在保护传承文化遗产中赓续中华文脉

◎ 董万成

习近平总书记在福建考察时强调,文化遗产 是老祖宗留下来的宝贵财富,要保护好、传承好。 要深入学习贯彻习近平总书记关于文化遗产保护传承的重要论述,充分挖掘文化遗产的价值, 全面加强对文化遗产的保护、管理、研究、利用, 不断完善文化遗产保护传承的体制机制,赓续中 华文脉,守住民族之魂,为强国建设、民族复兴伟 业提供强大精神动力。

一、充分挖掘文化遗产的价值

做好文化遗产保护传承工作,要从历史、文 化、教育三个维度挖掘其价值。

充分挖掘文化遗产的历史价值。文化遗产作为人类历史的见证,具有重要的历史意义。无论是"让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来",还是深入实施"中华文明起源与早期发展综合研究""考古中国"等重大项目……通过挖掘文化遗产,可以厘清中华文明起源、形成和发展的历史脉络,更好认识理解我国百万年的人类史、一万年的文化史、五千多年的文明史,对增强民族历史自信和文化自信具有极其重要的意义。

充分挖掘文化遗产的文化价值。文化遗产是中华民族文化积淀和文化底蕴的集中反映,是文化符号和民族精神的具体体现。比如,雄伟的万里长城不仅是军事防御工程,更是一种文化象征,体现了中华民族坚韧不屈、自强不息的民族精神。保护文化遗产,传承发扬其文化价值,可从中华优秀传统文化沃土中汲取养分,持续丰富人的精神世界,提升民族自尊心、自信心和自豪感,增强做中国人的志气、骨气、底气,为推进中国式现代化注入源源不断的精神力量。

充分挖掘文化遗产的教育价值。文化遗产不仅承载着民族的历史、文化和智慧,也教育鼓舞着人民群众奋勇前进。比如,图书馆、博物馆、革命遗址等文化资源,蕴藏着深邃的中华优秀传统文化,记录着中国革命的伟大历程和感人事迹,对强化人民群众思想教育、增强爱国主义情感具有重要教育价值。要切实用好这些载体和资源,

充分发挥"以史鉴今、资政育人"的作用,教育引导人民群众提高精神境界、坚定理想信念,踔厉

二、全面加强对文化遗产的保护、管理、研

加强文化遗产保护传承,要在坚持保护第一的基础上,把文化遗产管理好,做好研究阐释工作,推进合理适度利用,推动民族精神根脉绵延磨续,让中华文明薪火代代相传。

乗持文化遗产"保护第一"理念。文化遗产作为不可再生性、不可替代性的资源,必须把保护放在第一位,做到在保护中发展、在发展中保护。要处理好文化遗产保护与经济发展的关系,主动将文化遗产保护融入党和国家发展大局,纳入国家发展规划,制定长远、可持续的保护目标,使其与经济发展相互促进。要统筹好抢救性保护和预防性保护、本体保护和周边保护、单点保护和集群保护,维护文化遗产的历史真实性、风貌完整性、文化延续性。

加强文化遗产管理。加强文化遗产管理是一项系统工程,需要全方位发力。要认真调查摸底,对文化遗产的地理分布、基本形态、保护利用、动态发展等摸清底数,建立"总目录",确保应查尽查、应管尽管。要严格审批管理,实行前置审批制度,对地上文物要"先调查、后建设",对地下文物要"先考古、后出让"。要推行智能化管理,建立智慧监管平台,构建自动报警、快速处理、监督检查的处置闭环,实现管理精准化、智能化。

做好文化遗产研究阐释。充分挖掘、整理、科学阐释考古和历史研究成果,揭示丰富内涵,为更好地保护传承文化遗产提供决策依据。要紧紧围绕中华文明探源工程等,推动重点项目发掘研究,推进考古发掘报告和科普图书出版,拓展深化考古成果的研究阐释,提高中华文化影响力。要积极探索文化遗产阐释传播路径,在内容上深挖文化遗产价值,在形式上加强跨界合作、创新阐释渠道,从内容与形式两方面提高文化遗产阐释传播水平。

推进文化遗产合理适度利用。合理利用好文化遗产,积极探索"文化遗产+"模式,使其更好地服务经济发展、造福群众。比如,AI、VR等技术为文化遗产传播和利用提供动能,实现足不出户了解文化遗产;具有浓郁历史艺术气息的文创产品,能够提高文化遗产的美誉度和关注度。新时代要在做好保护工作的前提下,合理适度利用好文化遗产,将其转化为助力高质量发展的优势资源,实现文化遗产保护与经济发展的双赢。

