



## “中国网络文学研究名家论丛” 首辑在杭州发布

新华社杭州12月9日电(记者 冯源)中国网络文学发展已近30年,不但吸引了大量读者,也一直引发着文学研究界和评论界的关注。一部汇集网络文学理论研究成果的丛书——“中国网络文学研究名家论丛”9日在浙江杭州正式发布了第一辑的成果。

中国网络作家村9日在杭州市滨江区举行了成立7周年的“村民大会”。中国作协网络文学研究院副院长、杭州师范大学文化创意产业研究院院长夏烈在会上介绍,“中国网络文学研究名家论丛”是中国作协网络文学研究院立项扶持的重点学术项目,于2020年启动,最近由宁波出版社和杭州出版社出版。

夏烈说,“中国网络文学研究名家论丛”是汇集网络文学研究评论一线作者,以“名家论丛”的方式,总结梳理近30年来中国网络文学学术、理论、学统的书系,反映了近30年来网络文学研究界和评论界名家的学术思想,集中展示了我国网络文学研究领域成果。第一辑共10部,分别是10位学者的代表作,每册的篇幅在15万字至30万字。

## 宁夏启动 移风易俗宣传月系列活动

本报讯(高菲)文明乡风,移风易俗是关键。近日,在海原县全民健身中心,宁夏“移风易俗宣传月”集中示范活动暨移风易俗巡展演活动拉开帷幕。此次活动围绕抵制高价彩礼、倡导文明殡葬等移风易俗主题,融合中华优秀传统文化展示与新时代文明实践,积极引导广大群众反对不良风气和陈规陋习,推动移风易俗观念进一步深入人心。

据了解,移风易俗宣传月系列活动由自治区党委宣传部、组织部、社会工作部、政法委,自治区民政厅、司法厅、农业农村厅、团委、妇联、文联等部门联合主办,主题为“推进移风易俗建设文明乡风”。活动期间,会集中组织开展全区移风易俗巡演、微电影微视频公益广告展播宣传、农村普法宣传教育、大型采访、故事汇等重要活动,进一步引导广大群众树立健康向上的文明理念,积极营造弘扬文明乡风的浓厚氛围和社会环境。

今年以来,聚焦高额彩礼专项治理八个专项行动,宁夏全区各级党委、政府精准谋划、主动作为、奋勇争先,基层涌现出一批“低彩礼”“零彩礼”先进典型。在“移风易俗宣传月”集中示范活动中,灵武市东塔镇城一村村村第一书记马旺,“移风易俗示范户”吴忠市同心县西镇石坝村村民杨金福,结合自身经历,作了交流分享。“党员带、群众跟,移风易俗蔚然成风”“彩礼归于礼,婚姻才能充满爱”“县上注重从‘低彩礼’‘零彩礼’家庭中选树‘移风易俗’示范户”……这些群众身边的典型故事,充分展示了示范带动作用,带动身边群众积极弘扬和践行社会主义核心价值观,助推婚俗新风、良好家风吹遍乡间大地。

移风易俗巡展演活动以舞蹈、小品、音乐快板等丰富多彩的文艺节目,以百姓喜闻乐见的形式,倡导婚事新办、厚养薄葬等文明新风尚,潜移默化地传递了移风易俗理念。

“此次活动让大家零距离接受新时代文明实践理念的熏陶,为乡村文明建设注入了新的活力与内涵。”自治区党委宣传部相关负责人表示,将持续探索移风易俗宣传新模式,进一步推进移风易俗工作落实、落地且常态化,让文明新风潜移默化地浸润人们的心田。

