,明确提出重视发挥老年人参与基层治理的积极作用。老年人是生活中与社区联系最紧密的群体,当前,全国各地以基层网格为切入点,引导老年人加入志愿服务队伍参与基层治理,两鬓虽白却风华正茂的老年志愿者们,以积极的态度和热情的服务贡献“银发力量”,成为基层治理中的“最美夕阳红”。

“幸亏志愿者们及时发现我父亲摔倒并通知了我们,这面锦旗请你们一定要收下。”11月4日,居住在四川省成都市青羊区苏坡街道清源社区的周开元老人与其子女来到社区党群服务中心,诚挚地向雨花敬老家园的志愿者们表达了感谢之情。头发已花白的志愿者黄文秀紧紧握住周开元老人的手,连声嘱咐老人注意身体,有事情就联系志愿者。

87岁高龄的周开元老人因年龄大了行走不便,每日由雨花敬老家园的志愿者向他提供上门送餐服务。10月31日,黄文秀在为周开元老人送餐时,发现老人独自在家摔倒在地,她立刻检查老人身体状况并通知其家属回家,在确认老人身体无大碍后才离开。随后,黄文秀把情况上报志愿服务队,



采石街道中老年艺术团的文艺志愿者在排练节目。(受访者供图)

当日下午,志愿者们再次登门看望老人。

清源社区工作人员彭利告诉记者,2021年12月,社区为解决辖区老人用餐难题打造了雨花敬老食堂,并吸纳身体健康且有服务热情的低龄老人组建雨花敬老家园志愿服务队,通过每日入户送餐服务对老人们的身体情况进行动态管理。黄文秀退休前在武胜县丝绸厂工作,加入雨花敬老家园志愿服务队后,她把社区里的高龄老人当作自己的家人来对待,和40多名志愿者共同围绕社区高龄老人开展倾听陪伴、送餐上门等助老服务。“有黄阿姨这样的志愿者在社区照着家人,我们在外工作时也很放心。”社区居民提起雨花敬老家园志愿服务队,赞不绝口。

探索 贡献“银发智慧”为余热升温

11月6日下午近6时,李玉芝结束了一天的义诊工作,坐上车返回富川瑶族自治县人民医院。两个月前,她作为2024年深圳援助广西“银龄行动”医疗指导专家组的一员来到广西壮族自治区贺州市山区,用自己56年的医疗经验与研究成果,为偏远地区医疗发展提供更多智慧支持,推动基层爱婴医院建设。

退休前,李玉芝任吉林省通化市妇幼保健院院长,在孕妇围产期保健、新生儿护理等领域有着丰富的临床经验和过硬的实操水平。来到广西山区后,她将自己的本领倾囊相授,努力推动地区医疗水平协调发展。前几日,李玉芝在带组查房时观察到一名新生儿虽然安静但面色灰紫,根据经验,她判断这名新生儿可能有窒息危险,便立即使其侧卧并拍打后背,待新生儿吐出少量黏液后,又拎起其双足用力拍打足底,一股黏液从新生儿口中喷出,响亮的啼哭声在房间回荡,李玉芝随即就新生儿科学护理展开指导。“此次医疗指导志愿服务为期三个月,我要抓紧时间把经验与技术传给大家,发挥好传帮带作用,推动乡村医疗人才振兴。”李玉芝说。

李玉芝告诉记者,此次赴广西参加“银龄行动”,她是和老同学宋国强、王瑞玉、马丽华一起报名的。在深圳市老龄办的支持下,深圳市老年科协牵头面向全国持续招募医疗专家到广西开展医疗指导志愿服务活动。作为妇幼保健、耳鼻喉以及肿瘤等医疗领域的老专家,李玉芝和老同学们有一个共同愿望,那就是“发挥余热为社会