三、不断完善文化遗产保护传承的体制机制

保护传承好文化遗产,需要从组织领导、法 律制度、监管模式等方面人手,不断健全文化遗产保护传承体制机制,推动文化遗产保护传承工 作高质量发展。

健全组织领导制度。坚持党对文化遗产保护 传承工作的全面领导,成立领导小组,组建协调 机构,健全联席会议制度,负责工作的组织、协 调、推进。要把文化遗产保护传承工作纳人国民 经济和社会发展计划,纳入考核评价体系。要建 立文化遗产保护传承工作责任制度、责任追究制 度、定期通报制度、专家咨询制度以及公众和舆 论监督机制,为推动工作开展提供组织保障。

健全法律制度体系。要健全文物保护法律法规体系,为文化遗产保护传承提供科学法律指引。要加强对文化遗产法律法规实施情况的监督检查,定期组织督导评估,常态化开展法律法规知识宣传普及,在全社会形成尊重和保护文化遗产的良好氛围。

健全统一监管机制。构建大保护格局,梳理 党政、职能部门文化遗产保护权责清单,整合现 有监管力量,形成"党委政府履行主责、职能部门 统一监管"的大保护格局,从根本上解决文化遗 产事业存在的碎片化等问题。推进协同执法,完 善行政执法和刑事司法衔接、社会监督等机制, 加强协同联动,严厉打击违法犯罪行为,为文化 遗产保护传承营造良好环境。

(作者系山东省寿光市市场监督管理局党组成员)

红色文化场馆资源赋能思政课高质量发展

◎ 赵华磊 赵华鑫

在新时代背景下,如何推动思想政治教育高质量发展,成为教育工作者面临的重要课题。红色文化场馆作为承载着丰富历史记忆和革命精神的重要载体,为思政课提供了独特的资源和平台。将红色文化场馆资源融入思政课,不仅能够增强学生的历史认同感和民族自豪感,还能激发学生的爱国情怀和奋斗精神,从而推动思政课高质量发展。

一、红色文化场馆资源的独特价值

红色文化场馆是革命历史和文化的重要展示窗口,它们通过实物、影像等多种形式,生动再现了革命先烈的英勇事迹和革命精神。这些场馆不仅承载着丰富的历史信息,更蕴含着深厚的文化内涵和精神价值。将红色文化场馆资源融人思政课,可以让学生更加直观地感受革命历史的艰辛和革命精神的伟大,从而增强他们的历史使命

感和责任感。 二、**红色文化场馆资源赋能思政课的路径**

实地参观学习。组织学生到红色文化场馆进行实地参观学习,是最直接、最有效的方式。通过

现场讲解、互动体验等方式,让学生身临其境地感受革命历史的真实场景,加深对革命精神的理解和认同。同时,参观过程中还可以结合思政课的教学内容,引导学生进行思考和讨论,提升他们的思辨能力和综合素质。

数字化教学资源开发。利用现代信息技术手段,将红色文化场馆的资源进行数字化处理,开发成为思政课的数字化教学资源。这些资源包括视频课程、虚拟现实体验、在线互动等,让学生随时随地都能接触到红色文化,受到革命精神的熏陶。数字化教学资源的开发还可以实现资源共享和远程教学,扩大红色文化的影响力。

实践教学活动设计。结合红色文化场馆资源,设计一系列实践教学活动,如主题演讲、情景模拟、角色扮演等。这些活动可以让学生更加深人地了解革命历史和文化,同时锻炼他们的表达能力和团队协作能力。通过实践教学活动的参与,学生可以更加深刻地理解革命精神的内涵和价值,从而将其内化为自己的思想观念和行为准则。

至、**红色文化场馆资源赋能思政课的效果**

展望

将红色文化场馆资源融人思政课,可以带来显著的效果。一方面,它可以增强学生的历史认同感和民族自豪感,让他们更加珍惜来之不易的幸福生活,激发他们为国家和民族的繁荣发展贡献力量的决心和信心。另一方面,它可以提升学生的思政素养和综合素质,培养他们的爱国情怀和奋斗精神,为他们未来的成长和发展打下坚实的基础。

总之,红色文化场馆资源是思政课不可或缺的重要组成部分。通过深入挖掘和利用这些资源,我们可以推动思政课的高质量发展,培养出更多具有历史使命感、责任感和爱国情怀的优秀

【作者单位:作者赵华磊就职于济南大学党委宣传部文化中心,作者赵华鑫就读于哈尔滨体育学院;本文系济南大学2024年"三全育人"暨全环境立德树人示范校建设科研项目《"三全育人"视域下高校文化育人体系推广路径探索和实践》(项目编号:SZ2409)的阶段性成果】

