



“小水滴”汇聚成江河 ——湖北省1107万余名志愿者活跃一线

◎ 童晨曦 张骅 金明

丹江口，人人亲水，日日护水，确保一泓清水永续北上；荆门市义务工作者联合会，成立18年来涌现出17名“中国好人”；襄阳市草草义工协会将阵地下沉到基层，让志愿服务之花在山区农村绽放……

湖北省现有1107万余名注册志愿者，约占全省常住人口的三分之一，他们用行动诠释着“奉献、友爱、互助、进步”的志愿服务精神，处处闪耀着他们的身影。

“今年8月，习近平总书记回信勉励十堰丹江口库区的环保志愿者。殷殷嘱托，振奋人心。”省委社会工作部相关负责人说，湖北正探索完善制度机制，壮大队伍力量，丰富活动项目，加强阵地建设的有效路径，让湖北志愿服务在中国式现代化进程中发挥更大作用。

丹江口市六成人是志愿者

深秋时节，丹江口市山色斑斓、水质清澈。10月31日下午，成群的野鸭在汉江水中嬉戏，市民们在汉江东侧的滨江公园内下棋、散步，一派和谐景象。在江水与公园之间，24岁的侯润鑫身穿“小水滴”志愿者马甲，手持工具在岸边捡拾被风吹落的垃圾。

侯润鑫来自河北省石家庄市裕华区，大学毕业后参加大学生志愿服务西部计划来到丹江口，成为一名志愿者。她虽然不是在丹江口水库边长大的，但对这片水域有着深厚的感情：“我家是受水区，风沙严重，水质不佳。得益于南水北调工程，我们喝上了丹江口的清水。”

“小水滴”志愿服务联合会副会长袁慧说：“一滴水虽微不足道，但‘小水滴’们汇聚在一起，便有了无穷的力量。”

每天清晨5时30分左右，码头还沉浸在宁静中，76岁的清漂志愿者徐元忠开着他的清漂船出发了。“清漂就是清除垃圾、树枝等漂浮物。一来一回需要两个小时，我每天都要跑两趟。”徐元忠是一位老船长，2021年退休后加入“小水滴”志愿服务联合会，他

将自己的两艘货船改造成清漂船，无偿奉献。

在丹江口，志愿服务蔚然成风，不论男女老少，都积极参与志愿服务。该市常住人口约35万，注册志愿者约占常住人口的60%。“小水滴”环保志愿服务大数据平台实时显示，截至10月底，全市共有361个志愿服务组织，纵向到底、横向到边，负责包保2313公里的库岸线。全市共有211787名志愿者，每天的志愿服务内容和地点也直观明了。

“今年8月，水质‘检测员’桃花水母的再现，是对丹江口水库水质的最好肯定。”丹江口市社会工作部部长李龙利说，在广大市民的共同努力下，库区水质多年来一直保持在二类以上，供水水质达到一类标准，累计向北方调水640亿立方米。

“回到家乡后，我一定会弘扬志愿服务精神，带动更多人自觉守水、护水、节水。”侯润鑫说。

17名“中国好人”绽放荆门

“我今天要分享的书是《冒险小王子》，这是我女儿最喜欢的书。”10月30日，荆门市漳河新区十亩之间农庄内，小雨(化名)正和40多名残友聚集在一起分享读书心得。

小雨出生在农村，因先天性脊椎问题，从小行动不便。通过“阳光家园计划”项目的走访，荆门义工联志愿者胡继芳发现了小雨对学习的渴望。“我退休后就职于荆门市特殊教育学校，我能教她学拼音、认字。这会改变孩子的一生。”胡继芳说。

2017年5月到9月，胡继芳坚持上门教小雨学拼音。小雨初次接触拼音时听不懂讲解，发音方法和部位不熟悉，几次想放弃。胡继芳教她看口型、摸喉咙感受发音位置，录制教学视频让她反复观看。尽管困难重重，小雨最终能够准确发音和拼字了。

“是胡老师改变了我的命运。”小雨感慨地说，学会拼字后，她迎来了更广阔的世界。通过网络，小雨不仅自学了许多知识，还遇到了现在的丈夫。两人齐

心协力，创建了幸福的家庭，迎来可爱的女儿。

残友陈刚银同样感触深刻，他半身不遂，患有尿毒症，每周要做两次透析。“多年来，每次我要去医院或者报名参加活动，马上就有志愿者联系我，开车送我去。”经常接送陈刚银的志愿者刘文鹏是一名聋哑人，多次配合已让他和陈刚银十分默契。