发展贡献力量”。

《关于深入开展新时代“银龄行动”的指导意见》将“银龄行动”六大任务明确为巩固拓展智力援助、创新开展基层治理和社会服务、积极探索示范项目、有效拓宽参与渠道、提升管理服务水平、加强品牌建设等,从不同维度勾勒出老年群体参与社会建设的蓝图。各地老年志愿者们以“夕阳无限好”的姿态,持续发挥余热,用智慧和经验在基层服务中书写着精彩篇章。

在青海省西宁市,“霞映江源——霞满西宁”志愿服务品牌深入人心,“银耀文化兴”进社区、进乡村系列活动向基层持续送出文艺节目,“五老”银龄宣讲团赴社区、农村、学校开展主题宣讲,争取公益助学项目资助贫困留守青少年,“银耀生态美·增绿添彩绘牡丹”第二课堂研学、“银耀乡村行·翰墨惠民生”书画下乡等各类主题活动接连开展,广大老年志愿者们发挥所长在服务基层、服务群众中展现“银发担当”。

在贵州省黔东南苗族侗族自治州黎平县,老年大学与关工委工作深度融合,充分激发老年学员中老专家、老学者等群体的“银发力量”,全力打造“听爷爷讲红色故事”关爱品牌,活动影响力日益扩大。目前,已收集整理《黎平烈士陵园英烈忠魂铸侗乡》等30个红色故事,每集故事由一名“五老”人员面对面为学生讲述,并制作成视频在“学习强国”、县融媒体中心等平台播放,现已制作视频5集,累计观看量逾10万人次,收到了良好的社会效果。

在山西省太原市小店街道康宁街社区,“好‘闫’好语”工作室以优质高效的服务水平赢得了居民们的交口称赞。工作室的负责人为从太原市小店区人民检察院工作岗位上退休的闫利锋,他倾情服务群众,以扎实的专业特长与丰富的工作经验用心调解每一起纠纷,贡献“银发智慧”维护人民群众合法权益,促进社区长治久安。

讨论 善用“银发资源”可行稳致远

莫道桑榆晚,为霞尚满天。随着《中共中央、国务院关于加强新时代老龄工作的意见》《中共中央办公厅 国务院办公厅关于健全新时代志愿服务体系的意见》等文件在近年相继出台,老年人力资源开发和老年志愿服务工作逐步进入发展快车道,如何更有效地利用老年人力资源服务社会,成为老年志愿服务参与者、组织者等的热议话题。(下转A2版)

“四川省2024年中华经典诵写讲演系列活动”主题展演暨颁奖典礼在成都举行

本报讯(记者 周洁)11月13日晚,由中共四川省委宣传部、四川省语言文字工作委员会、中共四川省委教育工作委员会、四川省教育厅联合主办的“四川省2024年中华经典诵写讲演系列活动”主题展演暨颁奖典礼在成都举行。活动旨在深入贯彻落实党的二十大精神、党的二十届三中全会和省第十二次党代会、省委十二届二次全会精神,加大国家通用语言文字推广力度,深化全民阅读活动,传承弘扬中华优秀传统文化,推进文化自信自强。

自2019年以来,四川省中华经典诵写讲演系列活动已连续举办六届。今年的系列活动以“典耀中华,赓续文脉”为主题,包括诵读中国(诵经典)、笔墨中国(写经典)、诗教中国(讲经典)、印记中国(师生篆刻大赛)四项国家赛项活动,以及具有四川省特色的蜀风诗韵中小学生诗词大会、蜀风川韵演经典活动、书香天府经典阅读活动、中小学生学习中华经典课本剧创作表演大赛等省级赛项活动。

活动自今年5月启动以来,四川省各地各部门组织大中小学师生、行业职工、干部群众等踊跃参与,积极开展作品创作,直接参与人数累计200余万人次,线上线下关注人数超过2000万人次,在全省掀起了学习传承中华经典的热潮。大家通过诵经典、写经典、讲经典、演经典等多种方式,弘扬中华优秀传统文化,从中华经典中汲取智慧力量、坚定理想信念、彰显时代精神,展现社会大众尤其是青少年对中华经典的传承与创新,助力推进文化自信自强,为实现中华民族伟大复兴凝聚磅礴力量。