### 今日看点

## 绿色柑橘林 铺就金色致富路

“小學校枝头满袖香,累累秋实正宜霜。”11月初,当记者乘车沿着蜿蜒盘山公路进入四川省达州市通川区东岳镇凤凰村时,放眼望去,山间一片片郁郁葱葱的柑橘林,橙黄的果实点缀其中。平整的公路修到了家家户户的门前,既方便了村民的日常出行,也为柑橘的运输提供了极大的便利。曾经,凤凰村交通不便、产业发展滞后,经济落后,现在,凤凰村走出了一条奋斗振兴乡村的蝶变之路。尤其是在2020年获评全国文明城市之后,凤凰村在产业发展、乡风文明建设、基层治理创新、基础设施建设、人居环境整治以及乡村振兴等方面都取得了显著成效。

## 返乡创业成热潮—— 梦想照进现实的乡土实践

◎ 本报记者 卢瑶



如今,在广袤的乡村大地上,返乡创业者们正以满腔热情书写着奋斗故事:有的人运用智慧农业技术,让传统耕作焕发新生;有的人传承古老技艺,制作的匠心独运的手工艺品连接古今;有的人坚守村庄,用烟火气讲述着乡村美食与文化的故事……他们曾怀揣梦想走出家乡,在知识的海洋中汲取养分,在城市中拼搏奋斗,随后又义无反顾地踏上归乡之路,用智慧和汗水为家乡的发展注入新活力。他们,如同点点星光,照亮了乡村的每一个角落,共同绘制出一幅生动而充满希望的返乡创业画卷。

是什么激发了返乡创业者们的热情?他们又怎么克服遇到的难题?如何帮助他们更好地让“老地方”迸发新活力?记者进行了走访调查。



趁彩农场的虾塘温室大棚里,谢海波正在给虾苗投喂饲料。受访者供图



11月6日,马林给鸡拨喂玉米。受访者供图



王琳正在直播带货。受访者供图

### 现状

#### 在故土实现新的可能

生活十分充实,成就感满满,自己的目标就是能扩大养殖规模,让更多人吃上好食材。

在离巫山县1400公里的南安市金淘镇趁彩农场,返乡青年、共产党员谢海波在虾塘温室大棚里给虾苗投喂饲料。依托山区地理资源优势,金淘镇采取“党支部+合作社+农户”发展模式,大力发展罗氏虾、土鸡以及中药材、水果等特色产业,助力乡村振兴。“我们镇上还组织党员志愿者,时不时来帮我进行网络直播,推荐虾塘的养殖产品。”谢海波说,“返乡后,我感受到了家乡的温暖,也坚定了为建设家乡做点什么的决心!”

“看,这就是我们的春剑大荷兰!叶片宽大肥厚、直立挺拔,给人一种生机勃勃的感觉。花色玉绿清新,每一片花瓣都厚实饱满,中宫更是饱满圆润……”今年“双十一”期间,浙江省湖州市长兴县龙山街道川步村的返乡创业者王琳在直播中推出了一款名为“兰花原盆发货礼品装”的套餐。“其实就是将我们培育好的兰花连同紫砂盆一起发货,并赠送一个兰花礼品袋,但是销量特别好。”王琳告诉记者,“这样的设计为新手客户和需要送礼的客户提供了便利,增加了年货花的销量。”

王琳在返乡后积极投身乡村振兴事业,以“基地+农户”模式,通过线上“助销代播、直播助播”等方式,辐射带动相关农户200余家,帮助农户实现增收累计超400万元。衣锦还乡,回报桑梓。这是无数返乡创业者的创业初心。

最近,重庆市巫山县的“95后”马林和妻子陈晓琼通过朋友圈推广和网络直播售卖自家农场的鸡蛋、土鸡和年猪等农产品。“健康、安全、味道好,是我们农产品的特点,所以有很多回头客。我们现在存栏量有2000只鸡左右,销售不成问题。”马林告诉记者,夫妻俩返乡后的

### 挑战

#### 将危机转化为机遇

从“诗与远方”转向“扎根故乡”,意味着要克服对浪漫理想生活的留恋,接受更加实际、接地气的乡村生活。而在此过程中,返乡创业者们必须直面遇到的种种危机。

今年夏天,马林返乡当起了“鸡司令”。从那以后,每天凌晨4点,他就会被鸡的打鸣声吵醒。清理鸡舍、准备鸡食、捡拾鸡蛋……忙完后还要直播售卖鸡蛋,学习养殖技术。“最辛苦的是刚开始养鸡的时候,不光是身体上十分劳累,也经常担忧怎么发展农场以及怎么把农产品的销售渠道打通。”马林告诉记者,特别是遇