荆门义工联会长王丽莉介绍，荆门义工联成立于2006年，是湖北省第一家正式注册的公益性民间社会团体。在多年的发展过程中，义工联也遇到了不少瓶颈，如志愿者不活跃、活动不固定、志愿服务难以持续等问题。

2016年前后，荆门义工联引进了“项目制”管理。这一转型使得义工联的志愿者能接触到更先进的理念，提升了自我，也让更多需要帮助的人得到帮助。

在中央文明办发布的“中国好人榜”上，有多年如一日为困境儿童对接帮扶资源的王丽莉；有扎根边远山区24载、用教学奇迹改变山区孩子命运的向宏佳；有30多年工作之余坚持护鸟的“鸟爸”郑青松……据统计，湖北省“中国好人”当中，从荆门义工联走出的有17位。

襄阳志愿者陪伴孤残儿童

“志愿服务的初心，就是帮助那些最需要帮助的人。”全国三八红旗手、襄阳市草草义工协会会长耿辉说。

近年来，襄阳市草草义工协会的志愿者们把陪伴留给孤残儿童，将新颖的教育模式引进山区，点亮孩子们的梦。

为了进一步推动山区教育和志愿服务发展，2018年，耿辉回到家乡，组织筹建了南漳县新时代文明实践志愿服务孵化基地。

“我们培训支教老师，给孩子们上课的教室换上护眼灯……当地志愿服务缺乏专业性，我们决定将重心转换到志愿服务培育和孵化上。”襄阳市草草义工协会副会长郭艳斌说。(下转2版)

第33届奥运会中国体育代表团 报告会在京举行

新华社北京11月15日电 中央宣传部、国家体育总局15日下午在人民大会堂举行第33届奥运会中国体育代表团报告会。

在巴黎奥运会上，中国体育代表团团结一心、顽强拼搏，奋勇争先、不负使命，勇夺40枚金牌、27枚银牌、24枚铜牌，取得我国在境外参加夏季奥运会的历史最好成绩，实现比赛成绩和精神文明双丰收，为祖国和人民赢得了荣誉。我国体育健儿的风采和优异成绩，充分彰显了新时代中国精神、中国力量、中国形象，极大激发了海内外中华儿女的爱国热情、振奋了民族精神、凝

聚了奋进力量。

报告会上，黄雨婷、刘焕华、潘展乐、孙龙飞、张建伟、曹缘、张雨霏、马龙分别结合自己的亲身经历，生动讲述了中国体育代表团在巴黎奥运会上为祖国和人民赢得荣誉的奋斗历程，深情回顾了中国体育健儿拼搏奉献、绽放奥运的光荣时刻。他们的奋斗故事和拼搏精神让现场听众深受鼓舞，全场频频响起热烈掌声。

在京党政军群机关干部、中央和国家机关青年理论学习小组成员、体育工作者、中央企业青年代表，以及首都大中小学师生代表和媒体代表等3000余人参加了报告会。

宁夏首届 城市文化节群众才艺大比拼精彩展演

本报讯(鲍淑玲)近日，宁夏首届城市文化节群众才艺大比拼年度展演在宁夏大剧院举行。活动紧扣“民乐”主旨，通过音乐、舞蹈、曲艺等多种艺术形式，为中华优秀传统文化的传承和发展提供了平台。来自社会各界的群众和文化志愿者通过亲身参与，不仅加深了对中华优秀传统文化的理解，还在活动中融入现代元素，实现文化的创新与发展。

此次活动历经6个月，共有2000余人报名参与。全区各市共组织月赛15场，季赛7场，经过激烈角逐，最终15个优秀节目脱颖而出，登上群众才艺大比拼年度展演的舞台。来自各行各业、各个年龄段的演员们用生动的表演诠释着对艺术的热爱与追求。舞蹈《中华家园》、豫剧《闺中女》等传统艺术节目，散发着独特的文化魅力，让观众目不暇接。