以"五讲"让党的创新理论"飞入寻常百姓家"

—以云南省大理白族自治州基层理论宣讲工作为例

◎ 周应良 张红梅 崔恩铭 李成浩

习近平总书记强调,要加强传播手段和话语方式创新,让党的创新理论"飞人寻常百姓家"。近年来,云南省大理白族自治州宣传思想文化战线持续深人宣传贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,认真学习贯彻党的二十大和二十届二中、三中全会精神以及习近平总书记考察云南重要讲话精神和对大理工作的重要指示精神,不断探索创新传播手段和话语方式,广泛开展面向基层的分众化对象化互动化宣讲,以"五讲"让党的创新理论"飞人寻常百姓家"。

一、主要做法

构建矩阵"示范讲"。由州委宣传部牵头抓总,构建了大理"苍洱"系列理论宣讲矩阵,既在"讲什么、谁来讲"方面严把政治关,又在"什么形式讲、什么渠道讲"方面发挥各部门的优势,充分发挥大理苍洱"金花""双语""五老"等宣讲团的作用,全面推动党的创新理论进机关企业、进城乡社区、进校园、进"两新"组织、进项目工地、进田间地头等,目前已开展示范宣讲130余场。

精准对象"分众讲"。针对不同受众的差异化需求,通过州、县、乡(镇)联动,将优秀党员、劳动模范、驻村干部、教师、医生、法官、民警、检察官等纳人云岭百姓宣讲团中,今年还组建成立了大理苍洱"石榴籽"宣讲团、巍山"群力"宣讲团、洱源李桂科先进事迹宣讲团。着力抓好分类培训、集中备课、分众宣讲,并做到"一行业一方案,一类别一提纲",让群众听得懂、能领会、可落实。

丰富形式"互动讲"。通过互动问答、说唱结合、网络联动等方式宣讲,为群众析事明理、解疑释惑,并采取文艺宣讲与理论宣讲互动、"大本曲宣讲"与"科技宣讲"互促等形式,让群众愿意听、听得懂、有收获。将理论宣讲与学校思政课相结合,打造青少年宣讲舞台,让广大师生进一步坚定"感党恩、听党话、跟党走"的信心和决心。

突出特色"深入讲"。结合大理各地的节庆、习俗、文化差异,因地制宜发挥"祥云播火先锋""大理大本曲""云龙吹吹腔"等具有地域和民族特色的百姓宣讲团作用。通过群众会、田埂会、龙灯会、闹花灯、赶集日等,做到人民群众在哪里,宣讲的声音就传播到哪里。

媒体融合"线上讲"。依托大理州"1+2+12+N"("1"为州委宣传部,"2"为州融媒体中心和州新媒体协会,"12"为12县市融媒体中心,"N"为各级各类宣传平台)的媒体传播矩阵,以线上线下相结合方式,打造了具有大理辨识度的"学习时光""习习春风理润苍洱"等理论宣讲品牌栏目,网络受众60余万人次。抢抓云南省社科联打造"一州市一品牌"社科普及项目品牌机遇,立项争取和实施了"苍洱三味"宣讲项目品牌,将文件语言变成富有"百姓味""时代味""真理味"的生动故事。

二、思考与启示

随着基层理论宣讲的不断深入开展,我们积累了诸多组织重大主题宣讲和基层常态化宣讲

的宝贵经验。

聚焦创新方式,"面对面"宣讲增强吸引力。 大理州创新的"五讲"宣讲方式,用群众接受的 风格、新颖的形式、大众化的语言,进村人户"面 对面"宣讲,吹拉弹唱、话剧小品等形式都被用 来宣讲党的创新理论,变"单一解读"为"生动说 唱",让群众能够参与到宣讲中,变"要我听"为 "我要听"。

聚焦队伍建设,"心对心"宣讲增强感召力。 大理州参与"五讲"的宣讲团队,注重师资队伍建设,通过不断改造宣讲员的主观世界、加强党性修养和品格陶冶,培养出勤于学、敏于思、勤于悟和善于学习马克思主义理论的宣讲团队。他们积极深入基层、深入实际、深入群众,"心对心"讲好身边的感人故事,将理论知识有机融入真实故事中,拉近与群众的距离,引起群众共鸣。

聚焦成果转化,"人对人"宣讲增强凝聚力。 宣讲团队把更多的注意力放在生产一线,主动走 进农家小院和田间地头宣讲,通过把理论"送上 门",把"大道理"讲明白,较好地实现对象化、分 众化、互动化传播,满足不同人群的理论学习需求,切实让党的政策理论深入人心。