海南锦绣世界文化周活动走进五指山

本报讯(谢凯)近日,一场别开生面的非物质文化遗产展示活动在海南省五指山市海南热带海洋学院附属中学红星学校举行。

活动现场,来自五指山市一小、红星学校等学校的学生们与该市非遗传承人齐聚一堂,给参与活动的嘉宾带来了丰富多彩的海南非遗项目展示,包括黎族传统纺染织绣技艺、海南苗族传统刺绣蜡染技艺、黎族民歌、苗族民歌、黎族竹木器乐、黎族共同舞、苗族盘皇舞等。其中,精湛的黎锦制作技艺、悠扬的鼻箫演奏等吸引了众多嘉宾的目光,大家纷纷驻足观看,赞叹不已。

“为充分展示我们的非遗传承成果,活动展示了2项非遗、展演了7项非遗、开设2项非遗公开课,是一次比较全面的展示活动。”五指山市文化馆相关负责人介绍,此次活动为人们提供了近距离接触

磅礴力量。

活动相关负责人介绍:“经过层层筛选,各地各部门共推荐报送省级复赛作品4800余件。经过专家评审和网络投票,共评出各组别获奖作品1503件,并遴选优秀作品800件报送教育部参加国家评选。”

展演中,一个个优秀的活动作品被搬上舞台。《为什么喜欢苏东坡》《读中国》等节目吟诵着历史长河中的诗词,品味中国,展现出中华文明薪火相传、生生不息的旺盛生命力和时代活力;《我们的青春》《梅岭三章》《今夜星光灿烂》等节目讲述了一代代热血青年,赓续血脉精神,将蓬勃青春融入国家发展、民族振兴的奋斗故事,展现出中华儿女奋力实现中华民族伟大复兴的非凡历程和豪情壮志;《书香少年》《墨梅》等节目则充分展现了巴蜀大地弥漫醇厚的书香,让“多读书、读好书”成为时代风尚的文明盛景……精彩的节目赢得现场观众的阵阵掌声。活动现场还为此次系列活动的部分获奖作品进行了颁奖。

诗言志,词咏意。本次活动不仅诠释了中华优秀传统文化内涵,彰显了中华优秀传统文化魅力,弘扬了中国精神,也为奋力谱写中国式现代化四川新篇章,实现中华民族伟大复兴凝聚起磅礴精神力量,激励着四川儿女深入学习贯彻党的二十大和党的二十届三中全会精神,着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展,进一步讲好中国故事、传播好中国声音、展示好中国形象。

热点观察

“无碘盐定制餐”值得点赞与推广

近日,中国人民大学一名学生因控碘不能吃碘盐困扰多日,于是向学校学生诉求反映平台求助。没想到,隔天下午就收到了回复,告知他校内中区食堂提供无碘盐餐食服务,还设有专门的定制餐食群。

编辑点评:中国人民大学推出的“无碘盐定制餐”服务,看似只是一个小小的举措,却体现了高校食堂的用心与担当。在面对众口难调的现实问题时,他们没有选择忽视那些特殊饮食需求的学生,而是积极主动地去想办法满足他们的需求。这展示了高校对学生个体需求的高度重视,以及其管理理念中浓浓的人文关怀。高校本就应该是一个充满爱与关怀的地方,中国人民大学这一暖心举措无疑为其他高校树立了榜样,值得我们大力点赞与推广。

而这件事情被分享到网上后引发的网友点赞评论,也充分说明了这种人文关怀的力量是可以传递的。让人们看到了高校在培养人才的同时,也在用心呵护着每一位学生的身心健康。这种积极的影响不仅局限于校内,更能够辐射到社会的各个角落,让更多的人感受到温暖与善意。