观众感受中华优秀传统文化的深厚底蕴；二胡合奏《战马奔腾》、小提琴《丰收渔歌》等曲目，则以精湛的演奏技艺，为观众带来了一场震撼心灵的听觉盛宴。民族舞蹈、戏剧表演、曲艺串烧等多种形式的节目轮番上演，让观众目不暇接。

本届城市文化节秉承“群众编、群众演”的原则，突出了全民参与的特点。自活动启动以来，广大人民群众积极参与，从海选到月赛，再到季赛和年度展演，每一场比赛都吸引了众多市民前来观看和支持。值得一提的是，本次活动不仅让观众从“观赏者”变成了“参与者”和“创造者”，更推动了文化志愿服务的发展。许多市民在观看比赛的同时，积极参与到节目的创作和排练中，用才华和智慧为舞台增添了更多的色彩和活力。

海南省护苗文明实践系列活动走进定安

本报讯(安文)近日，“护苗在行动 文明扬新风”2024年海南省护苗文明实践系列活动走进海南省定安中学，吸引了全校120余名师生参与活动。

活动随着一首激昂的诗歌朗诵《国歌响起》正式开始。在观看了青少年安全教育短片后，中国计生协的家庭健康辅导员吴丛，向大家展示了一堂既有趣又富有教育意义的移风易俗小课堂。她从“移风易俗的含义”“为什么要进行移风易俗”以及“如何实施移风易俗”等方面，详细讲解了移风易俗的相关知识。

随后，定安中学的学生们以舞台剧《小小红色娘子军》，生动地展现了红色娘子军的英勇形象，激励着新时代的未成年人积极进取、自强不息。红色娘子军纪念馆管理中心的王添老师

则通过主题课程，详细介绍了红色娘子军纪念馆的相关信息、百岁高龄的红色娘子军老战士王运海感人至深的入党申请故事，以及红色娘子军的辉煌历史。

本次活动还在现场设置了红色娘子军史实流动展区，通过展览与讲解，集中呈现了红色娘子军的光辉事迹与革命历程。此举旨在深化未成年人对革命历史的了解，引导未成年人铭记革命历史，传承红色基因，赓续红色血脉。该活动由中共海南省委精神文明建设办公室主办，中共定安县委精神文明建设办公室、定安县教育局、红色娘子军纪念馆管理中心、海南广播电视台总台青少年频道承办。

浪溪江畔赛垂钓

11月16日，主题为“渔乐无限，浪溪自然”的2024年广西融安县大将镇休闲垂钓比赛，在珠江上游浪溪江融安县大将镇河段开赛。通过开展垂钓比赛，进一步升级打造当地乡村旅游特色，丰富广大垂钓运动爱好者的业余文化生活。图为垂钓比赛现场。 谭凯兴摄



“剪”出“华丽”人生 ——记“中国好人”华丽

◎ 本报记者 施华琼

弘扬社会主义核心价值观 凝聚精神力量

初冬的午后，阳光透过窗棂，洒在细腻的红纸上。华氏剪纸市级非遗项目传承人华丽手持剪刀，目光专注地跟随着线条游走，随着纸屑簌簌落下，一幅寓意吉祥的图案跃然纸上……在剪纸的世界里，华丽找到了属于自己的天地。

一级肢体残疾的华丽，3岁起学习满族剪纸，14岁开设剪纸课堂，30岁开办自己的公益剪纸艺术培训班……她用仅能承受一公斤重量的双手不断创造能量，“剪”出自己的“华丽”人生，也为残疾人托起生活的希望。今年7月，华丽获评2024年第二季度“中国好人”。

坚韧作笔 描绘人间真善美

1977年3月，华丽出生于吉林省吉林市昌邑区一个剪纸世家。然而，命运似乎对她并不公平，由于身患神经系统疾病“肌无力”，她从小便无法正常站

立行走。她的成长充满了病痛的折磨，她的世界也常常只有炕头的一方小天地。在这狭小的活动空间和灰暗的日子里，满族剪纸“照亮”了她的生活。

华丽的爷爷和父母都是满族剪纸的传承人，他们用一张纸、一把剪刀，就能在指尖变换出各种鲜艳漂亮的图案。年幼的华丽觉得十分神奇，并对剪纸产生了浓厚的兴趣，3岁便开始学习剪纸。从简单的图案到复杂的作品，在父母的口传心授中，华丽逐渐掌握了剪纸的技巧，并深深地爱上了这门艺术。14岁时，她便教同村慕名而来的小伙伴剪窗花、剪喜字。街坊邻里谁家喜事，也都会找她要一幅剪好的喜字。在剪纸的世界里，华丽暂时忘却了病痛，体会到纯粹的快乐和幸福。她说，剪纸犹如一只记忆中的“海东青”，是她的图腾、她的生命。她也深深地渴望着，通过剪纸冲破人生的重重阻力，获得一片广阔的天空。