(周应良系云南省大理州委讲师团团长;张红梅、崔恩铭系云南省大理州委讲师团讲师;李成浩系云南民族大学社会学院学生。本文系2023-2024年度大理州哲学社会科学重点项目"关于让党的创新理论'飞入寻常百姓家'的探索研究"的阶段性成果)

红色文化融入高校思想政治 教育的实践路径

○米明雲

红色文化是中国共产党在马克思主义的指导下,领导中国人民在长期的革命、建设和改革中所形成的宝贵精神财富,是中华文化宝库中的"珍宝",有着丰富的文化内涵、深厚的文化底蕴和独特的文化基因。将红色文化融入高校思政教育,不仅能让大学生树立坚定的理想信念、形成正确的价值观念,也有助于提升思政育人成效,实现以文化人、以文育人的目标。是以,在新时代背景下,切实将红色文化融人高校思政教育,对培育担当民族复兴大任的时代新人具有重要意义。

讲好红色育人故事,提升课堂教学成 效。红色故事是红色文化的载体,同时也 是大学生喜闻乐见的一种红色文化形式, 在思政教育的课堂中借助红色故事育人, 能够更好地感染学生、影响学生。具体而 言,可从以下几方面着手:一是思政课教 师要讲好红色故事中的事件要素。要讲清 楚事件的前因后果,做到求真求实,让生 活在新时代的大学生对于红色文化时空 中的史实有更为真实的了解,进一步拉近 时空距离,增强切身感受,切实发挥思政 教育的育人功能。二是思政课教师在讲述 红色故事时要强调其中丰富的人物形象。 单一、静态、浮于表面的人物形象是无法 打动人的,是以,在讲述红色故事中的人 物形象时,思政课教师应当向学生呈现更 具立体化、动态化、深度化的人物形象,以 此来打动人、影响人,拉近学生与其的情 感距离。三是思政课教师要讲好红色故事 中的道理。讲好、讲活故事中的道理是故 事发挥育人功能的关键,大学生已经具有 一定的思想文化水平,讲述红色故事的浅 层道理是无法感染大学生的,需要更具深 度和逻辑性的道理才能让他们有所理解 和感悟,因此,要注意讲出红色故事的精 神高度、理论深度,以精神品位升华故事 内容,以理论高度深化故事主题,以时代

站位凸显故事价值。 善用红色育人资源,增强实践教学活 力。高校应积极发挥红色资源的育人作 用,提高红色文化实践教学成效。具体而 言,一是高校应积极创造和把握红色文化 教育契机,营造良好的红色文化氛围,发 挥红色文化的育人功能。例如,高校应积 极挖掘红色文化资源,选取相关内容为主 题组织各类校园文化活动,让学生在实践 中感受红色文化的魅力。除此之外,可以 在国庆节、建军节等重要的时间节点,大 力宣传红色故事,增强学生对红色文化的 记忆。二是高校应立足各学科特点,开展 红色育人实践。例如,针对理工类学科,教 师可以组织学生走出校门,实地参观一些 航天航空研究室、科技成就博物馆等,引 导学生切身了解前辈们攻坚克难的事迹, 感知其中蕴含的红色精神。三是高校应积 极发挥科学技术的优势作用,以数字化的

方式呈现红色资源。例如,通过虚拟现实技术,为学生营造虚拟的历史场景,使学生沉浸其中,增强其体验感,使红色文化更具感染力;还可借助科学技术收集整理丰富的红色资源,使红色资源以数据化的方式留存下来,为开展红色文化实践活动奠定良好的资源基础。

巧用网络宣传,促进红色文化传播。 在新媒体时代,高校应积极把握网络宣 传的主动权,丰富红色文化传播渠道,拓 宽传播范围。一是高校要借助网络平台, 实现传播内容的创新。红色教育内容要 有所创新,就要找准宣传点,以更具创新 性的宣传切入点来触动学生的思想,对 学生进行价值塑造。与此同时,也要善于 挖掘一些旧话题中的新观点,发现老内 容中的新故事,使得传播内容更加"精品 化",更能契合大学生的审美品位。二是 高校要借助网络平台,推进传播方式的 创新。除了以往传统的传播方式,高校要 运用一些新兴、新颖的传播方式,例如短 视频、动画等,让红色文化变得更加可视 化、直观化,也更具互动性,让学生能在 视听体验中对红色文化有更深入的了 解。三是高校要推动网络平台间的联动。 高校要发掘各个网络平台的优势,联合 不同网络平台,打造红色文化育人的融 合矩阵。例如,高校可以在抖音等短视频 平台制作高质量的红色文化宣传视频, 让学生在潜移默化中接受红色文化的熏 陶。同时,高校也可以在微信、微博等社 交媒体平台发起有关红色文化的话题讨 论,鼓励大学生进行探讨研究,引导他们 更加全面深入地了解红色文化。