“无碘盐定制餐”的意义还在于它提醒我们,在任何环境中,都应该关注个体的差异和特殊需求。无论是学校、企业还是社会的其他组织,都应该以包容和理解的态度去对待每一个人。只有这样,我们才能营造出一个更加和谐、美好的社会环境。希望更多的地方能够借鉴这种做法,让关怀与温暖无处不在。

今日看点

1.8万个好点子正结成“金果子”

今年7月,上海市奉贤区推出2024奉贤新城“人民城市人民建,我为贤城献一策”有奖征集活动,聚焦城市规划发展和市民生活的方方面面,向全社会征集意见建议。11月8日,活动获奖名单公示已经结束。这场跨度3个多月的人民建议征集活动,如何激起全民参与的热情?又如何让城市与人民实现“双向奔赴”?

陶寺遗址开馆! 来看中华文明早期形态

中华文明早期形态,什么样?

开馆!陶寺遗址博物馆11月12日向公众开放,展出的230件(套)文物,涵盖陶寺文化所有的文物类别,首次系统呈现约4000年前的陶寺文明。作为“中华文明探源工程”中的重要遗址,自1978年发掘以来,陶寺遗址先后出土各类文物5500余件,突破性的考古和研究发现,揭示了中华文明的早期形态,是中华文明多元一体、兼收并蓄、连绵不绝特质的生动写照。

陶寺遗址,距今大约4300年至3900年,是黄河中游最有影响力的都邑性遗址之一。46年考古工作,中国考古工作者完成遗址分布范围内约400万平方米的考古调查,勘探面积达280万平方米,发掘面积近3万平方米。

博物馆开馆,设置了“文明蕴化”“煌煌都邑”“早期国家”3个基本陈列单元,“陶寺考古”“临时展陈”2个专题展览和1个特色沉浸式数字展。

一眼千年。站在陶寺鼎盛时期城址沙盘前,轻触按钮即可点亮宫城宫殿区、仓储区、墓葬区、祭祀区、手工业作坊区、普通居民区等。城址规划有致、功能齐全,具有宫城卫君、郭城卫民的“双城制”规划理念,呈现出早期国家都城的盛大气象。

早期国家呈现哪些特征?陶寺遗址考古,正逐步揭开——

在礼乐文明展区,一场复原的宴会上摆放着鼙鼓、土鼓、石磬、铜铃、口弦琴等文物和复原物,不难想象古人享用美食欣赏音乐的情景。如果好奇这些古老乐器,可以激活多媒体设备,聆听来自约4000年前的“悠古遗音”。

值得注意的是,大型墓葬出现鼙鼓、土鼓、石磬等固定组合、固定数量、固定位置的现象,反映“礼乐制度”初步形成。

展馆里,观象台、圭表、铜齿轮形器、沙漏……部分学者推测,陶寺先民们已能推算节气、制定历

法精准管理时间,初步形成了一套“年月日时”完整计时系统。

陶寺遗址的有关遗迹和遗物,反映出距今4000年前后,以陶寺为代表的中原地区,广泛吸收各地文明要素,创造发展、迅速崛起、走向一体的历程。

“这些发现生动表明,中华文明形成与发展进入新的重要阶段,陶寺早、中期聚落已经初步具备早期国家特征。”国家文物局考古司司长闫亚林说。

在我国,博物馆有很多宝贵文物甚至“国宝”,它们实证了我国百万年的人类史、一万年的文化史、五千多年的文明史。

今天,在陶寺遗址博物馆,早期中国的文明形态、中华文明探源的魅力,正在数字复原、现代化展陈与实物展示中有了新表达和呈现。

未来,持续推进陶寺遗址等考古发现和研究成果,解开蕴含“文化自信”的中国密码,让更多人领略到中华文明的灿烂辉煌。(新华社 王学涛 姜漠然)