## 四川德阳市：“家”访典型 探寻文明之旅

◎ 本报记者 施华琼

## 还直播应有的“边界感”

吃个饭、理个发、健个身,咋就成了直播间“演员”?据媒体报道,随着全民直播风潮兴起,一些商家、博主等在未征得被拍摄者同意的情况下进行直播、拍摄。不少消费者在不知不觉当中,成了“被直播”的“演员”,面容、举止、表情、动作,都清晰地被展示在镜头里。

编辑点评:直播行业为何会演变成这样?究其原因,与当前流量至上的行业生态密不可分。对于商家而言,直播不仅是营销的利器,更是低成本吸引注意力的手段。而无论消费者是否愿意入镜,他们的真实表情和自然举止往往会成为直播的“卖点”,吸引观众驻足观看。这种以“侵犯他人权益换取流量”的行为,已然偏离了正常的商业伦理。此外,一些直播平台对内容的审核和规范力度不足,助长了商家和博主“肆无忌惮”的行为。

面对直播泛滥的问题,社会亟须建立起清晰的“边界感”。例如,对未经许可可进行直播的商家施以重罚,提高违法成本,以警示其他从业者。平台应承担起监管责任,强化内容审核机制,设置便捷的举报和维权入口,保障用户的合法权益。此外,商家和博主也应增强法律意识,直播前主动征得当事人同意,尊重他人的基本权利。

同时,消费者也需要增强自我保护意识。如果发现已被直播,应勇敢提出异议,要求商家停止拍摄,必要时可以通过法律途径维护自身权益。社会还需加强普法宣传,让更多人了解肖像权等法律规定,从而在面对侵权时更有底气。

“全民直播”并非不可以,但需要明确的边界。尊重每一个普通人的权益,是社会应有的底线,也是直播行业必须坚守的伦理准则。

11月20日至30日,由中共德阳市委宣传部指导,德阳市精神文明建设办公室、德阳市高质量创建全国文明城市指挥部办公室主办的“何以文明·家”访典型——“德阳文明”探寻文明德阳之旅火热开展。来自全市的文明家庭、市民群众、志愿者以及媒体代表等,先后走进四川省德阳市旌阳区、绵竹市、罗江区、中江县、广汉市、什邡市等地开展探访活动,深入了解德阳市在文明创建方面的丰硕成果,感受文明风尚的深厚底蕴。

### 话家风 观宝藏

#### 探寻中华文化根脉

探访团一行走进以德孝文化闻名的孝泉镇,亲身感受德孝城的传统文化魅力,和孝泉镇以文化浸润人心、引领社会风尚的经验和做法。在还原古代礼仪、参与德孝故事角色扮演等活动中,探访团成员们加深了对德孝文化的理解和认同。在文化广场上,家风研学活动如火如荼地进行着,讲解员的生动解说、丰富的展览内容以及多样的互动体验,让探访团成员们深入了解了德孝文化的历史渊源和当代意义。

在罗江区范家大院,高悬在中堂屋外的“闾范千秋”匾额,默默闪耀着家族家风传承的光彩。讲解员向探访团成员介绍了罗江范氏家风优良、人才辈出的历史,以及清嘉庆年间罗江知县李桂林题书此匾以颂其族佳话。

在中江县黄继光纪念馆,探访团成员们被特级英雄黄继光的故事深深打动。黄继光牺牲后,他的母亲邓芳芝给家里立了一个家规:黄家儿女,不管男孩女孩,年满18岁后都要去部

队参军。继黄继光之后,黄家后代中有17人参军,“保家卫国”的精神在黄家世代相传。文明家庭代表黄纯在参观后表示:“家风可以作为一个家族的后代树立一套价值准则,教育并激励子孙后代成长成才。今后我们也可以把文明家庭中好的家风家训梳理出来,让更多的人学习优良家风。”