整合育人力量,形成完整育人链条。 一是高校要形成多元主体育人的合力。要 将红色文化融入思政教育中,不仅要发挥 思政教师的作用,还要联合其他学科教师 的力量。具体而言,思政教师要积极开展 红色文化的学习,将红色文化贯通教育教 学全过程,让学生不仅能在课堂中学习红 色文化,还可从学术会议、课题研究等中 接受红色文化的熏陶。同时,学科教师也 要在自己的专业教学中渗透德育,即寓德 育于知识传授中。二是高校要进一步完善 评价制度,实现以评促育。要将红色文化 与思政教育的融合程度作为思政课建设 评价、教师教学成果评价、高质量发展考 核等的重要内容,通过过程性评价与终结 性评价的结合,关注评价主体的多元化、 评价内容的层次化,持续推动红色文化赋 能高校思政工作良好发展。与此同时,还 要依据评价结果进行课程体系建设的查 漏补缺,以把握好育人方向的正确性,提 升人才培养质量,形成"教学一评价一提 升"的良性循环。

(作者系西安培华学院马克思主义学 ^{完副}教授)

加强家教家风建设 传承中华优秀传统文化

◎ 邵云智

党的二十届三中全会通过的《中共中央关于进一步全面深化改革、推进中国式现代化的决定》(以下简称《决定》)提出:中国式现代化是物质文明和精神文明相协调的现代化。必须增强文化自信,发展社会主义先进文化,弘扬革命文化,传承中华优秀传统文化。深入学习《决定》内容,贯彻党的二十届三中全会精神,我们要注重家庭教育,充分挖掘家教家风在家庭教育中的时代价值,通过加强家教家风建设,切实推进家庭教育,不断弘扬和传承中华优秀传统文化。

加强家教家风建设是推进"两个结 合"的直接体现,家教家风建设彰显了家 庭教育的时代价值。家是最小国,国是千 万家。家庭是社会组织的最小单位,在社 会发展中起着基础性作用。要注重家庭 在文化传承中的重要作用,不断涵养家 庭文化。家庭是人生的第一个课堂,父母 是孩子的第一任老师,家庭教育对子女 的影响无疑是深远的。家风是家庭教育 的组成部分,是家庭教育效果的直接体 现,也是社会风气的重要组成部分。家教 家风在家庭教育中发挥着极为重要的作 用。要深刻认识家庭的重要地位及时代 意蕴,进一步注重家庭建设,挖掘中华优 秀传统文化中家庭家教家风思想内涵的 时代价值,运用马克思主义基本立场、观 点和方法,更好地将中华优秀传统文化 中关于家教家风的观点运用于当前家庭 教育,从而实现中华优秀传统文化的创 造性转化和创新性发展。

加强家教家风建设是传承中华优秀

传统文化的有效载体,家教家风建设凸 显了家庭教育的传统性。要充分利用中 华优秀传统文化特别是其中关于加强家 教家风建设的内容,不断增强家庭教育的 传统性。家教是传承中华优秀传统文化的 重要途径。要重视家庭教育,家长是子女 的第一任教师,在子女的成长过程中发挥 着不可替代的作用。家庭风气、父母长辈 行事作风、待人接物等都会对子女产生潜 移默化的影响,要注重家风在家庭教育中 的作用,进一步发挥家风作用,推进家庭 教育发展。家教家风不是短时间内形成 的、不是刻意追求的,而是家庭在较长时 间内逐步形成的、渐渐养成的,要注重发 挥家教家风的传统性,发挥家庭教育习惯 性、传统性的时代价值,发挥家教家风的 积极作用,推进家庭教育高质量发展,进 一步传承好中华优秀传统文化。

加强家教家风建设是实事求是的有效表达,家教家风建设折射出家庭教育的务实性。家庭教育贵在坚持实事求是,要根据子女的具体情况开展,不好高骛远。家庭教育要注重紧密结合实际,从家庭实际出发制定子女的教育规划,特别是要注重结合子女的兴趣爱好、个人承受程度,从实际情况、实际诉求出发开展家教。家教家风建设要有务实精神,要讲究实实在在,不断传承优良家教家风,加强家教家风建设,从而顺利实现通过家庭教育更好传承、弘扬中华优秀传统文化的目的。

(作者单位:贵州师范大学数字人文:)cc\

学院)