由于身患疾病，华丽的剪纸人生虽幸福但又饱尝艰辛。长年累月地久坐，导致其身体侧弯日益严重，病情已从最初的腿部延伸至腰、左胳膊和左手。如今，她持剪刀的右手也没有什么力气，只能在特定的角度进行活动。她仅能承受一公斤重量的双手，在剪刀的磨

砺中，食指、中指、无名指无一完好，指尖被反复磨破又生出老茧，可这些都并未让华丽放弃手中的作品。

在执着和热爱的驱动下，华丽总期待着技艺的突破和精进。为了寻找创作灵感，她总是用心观察生活、记录生活、描绘生活。为了剪好花，她会亲自种月季并观察其生长状态；为了让蝴蝶剪纸更生动，她会和父亲一起在窗边观察蝴蝶不同的翻飞角度；为了让鹰更加活灵活现，她会去揣摩鹰的眼神和高飞展翅的瞬间……华丽说：“安静、自然是我想要追寻的一种生命状态，我会把这些美好瞬间都融入我的作品中。我也希望我的作品传递的是蓬勃、积极的力量。”

传承创新 探索传统艺术新路

“剪纸就跟画画一样，色彩是缤纷的。”华丽说，传统的满族剪纸以大色块的形式体现北方人豪迈的气魄，主要以吉祥喜庆的红色为主，同时也包括绿色、黑色、紫色等颜色，极具地域性和民族性。然而，华丽并不满足于传统的表现形式，她希望能够通过创新让剪纸艺术更加丰富多彩，焕发新的生机。(下转2版)

热点观察

众筹成“骗筹”，善意不该被挥霍

因罹患霍奇金淋巴瘤，现年29岁的兰某飞通过水滴筹发起目标90万元的筹款。然而发起筹款后，兰某飞就在多个微信群晒新房照片遭到群友举报，水滴筹也将筹款通道关闭。水滴筹官方11月7日发布声明称，兰某飞多次向平台隐瞒家庭房产，所筹集的超27万元善款将全部退还。

编辑点评：乐善好施、扶贫济困是中华民族的传统美德。在互联网众筹平台出现以后，通过网络众筹献爱心，已成为很多人的一种善举义举。这股爱心力量，也成为大病救助社会力量的重要组成部分。

众筹募集的是善款，汇聚的是爱心和善意。而上述事件中兰某飞故意隐瞒家庭房产，以众筹方式骗取爱心善款，这是亵渎社会爱心、挥霍社会善

意、损害众筹平台的公信力。爱心和善意一旦被利用、被过度消费，破坏的是人与人之间最起码的尊重与信任。

众筹平台对求助信息必须严格审核把关。今年9月开始施行的《个人求助网络服务平台管理办法》规定：个人求助网络服务平台应当明确告知求助者、信息发布人对求助信息的真实性负责，明确告知求助者、信息发布者不得通过虚构、隐瞒事实等方式骗取救助；个人求助网络服务平台应当建立审核团队，对求助信息的真实性进行查验。

除全部退还善款及“拉黑”求助者外，平台更应进一步健全事前信息审查功能、堵塞信息审查漏洞，以多方交叉验证、寻求相关部门协助等流程，筛选出真正需要帮助的人。求助者的信息具有真实性，众筹平台的运转才具有可靠性，才会得到公众的爱心支持。

标题新闻

教育部部署做好2025年普通高校部分特殊类型招生工作

我国新增

7个世界“最佳旅游乡村”

中国生态环境部：全国碳市场推动行业减排效果逐步显现

《移动互联网未成年人模式建设指南》发布 推出未成年人网络保护“组合拳”