什邡市箭台村的十方书院也是此次探访活动的重要一站。这里不仅是一个阅读和学习的地方,更是一个传承和弘扬优良家风的重要平台。探访团一行参观了家风馆、阅读区和培训室,并在书院内举行了家风分享会。分享会上,各个家庭踊跃发言,分享了自己对家风的理解和感悟。大家纷纷表示,此次活动让他们开阔了眼界,对家风的重要性有了更深入的认识。

此外,探访团还走进广汉三星堆博物馆新馆,深入了解了全国文明单位三星堆博物馆依托三星堆厚重的古蜀文化,用新时代文明实践助推博物馆事业高质量发展,提升博物馆公共服务水平和质量的典型做法。“这次参观让我既自豪,又为先人们克服困难创造出来的灿烂文明而震撼,更对三星堆博物馆的志愿服务团队的优质服务感到温暖。”文明家庭成员刘国学说,通过参与这次探寻文明德阳之旅,不仅更加深入地了解了家乡的历史与文化,还学到了很多宝贵的知识。

### 进村镇 看发展

#### 见证大美乡村蝶变

在探访过程中,探访团成员们被乡村的美景和热情的民风所打动。孝德镇年画村作为国家4A级景区和绵竹

到没有疾病却死了鸡的情况时,自己翻阅了书本,搜遍了网络也解决不了,心里别提有多着急了。“后来,我就厚着脸皮跑遍了周边的大型养殖场,向有经验的经营者们提出自己的问题。他们也十分大方地给我分享经验,帮助了我很多。”马林暗暗决定,今后有机会自己也要分享技术给其他人,也希望能够有更多的机会学习相关知识。

2020年,大学毕业的王琳在得知家里经济情况不好的情况后,决心回家。返乡后,她发现当地有着种植兰花的良好基础,但大多数为爱者,没有形成产业,在种植技术上跟产业化兰花种植地区相差很多。王琳认真学习农学及兰花种养知识,精进专业本领,还要负责电商平台运营、短视频创作、兰花文化推广等多业务条线工作。“其实一开始做直播也很难,观众很少,就需要经常性维持对店铺的推广宣传,售后也经常会遇到意想不到的难题,客服难以第一时间回复。”王琳告诉记者,“最关键的是,自己也怀疑自己,不知道能不能把事业干好。尤其是跟我一起做事儿的老乡们,特别信任我,总来咨询我怎么办、卖兰花,我不知道自己的能力是不是能够实现他们的期盼。”

为了帮助返乡创业者达成回报心愿,吸引更多返乡创业者,各地也努力为返乡创业者提供便利。

江西省吉安市永新县是一个劳务输出大县,全县53万户籍人口中常年有10万以上劳动力在外务工。近年来,部分外出务工人员积累了资金和技术后,陆续返乡创业,发展家乡的经济。其中虽有乡情呼唤的特殊考量,但关键还是靠产业价值、发展生态、政策配套等综合因素制胜。

永新县人力资源和社会保障局劳动关系和社会保障股股长汪鸞礼向记者介绍,永新县相关部门多管齐下,出台多项优惠政策,一是在税费减免、资金信贷、土地安置、子女就学、用水用电等方面与外商享受同等待遇,二是通过对返乡创业政策、返乡创业事迹的宣传,营造返乡创业浓厚氛围,三是组织有关专家为返乡创业人员提供体制管理、融资策略、资产结构、技术信息、人才用工等方面的引导和参谋,四是推行首问责任制、联署工作制,实行“一站式”窗口办事,为返乡创业者提供最便捷、最优质的服务。汪鸞礼告诉记者:“在这样的政策下,我们永新县吸引了一大批永新籍在外创业成功人士回乡投资创业。”

(下转 A2 版)